

## 67 - شرح الجامع في العلل والفوائد : المجلد الثاني من الصفحة

### 883 إلى 993 | | ماهر ياسين الفحل

ماهر الفحل

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه ومن تبعه باحسان الى يوم الدين  
اما بعد مع كتاب الجامع في الفوائد الجزء الثاني الصحيفة الثامنة والثمانين بعد ثلاث مئة - [00:00:01](#)  
وقد يخطئ الراوي سالكا الجاد اي بسبب سلوكه الجاد وعدم بحفظه لهذا الاسناد حفظا حسنا قد غلب عليهم فيحول اسناد الضعيف  
الى اسناد صحيح يعني ظاهرة الصحة ولا اصل لذلك الاسناد - [00:00:25](#)  
الذي ظاهره الصحة. وانما الداء الى ذلك عدم الضغط وسلوك المجرة اي انه قد اخذ بالظاهر. مثاله ما رواه صالح بن ابي الاخير عن  
الزهر عن سامر بن عبدالله عن عبدالله بن عمر قال - [00:00:49](#)  
ان امرأة جاءت النبي صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله تتنى دارنا هذه ونحن ذو ظفيرة فاصبحنا وساءت ذات بيننا فاختلفنا  
فقال بيعوها او ذروها وهي زميمة قلنا في الحاشية قال الخطابي في معالم السنن - [00:01:10](#)  
قد يحسن من ان يكون انما امرهم بتركها والتحول عنها ابطالا لما وقع في نفوسهم من ان المكروه انما اصابهم بسبب الدار وسب  
سناها فاذا تحولوا عنها انقطعت مادة ذلك الوهم - [00:01:44](#)  
وزال ما كان خامرهم من الشبهة فيها. طبعا هذا التأويل والا لا داعي للتأويل نعدل من صحة الخبر اخرجه الوزار كما في كشف الاستار  
وابن خزيمة كما في وقلت في الحاشية هنا وهذا الحديث ليس من الاحاديث التي صححها ابن خزيمة - [00:01:59](#)  
اذ ان كل ما في الكتاب صحيح عنده الا ما ضعفه او توقف فيه او ما صدر المثنى عن الاسناد وهذا الحديث مما نص على ضعفه كما  
سيأتي من طريق صالح ابن ابي الاخير بهذا الاسناد - [00:02:22](#)  
اي عن الزهري عن سالم عن عبدالله بن عمر وهذا الاسناد ضعيف وعملته صالح ابن ابي الاخير فهو ضعيف خاصة في روايته عن  
الزخرف اذ قال عنه يحيى بن معين في تاريخه - [00:02:41](#)  
برواية الدارمي ليس بشيء في الزهر وقال عنه البخاري في الضعفاء عن الزهر ليل ونقل المجدي في تهريب الكمال عن عمرو بن علي  
قال سمعت معاذ ابن معاذ وذكر صالح ابن ابي فقال سمعته يقول سمعت من الزفري وقرأت عليه - [00:03:00](#)  
فلا ادري هذا من هذا فقال يحيى وهو الى جنبك. لو كان هذا هكذا كان ديهم تابعونا عرب ولكنه سمع وعرض ووجد شيئا مكتوبا فقال  
لا ادري هذا من هذا وقال عنه ابن حبان في المجروحين - [00:03:21](#)  
يروى عن الزهري اشياء نقلها روى عنه العراقيون اختلط عليه ما سمع من الزهر لما وجد عنده مكتوبا فلم يكن يميز هذا من ذلك  
والقاعدة يصيب المرأة في ايام محنته حتى يرى حسنا ما ليس بحسنه. نسأل الله ان يحسن امورنا - [00:03:41](#)  
واموركم وامور جميع المسلمين تبين الان ان رواية صالح عن الزهري ضعيفا وقد تفرد بهذه الرواية الموصولة فوهنا الراوي في روايته  
عن شيخ البعض انت هنا ستحتمل الخطأ. لان العلماء ما حكموا - [00:04:06](#)  
بضعف رواية هذا الشيخ الا لوجود اخطاء فربما الحديث الذي خرجته يكون من اوهامه قال البزار كما في كشف الاحترار عقب ثلاثة  
الاف واحد وخمسين اخطأ فيه عندي صالح انما يرويه الزهري عن عبد الله ابن عبد الله ابن الحارث عن عبد الله ابن شداد -

