

78 إعراب سورة الأعلى الجزء الرابع (4)

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. نكمل اعراب سورة الأعلى. قلنا ويتجنبها الاشقى عطف على هنا سيتذكر من يخشى ويتجنبها الاشقى. فجملة يتجنبها الاشقى عطف على - [00:00:00](#)

تذكروا فلا محل لها من الاعراب. الذي الذي يصلع النار الكبرى. الذي لاحظ الاشقى الذي الاشقى دائما هدى للمتقين الذين جاء زيد الذي هذه الذي ماذا تعربها؟ دائما اعربها نعتا. اعربها نعتا. فهنا سيتجنبها - [00:00:20](#)

الاشقى الذي الذي اسم موصول مبني على السكون في محل رفع. لانه الاشقى قلنا ايش؟ فاعل فالذي اسم موصول مبني على السكون في محل رفع النعت يصل فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها - [00:00:45](#)

تعذر اه الفاعل ضمير مستتر تقديره هو النار طبعا مستتر جوازا النار مفعول منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في اخره. الكبرى نعت للنار ونعت منصوب منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر. لاحظ الكبرى اسم تفضيل. دائما اسم التفضيل اكبر - [00:01:12](#)

كبرى اشقى شقيا اسعد سعداء ادنى دنيا افضل فضلى هذا الكبرى لماذا قال النار الكبرى؟ هل في نار الصغرى؟ نعم. نار الدنيا كل ما نراه من نار الدنيا هاي الصغرى. النار الكبرى - [00:01:42](#)

هي نار الاخرة فالاشقى يتجنب الذكرى الاشقى الذي يصل. والصلبي الاحساس بالنار والذوق بالنار. الاحساس المكين بشدة الحر ويلزمه الدخول في داخل النار النار الكبرى ثم ثم حرف عطف مبني على الفتح الظاهر في اخره. هنا ثم نحمله على التراخي - [00:02:01](#)

الزمن والرتبة الزمني اشعار بانه يبقى مدد طويلة في النار ثم بعد كل هذه المدد لا يموت ورتب اشعار بان عدم موته ساشد من النار الذي يحرق في النار في الدنيا يحترق ويموت ويرتاح - [00:02:26](#)

اما هذا اشد من ذلك انه يبقى مخلدا في النار لا يموت ولا يحيى. قد يقول قائل يعني كيف لا يموت ويحيى؟ هل في شيء وسط يعني يعني لا يموت موتا حقيقيا ولا يحيا هل هو في النار حي - [00:02:46](#)

هو حي وليس بحي. كيف واحد مثلا تقول هذا مش عايش ليس ليس كيف تقول مش عايش ليس هو يعيش لكن حياته كلها نكد ليست حياة فهو لا يموت موتا حقيقيا ولا يحيا حياة اسمها حياة. هذه ليست حياة - [00:03:01](#)

واحد معذب في عذاب شديد هذه الحياة هذه ليست حياة فهنا المراد انه حياة يعني تسمى حياة يعني عرفنا لا يموت اذا ثم تراخي رتب وزمنه ثم حرف عطف مبني على الفتح لا حرف نفي مبني على السكون يموت فعل مضارع مرفوع لتجرده عن - [00:03:18](#)

من ناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة المقدرة الضمة الظاهرة في اخره والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو والتاء اصلية فيها فيه حرف جر مبني على السكون. هاء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بفيه. والجار والمجرور - [00:03:42](#)

متعلقان بيموت والواو حرف عطف مبني على الفتح لا حرف نفي. العلماء يسمونها زائدة لانها اكدت النفي اول لا يموت ولا يحيى كان يمكن ان يقال لا يموت ويحيى. لكن مبالغة هي ليست زائد تفيد النفي لكن اكدت النفي الاولي - [00:04:04](#)

لا مؤكدة حرف نفي مؤكد يسميها انهاء حرف نفي الزائد ها. حرف نفي لا محل له من الاعراب. يحيى فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر والفاعل ضمير مستتر جواب - [00:04:24](#)

تقديره هو. جملة لا يموت عطف على يصلح وهو داخل في صلة الموصول فلا محل له من الاعراب. ولا يحيى ايضا عطف على لا يموت
فلا محل له من الاعراب - [00:04:47](#)

