

## 48 الإغراء والتحذير

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد  
فهذه هي المحاضرة الرابعة والثمانون في سلسلة وثائق لغة التسارية. وهي بعنوان - 00:00:14

الاغراء والتحذير الاغراء آآ تلات حالات والتحذير لثلاث حالات زائد آآ تلات حالات ايه ده تحذير ودهوت اغراء التلات حالات بتوع  
الاغراء مشابهين تماما للتحذير والتحذير بيزيديد تلات حالات. يعني ايه؟ يعني ايه - 00:00:34

الاغراء الفعل بتاعه احذر هي مش احذر او اي هي في احذر واحذر بس هنتكلم في الموضوع دوت بعديه.  
يعني اما نقول لك الامانة دي معناها الزم الامانة - 00:00:59

ومعناها الامانة. ومعناها الامانة الامانة والصدق. انا مش فاهم حاجة. ما انا عارف انك مش فاهم حاجة. فين التلات  
صور هم الصورة الاولانية هي او التركيب الاولاني هو التركيب الثاني هو التركيب الثالث هو - 00:01:20

بيقول لك الامانة الامانة اه الامانة هنا تتعرّب خلي بالك خلي بالك مفعول به منصوب. وعلامة نصبه. الفتحة الظاهرة اه غير المنونة  
على اخره. لان الف ولام لفعل لفعل محنوف جوازا - 00:01:46

تقديره الزم. عارف يعني ايه معزول جوازة يعني اقدر اقول الزم الامانة. بس انا ما حطتهاش كتركيب لوحدي. لالا لالا الزم الامانة هي  
ممكن تكون التركيب يبقى صفر. صفر - 00:02:11

واحد واتنين وتلاتة بس انا قلت لك على طول الحرف هنا جوازا يعني اقدر اقول الامانة او الزم الامانة. طيب ثم هنبقى نفس الاعراب  
هنا نفس الاعراب هنا هوة في الامانة الاولانية بس محنوف وجوبا. ليه - 00:02:26

احذف وجوبا من وجود العوض عنده في الكلمة الثانية. يعني ليه يقول لك ان الامانة الثانية دهيت عوض عن الفعل المحنوف  
هنا هوت فلائم الحرف ما اقدر اقول لك الزم الامانة الامانة ما ينفعش ما ينفعش - 00:02:46

اذا قولنا الزم الامانة الكلام ده غلط غلط غلط غلط غلط ليه لان الامانة الامانة الفعل الزم دوت محنوف وجوبا بحيس ان  
دي تبقى مفعول به وده هي بتبقى ايه؟ اه دي توكيده لفظي. اتكررت التوكيد اللفظي والتكرار. الكلمة الامانة اللي قبل كده - 00:03:07

والامانة اللي قبل كده منصوبة يبقى منصوب وعلامة نصبه الفتحة ظاهرة غير الملونة على اخره لان في الف ولام برضو نفس الكلام  
دهوت الامانة الثانية برضو نفس الكلام مفعول به منصوب لفعل محنوف وجوبا لوجود العوض عنده في الكلمة الثانية اللي هي الصدق  
- 00:03:37

مع ان الصدق ديت اسم معطوف على الامانة. والامانة منصوبة يبقى هو برضه ايه؟ منصوب حضرت التلات آآ حالات او التلات اشكال  
او التلات تراكيب بتوع الاغراء. الله طب ما انت ما ادتنيش التحذير وقعة سودا - 00:03:56

انت بتقول ما ادتنيش التحذير! انت متأكد ان انا ما ادتكش التحذير! انت بتقول ايه يا عمي! هتشيل الامانة دي وتقول الخيانة. اه  
الخيانة الخيانة. الخيانة والغدر. انت انتهت خلاص انتهت. ادي التلاتة - 00:04:16

وادي التلاتة انا عاوز اعرف التلاتة الزيادة بتوع التحرير دولت شكلهم ايه دول التلاتة بتوع التحذير؟ قبل ما هكتبهم هنا هوت قبل ما  
هكتب لك التلاتة الثانيين الزيادة بتوع التحذير الاية بتقول اياك نعبد - 00:04:39

واياك نستعين. سورة الفاتحة. اه خد بالك الاصل الاصل نعبد اياك والاصل بتاع الاصل الاصل بتاع دوت نعبدك. اه انت عاوز تقول ان  
نعبد الكاف دهيت هي ضمير المفعول به ضمير بارز متصل مبني على الفتح في محل نص مفعول به. متصل. متصل بالكلمة.

