

٩- الله نور السموات والأرض (سلسلة قبسات نور)

أحمد سمير

بسم الله الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه ومن والاه واهشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له واهشهد ان محمد محمدا عبده ورسوله. اللهم صل على سيدنا محمد النبي وازواجه امهات المؤمنين وذراته ولبيته. كما صليةت على آل ابراهيم

انك حميد - 00:00:00

مجيد اما بعد. في حاجة عاوز ابتدى بها بابقى عاوز اقولها لكم كل يوم. كل مرة يعني وبنسى. آآ انا باحبركم في الله يعني. آآ انا عارف ان الوقت صعب يعني وقت الدرس انا عارف انه صعب فالحقيقة الواحد مستبشر خيرا باللي بيسيب حاجات وراه انا عارف يوم الجمعة بيبقى يوم راحة للناس - 00:00:20

وبعدين يوم التجمعات العائلية وفي نص اليوم عارف يعني المواضيع دي كلها لكن آآ يعني آآ ان شاء الله الاجر على قدر النصب. ومن ترك شيئا لله عوضه الله خيرا منه. جزاكم الله خيرا. تبعكم معى معلش. اه - 00:00:40 آآ النهاردة الدرس الكام التاسع. التاسع ولا التاسع الدرس التاسع في هذه السلسلة المباركة قبسات نور واللي بنحاول نتدبر فيها سورة النور. والنهايده الدرس مع ايات النور. آآ وآية النور اية محببة الى النفوس - 00:01:00

الله نور السموات والارض. مثل نوره كمشكاة فيها مصباح. المصباح في زجاجة. الزجاجة كأنها كوكب دري يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية. يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار نور على نور - 00:01:20 او - 00:01:40 يهدي الله لنوره من يشاء ويضرب الله الامثال للناس والله بكل شيء علیم. آآ الحقيقة اية عظيمة جدا ويمكن احنا اشرنا الى آآ بعض فوائدتها قبل كده. تعالوا نخش في الموضوع على طول. او - 00:01:40

ولي الامر ان الله عز وجل لما اراد ان يضرب انا هقعد اتكلم في شوية حاجات كده يعني ايه بدون ترتيب وبعدين نجمعها مع بعض. لما اراد ان يضرب مثلا لنوره سبحانه وتعالى الله نور السموات والارض. مثل نوره ككذا وكذا وكم - 00:02:00 الاول يا جماعة احنا كنا قلنا قبل كده ان آآ اهمية هذا النور احنا محتاجين النور ده ولا لأ؟ فهديكم مثال بشكل تاني غير اللي احنا قلناه قبل كده. دلوقتي لو انت قاعد في البيت والنور قطع. وانت قاعد في البيت. اول حاجة بتعملها ايه؟ تروح مطلع موبايلك فاتح الاله؟ الكشاف بتابع موبايل - 00:02:20

الك وتبتدي تمشي بكشاف موبايلك لغاية ما تجيب الاله الكشاف اللي انت شاحنه آآ تولعه تروح قافل كشاف موبايلك وتسيب بقى الكشاف اللي هو مشحون ده ينور لغاية ما يجي نور النور يرجع تاني تروح عامل ايه طافي الكشاف اللي انت جبته ده اللي هو المشحون ده - 00:02:40

وبعدين يطلع النهار والشمس تطلع تقول فاتح الشبابيك وطافي نور بيتك. مش كده مش ده اللي بيحصل؟ معنا كلنا؟ وكأن المعنى ان انت ما بتلجماش الى نور اضعف الا في غياب النور الاله؟ الاقوى. وده العقل يقوله مش كده - 00:03:00 حتى اذا اتي نور اقوى من النور اللي معك استغفيت عن النور الضعيف اللي معك ولجأت للنور الاقوى. وبعد شوية يجي نور اقوى من اللي معك اللي هو اصلا اقوى من النور اللي كان ضعيف خالص ده. تقوم ترکن النور الثاني على جنب وتستخدم النور الاقوى. لغاية ما تطلع الشمس - 00:03:20

التي هي نور الله عز وجل تقوم الشمس تغنىك عن كل نور بقى من ايه؟ انوار البشر. عن اللهم وعن المش عارف كشافات مش كده؟ المثال اللي اده لكم قبل كده ده مثال ثاني المثال اده لكم قبل كده لو تفتقروا قلت لك لما تكون سايق عربتك بالنهار آآ - 00:03:40

آآ وتلاقي واحد مشغل النور تقوم عامل له ايه ؟ مش كده ؟ يعني اطفي النور. لان مش منطقى ان حد يبقي مولع نور وهو ماشي في الشمس تلاقي نفسك اول ما تنزل نفق انت نفسك تروح عامل ايه ؟ مولع النور. مش كده ؟ اول ما تخرج من النفق تطفى النور. مش كده يا جماعة - 00:04:00

يبقى هكذا التعامل يبقى نور الله عز وجل يحجب كل نور. نور الله في المحسوسات اهو يحجب كل نور واي استخدام لدور تاني معه هو درب من العبث. كأن واحد بالضبط ماشي في ضوء الشمس ومولع ومولع - 00:04:20
بتاع كشاف العربية عبس. ما حدش يعمل ده. كأن واحد بيته منور وازار و يقوم مولع لك الانوار كلها والشمس داخلة بيته عبس ما حدش بيعمل كده يعني ما حدش بيعمل ده. كذلك في الامور المعنوية في المعنويات - 00:04:40

كذلك في المعلومات نور الله عز وجل يطمس كل نور. فاستخدامك لاي نور مع وجود نور رب سبحانه وتعالى ايضا عبس. عبس. فلما يجي لك حكم من الله عز وجل في كتابه - 00:05:00

خلاص اطفي بقى كل الانوار لا تقول لي بقى نور العقل. ولا تقول لي نور المعرفة ولا نور التجربة ولا نور قوانين الحديثة ولا نور للعلم المش عارف اطفي الانوار كلها. اطفي كل الانوار. نور الله اقوى - 00:05:20

فزي ما التعامل مع نور ربنا سبحانه وتعالى في المحسوسات كذلك ينبغي ان تتعامل معه في المعنويات في الامور المعنوية. خلاص؟ المسألة دي احنا قلناها قبل كده يبقى نور ربنا سبحانه وتعالى هو نور قوي. طيب لما جه يضرب المثل هنا الله نور السماوات والارض مثل نوره كالشمس - 00:05:40

ايه رأيكم نور الشمس؟ في اقوى من نور الشمس؟ ما فيش. لكن الآية ما قالتش كده. ودي حاجة عجيبة يعني يعني تنوره كنور الشمس لأن الآية مش كده. وبعدين لما هنضرب المثل هنلاقي مسل بنور اذا ما قورن مثلا بنور الشمس او بضياء القمر - 00:06:00
ضعيف جدا يعني هو هو نور احنا هنعرف كمان شوية انه هو من اكمل الانوار يعني بشوية صفات هنقولها. لكن في الاخر لو بنقسم النور بنور او ضياء بضياء او انارة بانارة فيبيجي ايه الصورة دي تيجي ايه تشبث الصورة دي بدور الشمس مسلا؟ ومع ذلك - 00:06:20

ربنا سبحانه وتعالى ما قالش مثل نوره كالشمس ما قالش كده. ربنا سبحانه وتعالى ولمثل نوره كالقمر. ما قالش كده سبحانه وتعالى. ليه ده اول سؤال. نسأل سؤال تاني عشان نجمعهم وندخل بقى على السؤال الثاني انتم عارفين دائمًا في قول كده ان ايه البلاغة الايجابية - 00:06:40

يعني لو تعرف تقول كلام كتير في كلمتين ثلاثة ورحت انت جايب اربع خمس ست كلمات تقول لك لـ. كلما اوجزت كان ابلغ ودل على انك متفنن ومتبحر في لغة العرب مش كده يا جماعة؟ ده معروف يعني. طيب لما يجي واحد بقى بليغ - 00:07:00
شاعر ولا بتاع وبعدين يطنب. يطنب يعني يزود في الكلام. نقوم نعرف ان في ان هنا يعني هو ليه اطيب؟ هو ليه زود في كلام ماشي ما نقدرش نقوله انه مش بليغ. ليه؟ ده هو شاعر ده بيضرب به المسل في البلاغة وفي الفصاحة وفي فكونه اطيب - 00:07:20
وعشان كده الاطناب ببقي ايه؟ ضربه من دروب البلاغة في او في وقت. عارفين بلاغة ولا ايه؟ ماشي؟ طيب تعالوا بقى كده الآية مش الآية يعني احنا هنقرأ الله نور السماوات والارض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح في زجاجة كانها كوكب دري - 00:07:40
بالمعنى استقام ولا لأ؟ استقام. يعني المعنى هو هو. المعنى هو هو. ماشي؟ لكن في في الآية ويمكن الناس مش واحدة بالها منه. وهو آآ حاجة في البديع بيسموها اعادته الاطراف. ربنا ما قالش يعني الآية - 00:08:00

خش زي ما انا قلت كده. مثل نوره كمشكاة فيها مصباح في زجاجة كانها كوكب دري. الآية مش كده. الآية قالت مثل نوره كمشكاة فيها مصباح. المصباح في زجاجة. الزجاجة كانها كوكب دري. ليه - 00:08:20

