رابط المادة على منصة باحث

نحو6: إعراب جزء عم مع لطائف بلاغية وصرفية

98)4إعراب سورة الفجر الجزء الرابع

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. نكمل اعراب سورة الفجر. وصلنا الى قوله تعالى وان له الذكرى. يومئذ يتذكر الانسان وانى له الذكرى. الواو واو الحال. الواو واو الحاء. اصل - 00:00:00

العبارة اما اما له نفع الذكرى الاصل عبارة انى له انى له نفع الذكرى. ايش معنى ان يعني من اين وكيف من اين وكيف؟ هنا ان اصلها من اين وكيف؟ لكن ايها اقوى من اين ولى؟ انا انا - 00:00:20

شد الان انى له نفع الذكرى لكن الله عز وجل لو قلنا انى له نفع الذكرى يعني التذكر يعني التذكر سيتذكر جميع اعماله الانسان فى اخر لكن هل هذا التذكر ينفعه الان - 00:00:50

ذهب وقت التذكر. التذكر النافع في الدنيا. الاخرة هذا تذكر لا قيمة له فلو قال انى له نفع الذكرى لسمى ذلك تذكرا الله لا يريد ان يجعله تذكر قال انى له الذكرى يعني هذا تذكر وليس بتذكر - 00:01:05

فما قال انى له نفع الذكرى هذا ليس الذكرى اصلا ذكرى في غير وقتها لا عبرة بها. واضح؟ الان ان مثل اين دائما ان مثل ان ظرف مكان وظروف المكان لا تعرب مبتدأ. تكون دائما خبر. اذا جاء بعدها اسم. اذا قلت لك اين زيد؟ ايش تعرف زيد؟ نقول اين اسم استفهام مبني على - 00:01:22

فتح في محل نصب ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر وزيد مبتدأ نعيده. ان اسم استفهام مبني على الفتح في محل بنصب ظرف ومكان متعلق بمحدود خبر. زيد مبتدأ. انى زيد. ان اسمه استفهام مبني - 00:01:45

على السكون في محل نصب ظرف زمان متعلق بمحذوف خبر وزيد مبتدأ نفس الشيء ان الذكرى ان اعتبرها ان الذكرى ان اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب بين ظرف ومكان متعلق بمحذوف خبر. الذكرى مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة - 00:02:05

قدر منع من ظهورها التعذر والذكرى ابلغ من التذكر. الذكرى العظيمة له جار ومجرور متعلقان بما علق به ان يعني الذكرى كائنة مش اصلها الذكرى كائنة ان الظرف متعلق محذوف خبر له متعلق - 00:02:32

بما تعلق به الخبر. واضح اذا ان خبر الذكرى مبتدأ له تعلق بما متعلق به الخبر. طب الجملة كاملة في محل نصب حال كأنه قال يتذكر الحال من اين له نفع الذكرى - 00:02:52

وكلمة يتذكر مش مثل يذكر في سورة عبس لعله يذكر. يتذكر هزة قلبية توقظ. اما يتذكر طول التذكر. شريط حياته يمر عليه ويرى اعماله كاملة لكن لا تنفعه الان. انتهى الوقت - 00:03:09

نعم. يقول جملة يقول يقول فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر تقديره هو اياه اذا دخلت على اسم تجعلها حرف نداء. اما اذا دخلت على حرف فالعلماء يجعلونها حرف تنبيه. حرف تنبيه يعني انتبه - 00:03:26

لكن ما في احد ينبه هنا يعني. انما يا تستخدم في التحسر. ليتني تمني. يا ليتني كنت ترابا. يا يا ليتني تفيد قوة التحسر والتألم والتمني يعني. فيا تزيد في هذا لكن علماء يقولون حرف تنبيه. لماذا - 00:03:46

ما جعلناه حرف نداء ما في اسم ينادى هنا الياء حرف تنبيه ليت فعل ليت حرف مع بعض ليت حرف تمني ونصب ليت حرف تمن ونصب من اخوات ان لان ان ليت لكن لعل كان عكس ما لكان من عمل. النون نون الوقاية حرف لا محل له من الاعراب - 00:04:06

الياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم ان ليتف. قدمت فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بالتاء مع بعض.

والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع. اللام حرف جر - 00:04:30
مبني على الكسر حياتي. الان عندنا المضاف الياء المتكلم نعم. المضاف الياء المتكلم عندنا هنا نقول هذا كتابي. رأيت كتابي امسكت بكتابي. هنا اتفق العلماء على ان الضمة مقدرة منع من ورا اشتغال محل بحركة المناسبة. وهنا فتحة مقدرة منع ظهور اشتغال محل بحركة المناسبة - 00:04:50
لكن هذه الكسرة هل هي ظاهرة ام لا جمهور العلماء قالوا ليست ظاهرة لانه اولا قبل دخول الباء كانت كتابي قبل دخول الباء فهذه كسرة مناسبة كسرة مقدرة عند الجمهور فنقول بكتاب نعربها معا عند الجمهور اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع - 00:05:21
من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة. وهذا اسهل انك تحفظ انها في جميع الحالات مقدرة. لكن ابن مالك قال لماذا تتعبون الطلاب؟ خلاص كسرة وانتهينا فهو يجعلها ايش؟ كسرة موجودة. فنحن عند الجمهور ايش نقول؟ حياتي اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهور - 00:05:45
المحل بحركة المناسبة. عند ابن مالك لا الكسرة موجودة وخلصنا. وهو مضاف والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف اليه. والجار والمجروم متعلقان قدمت وجملة قدمت خبر في محل رفع خبر ليتر. لكن ما جملة يقول؟ يقول لك فيها اعرابان. اعرابي الاول استناف - 00:06:06
بياني جيم سين من كانه قال يتذكر الانسان فكان سائلا يسأل طب عندما يتذكر ماذا يفعل؟ ماذا يقول؟ يقول يقول يا ليتني قدمت لحياتي الاعراب الثاني ان تجعل الجملة بدل اشتمال - 00:06:34
من يتذكر لان تذكره يشتمل على امور وافعال كثيرة منها انه يقول. واضح؟ لاحظ يقول يا ليتني يا ليتني قدمت لحياتي. التقديم ان ترسل اعمالك قبل وصولك. انت جئت من مثلا من بلاد - 00:06:51
ازا خستا فقبل وصولك ارسلت اغراضك انت قدمتها. فالانسان يرسل الان اعمال للاخرة قبل ان يصل. فيقول يا ليتني قدمت لحياتي تلك تلك حياتي هذه الدنيا مش حياة هذه حياتي يا ليتني قد هذا الذي كان يأكل التراث اكلا لمة ويحب المال ويفسد ويطغى يقول هذا. نعم. فيومئذ - 00:07:11
الفاء حرف عطف مبني على الفتح كأنه قال فلا يعذب عذابه. ويوم ظرف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في اخر اسم مبني على السكون في محل جر مضاف اليه والظرف متعلق به يعذب - 00:07:35
تقديره فلا يعذب يومئذ. لكن لماذا قدم يومئذ؟ يومئذ دائما يومئذ تزيد الامر هولا. يومئذ الارض وجاء ربك والملك صفا صفا وجيء بجهنم في هذا الجو يحدث هذا. واضح؟ فاذا عوض عن جمل. لا حرف نفي مبني على السكون يعذب فعل مضارع مرفوع بالضمة على - 00:07:54
الضمة والفاعل هو عذابه ليست مفعولا به ليس عذب عذابه اي يعذب مثل عذابه تقول مشيت مشية الاسد اي مثل مشية الاسد هذا مفعول مطلق مبين للنوع تمر مر السحاب فعذابه مفعول - 00:08:22
مطلق مع بعض مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في اخره وهو مضاف والهاء مضاف اليه واحد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في اخره. والمعنى ان الله يعذب هؤلاء الطغاة عذابا شديدا - 00:08:41
لا احد يناظره الناس يعذبون في الدنيا لكن هذا العذاب في الدنيا لا شيء بالنسبة لهذا فيومئذ لا يعذب مثل عذاب الله احد. واضح هذا؟ ولا الواو حرف عطف مبني على الفتح اي لا - 00:09:02
مبني على السكون يوثق فعل مضارع يوثق فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وثاقه ايضا مفهوم مطلق ها مفعول مطلق. المعنى لا يوثق مثل وثاقه وحركتها للاتباع او تكون نعرفها معا نقول نعتل لاي منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة - 00:09:18
منع من ظهورها حركة الاتباع. نعم. المطمئنة نعت للنفس ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في اخره ارجعي فعل