المنفصل اهو. اياك دي كلها ضمير. ركز معنی. ما حد الناس بتقول لك لا ده ايه بس هي الحاجة والكاف ديت طب بزمتك بزمتك لو هي ديت حاجة والكاف دي حاجة. يبقى الكاف هي اللي ضمير. يعني لما نقول مسلا كتابك. يعني الكتاب - 00:05:34

بتعاه يبقى ضمير حلو. طب والايه يا ايه دي بقى؟ الكتاب اف يو الكتاب بتعاه هنا بقى الايه يا كلام يبكي مش يضحك يبقى هتنتفق ان اياك كلها اياك كلها كلمة ضمير وضمير بارز منفصل - 00:05:54

بيكتب لوحديه ويتبني ايه والله لو اياك مبني على الفتح اياك مبني على الكسر اياكما مبني على السكون اياك مبني على السكون ايakan. مبني على الفتح حسب النطق. تبعا للنطق. طيب. يبجي يقول لك ايه؟ اياك - 00:06:19

الكذب طيب. اياك استنى. استنى بس انت هتخش لي كده على طول. آآ اياك الكذب دي معناها ايه؟ خلي بالك. هنا في فعل محوذ ادان في كلمتين يبقى الفعل محوذ هجوما هو ادي كلمتين الفعل محوذ وجوبا. طب هنا كلمتين يبقى الفعل هنا محوذ ايه؟ محوذ - 00:06:39

لوجود كلمتين طيب هنا الفعل ايه؟ الفعل احذر. احذر علشان كده قلت لك احذر داهيت ممكن تكون حاجة كتانيا قلت لك في اول محاضرة الزم واحذر بس ما تحطش في دماغك احذر او اي هو الزم واحذر لما يكونوا الاثنين بنفس الصورة ان انا لما نخش في كلمة اياك - 00:07:01

تبقى احذر. يبقى احذر انا ده الضمير المستتر اللي هو الفاعل اياك دوت هييقي ايه؟ هييقي ضمير بارز منفصل مبني على مبني على حسب الزروف بقى مبني على الفتح. هنا في - 00:07:24

في محل نصب مفعول به اول. وهنا الكذب مفعول قول به ثان منصوب وعلامة نصبه كزا كزا كزا اه يعني الفعل احادي حذر دوت متعدى المفعولين؟ اه متعدى المفعولين. انا بحدرك الكذب. بحدرك الاسد. حلو قوي. ده جميل. احذر - 00:07:41

واياك الكذب. طب استناني. الكذب دهوت ده مصدر صريح. اه. انا هشيل المصدر صريح وهحط المصدر المؤول ان تكذب. اه انوي الفعل. حلو قوي. احذر اياك ان الزبيبة اه يبقى انت جديدة ديت اه يبقى المصدر المؤول والمصدر المؤول - 00:08:11

في محل نصب مفعول به ثان صح. حلو. طب استناني انا هاجي في اياك الكذب ده واقول لك اياك من الكذب اه يبقى احذر اياك اياك هنا برضو نفس الكلام احذر معنا هنا اهو - 00:08:40

يبقى اياك برضو آآ في محل ضمير ضمير بارز منفصل مبني على مبني على الفتح في محل نصب مفعول به. ما فيش اول بقى لان ما فيش مفعول به ثاني ومن حرف جر والكذب اسم مجرور اس عادي خالص اسم مجرور بمن عادي خالص وعلامة جره - 00:09:01

كسر الظاهرة غير المنورة على اخرها لان في الف ولام. حلو او اي. انا هاخد دوت ودهوت مصدر صريح اه يبقى مين انت اكذب يبقى المصدر المؤول في محل جرب حرف الجر. في محل جر - 00:09:21