احنا يا جماعة ده كله احنا عاوزين في الاخر نطلع بحاجات نفهمها نشتغل بها. ماشي؟ يعني ده فايدة الدرس ده. فليه لهذه الاعادة اعادة الاطراف دي ليه؟ مع ان الكيان لو بنقول بقى الايجاز مع حذف هذه الاطراف المعنى استقام - 00:08:40
فليه اعيدت الاطراف؟ فكأني بقى جمعوا السؤالين. ليه مش مسلا وبه كشمس ولا كقمر ولا ككوكب؟ احنا في النص هنلاقي الكوكب

الدري له ذكر وليه الكلمات دي بتنعاد الزجاجة تتعاد والمصباح بتعاد ليه؟ والمشكلة - 00:09:00

يعني مش كده مرة واحدة. والمصباح اتعاد والزجاجة ليه كل ده؟ فكأن فيه معنى تاني لازم افهموا بقى لأن الصورة دي لما اتقال الصورة يعني يعني هذا التشبيه محتاجين نفهم حاجة الموضوع مش بس ان احنا لو عاوزين نقول ان النور قوي - 00:09:20
لا ده احنا عاوزين ندخل في تفاصيل الحاجات دي. يعني المشكاة المشكاة الاول يعني ايه مشكاة؟ نعرف وبعد ما نعرف طب دي شبه ايه؟ يعني ربنا سبحانه وتعالى لما ضرب بها - 00:09:40

فيها المثل المفروض نفهم ايه من المشكاة ونفهم ايه من المصباح ونفهم ايه من الزجاجة ونفهم ايه من من زيت الزيتون ونفهم ايه يعني ليه هذا التركيب؟ لماذا؟ ده مقصود؟ قطعا مقصود. اللي علينا بقى ان احنا نفهم امثال الله عز وجل - 00:09:50
ولذلك امثال ربنا مش كل الناس بتفهمها مش كده؟ وما يعقلها الا العالمون. الامثال مش كل الناس تفهمها. امثال الله عز وجل في القرآن فكأن الاجزاء دي مراد لذاتها. تدبروها تدبروا المشكاة وافهموا اسقاطها. عليكم - 00:10:10
تدبروا المصباح وفهموا اسقاطه عليكم شكله ايه؟ تدبروا الزجاجة وافهموا اسقاطها عليكم شكله ايه؟ تدبروا مسألة الزيت الذي يكاد يضيء ولو لم تمسسه النار ده واسقاطه عليكم ايه في الدنيا الشجرة التي اسهب الله في ذكر وصفها - 00:10:30
وده امر عجيب يعني ايه كمشكاة ما لهاش وصف خالص المشكاة هنا. فيها مصباح المصباح هيجي له كمان شوية كلام عنه المصباح في زجاجة الزجاجة كأنها كوكب دري. يوقد هو ايه اللي يوقد؟ المصباح لان الزجاجة لو الزجاج كان ايه؟ توقد - 00:10:50
انما هو المصباح اللي بيوقد اصلا. يبقى هو الكلام رجع للمصباح. يوقد من شجرة نشوف بقى الاسهاب في ذكر الشجرة. من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية. يعني اطول عنصر تم ايه؟ وصفه. في كل - 00:11:10
التركيب ده هو الشجرة. يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار. نور على نور طيب فايه ده بقى؟ ايه ليه الصورة دي؟ طيب اولا اول ما اقول لكم شمس حد - 00:11:30

ده بيجي في ذهنه ولو للحظة الظلام ما يعني كلمة شمس دي خلاص هي بتتنورك كده مش كده؟ ما يجيشه في سباق خالص الظلام. الصورة اللي احنا فضربناها من شوية دي اللي هي او او ضربها الله عز وجل في كتابه. الاول المشكلة عشان الناس تفهم. المشكاة عارفين يا جماعة زمان كانوا لما يجيبيوا لمبة الجاز دي - 00:11:50
يكونوا عاملين زي ايه؟ فتحة في الجدار. يعني الجدار تلاقيه تخين شوية وعاملين فتحة في الجدار بس ما هياش نافذة للناحية الثانية. يتحط فيه فيها الايه؟ لمبة الجاز دي تتحط في ايه؟ فتحة هي زي القوة كده بس القوة نافذة بقى للناحية الثانية. المشكلة ما تبقاش نافرة - 00:12:10

الناحية الثانية. ماشي؟ يعني هي حيطة سد صحيح لكن آآآ افتحة يعني آآآ افتحة مجوفة صح كده. مجوفة حته مجوفة في الجدار ماشي كده؟ آآآ يتحط فيها المصباح ده. هي دي المشكاة. هي دي المشكاة. فهو مشكاة. المشكاة فيها مصباح والمصباح - 00:12:30
علي زجاجة لو لمبة الجاز كلنا مستحضرين شكل لمبة الجاز مش كده؟ المصباح ايه هو؟ المصباح هو الفتيل اللي بنولعه حته الايه القماشة دي اللي طالعة ولا الفتلة اللي طالعة دي اللي بتولعها بالكريت ولا بالولاعة. وبعددين تروح جايب الازارة بتاعة الايه لمبة الجاز وتحطها فوق الايه - 00:12:50

المصباح ده. فالمصباح فيه زجاجة. ربنا وصف الزجاجة قال كانها كوكب دري. يعني ايه كوكب دري كوكب يعني مضيء. ودربي قالوا اما من الدر. يعني يعني في لمعانه وفي بهائه وكذا وكذا - 00:13:10
او الدرى هو الكبير الحجم الضخم. فده معنى كوكب درية. يبقى ده شكل الزجاجة. خلاص؟ وذكروا النداء لصفائها وبهائها وكذا وكذا. ماشي؟ احنا نرجع لكل الكلام ده بس عشان نتخيل الصورة وبعددين الصورة الذهنية يعني تبقى في دماغنا ونرجع نشوف ايه المقصود بالكلام ده. ماشي - 00:13:30

قديم يتبقى بقى الوقود اللي هنولع به. فربنا وصف الوقود اللي هو زيت زيتون وكمان مش ايه زيت زيتون ده من صفائه ونقائه وكذا وكذا يكاد يضيء. ولو لم تمسسه نار. تحس انه ايه هينور لوحده كده. من كتر ما هو بيلمع وايه بيتلأ. هذا الزيت - 00:13:50

بمجموع هذه الامور لما نشرحها كمان شوية هتللاقي ان الضوء اللي هيخرج من هذا المصباح هو ايه ضبط واقوى ضوء في هذه الايه؟ الفئة. فئة المصابيح هو اقوى ضوء وابهى ضوء وانظف ضوء وكذا وكذا. ماشي كده؟ وهنعرف - 00:14:10
دلوقتني ما نخشن في التفاصيل. ان شاء الله. فهي دي الصورة الزهنية. طيب نرجع تاني بقى. ليه الصورة ليه مش الشمس؟ ليه مش كالشمس مسلا ودي اول فايدة يا جماعة. اول فايدة معنا اهو. هتظهر دلوقتني. قلنا لكم لو قلنا لكم الشمس ما حدش يجي دماغه خالص زلام. ما حدش يعني ما حدش ايه؟ ان الزلام الزلام طبع - 00:14:30

الشمس ازالت ما حدش بيبجي في دماغه المعاني دي خلاص. انما اول ما تسمع السورة دي انت هتحس وكانك قاعد في مكان الاصل فيه ايه؟ الظلام انا من غير ما انا اتكلم انا انا مش بوجهكوا الحقيقة هو ده فعلا يعني ما تسمع الصورة اما نستحضر الصورة الذهنية دي ان انت قاعد في مكان الاصل فيه الظلام - 00:14:50

ولولا هذا المصدر للضوء او للنور لما رأيت شيئاً صحيحاً ولا صحيحاً؟ ودي اول فايدة ان يا جماعة اول حاجة نور ربنا سبحانه وتعالى
هذا النور اللي هو ايه بقى نور ربنا ونور ربنا - 00:15:10

هذه كل اقوالها التي قيلت القرآن نور. والنبي محمد نور صلى الله عليه وسلم. وده كله انتقال في الآية. مثل نوره قالوا نور آن النبي محمد نوره صلى الله عليه وسلم. او القرآن او النور الذي يقذفه في قلب المؤمن. ايا كان ايا كان. هذه الانوار - 00:15:30

التي من الله عز وجل هي المضيئه لك هي التي تضيء لك حوالك الظلمات اللي هي بقى الظلمات زلمة الشهوة وزلمة الشبهة ظلمة الكفر ظلمة المعاصي. ظلمات الظلمات كتير النور واحد. صح ولا لأ؟ ربنا قال كده في القرآن. الله ولهم من امنوا. يخرجهم من الظلمات - 00:15:50

