

88 كنايات العدد

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه هي المحاضرة الثامنة والثمانون في سلسلة احب لغتي ويهمني في مجال اعراض العدد الاية اللي بتقول - [00:00:14](#) طول سخرها عليهم سبع ليال وثمانية ايام حسونا. انا عايز اعرف سب بقی. احنا قلنا لما عايز ترجم العدد حط اللي بعديه. سخرها عليهم ليالي. علشان اقربها لك شوية سخرها عليهم ليلي. ليلي ده تنس زمن. سخرها عليه في - [00:00:34](#) في ليلة يبقى سخرها عليهم ليلة بظرف زمان. طب سخرها عليهم سبعة ليال هعرض كلمة سبع ظرف زمان منصوبة قلم النصب للفتحة وليال تمييز مجرور بالاضافة وعلامة جرین كسرة. صح كده؟ لو انت فاكر كويس هعرف سبعة نائب عن ظرف الز -

[00:00:54](#)

زمان لان ينوب عن ظرف الزمان عدده. صام محمد ثلاثة ايام. ثلاثة هنا نائب عن ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة واياهم آ تمييز مجرور بالاضافة وعلامة جره الكسرة تعال لحاجة اسمها كنايات العدد. يعني ايه كنايات العدد؟ الفاظ معينة كده بمعنى العدد. يعني كلمة كذا. اعربها ازاي كذا دي - [00:01:14](#)

كما لو كانت تدل كما لو كانت انا ما بقولش تدل. كما لو كانت تدل على انك في المنطقة من حذاشر لتسعة وتسعين. يعني تقول جاء كذا رجلا يعني دي حذاشر اتناشر تلتاشر تسعة وتسعين اكثر من كده كتير خالص. بس انا ما اقدرش اقول لك ان تساوي الف وبتاع لان لو قلت لك تساوي - [00:01:44](#)

في الف هتقول لي رجل لا هي كأنها كأنها في المنطقة من حذاشر لتسعة وتسعين. انما هي قد تدل على اعداد اكثر من كده بكتير لو انها كنايات عدد يعني آ اسماء معينة تدل على العدد. وما دام تدل على العدد يبقى كأنها عدد بالظبط واللي بعدها معدول -

[00:02:04](#)

او اللي بعديها تمييز. طب تمييز هيكون شكله ايه؟ كذا ديت تمييزها منصوب. مفرد منصوب يبقى كأننا كأننا في المنطقة من حذاشر لتسعة وتسعين جاء كذا رجلا رأيت كذا رجلا يبقى كذا تتعرض كناية عدد مبنية على السكون - [00:02:24](#)

في محل على طول الكنايات العدد من المبنيات انت فاكر مبنيات اللي هو الضمائر واسماء الاشارة واسماء الموصولة اسماء الشرط الجاهزية واسماء الشرط غير الجزمة واسماء الاستفهام. خد عندك كمان كنايات العدد من المبنيات. بتتعرض عادي زي العدد بس هي بتبقى - [00:02:44](#)

كناية عدد مبنية على السكون لانها كذا في محل بقى رفع في محل ورد في محل نصب حسب الزروف واللي بعديه واللي بعديها تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة. ادي اعراب كلمة كذا. في كنايات عدد اخرى؟ اه كم الاستفهام - [00:03:04](#)

كاميليا وكامل خبرية احنا خدناها قبل كده في الاستفهام. عشان كده قلت لي في الاستفهام ان في كم الاستفهامية بالتحديد كانك في المنطقة من حذاشر لتسعة وتسعين. ليه؟ لان التمييز اللي جاي بعد كم بييجي رجلا؟ مفرد منصوب - [00:03:24](#)

والمنطقة اللي بييجي فيها تمييز مفرد منصوب من حذاشر تسعة وتسعين. يعني لما تقول كم رجلا في الفصل؟ آ مش معنى ذلك ان انت بتسأل عن عدد لازم اجابو عليه - [00:03:44](#)

من حذاشر لتسعة وتسعين لأ دي هي كناية عدد يعني اسم دال على عدد معين العدد دا قد يكون اه حذاشر قد يكون تسعة وتسعين وقد يكون اكثر من كده او اقل من كده المهم ان لما تيجي كلمة كم اللي بعدها تبقى رجلا. يبقى كأن كم الاستفهامية هكتبها كده

ككم - 00:03:54

وبعديها علامة استفهام تبقى اسمها كامل استفهامية دي كناية عدد ويبقى المعدود منصوب مفرد منصوب يبقى كانك في المنطقة من حداشر تسعة وتسعين طب وكم الخبرية؟ كم الخبرية ديت برضو كانت عدت بس تدل على كثرة ادانب تدل على الكثرة يبقى كانك خرجت من منطقة حداشر لتسعة وتسعين - 00:04:14

طب خرجت الناحية الثانية تقول كم رجل قابلته؟ طب لو قلت كم رجال برضو تدل على الكثرة؟ يبقى انت خرجت من بعدها تمييز مجرور بالاضافة واللي بعديها يا اما يكون دمها اللي هي في الاعداد الصغيرة زي ما يكون في الاعداد الصغيرة كم رجال - 00:04:34 قابلتهم يعني قابلت رجال كثيرين وتحط بعديها علامة التعجب اللي هي الشرطة الرأسية ديت وتحتيها نقطة علامة التعبد دي دليل على انها كم خبرية خبرية. الاسم اللي بعديها اللي هو التمييز يا اما اه مفرد مجرور كم رجل كأنك في المنطقة اللي هي الف ومية - 00:04:54

