

48 الإغراء والتحذير

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة الرابعة والثمانون في سلسلة وثائق لغة التسارعية. وهي بعنوان - [00:00:14](#)

الاغراء والتحذير الاغراء آ ثلاث حالات والتحذير لثلاث حالات زائد آ ثلاث حالات ايه ده ده تحذير ودهوت اغراء الثلاث حالات بتوع الاغراء مشابهين تماما للتحذير والتحذير بيزيد ثلاث حالات. يعني ايه؟ يعني ايه - [00:00:34](#)

الاغراء الفعل بتاعه الزم والتحذير الفعل بتاعه احذر هي مش احذر اوي هي في احذر واحذر بس هنتكلم في الموضوع دوت بعديه. يعني اما نقول لك الامانة دي معناها الزم الامانة - [00:00:59](#)

ومعناها الامانة. ومعناها الامانة الامانة ومعناها الامانة والصدق. انا مش فاهم حاجة. ما انا عارف انك مش فاهم حاجة. فين الثلاث صور هم الصورة الاولانية اهي او التركيب الاولاني اهو التركيب الثاني اهو التركيب الثالث اهو - [00:01:20](#)

بيقول لك الامانة الامانة اه الامانة هنا تتعرب خلي بالك خلي بالك مفعول به منصوب. وعلامة نصبه. الفتحة الظاهرة اه غير المنونة على اخره. لان الف ولام لفعل لفعل محذوف محذوف جوازا - [00:01:46](#)

تقديره الزم. عارف يعني ايه معزول جوازة يعني اقدر اقول الزم الامانة. بس انا ما حطتهاش كتركيب لوحدي. لا لا لا الزم الامانة هي ممكن تكون التركيب يبقى صفر. صفر - [00:02:11](#)

واحد واثنين وثلاثة بس انا قلت لك على طول الحذف هنا جوازا يعني اقدر اقول الامانة او الزم الامانة. طيب ثم هنبقى نفس الاعراب هنا نفس الاعراب هنا هوة في الامانة الاولانية بس محذوف وجوبا. ليه - [00:02:26](#)

احذف وجوبا من وجود العوض العوض عنه في الكلمة الثانية. يعني ليه يقول لك ان الامانة الثانية دهيت عوض عن الفعل المحذوف هنا هوت فلازم الحذف ما اقدرش اقول لك الزم الامانة الامانة ما ينفعش ما ينفعش - [00:02:46](#)

اذا قولنا الزم الامانة الامانة الكلام ده غلط غلط غلط غلط ليه لان الامانة الامانة الفعل الزم دوت محذوف وجوبا بحيس ان دي تبقى مفعول به وده هي بتبقى ايه؟ اه دي توكيد لفظي. ا تكررت التوكيد اللفزي والتكرار. لكلمة الامانة اللي قبل كده - [00:03:07](#)

والامانة اللي قبل كده منصوبة يبقى منصوب وعلامة نصبه الفتحة ظاهرة غير الملونة على اخره لان في الف ولام برضو نفس الكلام دهوت الامانة الثانية برضو نفس الكلام مفعول به منصوب لفعل محذوف وجوبا لوجود العوض عنه في الكلمة الثانية اللي هي الصدق - [00:03:37](#)

مع ان الصدق ديت اسم معطوف على الامانة. والامانة منصوبة يبقى هو برضه ايه؟ منصوب حضرت الثلاث آ حالات او الثلاث اشكال او الثلاث تراكيب بتوع الاغراء. الله طب ما انت ما ادتنيش التحذير وقعة سودا - [00:03:56](#)

انت بتقول ما ادتنيش التحذير! انت متأكد ان انا ما ادتكش التحذير! انت بتقول ايه يا عمي! هتشيل الامانة دي وتقول الخيانة. اه الخيانة الخيانة. الخيانة والغدر. انت انتهت خلاص انتهت. ادي الثلاثة - [00:04:16](#)

وادي الثلاثة انا عاوز اعرف الثلاثة الزيادة بتوع التحرير دولت شكلهم ايه دول الثلاثة بتوع التحذير؟ قبل ما هكتبهم هنا هوت قبل ما هكتب لك الثلاثة التائيين الزيادة بتوع التحذير الاية بتقول اياك نعبد - [00:04:39](#)

واياك نستعين. سورة الفاتحة. اه خد بالك الاصل الاصل نعبد اياك والاصل بتاع الاصل الاصل بتاع دوت نعبدك. اه انت عاوز تقول ان نعبدك الكاف دهيت هي ضمير المفعول به ضمير بارز متصل مبني على الفتح في محل نص مفعول به. متصل. متصل بالكلمة.

