

## 907- كيف يتصرف من يملك استديو تصوير علم بتحريمه - نور

### على الدرب

عبدالعزيز بن باز

رجل عنده استوديو دكان فيه الات التصوير وعلم ان التصوير حرام فكيف يتصرف فيها بحيث يمكنه التنجي من الخسارة. واذا باعها على مسلمليس يكون ذلك مساعدًا على نشر المعصية وما حكم ما يأتيه من كسب ذلك من المال؟ هل يجوز صرفه عليه وعلى اهله -

00:00:00

على في تفصيل بين الاستوديو يصور الجائزة والممنوع. هم. فإذا صور فيه ما هو جائز من السيارات والطائرات والجبال وغير ذلك من الاشجار وغيرها هذا من كل ما ليس فيه روحه فلا بأمس ان يبيع ذلك -

00:00:30

ويصور هذه الاشياء التي قد يحتاجها الناس وليس فيها روح. اما ذوات الارواح منبني الانسان او اذا صور فيها شيء يحتاجه الناس ويضطرون اليه كالتابعية يحتاجها الناس في حفظ النفوس -

00:00:50

فلا بأمس المقصود انه لا يستعن فيه الا الشيء الجائز. اذا باعه على الناس فلا بأمس لبيعه لانه يباع. ويستعمل في طيب ابو الخبيث مثل ما يبيع الانسان السلاح يبيع السيف يبيع السكين والسكين تستعمل في الخير والشر. هكذا السلاح -

00:01:10

اما عليه غير مسؤول عن هذا الشيء الا اذا كان يعلم ان المشتري يضر به الناس لا يبيع عليه لا سلاح ولا غيره اما اذا كان لا يعلم انما هو -

00:01:30

في السوق العامة التي ليس فيها اه علم بمن يستعمله في الشر او في الخير فلا يظره ذلك والاثم على من استعمله في الشر. نعم -

00:01:40