الى النور واحد. والظلمات كثيرة. والذين كفروا اولياً لهم الطاغوت يخرجونهم من النور الى الظلمات. فالظلمات كثيرة. والنور واحد من الله عز وجل. نور الله عز وجل هو الذي اضيء لك هذه الظلمات. يبقى انت تستشعر في الجو النفسي - 00:16:20 اللي احنا عشناه ده كانك قاعد في اوضة ولا في بيت ولو ركزوا بقى في دي. المصباح الطفى خلصت المعنى ده احنا مش بنحسه قوي واحدنا بنقول شمس. مش كده؟ ما حدش بيحس انه ايه قاعد وهو في ضوء الشمس لو الشمس راحت لو مع ان - 00:16:50 ده حقيقي يعني لو الشمس راحت خلاص يعني. انما مش بنحس الاحساس ده. يبقى دي اول حاجة. اول حاجة عشان تستحضر معنى الخوف والوجل من انطفاء نورك. فتبقى حريص اشد الحرث على ان النور ده يفضل مولع. لانه لو انطفأ هذا - 00:17:10 انت في ظلمات. انت في ظلمات. المعنى ده يوصل لك بهذا الاحساس من الخوف والوجل والطمأنينة لمصدر النور لما نضرب المسال ده بقى مش كاء فيها مصباح المصباح الى اخر الایه؟ المثال الذي ضربه - 00:17:30

مش كده لأننا ذكرنا مشكاة وزجاجة ومصباح وزيت قصة. فكأني مقصود إنك تنتبه لكل عضو انصر من هذه العناصر وايه اللي بيشير آآ اليه هذا العنصر في المثال. طبعاً هنا برضه - 00:18:10

العلماء اختلفوا. يعني المشكاة ايه؟ والمصباح ايه؟ اختلف كبير. مش هذكر كل اه يعني الاختلافات التي ذكرت خلينا مثلا واحدا او مثليين. فمما قيل فيه والمسلمين شبه بعض. عشان كده هضربهم يعني. مما قيل فيه ان احنا قلنا ان ده تشبيه للنبي محمد صلى -

صلى الله عليه وسلم. قالوا النبي صلى الله عليه وسلم هو المشكاة. او جوفه هو المشكاة صلى الله عليه وسلم. والزجاجة قلبه والمصباح ما في قلبه من الايمان والمعانى القلبية التي في قلب النبي محمد صلى الله عليه وسلم - 00:18:50 والزيت الذى يقاد به هذا المصباح هو بقى العلم والايام ماشى ؟ قرآن العلم يعني والايام. طيب. المسال الثاني هو هو نفس الاداة او قريب منه لكن المؤمن يعني ثم قيل في الاية ان ده مثال للمؤمن. فسواء النبي صلى الله عليه وسلم او المؤمن عامة يعني المؤمن

زجاجة آما المصباح ما في قلبه من معانی ومن آآ ومن ایمانیات وكذا وكذا والزيت المادة الخارجية التي تمد هذا القلب بالله خلوف المسالین دول لان هم دول المهمین لنا. ماشي کده؟ و تعالوا بقی نایه نفسی شویہ المسال عشاں نفهم احنا المفروض - 00:19:40
نستفید ایه من الایة دی ؟ الایة دی الناس کلها بتتجهها. بس یعنی لو قلت الحق طب تعال اشرح لي انت فاهم ایه من الایة. مثل طویل وتفاصیل کتیر وتشبیهات کتیر فاهم ایه ما الذي ی يريد الله عز وجل منا في هذه الایة - 00:20:00

مهم جدا نفهم یا جماعتہ لان زی ما قلت لكم احنا دلوقتی خلاص بقی نعيش نفسیہ اللي خايف یطفی نوره. لانک لو طفی نورک انت انت فی اوپڑے ضلما. عارفین یا جماعتہ اللي الطفی نوره ده؟ ربنا ذکرہ بعدیها بکام ایة؟ ماشي؟ وذکر له وصف عجیب کده. قال - 00:20:20

فاما اخرج یده لم یکد یراها. ایدک اللي هي اقرب حاجة لك. اذا اخرج یده لم یکد یراها. انتم فاهمین احنا احنا فین؟ هنبقى فین لو النور ده اتطفی فمحتجین النور ومحتجین النور یفضل منور. ومحتجین النور اللي منور ده ما تجیش حاجة تکر - 00:20:40
ضوء وھنفهم یعنی ایه الكلام ده دلوقتی. فمحتجین ندخل في تفاصیل المسال عشاں نفهم. یلا بقی نبتدی مثل نوره کمشکا. قلنا المشکا دی ایه؟ فجوة في الحیطة. مش کده؟ الفجوة دی من غير المصباح والزجاجة - 00:21:10

تساوی شینا في عالم الاضاءة؟ لا تساوی شيئا. یعنی شیل کده المصباح من الفجوة ضللت فلو قلنا ان المشکا هي جوفك او بدنک فکذلک. انت بدنک اللي حضرتك مهتم به ده او اللي المناهج الارضیة الحديثة خلتک مهتم به انتم عارفین الرأسمالیة التي نحیا فيها الان - 00:21:30

هي بتعظم جدا شأن البدن. جدا لك. ليه؟ لانک طول ما انت مهتم بیدنک انت مستھلک. انت حبیننا. ماشي؟ البدن ده کنایة عن کل ما هو ایه؟ یعنی غير الروح یعنی. انت مستھلک وحبیننا. هتاکل ایه النهاردة وھتشرب ایه النهاردة والجیم الفلانی والمکملات هتللاقي نفسک - 00:22:00

طول ما انت عایش بتصرف طول وانت عایش. فالرأسمالیة قائمۃ على کده. خلاص بدنک اللي هو المشکا دی نرجع بقی للمسال. المشکا من غير مصباح وزجاجة في قانون الاضاءة ما لهاش لازمة. ماشي؟ دی اول مسألة. یبقى اهتمامک بالبدن الزائد ده على حساب قلبك - 00:22:20

انت عمال تطفي النور. عمال تطفي النور. دی اول مسألة. المسألة الثانية قبل ما نکمل بس هي المشکا هي ایه فایدتها؟ قالوا قالوا بتركز الضوء یعنی بتخلیه بدل ما هو منتشر بتجمعيه. خلاص؟ بس یعنی مش وقتھ دلوقتی ممکن نرجع له تانی من شویہ - 00:22:50

یبقى دی المشکلة. طیب. المشکلة فيها مصباح المصباح فيه زجاجة. تعالوا ناخدھا من برة لجوة کده. یبقى الاول مشکا. تانی حاجة غلط تانی حاجة الزجاجة هي الایة مش کا فيها مصباح. المصباح في زجاجة. یبقى - 00:23:10

واحنا داخلین من برة لجوة هتللاقي مشکا زجاجة مصباح. مش کده؟ یبقى مش کا زجاجة. الزجاجة دی تعالوا بقی نرجع للمسال اللمبة الجاز بتاعتنا دی او الزجاجة اللي بتتحط على المصباح. الزجاجة دی - 00:23:30

کلما كانت اصفر كانت انفذ للضوء. وكلما كانت انفذ للضوء تلاقي المشکا دی منوره اللي هي اصلا كانت ایه؟ مضلما. فتللاقي الضوء ده ینفذ من الزجاج کلما كانت انقی واصفر. یقوم منور لك المشکا - 00:23:50

ومن المشکاء یشع هذا النور الى خارج المشکا بقی. صح کده؟ كذلك قلبک یبقى احنا لسه ما جیناش للضوء اصلا. احنا ما شفناش ایه الضوء ده ولا المصباح ولا الزيت ولا بس افهم ده - 00:24:10

ان ممکن الاول یا جماعتہ الضوء في المثال بتاعنا من جوة برة ولا من برة لجوة؟ من جوة برة واضحة جدا مش کده؟ فممکن یبتدي کده شعلة في قلبک. تیجي تخرج ما تلاقيش منفر. تیجي تخرج ما تلاقيش منفر. هذه - 00:24:30

لیه؟ اصل انت قلبک عمال یتلطخ اللي هو الزجاجة دی. والزجاجة سبحان الله عجیبة الزوجة دی حاجة عجیبة جدا. لیه عجیبة؟

الزجاج ينفذ الضوء. لكن لا ينفذ الاجسام. يعني تلاقي الضوء ينفذ من - 00:24:50

وتبعه تشويفه من الناحية الثانية. انما الهوا لأ ما يعديش من الزجاج. واصلا دي فايدة الزجاجة اصلا. انتم عارفين بتوع هندسة بقى وعلوم والناس دي. دلوقتي اللي منكم يعني هو مش بتوع علوم وهندسة اللي منكم عموما ولع لمبة جهاز بتلاقي اول ما تولع اللمة تبتدى تطلع - 00:25:10

اه دخنة سودا اول ما تحط الازازة الدخلة السودة تروح. حد يعرف ايه؟ هندسة وعلوم واه ها حد يعرف ليه لما بنحط الازازة الدخنة بتروح؟ حد يعرف؟ ها؟ يمنع الاكسجين - 00:25:30

فان شاء الله تطفي خالص. ما فيش ما فيش احتراق من غير اكسجين. مش الضغط قوي عندنا حاجة بيسموها الايرتوفيه والريشي وحد يعرف حاجة اسمها المصطلح ده قبل كده؟ ايه بقى الايرتيفور ريشو؟ نسبة الهواء مع نسبة الوقود - 00:25:50