او انك في المنطقة الصغيرة ده بس عشان تعرف ان الاسم اللي بعديها جمع مجرور يعني تمييز مجرور بالاضافة سواء كان مفرد او جمع او لما تلاقي الكلام ده هتبقى ديت كم خبرية - 00:05:14

الكسرة لما تلاقي مفرد منصوب تبقى كم استفهامية محتاجة اجابة. كام نفسها بتتعرض ازاى؟ لو تفتكر قلت لك جابوب على سؤال كم رجلا في الفصل هتقول في الفصل رجل يجابوب دايمًا الواحد وقلت لك لو تفتكر في الاستفهام وقلت لك جابه وجابوب الواحد ليه؟ علشان ما تخشش في حاجة اسمها - 00:05:24

العدد وتشيل العدد وتحط المعدود مكانه لا لا لا آ في الفصل رجل. رجل ده مبتدأ مؤخر. مبتدأ مؤخر تبقى كم رجلا في الفصل؟ كم هنا هتقول استفهامية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ. كم رجلا جاء؟ الاجابة؟ جاء رجل. رجل طلع بفاعل تبقى كان مبتدأ. فاك - 00:05:44

فاكر لما يطلع الاجابة فاعل تبقى كم مبتدأ. لانه لو يجوز ان انا ابدأ الجملة واقول عليها فاعل. لان لو بدأت الجملة وقلت ان بدايتها فاعل يبقى انا لغيت الجملة الاسمية والكلام ده متفقين عليه. محمد يجتهد. محمد مبتدأ. مش فاعل. مع ان هو اللي بيجتهد. ويجتهد فعل مضارع والفعل - 00:06:04

تقديره هو والجملة الفعلية في محل رف خبر لمحمد. يبقى كده عرفنا كنايات العدد وعرفنا نعرب الاكامل الاستفهامية. طب كان الخبرية فاكتر تفتكر كان اعرابها ازاى؟ اه كم الخبرية قلت لك اه حولها لاستفهام. واعرب اه الاجابة - 00:06:24 شوف الكلمة اللي هي الاجابة اعرابها ايه ويبقى هو بقى اعراب كم الخبرية كما لو كان استفهاما عادي جدا. وقد يأتي قبل كم حرف الجر؟ اقول لك بكم جنيها اشتريت ده؟ والله بكم هنا هوت انا مش محتاج الاجابة بقى لان الباء حرف جر وكم - 00:06:44 كناية عدد اسم مبني على السكون في محل جر بحرف الجر على طول. بنيتها تمييز منصوب وعلامة نصبه فاتحة لان كان هنا استفهامية يبقى بكام جنيه هم اشتريته كذا واحط علامة استفهام اوعى تنسى تحط علامة الاستفهام. ساعات يقول لك كم من - 00:07:04

مرة جاء محمد ساعات كان الخبرية بيخش بعديها حرف الجر من يبقى آ كم من مرة يبقى اصلح اه كم مرة اه يبقى ازا ده تمييز مجرور بميم وعلامة جره الكسرة. بقيت حنة صغيرة في العد - 00:07:24 عندي اه مية وواحد كتاب. هتقولها ازاى؟ هيقول لك مائة وواحد كتاب. واحد واثنين ليس له تمييز. يعني ما اقدرش اقول واحد كتاب. اثنين كتاب الا اذا كنت خواجة بقى ما اعرفش لغة عربية. لأ. اقول كتاب المفرد معناه واحد - 00:07:44 كتابان المثنى معناه اثنين. فلازم اقول عندي مائة كتاب وكتاب. اعرفها اه فاكتر القصة اللي اسمها الف ليلة وليلة؟ الف ليلة وليلة دي معناه الف وواحد ليلة. دي قالها الف ليلة وليلة - 00:08:04

الف ليلة وليلتان. طب لو الف وثلاثة؟ يبقى الف وثلاث ليال الفكرة هنا ان اخر عدد بقوله هو اللي يحط عليه تمييز. الف وثلاث ليال اتا في المنطقة الصغيرة يبقى التمييز جمع مجرور. طب لو قلت ثلاث ليال والف ليلة. ولذلك اقول مسلا مية ستة - 00:08:24

عشرين هقول مئة وستة وعشرون رجلا ما تقوليش ان المية ستة وعشرين دي اكتر من التسعة وتسعين لا لا كلمة رجلا دهيت قبلها ايه؟ قبلها عشرين. حتى لو لو الرقم مليون ومش عارف ايه ايه وعشرين رجلا. طب ممكن - [00:08:54](#)

عشرين تكتب يا اما مائة وستة وعشرون رجلا يا اما ستة وعشرون ومئة رجل. يعني العدد يا يتكتب ادي زي ما احنا بننطقه يا يكتب من الشمال لليمين يا اما من اليمين للشمال. المهم في الموضوع دهوت اخر رقم هكتبه هو اللي هيوضع - [00:09:14](#)

منه التمييز. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:09:34](#)