

7427 - أثر طلاء الأظافر على الوضوء - نور على الدرب

عبدالعزیز بن باز

تسأل اختنا وتقول بالنسبة لطلاء الأظافر سمعت ان المرأة اذا وضعت على اظافرها وهي طاهر جاز لها ان تصلي وان انتقض الوضوء بعد ذلك فنريد الجواب الصحيح بارك الله فيكم - [00:00:00](#)

اذا كان الموضوع على الاظافر لاجل بلا جسم له ولا يضر. مثل الحناء الذي لا جسم له من ترى مثل اصابعها بالحنة من غير ان يكون له جسم. او ما اشبه ذلك من الدهونات التي - [00:00:16](#)

لا جسم لها فانه لا يضر. اذا توضأت ثم انتقضت الطهارة واعادت الوضوء. وذلك على ايه هذا يضر اما اذا كان له جسم كالذي يسمونها مناكيل مم او غير ذلك مما يكون الجسم على الظهر هذا لابد من ازالته - [00:00:35](#)

اذا ارادت الوضوء تزيل عنه اظفارها لان يمنعوا العلماء الى الظهر ولابد من ازالته كما لو كان على ذراعها عجيين او طين يزال هكذا على رجلها او وجهها يزال فهكذا ما كان على الاظافر - [00:00:54](#)

لا شيء له جسم من عجيين او مناكير او قطعة من الحناء الهجرم او ما اشبه اما مجرد الصبغ اذا صبغ الحنة في اظفارها صار له اثر صفرة حمرة او غير ذلك من الاصباغ لا يضر هذا لانه لا جسم له. نعم - [00:01:12](#)