رابط المادة على منصة باحث

1148 - لماذا التصوير حرام علما أن المصور ليس قصده مضاهاة الله في خلقه؟ - نور على الدرب

صالح اللحيدان

اه يقول في سؤاله الثاني ايظا عن التصوير لماذا التصوير حرام؟ علما ان المصور ليس قصده مضاهاة الله في خلقه التصوير في الاصل انما هو لابراز مواهب المصور. ويظهر اظهارها بريشته ويبذل كل ما يستطيعه من جهد لتكون صورته اه اه الصورة التي وضعها ادق في المشابهة - 00:00:00

لمن اراد ان يصوره اما عينا او شكلا. نعم. كمن يصورون اشكال الابل والدواب وغيرها من ذوات الحياة ومن ذوات الارواح فهم في الحقيقة يريدون ان يثبتوا قدرتهم على ايجاد على اختراع هذه الصور. هؤلاء لا شك انهم يريدون بعملهم هذا مظاهرة - 00:00:30

خلق الله وان لم يردوا المضاهاة فهم يريدون ان يبرزوا مواهبهم بانهم قادرون على ايجاد هذا النوع من الصور. نعم. هؤلاء ينطبق عليهم الوعيد بدون شك واما هذه الصور التي هي فيما يقال حبس الظل والتقاط صور الناس - 00:00:50

ارى انها اختراق وانما هي الصورة الوجه الحقيقي او الصورة الحقيقية اخذتها تلك الالة وحبست ظلها في داخلها حتى اغرزت للناس هذه لها من المخاطر ما يعرفه كثير من الناس في صور النساء او الرجال. وضمها الى وضع اخر - 00:01:10

الشخص بعمل لا يريده وقد لم يكن عمل عمله لها اخطارها فتجنبها اولى بالمسلم واذا لم تكن الاولى في المضاهاة فقد يكون جرمها اخف واثمها اقل ولكن الذي اراه واستحسنه للانسان ان يتجنب ما - 00:01:30

الا تدعو حاجته وضرته اليها وبالله التوفيق - 00:01:50