المنفصل بتاعه اهو - 00:04:56

المنفصل اهو. اياك دي كلها ضمير. ركز معي. ما حد الناس بتقول لك لا ده ايه بس هي الحاجة والكاف ديت طب بزمته بزمته لو هي ديت حاجة والكاف دي حاجة. يبقى الكاف هي اللي ضمير. يعني لما نقول مسلا كتابك. يعني الكتاب - [00:05:34](#)

بتاعك يبقى ضمير حلو. طب والايه يا ايه دي بقى؟ الكتاب اف يو الكتاب بتاعك هنا بقى الايه يا كلام يبكي مش يضحك يبقى هنتفق ان اياك كلها اياك كلها كلمة وكلمة ضمير وضمير بارز منفصل - [00:05:54](#)

بيتكتب لوحديه ويتبني يتبني ايه والله لو اياك مبني على الفتح اياك مبني على الكسر اياكما مبني على السكون اياك مبني على السكون اياكن. مبني على الفتح حسب النطق. تبعاً للنطق. طيب. ييجي يقول لك ايه؟ اياك - 00:06:19

الكذب طيب. اياك استنى. استنى بس انت هتخش لي كده على طول. آآ اياك الكذب دي معناها ايه؟ خلي بالك. هنا في فعل محذوف اداك في كلمتين يبقى الفعل محذوف هجوما هو ادي كلمتين الفعل محذوف وجوبا. طب هنا كلمتين يبقى الفعل هنا محذوف ايه؟ محذوف - 00:06:39

لوجود كلمتين طيب هنا الفعل ايه؟ الفعل احذر. احذر علشان كده قلت لك احذر داهيت ممكن تكون حاجة كتانيا قلت لك في اول محاضرة الزم واحزر بس ما تحطش في دماغك احذر اوي هو الزم واحزر لما يكونوا اللاتين بنفس الصورة ان انا لما نخش في كلمة اياك - 00:07:01

تبقى احذر. يبقى احذر انا ده الضمير المستتر اللي هو الفاعل اياك دوت هيبقى ايه؟ هيبقى ضمير بارز منفصل مبني على مبني على حسب الزرورف بقى مبني على الفتح. هنا في - 00:07:24

في محل نصب مفعول به اول. وهنا الكذب مفعول قول به ثان منصوب وعلامة نصبه كذا كذا اه يعني الفعل احادي حذر دوت متعدي المفعولين؟ اه متعدي المفعولين. انا بحذرك الكذب. بحذرك الاسد. حلو قوي. ده جميل. احذر - [00:07:41](#)

واياك الكذب. طب استناني استناني. الكذب دهوت ده مصدر صريح. اه. انا هشيل المصدر صريح وهط المصدر المؤول ان تكذب. اه انوي الفعل. حلو قوي. احذر اياك ان الزيبة اه يبقى انت جديدة ديت اه يبقى المصدر المؤول والمصدر المؤول - [00:08:11](#)

في محل نصب مفعول به ثان صح. حلو. طب استناني انا هاجي في اياك الكذب ده واقول لك اياك من الكذب اه يبقى احذر اياك اياك هنا برضو نفس الكلام احذر معنا هنا هو - [00:08:40](#)

يبقى اياك برضو آآ في محل ضمير ضمير بارز منفصل مبني على مبني على الفتح في محل نصب مفعول به. ما فيش اول بقى لان ما فيش مفعول به ثاني ومن حرف جر والكذب اسم مجرور اس عادي خالص اسم مجرور بمن عادي خالص وعلامة جره - 00:09:01 كسر الظاهرة غير المنورة على اخرها لان في الف ولام. حلو اوي. انا هاخذ دوت ودهوت مصدر صريح اه يبقى مين انت اكذب يبقى المصدر المؤول في محل جرب حرف الجر. في محل جر - 00:09:21