[00:04:29](#)

مرسلة هذا هو الاصل الرواية وصالح اخطأ في الحديث فسلك الجادة وقال ابن خزيمة كما في البيع عقب ثلاث الاف ومئة وستة وعشرين وقد وفي مصالحي ابن ابي الاخطر في هذا الحديث في هذا الاسناد - [00:04:53](#)

وقال ابن عبد الباسط تهديد لم يروه الا صالح ابن ابي الاخضر عن الزهري وليس بالقويص الزهري وثقات اصحاب الزهر يرونه عن الزهري عن عبد الله ابن عبد الله ابن حارث ابن ناصب. عن عبدالله ابن شداد عن النبي صلى الله عليه وسلم - [00:05:10](#)

وهو مرسل. اذا هذا هو الذي حكم عليه اهل العلم في الصلاة من قبل. جزاك الله خيرا قلنا هنا في الحاشي بعد هذا الكلام حينما نقلنا كلام الائمة لابد ان نخرج الرواية التي تحدثوا عنها بانها مسابقة - [00:05:28](#)

اما الرواية المرسلة المشار اليها فاخرجها معمر في جامعه ومن طريقه البيهقي وابن عبد البر التمهيد واخرجها ابن عبد الباقي التمهيد من طريق سفيان ابن عيينة. كلاهما معمر وابن عيينة عن الزفري عن عبدالله بن الحارث بن نوفل عن عبدالله بن شداد ان امرأة من الانصار قالت الحديث مرسل - [00:05:47](#)

وعلى هذا تكون رواية صالح منكر لما نقول منكرة بمعنى انها خطأ وان هذا الخطأ قد بان لاهل العلم فحكموا بخطئه. فكانت الرواية المنكرة اي ان حزن قد استنكروها وحكموا بنكراتها وخطئها - [00:06:16](#)

ولذا فان الامام المبجل احمد ابن حنبل يقول المنكر منكر ابداء اللي هو الخطأ خطأ قلنا على هذا صالح منكر لمخالفته اثنين من الثقة هو واحد فيه مقال وخالف اثنين من الثقات - [00:06:34](#)

بل هما اوثق اصحاب الزهر معمر وابن عيينة من اوثق اصحاب الزهري نظيف له الامام مالك هؤلاء الثلاثة من اوثق اصحاب السفن فتكون الرواية الراجعة لهذا الحديث المرسل لاتفاق الحفاظ عليها - [00:06:52](#)

اذا اتفق حافظان عليها واذا اتفق الحفاظ على ان الصواب رواية الحفاظين عن زره قال بيهقي يعاقبه هذا مبطل اذا هذي رواية مرسلة وانظر الى البيهقي لا يمر عنده الخبر فيه مقال - [00:07:09](#)

الا ويتكلم عليه ورجح ابن حجر رواية مرسلة في فتح البواري وقد اعترض ابن التركماني في الجوهر النقي على البيهقي في قوله هذا مرسل فقال هذه المرأة يعني التي جاءت الى النبي صلى الله عليه وسلم صحابية - [00:07:25](#)

وابن شداد سمع جماعة من قدماء الصحابة فعمر وعلي ومعاذ. وقوله ان فلانا قال كذا كالنعنة عند جماهير اهل العلم. فالحديث اذا مرفوض بداية اقول ما اكثر اعتراض ابن التركماني على جهل من جهابذة الحديث كالبيهقي - [00:07:42](#)

واغلب اعتراضاته انما هي اجتهاد لرأيه. فقل ما يستشهد بكلام احد من المتقدمين واعتراضه هنا من هذا القبيل فقوله ابن شداد سمع جماعة من قدماء الصحابة عمر وعلي ومعاذ. فاذا سمع تابعي من قدماء الصحابة فهل هذا يعني انه سمع من - [00:08:06](#)

