

## 97 - المراد بصدق المرأة - نور على الدرب

عبدالعزيز بن باز

اـه في الحقيقة هناك من يتـساعـل ايـضا يـقول اـه ما المراد بـصدقـ المرأة؟ هل هو الاشيـاء التي يـشتـرى منها مثـلا حـلي وـتجـهـيزـ من اوـانـي وـمـلـابـسـ وـغـيرـهـ؟ اـم ان الصـدـاقـ يـسـلمـ فـيـ يـدـهاـ - 00:00:00

ويـشـتـرىـ الحـليـ وـخـلـافـهـ من نـقـودـ اـخـرـىـ الصـدـاقـ يـتـنـوـعـ كلـ ماـ يـدـفـعـ لـهـاـ فـيـ مقـاـبـلـ اـسـحـاقـ فـرـجـهـ هوـ المـهـرـ. نـعـمـ. كـلـ شـيـءـ يـنـتـفـعـ لـهـاـ الصـبـرـ علىـ الزـوـجـ فـيـ مقـاـبـلـ عـقـدـ النـكـاحـ - 00:00:14

فـهـوـ مـهـرـهـ سـوـاءـ كـانـ نـقـودـ اوـحـيـاـ اوـ فـرـوـشـاـ اوـ غـيرـ ذـلـكـ كـلـ ماـ يـدـفـعـ لـهـاـ منـ المـالـ سـوـاءـ كـانـ نـقـداـ اوـ غـيرـهـ المـهـرـ اـذـاـ كـانـ شـرـطاـ فـيـ فـيـ النـكـاحـ اـمـاـ كـانـ بـعـدـ النـكـاحـ هـذـاـ مـنـ بـابـ التـورـعـ مـنـ بـابـ الـمسـاعـدةـ لـكـنـ ماـ كـانـ شـرـطاـ فـيـ النـكـاحـ - 00:00:31

يـتـفـقـانـ عـلـيـهـ فـيـ موـافـقـتـهـ وـرـضـاـهـ بـالـعـقـدـ فـهـذـاـ هوـ المـهـرـ وـلـاـ يـخـتـصـ بـالـنـقـودـ بلـ يـدـخـلـ فـيـهـ ماـ يـفـرـطـ مـنـ غـيرـ النـقـودـ مـثـلـ الـمـلـابـسـ مـثـلـ الحـليـ ذـهـبـ وـفـضـةـ اوـ غـيرـ ذـلـكـ مـثـلـ ماـ يـسـمـونـهـ الانـ غـرـفـةـ النـوـمـ الىـ غـيرـ ذـلـكـ. نـعـمـ - 00:00:50