بحرف الجر حلو او اي. بص انا هاقول لك ايه بقى. بص انا هاقول لك ايه ، ركز معنی. انا قلت لك اياك من الكذب ده اسم مجرور واياك ان تكذب في محل جر بحرف الجر اللي هو حرف الجر الموجود دهو حلو او اي. طب ايه رأيك ان انا ممكن اقول لك - 00:09:41

اياك اياك ان تكذب. اه شفت بقى اللعبة؟ يبقى هنا هوت برضه هنا احذر انت كذب انت تكذب يبقى المصدر المؤول المصدر المؤول منصوب بنزع الخافض. راجع على آآ محاضرة نزع الخافض. فيه - 00:10:01

ان حرف جر محوذ. محوذ يعني منزوعة. يبقى دوت في محل نصب. المصدر الاول في محل نصب. اه مش منصوب صح مزبوط كده ايوة كده خليلك معنی مصحح. في محل نصب بنزع الخافض. اووعي تقول لي المصدر منصوب - 00:10:30

ما ينفعش ما ينفعش واحنا انكلمنا على حكاية نزع الخافض دهيت في لا اقعدن لهم صراطك المستقيم احنا قلنا لا قعدن لهم بصراطك المستقيم فاذا نزع الخافض يعني اتحذف يبقى دوت منصوب - 00:10:50

بنزع الخافض. مش على نزع الخافض لأن نزع الخافض هو اللي خلاه مفعول به. هو اللي خلاه مفعول به علشان كده قلنا المصدر مش منصوب من الناس على الخافض. لا لا فيه محل نصب بنزع الخافض. طب ما هو استناني بقى ما هو الفعل -

احذر لازم بييجي مع مين؟ اهي ادي احذر احذر بييجي معه من فاذا حذفت منه وجه المؤول يبقى في محل نصب بنزع الخصائص.  
شاييف الكلام؟ شاييف الكلام ماشي ازاي؟ يا سلام على السكر العسل. يا - 00:11:36

الم يا سلام يا سلام فاضل حته مهمة قوي يعني ادي صورة اياك الكذب واياك ان تكذب ادي صورة تانية. ده دول يعتبروا صورة واحدة. لأن هي هي بس حولت المصدر الصريح - 00:11:56

والصورة التانية اللي هي فيه من حولت المصدر الاول لبادي التانية. يبقى ادي واحد وادي اتنين انا عايز ثلاثة. التلاتة هكتبها لك هنا. ايه التلاتة ديات؟ اياك والكذب يبقى برضو هنا الفعل احذر نفس اطلع باحذر هنا هوت احذر اياك ده مفعول به. مفعول به يعني برضه ايه؟ يعني برضه ضمير بارز منفصل مبني على - 00:12:08

مبني على الفتح مبني على كسر حسب الزروف لو قلت اياك او اياك في محل نصب مفعول به. الواو حرف عطس الكذب او عى تقول لي ان هو معطوف. غلط غلط غلط. ليه؟ انت عارف يعني ايه معطوف؟ هنا في الفعل احذر. يبقى احذر اياك - 00:12:36  
واحذرك الكاذب انت يا اه صحيح ده العطف دوت معنى ذلك ان الفعل اللي موجود هنا هو هو الفعل اللي هنا. احنا انا مش لما قلنا جاء لما قلنا جاء محمد وسعي مش قلنا معناها ان جاء محمد وجاء سعيد يعني الفعل دوت كان المفروض يكون بعد الواو اه لو سيادتك عرضت ده اسمع - 00:12:58

يعني احذر اياك واحذر الكذب لا لا لا يبقى التقدير واحذر احذر الكذب شاييف الكلام الفعل هنا محذوف مع الكذب. والفعل هنا محذوف مع اياك ده عطف جملتين. طيب ما تحط لي دوت - 00:13:18  
مصدر مأوى اياك وان تكذبا صح. يبقى احذر اياك مفعول به احذروا ان تكذب يعني احذر من ان تكذب يطلع المصدر المؤول في محل نصب بنزع الخاطر او عى بص اهي ادي ستار وادي ستار علشان تبقى عارف العملية ماشية ازاي يبقى هي دي نمرة ثلاثة اللي فيها حرف العطف او عى تعطف او عى تعطف - 00:13:38