الصحابة كلهم وهل هذا يعني هذا؟ وهل يعني هذا انه سمع من هذه المرأة على وجه الخصوص فكم من تابعي سمع من قدماء الصحابة ولم يسمع من كثير منهم وعلى فرض انه سمع كبار الصحابة فالمسألة ليست في حيد السماع والانقطاع - [00:08:28](#)

فان سياق عبدالله لهذا الحديث جلي الارسال الا ان اذا زعم ابن تركمان ان ابن شداد من الصحابة وهو لم يزعم هذا فكان اعتراضه ليس في محله لما انتهينا من هذا الحديث ما يتعلق بقلنا انظر مجمع الزوائد واتحاف المهر لاننا اعتدنا اننا نحيل الى الاحاديث التي فيها جمع الطرق والكلام عنه - [00:08:48](#)

انظر وقد روي الحديث من غير هذا الوجه اي من غير هذا الطريق. بسم الله الحمد لله فاخرجه البخاري في الادب المفرد وابو داود وابن قتيبة في تأويل مختلف الحديث - [00:09:14](#)

والبيهقي وابن عبد البر التمهيد والضياء المقدسي في المختارة من طريق عسر وابن عمار عن اسحاق ابن عبد الله ابن ابي طلحة عن انس ابن مالك قال جاء رجل يا رسول الله انا كنا في - [00:09:37](#)

كثر فيها عددنا وكثر فيها اموالنا فتحولنا الى دار اخرى فقل فيها عددنا وقلت فيها اموالنا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ردها او دعوها وهي دمننا هذا الاسناد رجالا ثقات خلا عشرة ابن عمار فهو صدوق - [00:09:53](#)

يغلط وهو ليس ممن يحتمل تفرد فضلنا عن كونه وصف بالتدليس قال ابن حجر في طبقات المدرسين وصفه احمد والدانقطني

بالتدليس ونقل ابن ابي حاتم في الجرح والتعديل عن ابيه انه قال ربما جلس - [00:10:15](#)

وقال عنه ابن حبان كما في هامش كتاب المجلسين كثير التدليس وعلى وصفه بالتدليس فانه لن يصرح بالسماع في اي طريق من طرق الحديث والمثنى منكر ولعل هذه العلة هي التي جعلت الامام البخاري يقول في الادب المفرد عقب الحديث في اسناده نظر يرحم الله البخاري وجميع المسلمين - [00:10:36](#)

انظر صحبة الاشراف على طريقتنا لما ننتهي من وجه من الوجوه نحيل الى كتاب يجمع الطرق وقد روي من حديث سهل ابن حارث الانصاري فاخرجه البخاري في التاريخ الكبير واذا كان الخبر في التاريخ الكبير فانتبه - [00:11:00](#)  
لان البخاري قد يسوقه لبيان علم او لاعلان رواية ما وابن ابي عاصم في الاحادي والمثاني والصبواني في الكبير وابو نعيم في معرفة الصحابة من طرق عن انس بن عيار عن سعد بن اسحاق بن كعب عن سهل بن - [00:11:16](#)  
حالة الانصاري قال شفا قوم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم انهم سكنوا دارا وهم عدد ففن فقال فهلاكوها وهي زميمة هذا اسناد ابن جابر الا ان سهما قد اختلف في صحبته فنقل ابن الاثير في وسط الغابة وابن حجر في الاصابة عن ابن منده انه قال لا تصح صحبت القوعيدات - [00:11:33](#)

للتابعين ونحن نعلم بان ابي بنده الف كتابا في الصحابة فهو من متقني هذا الفن وذكره ابن حبان في الثقافي هذا الراوي في عداد التابعين فقال يروي المراسيم. ورجح الامام البخاري انه تابعي. فقال عقب ذكره في هذا الحديث - [00:11:57](#)  
مرسل وهذا مصيره منه على ان راويه تابعيه في حين قال ابن الاثير قد قال ابو علي الغساني ان العدوي ذكر حارة ابي سهل ابن حارث ابن قيس ابن عامر ابن مالك ابن لهدان - [00:12:15](#)

اجمع اهل المغازي وابن قداح على انه شهد احدا وقال ابن قذاح وابن سهل ابن شهد احدا ونقل عن ابي نصر انه قال وحارث ابي سهل ابن عامر ابن لوان وابن جميعا احدا - [00:12:32](#)