قد افلح. الان نتيجة ما نتيجة التجنب والتذكر سينتذكر من يخشى ويتجنبها الاشقاء. ما نتيجة ذلك قد افلح من تزكى. قد فاز قد
حرف تحقيق قد حرف تحقيق مبني على السكون. افلح - [00:05:06](#)
فعل ماض مبني على الفتح. الظاهر في اخره. ومن اسم موصول مبني على السكون في لرفع فاعل. تزكى فعل ماض مبني على فتح
مقدر منع من ظهوره التعذر والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو. وجملة تزكى صلة الموصول لا محل لها من الاعراب - [00:05:27](#)
الفلاح هو الظفر بالبغيه ان تنال كل ما تريد فالمسلم المؤمن الصادق الذي تذكر وانتفع وتزكى فصلى سينال كل مرغوباته في الدنيا
واخرى في الدنيا اخرى تجد التيسير ماذا يريد الله يعطيه واتاكم من كل ما سألتموه. والانسان التقى يجرب نفسه ماذا طلب من الله
تجد ان الله - [00:05:57](#)

لهم فالفلاح تحصيل بغيا اصله من فلاح الارض شقها كانه يتعب لينال وافلح وسيفلح لكن قد للتحقيق افلح كانه من الان افلح تحقيق
الوقوع كانه افلح من الان قد افلح من تزكى. عندنا ثلاث مراحل. المرحلة الاولى تزكى. المرحلة الثانية ذكر اسم ربه. مرحلة الثالثة صلى.
هذه مراحل تزكية النفس - [00:06:23](#)

سنشرحها الان. الواو حرف عطف مبني على الفتح ذكر فعل ماض مبني على الفتح الظاهر في اخره والفاعل ضمير مستتر جوازا
تقديره هو اسم مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في - [00:06:49](#)
اخره وهو مضاف ورب مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في اخره وهو مضاف الهاء ضمير متصل مبني على الكسر
في محل جر مضاف اليه وجملة اه وذكر اسم ربه عطف على جملة افلح هذه مستأنفة لا محل لها من اعراب وهذه عطف عليها فلا
محل لها من الاعراب - [00:07:09](#)

الفاء حرف عطف مبني على الفتح صلى فعل ماض مبني على فتح مقدر منع من ظهوره التعذر والفاعل ضميره مستتر جوازا تقديره
هو. ثلاث مراحل. المرحلة الاولى تزكية النفس. تطهيرها من الاخلاق السيئة الرديئة. وذلك على - [00:07:36](#)
مع علماء ربانيين يطلعونك على امراض القلوب والحسد والكذا هذه الامراض والتزكية طبعا من الكفر والشرك اولا ثم من الاخلاق لانه
الصحن الوسخ مهما وضعت فيه طعام جيد لا ينفع. فلا بد اولا من التزكية يزكيهم ويعلمهم - [00:07:56](#)
ثم الثاني ذكر اسم ذكر اسم ربه. اصل الذكر في اللغة تذكر. ليس الذكر لساني. اصل الذكر. الذكر يقابله الغفلة والنسيان ثم ذكر اللسان
ليساعد القلب فذكر اسم ربه بالذكر اللساني والذكر القلبي. بان استحضر لاحظ اسم ربه المنعم - [00:08:15](#)
اي الذي ايش؟ خلق فسوى والذي قدر. بان استحضر صفات الله وانعامات الله وتفضله علينا وكيف هدانا وكيف عظمة الله. فعندما
الانسان يستحضر هذا العظمة ويذكر الله بلسانه وينصبغ بهذا يصلي ويعمل يخدم ربه - [00:08:35](#)
فثلاث مراحل تزكية استحضار العظمة والذكر. والانسان عندما يستشعر عظمة الله يصلي شكرا لله سعادة وخضوعا لهذا الاله العظيم
بعد ان عرفه. فيقوم بمواجب الشكر والخدمة. ثلاث مراحل فصلى هل فعلتم هذا ايها البشر؟ هذا بل للاضراب الانتقالي. هل فعلوا
هذا؟ مثل هل اتاك حديث موسى - [00:08:55](#)