بحرف الجر حلو اوي. بص انا هاقول لك ايه بقى. بص انا هاقول لك ايه ، ركز معي. انا قلت لك اياك من الكذب ده اسم مجرور واياك ان تكذب في محل جر بحرف الجر اللي هو حرف الجر الموجود دهو حلو اوي. طب ايه رأيك ان انا ممكن اقول لك - **00:09:41** اياك اياك ان تكذب. اه شفت بقى اللعبة؟ شفت اللعبة؟ بيبقى هنا هوت برضه هنا عندنا احذر انت كذب ان تكذب بيبقى المصدر المؤول المصدر المؤول منصوب بنزع الخافض. راجع على آآ محاضرة نزع الخافض. فيه - **00:10:01**

ان حرف جر محذوف. محذوف يعني منزوعة. يبقى دوت في محل نصب. المصدر الاول في محل نصب. اه مش منصوب صح مزبوط كده ايوة كده خليك معي مصحح. في محل نصب بنزع الخافض. اوعى تقول لي المصدر منصوب - 00:10:30
ما ينفعش ما ينفعش واحنا اتكلمنا على حكاية نزع الخافض دهيت في لا اقعدن لهم صراطك المستقيم احنا قلنا لا قعدن لهم بصراطك المستقيم فاذا نزع الخافض يعنى اتحذف يبقى دوت منصوب - 00:10:50

بنزع الخافض. مش على نزع الخافض لأ بنزع الخافض. يعني نزع الخافض هو اللي خلاه مفعول به. هو اللي خلاه مفعول به علشان كده قلنا المصدر مش منصوب من الناس على الخافض. لا لا لا فيه محل نصب بنزع الخافض. طب ما هو استثنائي بقي ما هو الفعل -

احذر لازم ييجي مع مين؟ اهي ادي احذر احذر بيحي معه من فاذا حذفته منه وجه المؤول يبقى في محل نصب بنزع الخصائص.
شاييف الكلام؟ شاييف الكلام ماشي ازاي؟ يا سلام على السكر العسل. يا - [00:11:36](#)

الم يا سلام يا سلام فاضل حته مهمة قوي يعني ادي صورة اياك الكذب واياك ان تكذب ادي صورة ثانية. ده دول يعتبروا صورة واحدة. لان هي بس حوت المصدر الصريح - [00:11:56](#)

والصورة الثانية اللي هي فيه من وحوت المصدر الاول لبدي الثانية. يبقى ادي واحد وادي اتنين انا عايز ثلاثة. الثلاثة هكتبها لك هنا.
ايه الثلاثة ديات؟ اياك والكذب يبقى برضو هنا الفعل احذر نفس اطلع باحذر هنا هوت احذر اياك ده مفعول به. مفعول به يعني برضه ايه؟ يعني برضه ضمير بارز منفصل مبني على - [00:12:08](#)

مبني على الفتح مبني على كسر حسب الزروف لو قلت اياك او اياك في محل نصب مفعول به. الواو حرف عطس الكذب اوعى تقول لي ان هو معطوف. غلط غلط غلط. ليه؟ انت عارف يعني ايه معطوف؟ هنا في الفعل احذر. يبقى احذر اياك - [00:12:36](#)
واحذر الكاذب انت يا اه صحيح ده العطف دوت معنى ذلك ان الفعل اللي موجود هنا هو هو الفعل اللي هنا. احنا انا مش لما قلنا جاء لما قلنا جاء محمد وسعي مش قلنا معناها ان جاء محمد وجاء سعيد يعني الفعل دوت كان المفروض يكون بعد الواو اه لو سيادتكم عرضت ده اسمع - [00:12:58](#)

يعني احذر اياك واحذر الكذب لا لا لا لا لا يبقى التقدير واحذر احذر الكذب شاييف الكلام الفعل هنا محذوف مع الكذب. والفعل هنا محذوف مع اياك ده عطف جملتين. طيب ما تحط لي دوت - [00:13:18](#)