اه لو الهوا زاد اللي يحصل الدخلة دي. لو الهوا زاد عن نسبة معينة يحصل الدخنة دي. ماشي من غير بقى دخول في تفاصيل يعني هو ده اللي عاوز يدور عليها يدور على اللي انا قلته ده. فالازازة لما بتحطها بعد ما الهوا كان جاي من كل حنة لا هي قنية دخول الهواء - 00:26:10

بس مش اكتر. فزيبطت النسبة دي بين الهوا وبين الوقود. خلاص؟ المهم قلبك بقى اللي هو زجاجة ده حافز عليه حافز على صفائمه. حافز على صفائمه. ليه؟ عشان ينفذ النور - 00:26:30

فيفيض ذلك النور على بدنك اولا ثم يفيض على من حولك. ربنا يا جماعة ضرب المسال ده في القرآن. او من كان ميتا فاحببناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس. تبقى انت - 00:26:50

منور وبتنور لغيرك. انت منور وبتنور لغيرك. صحيح اضافي اضافتك انت اقوى لما تيجي تبعض للمشكاة تلاقي المسكة منورة من جهة دور ضخم جدا. لكنها منورة برة برضو. صحيح مش بنفس الضخامة. انت منور اصلا - 00:27:10

منورين. فالزجاجة دي بقى حافظ على صفائمه. ده شرطك. ولذلك تقولوا يا جماعة القرآن يلح على هذا المعنى باكتر من لفظ. الرين والختم والطبع والاكتنة. كل فضي في القرآن بيحدرك منها. كلام ران على قلوبهم - 00:27:30

الطبع ايه؟ ها؟ فطبع على قلوبهم والختم. ختم الله على قلوبهم بل قلوبهم فيه اكشن شوفوا الالفاظ دي كلها ازاي مش منتبهين لكل ده؟ الحديث اللي هنا قلناه كذا مرة بقى ويلخص الموضوع. ان تعرض الفتنة - 00:28:00

من على القلوب كعرض الحصير. عودا عودا عودا. فايهمما قلب اشربها نكتت فيه نكتة تخيلوا بقى تخيلوا المشهد ده يا جماعة الزجاجة الصافية دي والنهاية نقطة سودا على الزجاج. لسة بتبعدي نور بس آآ في نقطة - 00:28:30

في نقطة في نقطة الى ان تصير القلوب قلب اسود مربادا. خلاص. تخيلوا بقى اللفظ النبوى ده لفظ النبي عليه الصلاة والسلام استحضروه في المشهد بتاعنا كده. زجاجة اتطخت في اسود كلها - 00:28:50

ما نفعك بهذا المصباح؟ ايه رأيك؟ ما نفعك؟ هتنتفع بالمصباح اللي جوة ينور زي ما ينور خلاص ما فيش نور طالع. ما فيش نور طالع. يبقى لازم ننضف بقى. يبقى اللي منا. طبعا احنا كلنا - 00:29:10

قلوبنا ملطخة. محتاجة تتنضف. محتاجة تتنضف. خلوا بالكم يا جماعة. احنا بنقول ان القلب ده عجيب برضه القلب بيستقبل ولا بيرسل؟ اللاتين احنا في المسال بتاعنا ده احنا مرکزين على ارسال القلب - 00:29:30

لكن هو القلب بيستقبل وبيرسل. يعني يعني انت ممكن بقى ايه تخيلوا الزجاجة دي بقى من كتر التطريح اللي عليها ابتدت كمان فتحات الزجاجة تتنقل. انتم الزجاجة ما تباقاش مصمتة بيبقى فيها - 00:29:50

الفتحة فوق وساعات بيبقى فيها فتحات من الجنب. تخيلوا بقى ان عمال اتطخ فيران ران لغاية ما قفل كمان الفتحات. بقىت لا بتستقبل ولا بترسل ولا الدنيا خلاص بازت خالص - 00:30:00

الحل ايه؟ لازم تنضف الازاز لازم. كان شيخ الاسلام ابن تيمية وان كان كلامه ما هو هو اوش اول معنى ده لكن سبحان الله يعني ان وفق لان قال هذا المثال. كان ابن القيم طبعا ابن القيم تلميذ ابن تيمية. فكان كتير يجي لشيخ الاسلام ابن تيمية - 00:30:10

يحكى له شبه فكان شيخ الاسلام انس من ابن القيم رحمهم الله انه ابتدى يعني ايه عنده نوع تأثير يعني من الشكر هو عاوز ازالة الشبهة. فقال له كلمة عميقه جدا. قال له يا محمد اجعل قلبك مثل الزجاجة. ولا - 00:30:30

اجعله مثل الاسفنجه. اجعل قلبك مسل الزجاجة ولا تجعله مسل الاسفنجه. السفنج اول فينزل عليه اي حاجة. الاسفنجه تشربها. انما الزجاج من خصائصه انه املس. تنزل عليه الحاجة تتدحرج وتايده؟ وتنزل. ماشي - 00:30:50

شاهد بقى نرجع تاني. عاوزين قلوبنا دي نشوفها كده يا جماعة. نشوف قلبك ده زجاجة. على فكرة هذا الوصف مش وصف. ده وصف اه الاولئ. يعني يعني ابن عباس هذا وصفه - 00:31:10

قال ان ده قلب النبي. الزجاجة دي وقلب النبي عليه الصلاة والسلام. ماشي؟ وفي رواية اخرى اظن ابن عباس او غيره ان احنا بنتكلم عن المؤمنين. ماشي قلبك ده ازار. فالازار حافظ عليه نقى. ما تجيشه بقى تشتكي تقول انا اقرأ - 00:31:20

القرآن مهما اقرأ ما لاقيش اثر على الجوارح. وهقول لكم بقى كلمة دلوقتي. يقول لك والله بحس بتتأسر في قلبي. لكن احوالى خيانة خالص يعني اه بتتأسر بقلبي. لكن اه طب كنت النهاردة كان الدرس عن قيام الليل. وتأسرت جدا. قلبي اتأسر فعلا. ها طب قمت ليل والله - 00:31:40

صلوة العشاء مش مقمش الليل بقى ده ما صلاش العشاء اصلا. فين المشكلة انت قلبك اتأسر بس النور مش عارف يخرج منه. انت حاسس جوة قلبك فيه حاجة فعلا. بس النور عاوز يخرج الري - 00:32:00

بقى والطبع والختم خلاص هيخرج منين؟ فده تاني درس نخرج به. اول درس جسمك ده هو المشكاة مضموم وهيفضل مضموم لغاية ما تهتم بالمصباح بمكونات المصباح اللي احنا عمالين نحكي فيها. اللي هو اول مكون من مكوناته الزجاجة. اللي فوق المصباح دي. اللي هو قلبك - 00:32:20

طب ازاي اهتم بقلبي؟ انك تحافظ على صفاء هذا القلب. وكلما كان اصفي كانت افاضات انوار على بدنك اتم. لمبة الزيت دي لما نجيب زجاج فخم وغالي غير اما نجيب ازازة - 00:32:50

اللي هو ايه معاد تدويره. ويبقى خشن ويبقى الاضاءة مختلفة قطعا. قطعا. مش كده الناس اللي عندهم عربيات ويجيغي يغير الایه الفانوس مش الفانوس بقى كله البتاعة اللي برة دي الباقة دي ولا بيسموها ايه اه فيقول لك لأ حط لي الاصل اصل الثاني بقى بيصرف بعد شوفوا التفاصيل طب - 00:33:10

ثم يصرف من اللمة اللي جوة آآقوية. نقول لأ. لو حصل هيحجب الاضاءة. يبقى اللمة اصل يقول لك اللمة اهم حاجة اللمة اصل. نقول له لأ. مش اهم حاجة. الازازة دي شوية وهتصفر. اللمة اصل صحيح لكن مش - 00:33:30

تلaci نفسك شايف حاجة بالليل. طب دي اللمة اصل اعمل ايه تاني ؟ الازاز. في قلبك هو الازاز اهتم بقلبك. وبعدين المصباح. تعالوا بقى نركز بقى في كلمة المصباح دي بقى يا جماعة. المصباح ده - 00:33:50

علشان يضيء بيضيء كده ذاتيا ولا تحتاج مدد خارجي؟ تحتاج مدد اللي هو الوقود اللي ربنا زكره برضو في الاية مش كده؟ يعني المصباح ده الفتيلة دي عشان تولعها فتنور لازم يبقى الخزان بتاعها فيه وقود - 00:34:10

اول ما الخزان الوقود يخلص النار هتطفى. تعالوا نرجع يعني يعني ايه؟ يعني كانك انت يا اللي خايف وشايف الظلمة اللي انت قاعد فيها واملك كله في انك تنجو في هذه الظلمات هو مصدر الضوء ده. انت شايف ده كله - 00:34:30

انت مستحضر ده؟ كانك دلوقتي ابتديت تتبه لمعنى ان فيه وقود لو انقطع امداده هيقطفي النور شئت ام ابیت لو اتشقلبت انتهى. مش هيولع المصباح انتهى طب عاوزه يولع هات له وقود. فكانك دلوقتي ابتديت تركز في حاجة هي ايه؟ هذا الامداد لا ينقطع - 00:34:50

