رابط المادة على منصة باحث

DH أحب لغتي الصوتية

88 & صوت كنايات العدد

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه هي المحاضرة الثامنة والثمانون في سلسلة احب لغتي. ويهمني في مجال اعراب العدد. الاية اللي - 00:00:00

سخرها عليهم سبع ليال وثمانية ايام حسوما. انا عايز اعرف سب بقى. احنا قلنا لما عايز ترب العدد شيله حط اللي بعديه. سخرها عليهم ليالي. علشان اقربها لك شوية سخرها عليهم ليلا. ليلى ده تنس زمن. سخرها عليهم في - 00:00:20

في ليلة يبقى سخرها عليهم ليلة ده ظرف زمان. طب سخرها عليهم سبعة ليال. هعرف كلمة سبع ظرف زمان منصوب علامة النصب للفاتحة وليال تمييز مجرور بالاضافة وعلامة جريه الكسرة. صح كده؟ لو انت فاكر كويس هعرف سبع نائب عن ظرف - 00:00:40

زمان لان ينوب عن ظرف الزمان عدده. صام محمد ثلاثة ايام. ثلاثة هنا نائب عن ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وايام آآ تمييز مجروب الاضافة وعلامة جره الكسرة تعال لحاجة اسمها كنايات العدد. يعني ايه كنايات العدد؟ الفاظ معينة كده بمعنى العدد. يعني كلمة كذا اعربها ازاي كذا دي - 00:01:00

كما لو كانت تدل كما لو كانت. انا ما باقولش تدل. كما لو كانت تدل على انك في المنطقة من حداشر لتسعة وتسعين. يعني تقول جاء كذا رجلا يعني دي حداشر اتناشر تلتاشر تسعة وتسعين اكتر من كده كتير خالص. بس انا ما اقدرش اقول لك ان تساوي الف وبتاع لان لو قلت لك - 00:01:30

الف هتقول لي رجل لأ هي كأنها كأنها في المنطقة من حداشر لتسعة وتسعين. انما هي قد تدل على اعداد اكتر من كده بكتير لانها كنايات عدد. يعني آآ اسماء معينة تدل على العدد. وما دام تدل على العدد يبقى يبقى كأنها عدد بالزبط واللي بعديها معدوم - 00:01:50

او اللي بعديها تمييز. طب تمييز هيكون شكله ايه؟ كزا ديت تمييزها منصوب. مفرد منصوب. يبقى كأننا كأننا في المنطقة من حداشر لتسعة وتسعين قل جاء كذا رجلا رأيت كذا رجلا. يبقى كذا تدعي بها تتعري بكناية عدد مبنية على السكون - 00:02:10

في محل على طول الكنايات العدد من المبنيات انت فاكر مبنيات اللي هو الضماير واسماء الاشارة واسماء الموصولة اسماء الشرط الجازي واسماء الشرط غير الجزمة واسماء الاستفهام خد عندك كمان كنايات العدد من المبنيات. بتتعرض عادي زي العدد بس هي بتبقى - 00:02:30

كناية عدد مبنية على السكون لانها كذا في محل بقى رفع في محل جر في محل نصب حسب الزروف واللي بعديه ها واللي بعديها آآ تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة. ادي اعراب كلمة كذا. في كنايات عدد اخرى اه كم - 00:02:50

الخبرية احنا خدناها قبل كده في الاستفهام. عشان كده قلت لي في الاستفهام ان في كامل الاستفهامية بالتحديد هناك كانك في المنطقة من حداشر لتسعة وتسعين. ليه؟ لان التمييز اللي جاي بعد كم بيجي رجلا. مفرد منصوب - 00:03:10

والمنطقة اللي بييجي فيها تمييز مفرد منصوب من حداشر تسعة وتسعين. يعني لما تقول كم رجلا في الفصل؟ آآ مش معنى زلك ان انت بتسأل عن عدد لازم اجاوب عليه - 00:03:30

في من حداشر لتسعة وتسعين لأ دي هي كناية عدد يعني اسم دال على عدد معين العدد دا قد يكون آآ حداشر لقد يكون تسعة وتسعين وقد يكون اكتر اكتر من كده او اقل من كده. المهم ان لما تيجي كلمة كم اللي بعديها تبقى رجلا. يبقى كان كم الاستفهامية هاكتبها كده كم - 00:03:40

وبعديها علامة استفهام تبقى اسمها كم الاستفهامية. دي كناية عدد وبيبقى المعدود منصوب مفرد منصوب. يبقى كانك في المنطقة من حداشر تسعة وتسعين طب وكم الخبرية؟ كم الخبرية ديت برضه كناية عدد بس تدل على الكثرة. الادان بتدل على الكثرة. يبقى كانك خرجت من منطقة حداشر لتسعة وتسعين - 00:04:00

طب خرجت الناحية التانية تقول كم رجل قابلته؟ طب لو قلت كم رجال برضو تدل على الكثرة؟ يبقى انت خرجت من ديت يبقى اللي بعديها تمييز مجرور بالاضافة. واللي بعديها يا اما يكون جمع اللي هي في الاعداد الصغيرة زي ما نكون في الاعداد الصغيرة. كم رجال - 00:04:20

