

96 المذم والذم

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة التاسعة والستون في سلسلة وثائق لغة التسارعية. وهي بعنوان - [00:00:14](#)

المذم والزمم. احنا خدنا في المحاضرة اللي فاتت في اخرها نعم خلقا الوفاء وقلنا ان خلقا هنا تمييز. تمييز. غير محول. يعني غير محول عن الفاعل او المفعول به او المبتدأ. وان هنا فيه ضمير مستتر تقديره هو خلقا داهية - [00:00:34](#)

هي اللي ميزته طب العملية جت ازاى يعني؟ اولاً انا عاوزك تلاحز لاحظ ان هناك فعل اسمه نعمة. وفعل اسمه بئس وفي حاجة اسمها حبذا ولالة حبذا يبقى واضح خالص ان حبذا دي بمعنى نعمة - [00:01:01](#)

ولا حبذا بمعنى بئس. صح حبذا فيها الف هنا. ماشي او كي اه نعمة وبئس بيتعرض فعل ماض جامد مبني على الفتح فتح هتقول في نعمة للمذم وتقول في بئس للذم. ما هو ده مذم - [00:01:25](#)

ودهوت مذم. فخلاص مش هكتب لك ان بئس هو للذنب خلاص. حلو فعل ماض جامد جامد يعني ايه؟ يعني لا مضارع له ولا هو مولود كده ماضي ومبني على الفتح نعمة - [00:01:50](#)

حلو اوي. آآ مبني على فتح للمذم. طب آآ انا عاوز اعرف حاجة. انت بتقول لي مبني على احنا متعودين ان احنا نقول مبني على في محل. مش كده لا محل له من الاعراب. معنى ذلك ان اي فعل في الدنيا لما اقول خرج محمد - [00:02:06](#)

او يخرج محمد لا يخرج فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة. ده رفوع مش مبني انما خرج فعل ماض مبني على الفتح لا محل له من الاعراب يعني مش هيبجي آآ صفة ولا نعت ولا حال. الكلام ده مهم اوي اوي اوي. وبرضه فعل الامر اخرج اخرج - [00:02:29](#)

وبرضو بيبقى لا محل له من الاعراب. فعل امر مبني على السكون لا محل له من الاعراب. طيب انت قلت لي ادي اعراب نعمة وبئس العملية ازاى؟ العملية كلها بتتلخص في تراكيب فاعل الفقه - [00:02:59](#)

نعم وبئس ليه؟ انا بقول نعم الرجل محمد حلو. واقول نعم صديق يقول المرء محمد. وهقول نعم من تصاحبه محمد ادن وهؤول نعم صديقا محمد انت ملاحظ حاجة؟ اه ملاحظ. ملاحظ ان آآ الكلمة الثالثة يعني ادي واحد وادي - [00:03:19](#)

اتنين الكلمة الثالثة ده اسمه المخصوص بالمذم اول مخصص بالذنب حسب الايه؟ حسب الفعل. حلو قوي المخصوص المذم ده بيبقى نمرة ثلاثة يعني دي كلها نمرة اتنين صديق المرء دي نمرة اتنين ولم تصاحب دي كلها نمرة اتنين - [00:03:59](#)

وصديقا دي نمرة اتنين لأ نمرة اتنين هنا ضمير مستتر دي نمرة اتنين خد بالك اوي اوي اوي نعمة واحد نعمة واحد هو الفاعل هناوي اه لان الرجل هنا مرفوع الفاعل بتاع نعمة. والصديق برضو فاعل مرفوع. اه يبقى لازم نمرة اتنين دهوت الضمير - [00:04:21](#)

المستتر هو دوت الفاعل صح وهو دوت نمرة اتنين جميل جميل انا عاوز الحنة الاخرانية ديت آآ قال لك صديقا ديت صديقا تتعرض تمييز منصوب. يا نهار ابيض! انت فاهم يعني ايه تمييز منصوب هنا؟ اه - [00:04:48](#)

ده انت بتميز الضمير التمييز للضمير؟ اه انت فاهم يعني ايه تمييز للضمير؟ يا سيدي ده الضمير هو اعرف المعاني آآ حاجة معروفة خالص. ازاى اميزه ازاى اميزه الله بص خد بالك الضمير هو دوت - [00:05:08](#)

لا يعود على مذكور قبله فهو نكرة. يا نهارك ابيض! انت بتقول لي ان الضمير اعرف المعارف نكرة؟ اه نكرة. في الاسلوب دهوت نكرة. اذا لم يعد الضمير على مذكور قبله فهو نكرة - [00:05:34](#)

وادم نكرة يبقى لازم اعرف هو ايه هو لازم اميزه واميزه بكلمة غير محولة لان ما اقدرش اقول ان ديت اساسا كانت فاعل او