الامداد الخارجي ده يفضل مستمر عشان يفضل المصباح منور. يفضل المصباح منور يبقى دي اول مسألة. المدد الخارجي لازم يفضل موجود. خارج يعني من خارج القلب وداخل القلب. هنشوف ايه المدد ده. لكن المدد ده بقى - 00:35:20

مش اي مدد. لأن انك لو رحت جبت وقود تعبان وفي شوائب هينور بس اضاءة غير اضاءة الوقود الذي وصفه الرب. يكاد زيتها يضيء

ولو لم تمسسه نار في غاية النقاء والصفاء - 00:35:40

مش كده ؟ يعني مسال دلوقتي عربتك حديسة وموديل السنة دي وحاجة رحت داخل قلت له حط لي تمانين. انت بتعمل ايه في عربتك ؟ بتدميرها مش كده ؟ طب هي مش هتمشي هتمشي شوية وبعدين هتكركب وتقف ساعتها. بس ماشياها - 00:36:00
زي مشيها لما تحط خمسة وتسعين هو كده بالضبط هو كده بالضبط. فهنا ربنا سبحانه وصف الزيت وصف الوقود وصف المدد الخارجي. اللي من غيره الضوء هيختفي. اللي هو ايه بقى المدد ده ؟ اول حاجة العلم احسنت. العلم اللي هو اعظم كتاب الله عز وجل. وقد - 00:36:20

ذكر الله عز وجل او وصف القرآن بالنور. في كتابه سبحانه وتعالى. وانزلنا اليكم نورا مبينا. قيل هو القرآن. ده مدد خارجي محتاجه. يعني ايه محتاجه ؟ يعني حضرتك بقى لك مش هقول لك اسبوع وشهر. يوم سايب وردى. ما تجيش تشتكى بعد كده وتقول انا - 00:36:50

قلبي بيتغير. ما هو انت قلبك بيظلم. طب ليه بيظلم ؟ ما هو اصل المدد مش موجود. المدد فين المدد بيقى لازم تمد قلبك بهذا الزيت. بهذا الوقود علم. وايه تاني - 00:37:20
وايمان ايمان اليمان اللي هو ايه ؟ اعمال صالحة. تمد القلب. عشان كده قلنا لكم القلب بيعمل الاثنين يا جماعة قلبي بيستقبل وبيرسل يعني ايه بيستقبل وبيرسل ؟ قلت لكم قبل كده هنا حاجة برضو معلش يعني ايه استحملوني. بتوع هندسة يعرفوها لا بيسموها كوزن افيكت - 00:37:40

حاجة بتكون سبب ونتيجة في نفس الوقت هي كده يعني هي سبب ونتيجة. يعني انا لو جيت قلت لك دلوقتي هسألكم بقى السؤال شرعي بقى سببكم من الهندسة هو القلب اللي هيخليلك تعمل الصالحات ولا لما تعمل الصالحات القلب ينصلح ؟ تقول الاثنين يعني يعني هو - 00:38:00

لما ينصلح اعمل صالحة. ولما اعمل صالحة القلب ينصلح. هي ماشية كده. ماشي ؟ هي كده. هي دائرة كده فعلا. ماشي ؟ وال الاثنين عليهم يعني لو جبنا ادلة من القرآن والسنة هتلاقوا الاثنين موجودين. فافهموا الدائرة دي بقى. هي دائرة. قلبك ينصلح تعمل صالحة. تعمل صالحة قلبك - 00:38:20

وتفضل في هذا الترقي او العكس. تنزل. فمحتاجين المدد اللي داخل اللي هو علم واعظمه العلم القرآني. ليه علم يا جماعة ؟ لأن العلم بينور. العلم بينور ماشي انت في مسألة مش عارف تتصرف فيها. غيرك اتصرف ليه ؟ لأن هو عارف حكم ربنا فيها. واحد راح اتعلم فقهه - 00:38:40

مش اكتر. فدخلتوا انتم الاثنين تصلوا مسلا يعني. فلقيتم اي حاجة يعني صلاة جنازة وانتم مش مصلين اه طب اصلي الفرض ولا صلاة انا بدبي اي مسل لقيت اللي داخل معك في كل طمأنينة راح عمل حاجة وانت واقف متكتعل. محتاج لي بينور لك. ايه الفرق بينكم ؟ هو اتعلم - 00:39:10

تعرف انه لو قابل الموقف ده هي عمل واحد اثنين ثلاثة متعلم. مش اكتر. العلم بينور. ولذلك يا جماعة الایة اللي قبل الایة دي على طول اية النور الله نور السماوات والارض. اية عجيبة اتكلمنا عنها قبل كده قلنا ما جتش في القرآن كله غير تلات مرات. ايه اللي قال قبل دي على طول - 00:39:30

ها ولقد انزلنا اليكم ايات ها ؟ مبينات. ولا مبينات مبينات قلنا ايات مبينات جت في القرآن كثير. ايات مبينات ما جتش في القرآن كله غير تلات مرات. مرتين منهم في سورة النور - 00:39:50

فاكرين الكلام ده ؟ طب اللي فاكر المرة الثالثة كانت سورة ايه ؟ احسنت. المرة الثالثة كانت سورة الطلاق فعلا ايات ايه الفرق بين ومبين ؟ بين هو واضح مبين يعني مبين لغيره ودي صفة الایة - 00:40:10

النور مش كده ؟ يعني احنا دلوقتي قاعدين في ضلعة والنور قاطع ما حدش شايف حاجة. اول ما النور بييجي بيبين الاشياء على حقيقتها اه شف بقى فلان نايم وفلان بيلعب في الموبايل وفلان مش كده ؟ فربنا زكر ايات - 00:40:30

تبينات قبل الآية دي على طول. انتم عارفين مسلا طاهر بن عاشور يا جماعة؟ قال اصلا الله مرروا سورة الارض دي جملة اعتراضية.

وبعدين الكلام يرجع الى ايات مبينات. يعني هو شايف كده - 00:40:50

بيقول ايه؟ ولقد انزلنا اليكم ايات مبينات. ماشي؟ مثل نوره كمش كاتب كزا كزا. ده كله عائد على ايات مبينات هي هي دي النور القرآن نور. عشان نلخص القرآن نور - 00:41:00

احنا هنا بقى بنقول ايه؟ القرآن هو مصدر خارجي من خارجك من من خارجك يمدك بهذا الوقود للقرآن يا جماعة مش بيهدك بعلم بس. القرآن بيهدك بالعلم وبالإيمان. بالاتنين. مش كده؟ وعشان كده الصحابة كانوا - 00:41:20

ينزل القرآن يحفزوه بسرعة ولا يعملوا ايه؟ عشر ايات عشر ايات عشان يتعلموا القرآن والإيمان جميا ما يتجاوزو ش العشر ايات غير لما يفهموا العشر ايات ويعملوا بها. فتعلموا العلم والعمل معا. كل ده في - 00:41:40

قرآن طب انا عاوز بقى النور يقوى. انت عرفت الطريق. النور يقوى بقى تزود ورتك. بتقرأ جزء من النهاردة خلاص عهد مع ربنا جزئين. لا انا بقرأ جزئين من النهاردة خمسة. زي ما ماشي؟ طيب لا انا بقى - 00:42:00

اه عندي ايام شغل وبتاع ماشي بقى يوم الجمعة وهكذا. زود براحتك. مد بوقود براحتك. او امنع انت حر بس بقى المشهد بقى المشهد قدام عينيك. بقى انت بتعمل ايه بقى حضرتك؟ عمال تلطف في الازار وتمنع الوقود - 00:42:20

وتحجي تشتكى بعد كده. يعني مش مسلا مسل طاقة الازار وفي جوة ضوء فهنهض الازار ويطلع ده انت بقى انت وقفت الضوء كمان تمنعت وقود فاطفت الشعلة انطفأت. بقى محتاجين نحافظ على المدد الخارجي - 00:42:40

اوله القرآن واعظمه واجله. تاني حاجة اليمان اعمال صالحة احوال نحافظ عليها سواء مع ربنا سواء مع الناس سواء مع الاقارب مع كزا مع اي حاجة بقى تشووفها من هذه الاعمال الصالحة وكذا اعتبرها وقود لقلبك. شفها كده - 00:43:00

عمال تديه لقلبك عشان يفضل منور. ماشي؟ الوقود بقى اللي بيدخله بالاش يدخل الوقود فيه شوائب بقى انا دلوقتي خلاص هدخل وقود. تقوم تروح تدخل ايه؟ اعمال فيها بدعة. ماشي؟ خلي بالك. اعمل فيها بقى مش هي مش كلها بدعة - 00:43:20

هي فيها سنة وبدعة. وبالضبط كانك مدخل بنزين تمانين. هو صحيح فيه بنزين لكن فيه شوائب فادأوه مش زي اداء البنزين الصافي. مش كده؟ فيبقى نحافظ على السنة. ما ندخلش وقود فيه شوائب - 00:43:40

هم هم؟ البتاع بقى كتير يعني ما ماشي؟ هتعمل لنا مشاكل انت بقى فيبقى تحافظ على هزا النقاء والا يا جماعة ربنا سبحانه وتعالى لماذا ضرب المثل بنقاء الزيت؟ ما هو - 00:44:00