هل هل اتاك حديث الجنود فرعون وثمود؟ بل الذين كفروا. هم لم ينتفعوا بقصة فرعون بل هم في تكذيب. هل انتفع الناس اسهل افلا
هل زكوا انفسهم الكفر والشرك والكذا؟ هل ذكروا اسم ربه فصلى؟ يقول اكثر الناس نظر لاكثر الناس بل - [00:09:25](#)
لم يفعلوا ذلك بل تؤثرن والاصل بل يؤثرن التفت الى الخطاب. التفت الى الخطاب لماذا؟ لتشديد الانكار الاصل بل يؤثرن لكن
التفت للتشديد تؤثرن الايثار ان تنسى تماما الاخرة هذا الايثار فيه تفضيل وايثار. تفضيل تحب هذا وهذا اكثر - [00:09:45](#)
لكن الايثار ان تنظر للطرف الاخر بحيث تنسى تنظر لطرف وتنسى الاخر يؤثرن على انفسهم ولو كان بهم خصاصة تؤثرن هنا المنهي
عنه ان يقبل على الدنيا بالكلية بحيث ينسى الاخرة ويترك الواجبات. هذا الكلام فيه - [00:10:09](#)
تؤثرن فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت النون لانه من الافعال الخمسة والواو امير متصل مبني

على السكون في محل رفع فاعل. وقلنا بل التي للاضراب - [00:10:30](#)

الداخلة على الجمل وهي لم ترد في القرآن الا داخلة على الجمل ليست عاطفة على الاصح. هنا قول انها عاطفة والاصح انها ليست عاطفة. الجملة لا محل لها من الاعراب. الحياة المفعول به منصوب وعلامة نصبه - [00:10:47](#)

فتحة الظاهرة في اخره الدنيا نعت للحياة ونعت المنصوب منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدمة منع من ظهورها التعذر والدنيا مأخوذة من الدنو اقتراب مع التدني يعني هي قريبة والدينونة بالنسبة للآخرة - [00:11:00](#)

يعني هي الدنيا القربى يقابلها البعد. اخر فلما كانت اخر تلك فلا حياة بعدها. هذه الدنيا القربى هل يوجد بعدها حياة فهي غير باقية وبعضهم قال هو الاقتراب مع الدنو وسفالة الشيء - [00:11:20](#)

والآخرة هاي واو ايش؟ واو واو الحال انتم تؤثرون الحياة الدنيا والحال ان الآخرة افضل منها نعم. والانسان مهما فكر في نعيم الدنيا لو كنت في اغنى الدول لا شيء صفر - [00:11:39](#)

يعني حتى لو كنت مليونير في النهاية سيذهب للتذكرك انه سيزول وانك ستموت هذا يكفي وحده. وكل نعيم في الدنيا منغص حتى لو ذهبت غابات كذا تخرج لك حية ولا يخرج لك - [00:11:55](#)

كل مكان فيه يعني ما فيه. كل نعيم الدنيا منغص حتى الله يجعلك تقبل الى الآخرة. الآخرة مبتدأ نعم ربما مع مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في اخره خير خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في اخره. تخيل اصل هو اخير لان اسم التفضيل احسن اقبح افعل دائما - [00:12:07](#)

لكن خير وشر لما كانت تكثر على اللسان حذفت منها الهمزة لكثرة الدوران. والآخرة خير والواو حرف عطف مبني على الفتح آآ نعم اذا الآخرة مبتدأ نعيدها الآخرة مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في اخره. نعم. اسكت شوي وبعدين - [00:12:31](#)

غادي نعيد ننبههم شوي ونرجع. طيب. الواو. شوي الواو واو الحال حرف مبني على الفتح الآخرة مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في اخره خير خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في اخره وجملة الآخرة خير في محل نصب حال. الواو حرف عطف مبني على - [00:12:56](#)

على الفتح ابقى فعل آآ اخرته خير وابقى هنا اكثر بقاء ابقى هنا اسم اسف اسم تفضيل. ابقى يعني يمكن اقول احسن اكثر بقاء. فخير معطوف على خير ابقى اسمه تفضيل معطوف على خير والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر - [00:13:26](#)

خير من ماذا وابقى من ماذا قالوا الم تر ان السيف ينقص قدره اذا قيل ان السيف امضى من العصي انت اذا قلت السيف امضى من العصا انت نقصت من قدر السيف. نقول والله الملك احسن من الزبال - [00:13:54](#)

انت ما رفعت شأن الملك انت يعني وان قلت هو احسن بس يعني كيف هذه المقارنة لذلك فرعون قال ام انا خير من هذا الذي هو مهين؟ ما قال ما قالوا هو خير ام انا؟ ام انا خير - [00:14:10](#)

من هذا الذي هو مهين فما وضع موسى في مقابله تحقيرا حاشاه وهنا ما قال آخرة خير من الدنيا لانه هذه يعني ما في مقارنة من الآخر الدنيا في الآخرة الا كنقطة في البحر - [00:14:25](#)