كانت مفعول به او كانت مبتدأ يبقى اسمه تمييز غير - 00:05:54

محول غير محول كلام مهم اوي اوي اوي اوي اوي اوي طيب ان الضمير ممكن يكون نكرة اه انت لو راجعت وثائق لغتي النحو بلاغية. اللي هي الخمستاشر محاضرة تمهيد لبداية علم البلاغة التنازلية هتلاقي في محاضرة بتثبت ان الضمير نكرة مية في المية مية في المية - 00:06:13

سورة البقرة واحد ثمانية اثنين متين واحد وتمانين. الاية بتقول ايه؟ واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله. الاية ديت بتقول لي

ايه؟ بتقول لي ان الضمير دهوت يعود على كلمة يوما ويوما دهيات نكرة يبقى الضمير نكرة - 00:06:39

يعود على النكرة يبقى نكرة لانه ما اعرفوش. الله طب ما هو آا يوما هنا تنزعون فيه الى الله ده معرفة اللي هو يوم القيامة. انا باتكلم

على فاني يوما بهية منونة. والتنوين يكون للنكرة. حكاية ترجعون فيه الى الله دي صفة لكلمة اليوم عرفتني من - 00:07:06

هو يوم القيامة انبك نحو او او كترتيب نحوي الضمير دوت يعود على الكلمة ديت والكلمة ديت مرونة يعني الكلمة دي نكرة يعني

الضمير نكرة وهنا برضه الضمير نكرة لانه لا يعود على مذكور قبله فاحتاج تمييزا تمييزا غير محول. طب استناني هنا - 00:07:26

الفاعل ده الفاعل نعم صديق المرء الصديق او في المرء يبقى المرء مضاف اليه ونعم الرجل ده الفاعل هنا اه ده هنا من يبقى اسم

موصول بمعنى الذي مبني على السكون ها في محل - 00:07:46

والجملة اللي بعديها اللي هي تصاحبه ديت دي جملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب اصاحبه بعد ما تعرضها خالص تصاحب

فعل مضارع. والفاعل ضمير مستتر تقديره انت والهاء ضمير ما بارز متصل مبني على الضم - 00:08:06

في محل اه نصب مفعول به والجملة الفعلية لا محل لها من اعراب صلة الموصول. يعني ايه صلة الموصول؟ يعني الجملة اللي بتفسر

لي ايه المقصود من الموصول؟ نعم من تصاحب يعني نعمة - 00:08:26

الصاحب او نعم الصديق نعم الصاحب. فقلت من تصاحب. آا صلة الموصول جملة لا محل لها من الاعراب يعني مش هتبقى صفة ولا

حياة ولا خبر وبتبقى مفسرة للمقصود من الاسم الموصول. يبقى اذا حالات فاعل نعمة بيكون فيه الف ولام بيكون مضاف بيكون -

00:08:46

اسم وصول بيكون ضمير مستتر مفسر بتمييز. عملية بسيطة خالص ومش محتاج ان انا ادفنها ومش محتاج ان انت تحفظها اه

حالات فاعل نعمة المعرف بالاضافة اسم موصول ممكن تكون من او مان - 00:09:08

وضمير مستتر مفسر بتميس. ده كلام حلو اوي اوي اوي. تعال الحباثة ولا حباثة احنا قلنا حبذا محمد او لا حبذا محمد ركز معي اوي

اوي اوي اوي آا هي حبة وذا - 00:09:25

اه يعني زاد اهوت اللي هو اسم اشارة ما هي اساسا كانت هذا وقلت لك ان الهاء ديت للتنبيه والذاء هو اللي اسم اشارة صح. اسم

اشارة مبني على السكون - 00:09:47

في محل رفع فاعل. على طول؟ اه هو الفاعل بتاع حبذا. طيب واه حب حب زي نعمة بالزبط فين نعمة؟ فعل ماض جامد مبني على

الفتح للمدح لا محل له من الاعراب. هروح موصل كده - 00:10:05

جميل جميل جميل طب ونلاقي هنا هوت يا سيدي لما تيجي يبقى حرف نا في حرف نا في مبني على السكون لا محل له من الاعراب

الحروف كلها مبنية لا محل لها من الاعراب - 00:10:25

المشكلة في محمد محمد هنا هتغرب ايه؟ الله طب ما انت ما قلتليش محمد هنا هتعمل ايه تعال هنا الاول. نعم الرجل محمد ومحمد

نعم الرجل. ركز معي اية ونيجي نقول حبذا محمد وما فيش حاجة اسمها محمد حبذا وهقول لك - 00:10:39

ليه؟ ما فيش حاجة اسمها محمد حبذا ما فيش حاجة اسمها محمد حبذا. خالص خالص. ما فيش حاجة اسمها محمد حبذا ازاى؟ طب