والمشاهد بعدها. وقول ابن منده انه ذكره ابن ابي عاصم في الصحابة ولا يصح وعدادا بالتابعين مع الاتفاق على انه شئ لا احدا غريب جدا والله اعلم اقول تقدم ان راوي الحديث اسمه سهل ابن حارثة ابن سهل ابن حارثة وهذا الراوي ان شارك في معركة احد فلا شك انه سيكون من كبار الصحابة - [00:12:49](#)

ولو كان هذا الامر صحيحا لما خفي على البخاري وهو سيد هذا الشأن والله ان ان من قال انه شارك في معركة احد وقع له لبس بين الجد وابنه والاب وابنه. اعني من المحتمل ان يكون المشارك في معركة احد هو - [00:13:12](#)

سحر الجهل مع ابنه حارث ابي سهل. راوي الحديث وعلى هذا الاساس قول من قال بارساله اوجح وارجح ممن قال بوصله والله اعلم وعلى هذا يكون الحديث مرسلا والله اعلم بالصلاة انظر مجمع الزوال - [00:13:27](#)

وقد روي من حديث عبد الله ابن مسعود ايضا جاء اهل الحديث من حديث عبد الله بن مسعود فاخرجه ابن علي في الكامل والبيهقي انت الان لما تشوف اول من يروح بن علي معناه انه ضعيف - [00:13:46](#)

باعتبار ان ابن علي يأتي بالمنكرات التي في الرواة الذين يسوقون من منكرات الراوي الذي ترجم لهم والبيهقي في شعب الايمان من طريق ثقيل بن عبد العزيز عن ابراهيم الهجري عن ابي الأحوط عن ابن مسعود قال اتى قوم النبي صلى الله عليه وسلم -

[00:13:56](#)

فقالوا يا رسول الله انا سكننا دارا وكنا فافترقنا وكنا ذوي عدد فقالنا فقال النبي صلى الله عليه وسلم اخرجوا عنها وهي زميمة او انتقلوا منها وهي بنية وهذا اسناد ضعيف وسكين ابن عبد العزيز صدوق يروي عن ضعفاء - [00:14:20](#)

وابراهيم الهجري احد الضعفاء الذين روى عنه اذ قال عنه يحيى ابن معين في تاريخه في رواية الدارمي والف وثلاث مئة واثنين وعشرين دلوقتي الدوري ليس بشيء. وقال عنه البخاري في التاريخ الكبير كان ابن عيينة يضعفه - [00:14:43](#)

ونقل ابن ابي حاتم الجرح والتعديل عن ابيه انه قال فيه ليس بقوي لين الحديث وقد روي من حديث يحيى بن سعيد فاخرجه مالك في الموطأ برواية برواية ابي مصعب عن يحيى بن سعيد انه قال جاءت امرأة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال فقالت -

يا رسول الله دام سكتها والعدد كثير والمال واثق فقل العدد وذهب الماء اللهم لا تقلل عددنا ولا تذهب مالنا وزدنا من فضلك وجميع الحاضرين والسامعين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم دعوا هذا منها - [00:15:22](#)

ويحيى ابن سعيد في عبادة صغار التابعين روى عن انس ابن مالك فحديثه مرسل لذا فالحديث لا يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم اذا الحديث من جميع طرقه وبعض الناس لما يأتيه حديث له طرق يحاول ان يلزق هذه الطرق ويقوف الخبر لا يصح -

اذا هذا بالخبر لا يصح نقرأ النوع الثالث الاعلان بجمع الشيوخ بسم الله الحمد لله هذا عيال لجميع شيوخ جمع الشيوخ من انواع الادراج وهو ايضا نوع من التدليس كما تقدم - [00:16:03](#)

وانما افردته بالكلام لما فيه من نوع فائدة لطالب العلم وقد عرفه الحافظ فقال اي الحافظ من هذا الحافظ ابن مجد ابن حجر عندنا ابلاغ غالي ابن حجر وهذا في نزهة النظر - [00:16:38](#)

وقد اطلعني هذا الصباح الشيخ ناجي الدوسري جزاه الله خيرا على شرح له على لذة النظر شرح نفيس جدا نسأل الله ان يتم له الخير ويطلع وينتفع حقيقة لفت النظر من فائت الكتب على صغر حجمه بسيط - [00:16:58](#)