هتقول حرف عطف اه بس ده عطف جمل. عطف جمل. او عى تنسى الموضوع دهوت علشان ما تعكش في الدنيا وتبقى العملية فتة وهريسة وبسبوسة والعملية بايزه خالص. لأ. واحذر الكذب. انا عاوز استخدم الاغراء والتحذير دهوت في حل مشكلة - 00:14:08  
مهمة جدا جدا. ايه هي؟ سورة الحجرات الاية اتنين. بتقول يا ايهما الذين امنوا لا ترتفعوا اصواتكم فوق صوت النبي ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض ان تحبط اعمالكم وانتم لا تشعرون. دي سورة الحجرات الاية اتنين انا عاوز ان تحبط - 00:14:28  
اه طب ما انت قلت لنا قبل كده. انت زول معناها لان لا تزولا. يبقى هنا لان لا تحبط اعمالكم ده حل ده حل وحل كوييس قوي ومعتمد وزي الفل - 00:14:57

بس آآ ممكن هنا يبقى انت احبط زي ان تكذب. اه. شاييف دي شاييف دي احذر من ان تكذب. يبقى واحذروا من ان تحبط. يبقى دوت مصدر مؤول في محل نصب - 00:15:11

بنزع الخافض لفعل محذوف تقديره احذروه. شاييف الكلام؟ طبعا ما فيش مكان هنا اكتبه. ولكن هو ان تحبط هنا هون. ادي بالاحمر اتنين وهحط هنا برضه ستارب الاحمر اتنين علشان تبقى عارف ان هي هي نفس الاعراض. احذروا من ان تحبطه - 00:15:31  
يبقى ان ناصبا لفعل مضارع وتحبط فعل مضارع منصوب بعد ان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة تغير المناونة على اخره انه فعل اعمالكم هي الفاعل والمصدر المؤول في محل نصب بنزع الخافض لفعل محذوف تقديره احذروا ونزع - 00:15:51  
الخافض اللي هو احذروا من زي احذر ان تكذب. احذر ان تكذب. وهنا الكلام المهم قوي يبقى ربطنا بين الاغراء والتحذير والمصدر المؤول اللي بييجي بدل ما اقول لئلا تحبطا مع ان لا تحبط معتمدة مية في المية ممكن اقولها ان هو - 00:16:11  
المصدر مؤول آآ في محل نصب بنزع الخافض بتقدير. واحذروا من ان تحبط اعمالكم. وعلى فكرة بالفعل احذروا اه وارد في القرآن كثير جدا. ومن الایات اللي فيها الفعل احذر ومعه المصدر - 00:16:31

اول الاية بتقول هكتبها تحت هنا هوت. يحذر المنافقون. يحذر المنافقون ان ان تنزل تنزل عليهم سورة تنبئهم بما في قلوبهم بسورة

الآلية أربعة وستين. يبقى اللي انا جاييه دوت مش كلام في الهواء او مش آا مش رأي ولا حاجة. لا لا لا - [00:16:51](#)

يحذر المنافقون من ان تنزل عليهم. شايف الكلام؟ من ان تنزل عليهم. يبقى هنا قوة برضه المصدر المؤول في محل نصب بنزع الخافض والفعل هنا ايه؟ الفعل مذكور تماما - [00:17:21](#)

والفعل بيجي معه من اهي زي هنا اهوت. احذر اياك من هنا اهوت احذر واياك من بس من هنا مذكورة يبقى من هنا محذوفة والفعل كمان بتاعها محذوف ويبقى الاعراب بتاعها هو دوت مصدر مؤول في محل نصب بـ [بنزع الخافض](#) - [00:17:41](#)

تحيا مصر ونستكمي في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:18:01](#)