قابلتهم يعني قابلت رجال كثيرين وتحط بعديها علامة التعجب اللي هي الشرطة الرأسية ديت وتحتيها نقطة علامة التعجب دي دليل على انها كم ثرية خبرية. الاسم اللي بعديها اللي هو التمييز يا اما آآ مفرد مجرور كم رجل كأنك في المنطقة اللي هي الف ومية - 00:04:40

الكلام دهوت او انك في المنطقة الصغيرة ده بس عشان تعرف ان الاسم اللي بعديها جمع مجرور يعني تمييز مجرور بالاضافة سواء كان مفرد او جمع او لما تلاقي الكلام ده هتبقى ديت كم خبرية - 00:05:00

تفيد الكثرة لما تلاقي مفرد منصوب تبقى كم استفهامية محتاجة؟ اجابة. كم نفسها بتتعرف ازاي؟ لو تفتكر قلت لك جاوب على السؤال كم رجلا في الفصل؟ هتقول في الفصل رجل جاوب دايما بالواحد وقلت لك لو تفتكر في الاستفهام وقلت لك جاوب وجاوب الواحد ليه؟ علشان ما تخشش في حاجة اسمها - 00:05:10

العدد وتشيل العدد وتحط المعدود مكانه لا لا لا في الفصل رجل. الرجل ده مبتدأ مؤخر. مبتدأ مؤخر تبقى كم رجلا في الفصل؟ كم هنا هتقول استفهامية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ. كم رجلا جاء؟ الاجابة؟ جاء رجل رجل طلعت فاعل تبقى كان مبتدأ. فاكر - 00:05:30

فاكر لما يطلع الاجابة فاعل تبقى كم مبتدأ. لانه لا يجوز ان انا ابدأ الجملة واقول عليها فاعل. لان لو ابدت الجملة وقلت ان بدايتها فاعل يبقى انا لغيت الجملة الاسمية والكلام ده متفقين عليه. محمد يجتهد. محمد مبتدأ. مش فاعل. مع ان هو اللي بيجتهد. ويجتهد فعل مضارع والفعل - 00:05:50

تقديره هو والجملة الفعلية في محل رفع خبر لمحمد. يبقى كده عرفنا كنايات العدد وعرفنا نعرب آآ كامل الاستفهامية طب كم الخبرية فاكر تفتكر كان اعرابها ازاي؟ اه كامل خبرية قلت لك اه حولها لاستفهام. واعرب اه الاجابة - 00:06:10

شف الكلمة اللي هي الاجابة اعرابها ايه ويبقى هو ده اعراب كم الخبرية كما لو كان استفهاما عادي جدا. فقد يأتي قبلكم حرف الجر اقول لك بكم جنيها اشتريت ده! والله بكم هنا هوت انا مش محتاج الاجابة بقى لان الباء حرف جر وكم - 00:06:30

كناية عدد اسم مبني على السكون في محل جر بحرف الجر على طول. جنيها تمييز منصوب وعلامة نصبه فاتحة لان كم هنا استفهامية يبقى بكام جنيها اشتريت كزا واحط علامة الاستفهام اوعى تنسى تحط علامة الاستفهام. ساعات يقول لك كم من - 00:06:50

مرة جاء محمد ساعات كم الخبرية بيخش بعديها حرف الجر من يبقى آآ كم من مرة يبقى اصلحت اه كم مرة اه يبقى ازا ده تمييز مجرور بمن وعلامة جره الكسرة. بقيت حتة صغيرة في العك - 00:07:10

عندي آآ مية وواحد كتاب هتقولها ازاي ؟ هيقول لك مائة وواحد كتاب. واحد واتنين ليس له تمييز. يعني ما اقدرش اقول واحد كتاب. اتنين كتاب الا ازا كنت خواجة بقى ما اعرفش لغة عربية. لأ. اقول كتاب المفرد معناه واحد - 00:07:30

كتابان المثنى معناه اتنين. فلازم اقول عندي مائة كتاب وكتاب. اعرفها فاكر القصة اللي اسمها الف ليلة وليلة؟ الف ليلة وليلة دي معناها الف وواحد ليلة. قالها الف ليلة وليلة - 00:07:50

الف ليلة وليلتان. طب لو الف وتلاتة؟ يبقى الف وثلاث ليال الفكرة هنا ان اخر عدد بقوله هو اللي بحط عليه التمييز. الف وثلاث ليال التلات باتا في المنطقة الصغيرة يبقى التمييز جمع مجرور. طب لو قلت ثلاث ليال والف ليلة. ولذلك اقول مسلا مية ستة - 00:08:10

وعشرين هقول مائة وستة وعشرون رجلا. ما تقوليش ان المية ستة وعشرين دي اكتر من التسعة وتسعين لا لا كلمة رجلا داهية قبليها ايه قبليها عشرين حتى لو لو الرقم مليون ومش عارف ايه ايه وعشرين رجلا. طب ممكن مية - 00:08:40

ستة وعشرين تتكتب يا اما مائة وستة وعشرون رجلا يا اما ستة وعشرون ومئة رجل. يعني العدد يا يتكتب ادي زي ما احنا بننطقه يا يتكتب من الشمال لليمين يا اما من اليمين من الشمال. المهم في الموضوع دهوت اخر رقم هكتبه هو اللي هيوضع - 00:09:00

انه التمييز. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:09:20