ونفيس ومتمين جدا فقال الحافظ ان يروي جماعة الحديث باسنانيد مختلفة فيرويه عنه امراء فيجمع الكل على اسناد واحد من تلك الاساليب ولا يبين الاختلاف يعني يروا الخبر عند الشيوخ وفي بعض - [00:17:21](#)

وفي بعضهم البعض بعض الاختلاف وهو لا يبين الاختلاف. وهذا نوع من انواع التدليس وقال ذلك انا سميت في موطن تدليس المتابعة فقال ابن رجب ومعنى هذا ان الرجل اذا جمع بين حديث جماعة وساق الحديث سياقة واحدة فالظاهر ان لفظهم لم يتفق - [00:17:42](#)

فلا يقبل هذا الجمع الا من حافظ متقن لحديثه يعني حافظ نصفه من حيث يستطيع ان يميز بين المرويات يعرف اتفاق شيوخه واختلافهم كما كان الزهري يجمع بين شيوخ له في حديث الافك وغيره - [00:18:02](#)

رواه عن اربعة جمعهم وكان الجمع بين الشيوخ ينكر على الواقعيين. الواقلي شيخ ابن سعد يجمع الشيخ وهو ليس بمتقن فانتهد عليه وغيره ممن لا يقبض هذا اي هذا العلم كما انكر على ابن اسحاق وغيره ايضا ابن اسحاق انكر عليه جمع الشيوخ - [00:18:20](#)

لان حفظه ليس تاما وقد انكره شعبة ايضا على عوف الاعرابي وقال علي القارئ طبعا عن القارئ له شرح للنزهة اسمه شرح شرح نخوة الفكر وحاصله انه يسمع الراوي حديثا عن جماعة مختلفين في اسناده فيرويه عنهم باتفاق ولم يبين الاختلاف - [00:18:44](#)

وقال للدكتور همام الدكتور همام سعيد من علماء الاردن قدم الكتاب علل شرح علل الترمذي وتحقيقه تحقيق جيد والدكتور نور الدين عثر له تحقيق للكتاب ايضا جيد ولشيخنا الشيخ صبحي سامراء تحقيق قديم وهو رديء جدا. حفظ رحم الله شيخنا وجميع المسلمين - [00:19:08](#)

الشيخ صبحي لم يتقن النص وواجب الواجبات في علم التحقيق ضبط النص ثم يأتي التعليق على النص من باب التكميل فاول واجب على المحقق ان يضبط النص كما كتبه المصنف او اراده - [00:19:36](#)

ويجتهد بذلك بحيث يرجع الى النسخ الخطية ويجمع ما قدر عليه من النسخ ويرجع الى موارد المصنف ومن اتقى منه ليتوصل الى يقول الدكتور همام في مقدمته شيخ الترمذي في جانب الدراسة يقول الاصل ان يوجد - [00:19:53](#)

بعض الاختلاف في روايات الحديث الواحد لتصرف الرواة في لفظ الحديث دون المعنى فاذا روى احد الرواة حديثا واحدا عن عدد من الشيوخ ثم ساق اللفظ سياقا واحدا فان هذا دليل على الوهم والخطر - [00:20:13](#)

الا ان يكون الراوي مبردا في الحفاظ جدا مثل الزهري مما تقدم تبين ان الائمة الذين بينوا ما هي في جمع الشيوخ ركزوا جل اهتمامهم على الوهم في السنن بعضها اوهام في السند وبعضها اوهام في المثني - [00:20:30](#)

وليس ذلك بمضطرب يعني ليس الامر خاص بالسند ان الواهم الواردة في تلك الاسانيد ولدت اوهاما في المتن والاسناد. كثيرا ما

يتوهم الرأي في السند فيتوهم في المثل لانه لم يقبض السهم فاذا لم يضبط السند قد لم يضبط المثل - [00:20:48](#)

لكن العلة الرئيسة كان بسبب تلك الاسانيد التي حصل فيها جمع للشيوخ وبعيد هذا الكلام ما قال النووي ان يسمع حديثا من جماعة في اسناده او متنه فيرويه عنهم باتفاق - [00:21:05](#)