فليس الآخرة الآخرة خير على الاطلاق ومن حيث التقدير مقدر لكن القرآن ما حذف المفضل عليه لانه ما في مقارنة فخير لان نعيمها افضل. وابقى لان نعيم الدنيا زائل خير من حيث النوع ولا هذا ابقى من حيث ان نعيم الدنيا ايش؟ زائل - [00:14:40](#)

ان هذا ان حرف توكيد ونصب مبني على الفتح ها حرف تنبيه لا محل له من الاعراب. ذا اسمه اشارة مبني على السكون في محل نصب اسم ان اللام لام المرحلة حرف مبني على الفتح في حرف جر - [00:15:04](#)

مبنية على السكون الصحف اسم مجرور وفي علامة جره الكسرة الظاهرة في اخره والجار والمجرور في محل رفع خبر لنا او متعلق بمحذوف خبر ان تقديره كائن. الصحف الاولى - [00:15:24](#)

الاولى نعت للصحف ونعت المجرور مجرورا وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهوره التعذر. هذا ما قال ان ذلك للتفخيم. قال ان

هذا قريب حتى يقول لنا هذا السهل متناول يمكن ان تطبقوه وان تعملوا - 00:15:44

واضح فلذلك استخدم اسم الاشارة البعيد ما هو هذا جمهور العلماء ارجعوها قد افلح من تزكى وذكر اسم ربه فصلى بل تؤثر

الحياة الدنيا والخرة خير وابقى ثاني من هنا - 00:16:07

واضح وبعض هذا جمهور العلماء وبعض العلماء ارجعها لكل السورة نعم. ان هذا لفي الصحف. الصحف الاولى القديمة هو القديم دائما

يكون له في النفس وقع يعني. عندما ترى مخطوطاتك قديمة مكتوب فيها حكم يكون لها اثر في النفس. فيصور - 00:16:20

كيف هذا اذا نظرت للصحف القديمة جدا صحف ابراهيم وموسى عليهما السلام تجد يعني مثل هذا نفس هذه المعلومات فهذه

معلومات قديمة عريقة صحيحة ثابتة يعني مقررة في كل الاديان القديمة. وخص اعظم الرسل - 00:16:41

الصحفي هنا ايش؟ بدل من الصحف مثل اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين فلنقول الصحف بدل كل من كل من الصحف وبدل

المجروح مجروح وعلامة جره الكسرة الظاهرة في وهو مضاف وابراهيم مضاف اليه مجروح وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة -

00:17:00

انه اسم ممنوع من الصرف للعلمية والعجمي الحقيقة اسماء الانبياء الاقدمين هي ليس ليس عاجم انما هي لغات عربية قديمة كانت

اللغة لغات التطور وتولد وتكبر وتموت فاللغات العربية القديمة - 00:17:28

كانت يعني يقولون اسرائيل اسيروا الله ايل يعني الله. ثم تطورت هذه اللغة حتى صارت اللغة العربية النهائية فالعلماء اعتبروا ما كان

في اللغات القديمة لغات اعجمية الان المستشرقون يقسمونها الى لغات سامية - 00:17:45

في لازم سموها لغات عربية قديمة لكنهم ارادوا ان يجعلوا لغة اليهود ده غير مستقلة في نفسها يعني يريدون ان تكون مستقلة في

نفسه لا يريدون ان يدخلوها في اللغات العربية القديمة العبرية مع انها لغات عربية قديمة. فهم قد ارادوا ان لا يدخلوها تحت -

00:18:02

اللغة العربية فسموها لغات سامية. وللعبرية عامية العربية هي من العربية داخل في اللغات العربية القديمة حقيقة. واحد يهودي اطلق

عليه لغات سامية. على كل العلماء يقولون عالمية وعجمي اه وموسى عطف على ابراهيم والمعطوف وعلى المجروح مجروح وعلامة

جر - 00:18:21

فتحة مقدرة منع من ظهورها التعذر ممنوع من الصرف ايضا للعلمية والعجمي. خاصة من الانبياء الذين فيهم يعني اه اعظم الانبياء

ابراهيم الذي يعني اتى بشراع موسى عليه السلام الذي شريعته من اكمل الشرائع - 00:18:41

وهذه الصحف موسى عليه السلام هي نفسها التوراة على الاصح فالالواح والصحف هي نفسها ليست شيئا اخر. لكن التعبير عنها

بالصحف للاشعار بانها قديمة عريقة يعني. فهذه السورة اذا تريد من - 00:19:00

ان نزكي انفسنا وان نسبح الله وان نصلي له وان نعرف عظمته وان نشكره. سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك

ونتوب اليك - 00:19:14