يعني محتاجين احنا نفهم عاوزين نفهم. ليه يقال هذا يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار؟ ليه؟ عشان احنا نستفيد ايه عشان نستفيد ان هذه الشجرة المباركة الزيتونة التي ليست بشرقية ولا بغربيه التي هي الشرع الحنيف زيتها على هذه الصفة - 00:44:20

زيتها على هذه الصفة. من النقاء والنظافة. هتسايب انت الشرع بقى وتروح تدور على وقود ثانى انت حر قلبك هيهبب واول ما هيهبب بقى النور اللي طالع ده اول ما هيهبب هي عمل ايه؟ هيلطف الازار من جوة يعني مش من برة بقى الازار هيلطف من جوة من الهاباب - 00:44:40

اللي خارج من من الشعلة دي من الفتيلة. طب ايه فين المشكلة؟ امتى؟ سبت الشرع الصافي النقى ورحت تقرأ في الفلسفة رحت تقرأ الفلسفة المضرة يعني التي تناقض الشرع. رحت تقرأ لاهل البدع. عشان كده يا جماعة - 00:45:00

افهموا ليه السلف كانوا حريصين جدا انهم ما يسلموش نفسهم لاهل البدع يعني حتى سفيان اظن قال ايه؟ دوروا كده مين اللي قال دي؟ قال لو قال لك اجلس اقرأ عليك قل هو الله احد قل له لا. وروي عنه هو انه حصل كده معه - 00:45:20

قال له تعال تعال انا اظرك حاجة زي كده؟ قال لا. قال ولو ولو قل هو الله احد. قال فاقرأ عليك قل هو الله احد. طب تعال اقرأ لكم اهو قال لا - 00:45:40

لأ فلما سئل بعد كده قال خشيت ان ان يدخل فيها شيئا فيقر في قلبي. ده عادي لما بتكلم عن عالم مش واحد مش واحد زينا. طيب ليه هو شايف الصورة دي واضحة قدامه. ماشي؟ بعض الناس انا عارف - 00:45:50

ده بيحصل الشباب بيبقى متحمس يقول لك ايه؟ انا اسمع لكل الناس. واقرأ لكل الناس وتلقيه بقى مشترك في صفحات كل حد. كل الناس بيقرأ لهم وبيسمع لهم وكذا وكذا. ربما تأثرت - 00:46:10

ربما تأثرت بكلام اهل الخرافات بكلام اهل الثقافات المخالفة لدين الاسلام ربما تأسفت بل احنا بنشوف ده بنشوف تأثر في فلتات اللسان احيانا. بتعرف ان فلان ده متتأثر بالخطاب الفلاني - 00:46:20

طب انت ليه سايب الشجرة التي هذا وصفها وهذا زيتها ورایح تحط تمانين ليه؟ ما ترجععش تشتكى بقى ان ايه مين اللي قال وارواحنا في وحشة من جسومنا؟ مين اللي قال ده - 00:46:40

الغزالى ولا مين؟ ولا الرازى؟ الرازى ها؟ اه شوفوا شوفوا المثال صعب ازاي الرازى؟ كان من هؤلاء المتكلمين. واما جه بقى يشرح حاله هلا بيت شعر منها وارواحنا في وحشة من جسومنا. آآوايه بعد كده ايه وما ايه ها - 00:47:00

اه. وغاية ايه؟ سعي العالمين ضلاله. ولم نستفد من بحثنا طول عمرنا لا سوى ان جمعنا فيه قيل وقالوا. وارواحنا في وحشة من جسومنا. هو ده الشاهد يعني. طيب ليه؟ ليه ارواحنا في وحشة من جسومنا - 00:47:20

علشان كده رحنا لهذه المصادر. طيب هل المصادر دي يعني بتجيب اليقين ابدا والله. هم راحوا عشان يجيبوا اليقين رجعوا بالشك هم هم اللي بيقولوا كده عن نفسهم. راحوا عشان يجيبوا اليقين رجعوا بالشك والوهم حاجة خيبة خالص - 00:47:40

فخليل في الشرع في هذه الشجرة المباركة الزيتونة التي ليست بشرقية ولا بغربيه. يعني ايه لا شرقية ولا غربية؟ يعني ايه ها؟ ها؟ الشمس؟ ايه؟ يعني على طول فوق الشمس يعني مش بتتميل شرق وغرب ولا ايه؟ قل قل. انت عري ده مسلا ولا ايه ولا - 00:48:00

هو صح اللي هو بيقوله صح بس هو مش فاهم. آآ عارفين هي لا شرقية ولا غربية يعني هي شرقية غربية فهمتوا؟ طيب عارفين لما اجي اقول لك ايه آآ واحد مسلا بيسافر كتير بيسافر ويرجع يسافر ويرجع فتلاقي ايه مسلا تلاقي زوجته يقول ايه - 00:48:30

لا بيسافر ولا بيقعد. تفهم ايه من كلمتها دي ؟ انه بيسافر وبيقعد. بس لا تقدر تقول عليه مسافر لانه مش مسافر على طول ولا تقدر تقول عليه قاعد لانه مش قاعد على طول. فاهمين؟ فتقول لك لهم سافر ولا هو مقيم. معنى كده انه - 00:48:50

ومسافر مقيم. فهمتم دي ؟ تعالوا نرجع بقى. لا شرقية ولا غربية. الاول يعني ايه شرقية؟ شرقية يعني الشمس بتشرق عليها وغربية يعني الشمس بتغرب عليها. ده معنى شرقية ومعنى غربية. خلاص؟ فلا شرقية - 00:49:10

لو لوحدها كده لا شرقية لا الشمس ما بتشرق عليها. ولو لا غربية لوحدها بيقى الشمس وهي بتغرب ما بتغريش عليها. لو كل جملة لوحدها خلاص كده ازاي مسلا مسلا تكون هي الشجرة هنا مسلا وجنب حيطة مسلا فالشمس بتشرق اه شايهاها تيجي تغرب لأ الشمس متتشوفش الشجرة فتلاقي - 00:49:30

اضاءة الغروب او او شعاع الغروب ما يجيشه على الشجرة دي. فدي اسمها شرقية. فهمتم؟ لو الحيطة الناحية الثانية فالشمس تشرق تلقي اشعاع الشروق ما يجيشه عليها لغاية ما الشمس تيجي في نص السنة. وبيتدى شعاع الغروب هو اللي بيجي عليها. بيقى دي اسمها شجرة ايه؟ غربية. اجود انواع الشجر - 00:49:50

اللي الشمس طول النهار جاية عليه. باجود انواع الشجر. فهذه الشجرة بهذه الصفة. لا شرقية ولا غربية. يعني هي شرقية غربية. على طول الشمس خابطة فيها. طبعا هو قيل غير ذلك في التفسير لكن هذا - 00:50:10

اولى الاقوال والله اعلم. ماشي؟ وعشان كده زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار. بيقى اول درس عند كده تعرف قيمة جسمك الحقيقية. جسمك ده ما هو الا دابة. كل وظيفتها في الدنيا يا ابن - 00:50:30

على ان تسير بك الى الله. بس كده. ماشي؟ هو ده جسمك. يعني انا بقى بطل آآاكل وبطل اشرب ما قلتلكش اعمل آآما قلتلكش ده خالص. ما قلتلكش ده خالص. لكن اتعامل مع جسمك كده. واهتم بقلبك بقى - 00:50:50

الذى هو مصدر النور. ماشي؟ اه. ادي المشكاة. وبعدين الزجاجة. تاني حاجة اهتم بصفاء الزجاجة اللي هو قلبك. لا من برة ولا من جوة. يتلطخ هذا الزجاج. من برة الران الختم الطبع. اعمال سيئة - 00:51:10

دقيقة شبهات شهوات كل ده بيأس. انغماس في الدنيا انغماس في الدنيا حتى لو مباح بيأس. محتاجين نستدل على ده ولا كلنا في ده اصلا عشان بس احنا كلنا في ده مش كده - 00:51:30

لكن ربنا سبحانه وتعالى ذكر ده في الموطن ده. مين شاطر بقى يقول؟ يعني ايه شاطر حرامي! ماشي. مين شاطر عشان هيسرق دلوقتي من المصحف! ها الاية اللي بعديها على طول. او اللي بعده - 00:51:50

رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله. مش بتوع دنيا مش كده رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيان عن ذكر الله ها؟ ها؟ عن ذكر الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة يخافون يوما تقلب فيه - 00:52:10

القلوب والابصار. ماشي؟ فهم رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة. مش بتوع دنيا. الدنيا ما سحلتهمش لدرجة نسوا الزكر. ونسيووا الصلاة ونسيووا الزكاة. لا اهو - 00:52:30

هنجيلاها دلوقتي ان شاء الله. يبقى حافظت على قلبك الزجاج ده انه ما يتتوسخش من جوة. تقول له ازاي يتتوسخ من جوة حد يقول بقى بسرعة. اه نقاء الوقود. لانك لو دخلت وقود في شوائب هيلطخ الزجاج من جوة - 00:52:50 فيبقى متحافظ على مدخلاتك بقى. ماشي؟ واخر حاجة في المثال ده انك بتحافظ على الايه المدد احنا جايبيتها من برة لجوة دلوقتي المشكاة جسمك الزجاجة قلبك المصباح هذه المعاني التي تتولد في قلبك فتنيره - 00:53:10