مصدر مأوى اياك وان تكذبا صح. يبقى احذر اياك مفعول به احذروا ان تكذب ان تكذب يعني احذر من ان تكذب يطلع المصدر المؤول في محل نصب بنزع الخاطر اوعى بص اهي ادي الستار وادي الستار علشان تبقى عارف العملية ماشية ازاي يبقى هي دي نمرة ثلاثة اللي فيها حرف العطف اوعى تعطف اوعى تعطف - [00:13:38](#)

هتقول حرف عطف اه بس ده عطف جمل. عطف جمل. اوعى تنسى الموضوع دهوت علشان ما تعكش في الدنيا وتبقى العملية فته وهريسة وبسبوسة والعملية بايزة خالص. لأ. واحذر الكذب. انا عاوز استخدم الاغراء والتحذير دهوت في حل مشكلة - [00:14:08](#)
مهمة جدا جدا جدا. ايه هي؟ سورة الحجرات الاية اتنين. بتقول يا ايها الذين امنوا لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض ان تحبط اعمالكم وانتم لا تشعرون. دي سورة الحجرات الاية اتنين انا عاوز ان تحبط - [00:14:28](#)
اه طب ما انت قلت لنا قبل كده. انت زول معناها لان لا تزولا. يبقى هنا لان لا تحبط اعمالكم ده حل وحل كويس قوي ومعتمد وزي الفل - [00:14:57](#)

بس آ ممكن هنا يبقى انت احبط زي ان تكذب. اه. شاييف دي شاييف دي احذر من ان تكذب. يبقى واحذروا من ان تحبط. يبقى دوت مصدر مؤول في محل نصب - [00:15:11](#)

بنزع الخافض لفعل محذوف تقديره احذروه. شاييف الكلام؟ طبعا ما فيش مكان هنا اكتبه. ولكن هو ان تحبط هنا هون. ادي بالاحمر اتنين وهحط هنا برضه ستارب الاحمر اتنين علشان تبقى عارف ان هي هي نفس الاعراض. احذروا من ان تحبطه - [00:15:31](#)
يبقى ان ناصبا لفعل مضارع وتحبط فعل مضارع منصوب بعد ان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة تغير المناونة على اخره انه فعل اعمالكم هي الفاعل والمصدر المؤول في محل نصب بنزع الخافض لفعل محذوف تقديره احذروا ونزع - [00:15:51](#)

الخافض اللي هو احذروا من زي احذر ان تكذب. احذر ان تكذب. وهنا الكلام المهم قوي يبقى ربطنا بين الاغراء والتحذير والمصدر المؤول اللي ببيجي بدل ما اقول لئلا تحبطا مع ان لا تحبط معتمدة مية في المية ممكن اقولها ان هو - [00:16:11](#)
المصدر مؤول آ في محل نصب بنزع الخافض بتقدير. واحذروا من ان تحبط اعمالكم. وعلى فكرة بالفعل احذروا اه وارد في القرآن كتير جدا. ومن الايات اللي فيها الفعل احذر ومعه المصدر - [00:16:31](#)

اول الاية بتقول هكتبها تحت هنا هوت. يحذر المنافقون. يحذر المنافقون ان ان تنزل تنزل عليهم سورة تنبئهم بما في قلوبهم بسورة

الاية اربعة وستين. يبقى اللي انا جايه دوت مش كلام في الهواء او مش آآ مش رأي ولا حاجة. لا لا لا لا - [00:16:51](#)

يحذر المنافقون من ان تنزل عليهم. شايف الكلام؟ شايف الكلام؟ من ان تنزل عليهم. يبقى هنا قوة برضه المصدر المؤول في محل

نصب بنزع الخافض والفعل هنا ايه؟ الفعل مذكور تماما - [00:17:21](#)

والفعل بيجي معه من اهي زي هنا اهوت. احذر اياك من هنا اهوت احذر واياك من بس من هنا مذكورة يبقى من هنا محذوفة والفعل

كمان بتاعها محذوف ويبقى الاعراب بتاعها هو دوت مصدر مؤول في محل نصب بالنزع الخافض - [00:17:41](#)

تحيا مصر ونستكمل في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:18:01](#)