انواع وهذا الامر انواع. بسم الله الحمد لله اللهم يا رب يسر ولا تعسر يا ارحم الراحمين فيه نوعان الاول ان يروي الراوي الحديث عن عدد من الشيوخ اختلفوا في اللفظ - [00:21:20](#)

لكن المعنى واحد فيروي عنهم بلفظ واحد ولا يشير الى اختلاف الفاظهم اعتمادا على اتحاد المعنى فهذا يرجع الى مبحث الرواية بالمعنى فيتقيد جواز هذا الصنيع بشروط الراوي بشروط الرواية بالمعنى - [00:21:53](#)

لكن الاتقان يقتضي من الراوي ان يبين صاحب اللفظ يعني صاحب اللفظ الذي عنده لفظ مخالف للبقية وفي حالة عدم علمه بما يميز لفظ بعضهم عن بعض يبين كذلك والآخر ان يكون متن الحديث مجموعة من جماعة من الشيوخ الملفقة يعني اتى من حديث فلان بشيء واحد فلان بشيء وساق متنا ملفقا - [00:22:14](#)

بان يكون عن كل شيء قطعة منه فيخلط الفاظهم ويسوق الحديث سياقا واحدا بلا تمييز لما عند كل واحد منهم فهذا لا يقبل الا من حافظ المتقن لحديثه عارف من مواضع - [00:22:44](#)

الاتقان والاختلاف بين شيوخه كما تقدمت اشارة المرجع لصنيع الامام الزهري في روايته لحديث الافق فانه رواها عن عروة ابن الزبير وسعيد ابن مسيب وعلقمة ابن وقاص وعبيد الله ابن عبد الله ابن عتبة ابن مسعود - [00:22:59](#)

كلهم عن عائشة رضي الله عنها قال النهي وكلهم حدثني طائفة من حديثها وبعضهم كان اوعى لحديثها من بعض. واثبت له اختصاصا وقد وعيت عن كل رجل منهم الحديث الذي حدثني عن عائشة - [00:23:17](#)

وبعضهم وبعض حديثهم يصدق بعضا اي الاحاديث متفقة من حيث الامر وان كان بعضهم اوعى لهم بعض يعني بعضهم اتقنه غاية الاتقان في صحيح البخاري برقم اربعة الاف ومئة وواحد واربعين - [00:23:39](#)

وقد انتقد على الزهر هذا الصنيع كما نقله القاضي عياض فقال انتقدوا على الزهري ما صنعه من روايته. لهذا الحديث ملفقا حال كونه رواه ملفقا عن هؤلاء الاربعة اي شيوخه الاربعة - [00:23:56](#)

وقال كان ينبغي له ان يفرد حديث كل واحد منهم عن الآخر اي يبين واما الجمع في السنن ففيه امر هذا ما يتعلق بالمتن انتهينا من هذا اما الجمع وتستند فيه امران الاول - [00:24:14](#)

اذا كان الجمع بين ثقات وظيف فهذا مما يلزم الحذر منه لاحتمال اختصاص الضعيف بشيء عن ثقته في رواية الضعيفة اشياء لم توجد في مرويات ثقات ولاجل هذا المحذور كان الامام احمد يكره ان يروي الراوي حديثا عن رجلين احدهم مجروح فيسقط اسما مجروح من السند - [00:24:30](#)

ويقتصر على جعل الحديث عن الثقة وحده والامر الآخر ان يكون في منتهى السند خلاف في ان يكون احد الاسانيد موقوفة والآخر مرفوعة قد يكون احدهما مرسلا والآخر مسندا او يكون عند بعضهم زيادة رجل في الاسلام - [00:24:51](#)

ولا يكون هذا الرجل موجودا عند الآخرين. فحينئذ يكون جميع هذه الاسانيد جمع هذه الاسانيد غير مطلوب الا بعد تمييز كل منهما على حدى اذا فان جمع الشيوخ يتناول الاسناد والمتن على حد سبب - [00:25:07](#)