يبقى المدد بقى الخارجي اللي هو انت بتحافظ على ورتك من القرآن ورد قراءة ورد مراجعة ورد حفظ ورد تدبر ورد تفسير حياتك حول القرآن. شوفوا يا جماعة يا شيخ الاسلام تيمية ده اللي هو الموسوعة الذي ترك ما ترك من هذه العلوم. فانتفع بها الناس - 00:53:30

وهو بيموت يندم. يندم على ايه؟ في اواخر حياته يعني. يندم على ايه؟ انه ما قضاش حياته كلها للقرآن ده حقيقي. شيخ الاسلام ندم في اخر حياته. قال لك انا ندمان ان انا ما وهبتش حياتي للقرآن - 00:53:50

انا مش عارف هو هبها لايه يعني الواحد يعني لو شيخ الاسلام ما وهبش حياته للقرآن. انت عارفين هو مات في في السجن. ختم القرآن من حفظه حاجة وتمانين مرة باين مش كده واحد وتمانين مرة من حفظي قاعد بعمال يخلص ختمة يخش في خاتمة. ومات وهو بيقرأ القرآن - 00:54:10

ان المتقين في جنات ونهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر وفاضت روحه. رحمة الله يندم يقول انا كنت اتمنى ان آآ عمرى كله آآ يبقى للقرآن. طب احنا قد ايه من يومنا للقرآن يا جماعة؟ ما هو عمرك يوم ويوم - 00:54:30

يوم ويوم فانت يعني اقصد اقول اليوم الاربعة وعشرين ساعة. فانت لو اديت اعتبره خمسة وعشرين عشان ما نجلدش يعني الموضوع ولو خمسة وعشرين ساعة اليوم وخدت ساعة للقرآن. انت عارف كده قد ايه من يومك؟ اربعة في المية. ده لو اديت للقرآن ساعة - 00:54:50

لو عملتها فانت واعتبينا انك ورتك ده ما بتتنازلش عنه وكل يوم فانت من حياتك اللي هي مية في المية اربعة في المية للقرآن. انت متخيلين؟ آآ عشان بس احنا بنحط ارقام قدامنا عشان نعرف احنا فين من القرآن يعني عشان ايه انا بقول ده ليه؟ انا مش ببسط بس تبقى كل واحد منا شايف نفسه. انت لو تدي القرآن - 00:55:10

ساعة في اليوم حياتك اربعة في المية منها للقرآن. عاززين نزود ده هو ده الوقود يا جماعة. هو ده اللي هيئنور القلب طيب فيه بيوت هو ايه اللي فيه بيوت؟ انت عارفين حرف الجر - 00:55:40

لابد له من متعلق يتعلق به. دي حاجة كده بيقولوها في اللغة. يعني ايه؟ يعني اما اجي اقول لك دلوقتي آآ مسلا ايه برجلي وسكتت يا جماعة تقول لي هو ايه اللي برجلك؟ عملت ايه برجلك؟ مش كده؟ ليه؟ لأن حرف الباء ده ما يجيش كده طاير في الجو يعني لازم يتعلق بحاجة - 00:56:00

فاقول لك مسلا ايه الكورة برجلي اي حاجة بقى تقول لي وانا كده فهمت. لما ايه برجلي دي عملت ايه برجلك؟ او انا قاعد كده فجأة اقول لك ايه في البيت - 00:56:20

هتقول لي ايه ؟ هو ايه اللي في ايه ده! انت ما لك في ايه ؟ مش كده ؟ لابد من متعلق يتعلق به حرف الجر. فهمت القاعدة دي
فهمتواها؟ افاجئكم؟ جملة كلنا بنقولها وعمرنا ما انتبه ما انتبهنا لها ان هي ناقصة حاجة. اما اقول - 00:56:30
بسه الله الرحمن الرحيم. هو ايه اللي بسم الله الرحمن الرحيم؟ ايه؟ دوروا عليها بقى على فكرة هو هنا فعلا فيه ممحوف. هي الجملة
ما كملتش. بس من كتر ما احنا بنقولها احنا مش منتبهين ان في حاجة ناقصة في الجملة - 00:56:50
بس هو الجملة ناقصة. بسم الله هو ايه اللي بسم الله؟ زي بالزبطة برجلي بايدي هو ايه اللي عملت ايه آآ دوروا بقى انتم عليها. بسم
الله الرحمن الرحيم دي. نرجع بقى تاني. في بيوت اذن الله ان ترفع. هو ايه اللي فيه بيوت؟ ايه اللي في بيوت اذن الله ان ترفع؟ ها -
00:57:10

كانك دلوقتي ابتدت تتحفظ ان انت اه فهمنا المسال وانا فعلا محتاج النور ده او محتاج هذا المدد او محتاج محتاج هلاقيه فين؟
جاء لك الجواب في بيوت. خلاص عرفت بقى المثال ده؟ طيب عاوز النور؟ او عاوز مصدر النور؟ المدد الذي به تدور قلبك ستجد هذا
المدد - 00:57:30

في بيوت اذن الله ان ترفع ويدرك فيها اسمه. في المساجد. في المساجد ولذلك كان فتح كبير جدا الحقيقة بشكل ما في الدعوة.
مسألة الدروس الاولى على بلا شك. لكن بيقى الاصل يا شباب - 00:58:00
اتيانك لبيت الله. ما اجتمع قوم علزون. على تليجرام احنا هنا عاوزين لازم الصورة دي كلها تتحقق علشان يحصل الثواب المذكور. ما
اجتمع قوم اول حاجة في في بيت من بيوت الله. عاوزين يا جماعة نوصل الى هذه الحال. ايه الحال دي ياشيخ مصطفى -
00:58:20

فضل عظيم رحمه الله.شيخ مسجده كان في الامام الشافعي. وكان المقابر الناحية الثانية. فسؤال راح له من زمان بقى من قرب
تلاتين سنة. بيقول له واحد باعث له سؤال في ورقة. بيقول له انا اعرف ازاي ان انا خلاص كده قلبي حلو وجميل وكده يعني. قال له
ياشيخ رد عليه رحمه الله - 00:58:50
او يعني السؤال شبه كده يعني انا فاكر الجواب بس السؤال مش بس هو في المعنى ده. قال له انك ما تباقاش عاوز تخرج من هنا غير
على هنا فهمتوا؟ انك تيجي المسجد مش عاوز تخرج غير على المقابر. لما اموت آآ تكتب كده في الصورة. لما اموت تعالوا بقى
خدوني - 00:59:10

من مسجد غسلوني وكفنوني وادفنوني. فالشيخ بيبالغ والله ومش عارف ايه. دا النبي اللي بيقول عليه الصلاة والسلام. مش الشيخ
خالص سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله. رجل قلبه معلق شوفوا الرواية دي اللي حافظينها رجل قلبه معلق بالمساجد. في
رواية رجل قلبه - 00:59:30

معلق في المساجد. عارفين يعني ايه يا جماعة؟ يعني واحد بيدخل المسجد بييجي الوقت اللي هيخرج من المسجد هو قلبه جوة. هو
خارج للدنيا اضطرارا. تخيل كده انك سايب قلبك في حته. هتبقى عاوز تخلص كل حاجة جت - 00:59:50
ترجع لقلبك. هعيش ازاي من غير قلب؟ رجل قبوه معلق في المساجد. كأنه بيخرج من المسجد للضرورة. خلص فين اقرب مسجد؟
فين اقرب مسجد؟ عاوزين نرجع احنا يعني عشنا فترات شبهية عاوزين نرجع لده تاني - 01:00:10

عندك وقت فاضي رح المسجد. مودي ابنك للتمرين وصله التمرين وادخل مسجد النادي. اقعد في المسجد بنية ايه بقى؟ في بيوت
اذن الله ان ترفع ويدرك فيها. بنية التماس النور. التماس ذلك المدد - 01:00:30

قد عرفت اين هو فالزم. في بيوت اذن الله ان ترفع ويدرك فيها اسمه. النهاردة بعد الخطبة جا لي واحد اظن تركي احنا بقى قدر ربنا
مسجد اللي فيه كل الجنسيات. اول مرة اشوف تركي بقى يعني المرة دي عندنا سودانيين وليبيين وسورين كله - 01:00:50
وصومال لقيت واحد بقى جاي لي بعربي مكسر وشكله تركي فجاي بيقول لي ايه بيقول لي يعني تخففوا على الناس الخطبة كانت
حاجة وعشرين دقيقة يعني مش فاكر بالزبطة. فهو بقى بيقول لي ايه - 01:01:10
بتقول لي ايه ؟ آآ حسبنا الخطبة النهاردة من اول ما خلصت تمانية وتلاتين دقيقة. الخطبة او اربعة وثمانين مش فاكر قال لي يعني.

