

88 كنایات العدد

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه هي المحاضرة الثامنة والثمانون في سلسلة احب لغتي وبهمني في مجال اعراض العدد الایة اللي بتقول - 00:00:14 طول سخرها عليهم سبع ليال وثمانية ايام حسونا. انا عايز اعرف سب بقى. احنا قلنا لما عايز ترجم العدد حط اللي بعديه. سخرها عليهم ليالي. علشان اقربها لك شوية سخرها عليهم ليلي. ليلي ده تنس زمن. سخرها عليه في - 00:00:34 في ليلة يبقى سخرها عليهم ليلة بظرف زمان. طب سخرها عليهم سبعة ليال هعرض كلمة سبع ظرف زمان منصوبة قلم النصب للفاتحة ولليال تمييز مجرور بالإضافة وعلامة جرين كسرة. صح كده؟ لو انت فاكر كوييس هعرف سبعة نائب عن ظرف الز - 00:00:54

زمان لان ينوب عن ظرف الزمان عدده. صام محمد ثلاثة ايام. ثلاثة هنا نائب عن ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وايام آآ تمييز مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسرة تعال لحاجة اسمها كنایات العدد. يعني ايه كنایات العدد؟ الفاظ معينة كده بمعنى العدد. يعني كلمة كذا. اعربها ازاي كذا دي - 00:01:14

كما لو كانت تدل كما لو كانت انا ما بقولش تدل. كما لو كانت تدل على انك في المنطقة من حدasher لتسعة وتسعين. يعني تقول جاء كذا رجلا يعني دي حدasher تلتاشر تسعة وتسعين اكتر من كده كتير خالص. بس انا ما اقدر اقول لك ان تساوي الف وبتاع لان لو قلت لك تساوي - 00:01:44

في الف هتقول لي رجل لا هي كأنها كأنها في المنطقة من حدasher لتسعة وتسعين. انما هي قد تدل على اعداد اكتر من كده بكتير لو انها كنایات عدد يعني آآ اسماء معينة تدل على العدد. وما دام تدل على العدد يبقى كأنها عدد بالضبط اللي بعدها معدول - 00:02:04

او اللي بعديها تمييز. طب تمييز هيكون شكله ايه؟ كذا ديت تمييزها منصوب. مفرد منصوب يبقى كأننا كأننا في المنطقة من حدasher لتسعة وتسعين جاء كذا رجلا رأيت كذا رجلا يبقى كذا تتعرض كنایة عدد مبنية على السكون - 00:02:24 في محل على طول الكنایات العدد من المبنيات انت فاكر مبنيات اللي هو الضمائر واسماء الاشارة واسماء الموصولة اسماء الشرط الجاهزية واسماء الشرط غير الجزمة واسماء الاستفهام. خد عندك كمان كنایات العدد من المبنيات. بتتعرض عادي زي العدد بس هي بتبقى - 00:02:44

كنایة عدد مبنية على السكون لانها كذا في محل رفع في محل ورد في محل نصب حسب الزروف واللي بعديه واللي بعديها تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة. ادي اعراب كلمة كذا. في كنایات عدد اخرى؟ اه كم الاستفهام - 00:03:04 كاميليا وكميليا وكميليا احنا خدناها قبل كده في الاستفهام. علشان كده قلت لي في الاستفهام ان في كم الاستفهامية بالتحديد كانك في المنطقة من حدasher لتسعة وتسعين. ليه؟ لان التمييز اللي جاي بعد كم بييجي رجلا؟ مفرد منصوب - 00:03:24 والمنطقة اللي بييجي فيها تمييز مفرد منصوب من حدasher لتسعة وتسعين. يعني لما تقول كم رجلا في الفصل؟ آآ مش معنى ذلك ان انت بتسأل عن عدد لازم اجاوب عليه - 00:03:44

من حدasher لتسعة وتسعين لأدي هي كنایة عدد يعني اسم دال على عدد معين العدد دا قد يكون اه حدasher قد يكون تسعة وتسعين وقد يكون اكتر اكتر من كده او اقل من كده المهم ان لما تيجي كلمة كم اللي بعدها تبقى رجلا. يبقى لأن كم الاستفهامية هكتبها كده

وبعديها علامة استفهام تبقى اسمها كامل استفهامية دي كنایة عدد وبيبقى المعدود منصوب مفرد منصوب يبقى كانك في المنطقة من حداشر تسعه وتسعين طب وكم الخبرية؟ كم الخبرية ديت برضو كانت عدت بس تدل على كثرة ادانب تدل على الكثرة يبقى كانك خرجت من منطقة حداشر لتسعة وتسعين - 00:04:14

طب خرجت الناحية الثانية تقول كم رجال قابلته؟ طب لو قلت كم رجال برضو تدل على الكثرة؟ يبقى انت خرجت من بعدها تمييز مجرور بالإضافة واللي بعديها يا اما يكون دمها اللي هي في الاعداد الصغيرة زي ما يكون في الاعداد الصغيرة كم رجال - 00:04:34
قابلتهم يعني قابلت رجال كثيرين وتحط بعديها علامة التعجب اللي هي الشرطة الرأسية ديت وتحتتها نقطة علامة التعبد دي دليل على انها كم خبرية خبرية. الاسم اللي بعديها اللي هو التمييز يا اما اه مفرد مجرور كم رجال كأنك في المنطقة اللي هي الف ومية - 00:04:54

