

# 7 دقة التركيب

طارق بنداري

رابط المادة على منصة باحث

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد  
فهذه هي المحاضرة السابعة في سلسلة دقائق لغتي. وما زلتا مع دقة استخدام اللفظ - 00:00:15

في القرآن الكريم. الاية تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. عسى ربه ان طلقن ان يبدلن له ازواجا خيرا  
منك مسلمات مؤمنات قانتات تائبات عابدات سائحات سيدات وابكارا. سورة التحرير الاية رقم خمسة كنا قد قلنا في سلسلة  
محاضرات - 00:00:35

سابقة الملك القدس السلام المؤمن المهيمن. كل هذه متقاربة فلم يقل الملك والقدس والسلام اما اذا تباعدت الصفات فيلزمها الواو.  
هو الاول والآخر والظاهر والباطن صفات متبااعدة فلزمتها الواو. هنا اجتماع الامران. عسى ربه ان طلقن ان يبدل ازواجا  
كن خيرا منك مسلمات مؤمنات صفات متقاربة. مسلمات مؤمنات قانتات تائبات عابدات سائحات سيدات وابكارا. فتبييات عكس  
ابكارا اه ولذلك لزمت الواو هنا فقال سائحات ثبيبات وابكارا. ولا يمكن بحال من الاحوال ان يقول - 00:01:35

سائحات ثبيبات ابكارا. لأن المرء لا تكون ثبيبا بكرأ في الوقت ذاته. اية اخرى وتقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن  
الرحيم. وما كنت تتلو من قبره من كتاب ولا تخطه بيمنيك. اذا لارتاب المبطلون - 00:02:05

ان سورة العنكبوت الاية تمانية واربعين قال ولا تخطه بيمنيك. العرب دائما يقولونرأيته يعني اي ان هذا امر عظيم  
يصعب الوصول اليه فوصلت اليه ورأيت ذقتها بفمي اي وصلت اليه وحصلت عليه وذقتها بفمي. امسكته - 00:02:25  
بيدي اذا هذا امر عظيم يصعب الوصول اليه فقد وصلت اليه وامسكته بيدي. ولذلك قال وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه  
بيمنيك. توكيده واستحضار في كونه كاتبا اي انكنبي امي لا تعرف الكتابة مطلقا. اية اخرى تقول اعوذ بالله - 00:02:55

من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. فويل للذين يكتبون الكتاب بابديهم. ثم يقولون هذا من عند الله ليشتروا به ثمنا قليلا  
فويل لهم مما كتبوا بابديهم وويل لهم مما يكسبون. سورة البقرة الاية تسعه وسبعين لاحظ - 00:03:25

اي فويل للذين يكتبون الكتاب بابديهم. نص على كلمة بابديهم لسببين لتجسيد الحالة امامك. فانت عندما تستمع الى ذلك تراهم فعلا  
يكتبون الكتاب بابدي فيهم تجسيدا للموقف من ناحية ومن ناحية اخرى لتسجيل الامر عليهم. كما تقول لانسان - 00:03:45

انت كتبته بيمنيك. انت فعلته بيديك. اذا فويل للذين يكتبون الكتاب بابديهم لتسجيله للامر عليهم اية اخرى تقول اعوذ بالله من  
الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. ولو نزلنا عليك كتابا في قرطاس فلمسوه بابديهم - 00:04:15

لقال الذين كفروا ان هذا الا سحر مبين. سورة الانعام الاية رقم سبعة. فلمسوه بابديهم. او لا تجسيد للموقف فانت تراهم يلمسوه  
بابديهم فعلا ولتسجيل الامر عليهم اية اخرى تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. اياك نعبد واياك نستعين  
سورة الفاتحة. الاية رقم خمسة. اياك نعبد واياك نستعين - 00:04:35

نستعين كان مقتضى الظاهر ان يقول اياك اعبد واياك نستعين. فهو حديث خاص بين العبد وربه في صلاة العبد. فكان مقتضى  
السياق ان يقول اياك اعبد واياك نستعين اياك اعبد قالوا ان العبد اذا قال اياك اعبد واياك نستعين فكانه - 00:05:05

اعرضوا عبادته واستعانته على الله وحده. قد تكون هذه العبادة فيها نقص شديد. فيها القصور شديد واياك نستعين قد تكون  
استعانته ليست خالصة لوجه الله فيرفض هذا العبد ولذلك من رحمة الله ان انزل القرآن قائلا اياك نعبد واياك نستعين - 00:05:35  
العبد عندما يخاطب ربها بالفاتحة يعرض عبادته ضمن عبادة المؤمنين كله اياك نعبد واياك نستعين. حتى اذا كان هناك قصور في

عباداته فانه يقبل في زمرة المؤمنين. لان فيهم من يقبل الله عبادته - 00:06:05

ويزكيه ولذلك قالوا ان من كرم الله اذا عرضت عليه الصفة كاملة وفيها زاء معيبة فانه يقبل الصفة كاملة لفضله وكرمه وجوده على عباده في جميعا بقيت ملحوظة كلمة امين. ليست من نص الفاتحة ولا من القرآن - 00:06:35

ولكن يسن ختم الفاتحة بها وفيها لغتان. اما ان اقول امين بالمد واما بالقصر. اقول امين. امين. بمعنى استجب. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:07:05