امر مبني على حذف النون. اجلسي اقعدي. فعل امر مبني على حرف - 00:11:29
والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل الى حرف جر مبني على السكون. ربي اسم مجرور بالا وعلامة جره الكسرة وهو مضاف مضاف اليه والجار والمجرور متعلقان بارجل ما اجمل - 00:11:49
عن ربك الذي يحبك الذي رباك الذي سيعتني بك. الذي سيكرمك. ارجعي الى ربك راضية حال من ارجعي ارجعي حال كونك ارجعي انت مش فاعل. حال كونك راضية راضية حال منصوب وعلى - 00:12:08
نصبه الفتحة الظاهرة في اخره مرضية حال اخرى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في في اخره. راضية اسم فاعل مرضية اصلا مرضية عندهم قاعدة اذا اجتمعت الواو والياء وسبقت احداهما بالسكون قلبت الواو ياء وادغمت في الياء - 00:12:28
اذا نعيدها اذا اجتمعت الواو والياء مرضوية واو وياء. وسبقت احداهما بالسكون قلبت الواو ياء وادغمت في الياء فصارت مرضية. فهي راضية مرضية راضية عن الله وراضية عن جزائها وراضية عن الحال الذي فيها. الله - 00:12:52
يرضيها ويكرمها. نعم. ارجعي الى ربك راضية مرضية. اولا قدم اكرامها بانها ترجع الى الله. رجوع كرامة هو حب ها فادخلي فادخلي الفاء حرف عطف مبني على الفتح ادخلي فعل امر مبني على السخونية - 00:13:12
على حذف النون والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع الفاعل فيه حرف جر مبني على السكون عبادة عبادي مثل كتابي. اسم مجرور عند الجمهور اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع - 00:13:32
ظهور اشتغال المحل بحركة المناسبة وهو مضاف والياء مضاف اليه. وعند ابن مالك اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة. الجار والمجرور متعلقان بادخلي ولم يقل ادخلي مع عبادي ادخلي فيهم فيهم وقدم الدخول مع الصالحين والانبياء على - 00:13:52
ادخل في الجنة. يعني اولا رجوع الى ربك. رجوع كرامة وحب وثناء ورضا وراضية ومرضية. ثم ثانيا بعد الله عز وجل مع الصالحين والانبياء ومع الامام الغزالي والامام اه مع ليست انت لست ملحقا - 00:14:12
بهم ادخل فيهم في ضمنهم. فيه تدل على انه في داخلهم. اه ثم تشريفهم عبادي. هؤلاء عبادي الذين قاموا في الليل واعتنوا بالليالي العشر واقاموا الليل والفجر وصلوا الفجر ولم يأكلوا التراث اكلا لما واطعموا - 00:14:32
المسكين وحضوا على طعام اليتيم اه وما ظلموا احدا بل عبدوا الله سبحانه وتعالى يقال لهم هذا. في عبادي الذين احبهم واكرمهم وادخلي الواو حرف عطف مبني على الفتح ادخلي فعل امر مبني على حذف النون والياء - 00:14:52
ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. جنتي هنا دخل هذه لها قصة. دخل وسكن ونزل. عندنا الظروف تنقسم قسمين. ظروف زمان وظروف مكان. صحيح الظرب ظرف زمان وظرف مكان ظروف - 00:15:12
في الزمان كل الظروف تنصى به. كل ظروف الزمان تنصب. قال ابن مالك وكل وقت قابل ذاك اما ظروف المكان تنقسم الى قسمين. ظرف مختص وظرف غير مختص نعم فالظروف تنقسم الى قسمين ظرف مختص وظرف غير مختص. المختص الذي له حدود - 00:15:39
مثل البيت مدرسة مسجد غرفة هذا ظرف مختص له حدود ظرف مختص مثل الجهات. ايش يعني الجهات فوق تحت امام خلف او المسافات اللي هي مثل ميلان فرسخا فماذا ينصب على الظرفية من هذه الظروف؟ الذي ينصب على الظرفية هي غير مختصة. اما الظروف المختصة فلا تنصب على ظرفية. لا اقول - 00:16:08
جلست المسجد صحيح؟ هل تقول جلست المسجد؟ تقول جلست في المسجد. لازم تأتي فيه لا تقول درست الدار لا تقل درست الدار انما تقول درست في الدار. اه الا ثلاثة - 00:16:42
دخل وسكن ونزل هذه تقول دخلت البيت دخلت الدار سكنت البيت نزلت عمان. فاختلف العلماء في جنتي هنا مثلا مثل ادخلي الاصل في جنتي لكن ادخلي جنتي لماذا بدون فاء؟ فبعض العلماء قال هذا - 00:17:02
منصوب بنزع الخافض بتقدير فيه. بعض العلماء قال هذا المفعول به توسعا فنعرضه اذا جنتي مفعول به توسعا منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهور اشتغال محل حركة المناسبة - 00:17:22

وهو مضاف والياء مضاف اليه. او نقول في محل نصب بنزع الخافض. تقديره ادخلي في جنتي لماذا العرب استغنت عن فيه؟ لانه دخل معناها فيه. دخل وسكن ونزل معناها دخول شيء في شيء. فلذلك - 00:17:40

اغتني عناء ففيها ثلاث اعرابات هذا هذان الاعرابان منها. سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:18:00