او انك في المنطقة الصغيرة ده بس عشان تعرف ان الاسم اللي بعديها جمع مجرور يعني تمييز مجرور بالإضافة سواء كان مفرد او جمع او لما تلاقي الكلام ده هتبقى ديت كم خبرية - 00:05:14

الكسرة لما تلاقي مفرد منصوب تبقى كم استفهامية محتاجة اجابة. كام نفسها بتتعرض ازاي؟ لو تفتكر قلت لك جاوب على سؤال كم رجال في الفصل هتقول في الفصل رجال يجاوب دايما الواحد وقلت لك لو تفتكر في الاستفهام وقلت لك جايه وجاوب الواحد ليه؟ علشان ما تخشش في حاجة اسمها - 00:05:24

العدد وتشيل العدد وتحط المعدود مكانه لا لا آآ في الفصل رجال. رجال ده مبتدأ مؤخر. مبتدأ مؤخر تبقى كم رجال في الفصل؟ كم هنا هتقول استفهامية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ. كم رجال جاء؟ الاجابة؟ جاء رجال. رجال طلع بفاعل تبقى كان مبتدأ. فاكر - 00:05:44

فاكر لما يطلع الاجابة فاصل تبقى كم مبتدأ. لانه لو يجوز ان انا ابدأ الجملة واقول عليها فاصل. لان لو بدأتم الجملة وقلت ان بدايتها فاصل يبقى انا لغت الجملة الاسمية والكلام ده متفقين عليه. محمد يجتهد. محمد مبتدأ. مش فاصل. مع ان هو اللي بيجتهد. ويجتهد فعل مضارع والفعل - 00:06:04

تقديره هو والجملة الفعلية في محل رفع خبر لمحمد. يبقى كده عرفنا كنایات العدد وعرفنا نعرب الاكمال الاستفهامية. طب كان الخبرية فاكر تفتكر كان اعرابها ازاي؟ اه كم الخبرية قلت لك اه حولها لاستفهام. واعرب اه الاجابة - 00:06:24

شوف الكلمة اللي هي الاجابة اعرابها ايه ويبقى هو بقى اعراب كم الخبرية كما لو كان استفهاما عادي جدا. وقد يأتي قبل كم حرف الجر؟ اقول لك بكم جنبيها اشتريت ده؟ والله بكم هنا هوت انا مش محتاج الاجابة بقى لان الباء حرف جر وكم - 00:06:44
كنایة عدد اسم مبني على السكون في محل جر بحرف الجر على طول. بنيها تمييز منصوب وعلامة نصبه فاتحة لان كان هنا استفهامية يبقى بكم جنبيه هم اشتريته كذا واحط علامة الاستفهام او عى تنسى تحط علامة الاستفهام. ساعات يقول لك كم من - 00:07:04

مرة جاء محمد ساعات كان الخبرية بيخش بعديها حرف الجر من يبقى آآ كم من مرة يبقى اصلح اه كم مرة اه يبقى ازا ده تمييز مجرور بميم وعلامة جره الكسرة. بقيت حته صغيرة في العد - 00:07:24

عندي اه مية وواحد كتاب. هتقولها ازاي؟ هيقول لك مائة وواحد كتاب. واحد واتنين ليس له تمييز. يعني ما اقدر اقول واحد كتاب. اتنين كتاب الا ازا كنت خواجة بقى ما اعرفش لغة عربية. لأ. اقول كتاب المفرد معناه واحد - 00:07:44

كتابان المثنى معناه اتنين. فلازم اقول عندي مائة كتاب وكتاب. اعرفها اه فاكر القصة اللي اسمها الف ليلة وليلة؟ الف ليلة وليلة دي معناها الف وواحد ليلة. دي قالها الف ليلة وليلة - 00:08:04

الف ليلة وليلتان. طب لو الف وتلاتة؟ يبقى الف وتلات ليل الفكرة هنا ان اخر عدد بقوله هو اللي بحط عليه تمييز. الف وتلات ليل اتا في المنطقة الصغيرة يبقى التمييز جمع مجرور. طب لو قلت ثلاث ليل والف ليلة. ولذلك اقول مسلا مية ستة - 00:08:24

عشرين هقول منه وستة وعشرون رجلا ما تقوليش ان المية ستة وعشرين دي اكتر من التسعة وتسعين لا لا كلمة رجلا دهيت قبلها ايها 00:08:54 حتى لو لو الرقم مليون ومش عارف ايه ايها وعشرين رجلا. طب ممكنا - عشرين تكتب يا اما مائة وستة وعشرون رجلا يا اما ستة وعشرون وستة رجل. يعني العدد يا يكتب ادي زي ما احنا بتنطقه يا يكتب من الشمال لليمين يا اما من اليمين للشمال. المهم في الموضوع دهوت اخر رقم هكتبه هو اللي هيوضع 00:09:14 منه التمييز. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته 00:09:34 -