يثبت اتفاق الرواف واختلافهم لذلك فاولاه اهل العلم عناية كبرى. وكان محل دراسة ونقص للنقاد فليس غريبا ان يقبل النقاد جمع راو ويرد اخر فمن ذلك ما نقله الخطيب عن عثمان الدارمي انه قال يقال من لم يجمع حديث هؤلاء الخمسة فهو مفلس - [00:25:28](#)

في الحديث سفيان وشعبة ومالك ابن انس وحماد ابن زيد وابن عيينة وهم اصول الدين وقال الخطيب واصحاب الحديث يجمعون حديث خلق كثير غير هذا انا اذكر ما حظرتي من اسمائهم - [00:25:51](#)

فمنهم اسماعيل ابن ابي خالد وايبوب ابن ابي تميم السخفياني وبيان البشر الاحمدي وداوود ابن ابي هند البصري وربيعة بن ابي عبدالرحمن المدني والحسن بن صالح بن حي الكوفي وزيد بن سعد الخرائثاني. وسليمان الاعمش الكاهلي وسليمان ابو اسحاق

وسليمان ابن طرحان الثاني والزهریان الزهریان سفیان ابن عيينة والزهریان ترفعنا ومحمد بن مسلم بن شهاب. نعم. زهري وطلحة بن مصرف اليامي ومسعر ابن كلاب الهالي وعبدالله ابن عون البصري - 00:26:31

وابو حصين عثمان ابن عاصم الكوتي وعبد الرحمن ابن عمر الاوزاعي وعبيد الله ابن عمر العمري ويحيى ابن سعيد الانصاري وعمرو ابن دينار المكي ومحمد ابن جحا الاودي ومحمد بن سوقة العبدي ومحمد بن واسع العزلي ومضر بن فهان الخرساني ويونس بن

عبيد البصري - 00:26:53

وعلى النقيض من هؤلاء الاعلام فقد ضعف بعض الشيوخ الى ما الى ما جمعوا بين شيوخهم منهم عطاء ابن السائب وليه ابن ابي سليم وجابر الجعفي ومحمد ابن اسحاق وحماذ ابن سلمة وعبدالرحمن ابن عبد الله ابن عمر وابو بكر ابن ابي هؤلاء - 00:27:17

لما يجمعون انتقلوا لانهم لم يبلغوا اعالي مراتب الضبط ونستطيع الان ان نحدد بعض المحظورات في جمع الشيوخ. اولاً ان لا يكون

عند الراوي حفظ ومعرفة بكلام فيكون جمعه للشيوخ محظورا - 00:27:37

لان بعض الفاظ الروايات تختلف عن الوفيات والجمع يستلزم ان يكون الجامع له معرفة بكلام العرب حتى يمد التوافق من الثوابت

انا اسألك كلمة المقت بالساعات الطويلة ما معناها مم - 00:27:55

لا الكرسي يقول لهم نفس الكلمة نجعل التاء ليس الطيبة المربوطة يقال لها الميqa هي نفس الحروف الميqa ما معنى الميqa؟ الميqa

هي المحبة فنفس الكلمة ونفس التاء لكن هذه تاء طويلة وتاء - 00:28:15

مربوطة بتتحول من الكره الى المحبة فهذا الراوي يعني الذي يجمع لا بد ان يكون يعني عالم الزهري عالم بجميع العلوم فمثله لما

يجمع بين الشيوخ لا يضره هذا ثانياً الا يكون الرأي من الحفاظ المتقنين - 00:28:35

العارفين بمواضع الاختلاف في ولايات الشيوخ. فاذا لم يكن من هذا هذا لا يقبل جمعه كما انه لم يقبل منها ما يعني من بعض الرواة

مثل الواقلي ومحمد ابن اسحاق - 00:28:54

ان يكون بعض الشيوخ ضعيفا فان جمع فان جمع الشيوخ في هذه الصورة يؤدي الى حمل حديث ضعيف على حديث الفقه ولكن اذا

ميزت رواية الضعيف فكانت مثل الرواية فلا بأس ان ذاك في الجمع - 00:29:08

فيحسن في حال اذا كان الرواة ثقافت لعلنا نتوقف الى هنا نسأل الله ان يبسر لنا اتمام هذا الكتاب في قادم ايامكم - 00:29:26