نعم الرجل محمد ومحمد؟ اه استناني انت كاتب الجملة ديت علشان اقول لك - 00:11:05

ان محمد دي اول الجملة هي اللي عندي هي الجملة دي. هي الجملة دي. ركز معي قوي قوي. الجملة اللي عندي هي دي يا اما يبقى

دوت اه هيتعرض مبتدأ مؤخر. مبتدأ مؤخر صح. جميل - 00:11:23

والجملة القبلية الجملة قبله في محل رفع خبر مقدم. ادي اعراض طب والاعراب الثاني ؟ الاعراب الثاني نعم الرجل هو محمد اه خبر لمبتدأ محذوف محذوف تقديره هو ده الاعراب الثاني. طب يبقى حبذا محمد دهيت هعربها ايه ؟ انا قلت ما فيش محمد حبذا. لما يبقى ما فيش حاجة اسمها مبتدأ اخر. يبقى دهيت - 00:11:39

خبر لمبتدأ محذوف فقط. الله! ده الكتب كلها بتقول لا لا لا لا ده فيه يا اما خبر بمبتدأ محذوف يعني حبذا هو محمد. ادي هو اهيت المبتدأ المحذوف. او بتقول لك مبتدأ مبتدأ والجملة اللي قبله خبر - 00:12:13

غلط. ليه؟ لما اقول لك محمد ضرب ضرب هذا. خلي بالك قوي محمد ضرب هذا يبقى محمد وضرب فعل ماضي انت عايز تقول ضرب هذا زي حبذا؟ اه زي اي حبذا - 00:12:33

طب وايه الاشكال؟ يا سيدي بص خد بالك آ لو قلت آ في واحد مسلا اسمه محمد جاد الله اه جهاد الله جاد فعل ماض ممنوع الفتح والله لفز الجلالة فاعل. والجملة دهيت ده اسم اللي هو محمد ابن جاد الله - 00:12:55

يعني الجملة دهيت تعتبر اسم كامل. ويبقى في محل جر مضاف اليه لان التقدير محمد ابن جاد طلة حلوة. يعني دوت فعل ماضي جاد هنا فعل ماضي؟ اه فعل ماضي. بعد مين؟ بعد محمد؟ اه. يبقى محمد - 00:13:15

ازا ممكن تبقى زي محمد جاد الله. صحيح. انما لما تقول محمد نعم الرجل طب ما هو محمد نعمة الرجل دي جملة فعلية بس تفتكر خلي بالك هل لما اقول محمد نعم الرجل هتقول لي لا ده هي ممكن تشبته بمحمد جاد الله - 00:13:35

ده نعمة هنا ده مخصوص للمدح. طب ما هو حبذا دية مخصوص مدح. اصل انت مش واخذ بالك. حبة اساسا يمكن ان يكون فعلا عاديا خد بالك حب حبة يمكن ان يكون فعلا عاديا. بتقول ايه؟ حب - 00:13:55

محمد زا يعني حب محمد هذا طيب يبقى محمد حبا زا حبا فهذا ايه رأيك بقى؟ بقى فعل عادي زي جاد الله. يبقى ما ينفعش يبقى لتشابه حبذا. هو اه حبذا فعل ضماط جامد جامد ومش هيتغير خالص خالص ولكن له صورة او له - 00:14:20

قد يكون فيه بمعنى الفعل العادي المتصرف. ولو كان بمعنى الفعل المتصرف هيبقى اقول احب محمد ذا وادن محمد بما انك تقول بتقول ان محمد حبازة موجودة طب قدمه يبقى محمد حبذ يعني محمد - 00:14:50

هذا يبقى حب هذا زي محمد جاد الله يبقى يشبته بالاسم يبقى ما ينفعش فاضل بس ملحوظة ان ممكن تشيل العائد الضمير العائد دوت على الاسم الموصول ممكن تشيله وتقول نعمة من تصاحب - 00:15:10

محمد بتقدير نعم من تصاحبه محمد علشان تبقى عندك فكرة عن تركيب الجملة في وبالمدح والذم. محمد هنا يا اما خبر لمرتضى محذوف يا اما مبتدأ والجملة قبله في محل رفع خبر. انما مع حبذا - 00:15:30

محمد خبر لمنتدى محذوف فقط ولا يعرب مبتدأ مؤخر خلافا لجميع الكتب اللي مش واخدة بالها ان حبذا الفعل حبة يمكن ان يكون فعلا متصادفا. ولو حظيتها في صورة محمد حبذا يدي معنى ثاني خالص. زي محمد جاد الله يبقى محمد ابن جاد الله - 00:15:50

محمد ابن حبزات ما ينفعش الكلام دوت خالص خالص. تحيا مصر ونستكمل في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لك لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:16:10