والخطبة المرة اللي فاتت ثلاثة وتلاته دقيقة - 01:01:20

انا عاوز اقول له انت قاعد تحسب فانا قدر ان الخطبة بتتسجيل عندي وانا بفتح التسجيل من قبل ما ادخل المسجد وبعدين بطلع على المنبر واقعد ويتأذن استنى شوية بعد الاذان واقوم اخطب فبطلته قلت له ده هو التسجيل كله على بعضه اتنين وتلاته دقيقة. جت منين التمانية وتلاته دقيقة دي ؟ قال لي بقول لك احنا احنا محاسبينها على - 01:01:30

يعني بيجاول في في الدقائق. الشاهد بقى يعني يعني الاشكال فين في الدقائق يعني ما يسيدي خلاص تلات اربع دقائق وهو شاب صغير يعني مش ايه مش حد له حاجة او كده ؟ الشاهد يا جماعة اقعد في بيت ربنا هو انت وراك ايه ؟ وراك ايه ؟ اقعد وانوي اعتكافا اقعد وامسك المصحف - 01:01:50

في بيوت اذن الله ان ترفع. ان ترفع ركزوا بقى يا جماعة. لان ده برضو فايدة مهمة جدا ان ترفع رفعا حسيا ورفعا معنويا. انت فعلا تشييد وتبني. وكذلك ان ترفع ان تعظم. ما تقدرش في بيت ربنا - 01:02:10

وعمال تجيب في صور نساء متبرجات على تليفونك. يا شيخ ما بعملش لأ بتعمل ده. انت وانت بتقلب على الفيسبوك بيحصل ده بيحصل ده جوة بيت ربنا. انت لست معظما لبيت الله عز وجل. والله اذن ان يرفع بيته. ان يعظم بيته - 01:02:30

ما تقدرش في بيت ربنا وتشات على الواتساب على دنيا. لان من تعظيم بيت الله عز وجل ان لتجنبه الدنيا. ان تجنبه الدنيا. ولذلك الصدقات ما تتعملش في المسجد والتجارات والبيع - 01:02:50

الشراء كل ده منهي عنه بنصوص شرعية. حتى الصالحة لا تتنشد في المسجد. لانها من جملة الدنيا وبيت الله اذن الله ان يرفع عن ذلك. ان يعظم عنان تدخله في الدنيا. مش هتبقى داخل بيت ربنا وقاعد فيه زي ما انت قاعد في اوپتنك. عادي جدا. باشاكم على اصحابي على - 01:03:10

نشاط مع اصحابي باسکرول على الفيسبوك فانا بشكره على الفيسبوك. ده بعضهم انا بشات مع صاحبتي فبشتات مع صاحبتي عادي جدا في المسجد ده. عادي جدا اين تعظيمك لبيت الله ؟ في بيوت اذن الله ان ترفع. وانت داخل بيت ربنا كده - 01:03:40

فانت داخل مكان مهيب. مش بنهزز. مش بنهزز طيب وايه تاني يتعمل في بيوت ربنا ؟ عزمت بيت الله عز وجل ونذهبته عن ان تأتي فيه بمثل هذه الامور حتى لو مباح. مش داخلين - 01:04:00

تهزز مش داخلين يعني يا جماعة احنا عارفين احنا بنعمل ايه بالزبط ؟ احنا في الدنيا برة وبعدين داخلين جايبينه من قفاهها معنا جوة المسجد. لا الله الا الله يا عم سب الدنيا برة. ده حتى قالوا من اسرار الصلاة ان وانت بترفع ايديك كده ليه بترفع ايديك ؟ بترمي الدنيا ورا مش كده - 01:04:20

اه اه الشيخ اسامه حامد كان يقول لنا ايه وانت تعمل كده وانت متخييل الدنيا الكرة الارضية اتقسمت نصين. وكل نص على ايه ؟ على ضهر هات ايدك يا نورا تعمل كده. ماشي ؟ ما تبصش يعني خلاص اترمت خلاص. فانت بترمي الدنيا وراك. ماشي - 01:04:40

فكذلك وانت داخل بيت ربنا سبحانه وتعالى. خلاص الدنيا وراك. في بيوت اذن الله ان ترفع. طب هدخل اعمل ايه بقى ؟ ما فيش دنيا ويذكر فيها اسمه. انت داخل تذكره سبحانه وتعالى وتصلى يسبح له فيها يعني يصلى له فيها. ماشي - 01:05:00

يبقى بيوت لك وظائف فيها في بيت ربنا الاول عشان ما نسرحش. في بيوت ايه اللي جاب الاية دي بعد الاية دي ؟ هذا مدد هتلاليه في البيوت. قيل الشجرة في البيوت. هذه الشجرة اللي احنا قلنا الوصف بتاعها في البيوت في هذه البيوت. ماشي ؟ او - 01:05:20

المصباح تجده في هذه البيوت. او المشكاة تجدها في حيطان البيوت. المهم اقوال كتير. طبعا كل الاقوال دي ممكن ما تستقيمش مع الوصف اللي وصفناه في الاول. لكن هذا كله قيل في الاخر يا شباب عاوز النور. عاوز مصدر النور. عاوز امداد النور فين ؟ في بيوت - 01:05:40

في المسجد. حضر اونلاين براحتك وجميل وخير وكل حاجة. لكن لك حظك فمن بيوت الله عز وجل. اقل شيء الفرائض الخمسة. اقل شيء. ده اقل شيء. يعني ايه اقل شيء يا جماعة ؟ الشباب اللي قاعددين بيسمعوني دلوقتي - 01:06:00

يعني من النهاردة ما فيش حاجة اسمها ما باصليش فرض في المسجد. ما فيش حاجة اسمها كده. الخامس فرائض في المسجد ولقد

رأيتنا وما يتخلل عنها يعني في المسجد الا منافق معلوم النفاق. مين اللي قال كده؟ ابن مسعود مش كده؟ ولقدرأيت - 01:06:20
يؤتى بالرجل يهادى بين الرجلين حتى يقام في الصف عارفين يعني ايه يهادى؟ واحد مش قادر يمشي فواحد ماسكه من اليمين
واحد ماسكه من الشمال ورجليه بتجره في الارض كده - 01:06:40

ده معنى يهادى. ابن مسعود شاف ده بعئنيه. شاف ده بعئنيه. ولقدرأيتنا يعني الصحابة. وآآوايه يؤتى بالرجل يهادى بين الرجلين
حتى يقام في الصف. خلاص؟ فانت تقل خمس انا دلوقتي مش جاي اقول لك هو حكمها ايه في المسجد؟ ولا يعني ولا يعني
اختلاف العلماء دلوقتي خالص. انا جاي بكلم واحد - 01:06:50

عاوز نور واحد عاوز نور فما يعنيش يعني فرض هتتعمل سنة هتتعمل زيها زي الفرض. ليه انا راجل عاوز نور. فالخمس فرائض في
بيت ربنا سبحانه وتعالى خلاصة الفرض على طول بقى ايه رجلك بتاكلك تخرج برة رايح فين يا ابني رايح فين اقعد شيخ الدبيسي
حفظه الله كان - 01:07:20

زمان بقى فكتنا نروح له الخطبة. نخرج من المسجد بعد المغرب او بعد العشاء مش بيخطب. خلص الخطبة وبعدين كان عنده درس
في المجموع للامام النووي. وكفاية هو كفاية الاخيار ويشي عليه من المجموع - 01:07:50
نقدر بقى يعني نقدر وبعدين اذكار فمسلا خلص الدرس ووقت الازكار فيلاقي واحد ايه يقول له انت رايح لمين؟ يعني طالع لمين اقدر
تعال اقدر. باقول لك ايه؟ اقدر. حرمانا احنا والله هذا يعني ايه؟ الجيل ده كان جيل مربى - 01:08:10

دلوقتي بقت اشكالنا احنا. لا حول ولا قوة الا بالله. الموضوع باز خالص. فالهمم عاززين كده عاززين واحد نقف نصلي وراه فيفتح
نخلص على الفجر بقى وخلاص حد وراه حاجة خليك - 01:08:30

الشيخ اسامه الشيخ الدبيسي عاززين الناس دي كده يعني عاززين ناس شاهين الدبيسي تيجي تصلي وراه خلاص بقى ناقص ركعة
الوتر وهو ختم فالناس فرحانة يقوم ايه جايب البقرة في ركعة الوتر - 01:08:50

اه اقعدوا في بيوت ربنا سبحانه وتعالى. ماشي؟ وبعدين بيتكلم على مساجد يعني ايه تدخل مسجد الشيخ ابو عبد العظيم ما فيش
بقى كده الموكيت واللي تحتيه مش عارف الفوم ما فيش كده خالص مش كده؟ اه وبعدين فالمسجد فاضي - 01:09:10
كلها متقللة ما فيش مكان لرجل. الناس دي جاية تعمل ايه؟ جاية تصلي من المغرب للفجر. في رمضان. من المغرب للفجر ما بيقولوش
بيصلوا ما بيقولوش اي حاجة غير انهم يصلوا. ماشي؟ فانا اللي عاوز اقوله يا جماعة فيه ناس بتعمل ده. فيه ناس عايشة -
01:09:30

انك تعمل ده. ماشي؟ فهم مش اجدع مننا نحاول بقى انا وانتكم كده نايه نحاول بقى ايه نتشبه بهم. فين هنلاقي ده؟ فيه بيوت خلي
بالكم الناس دي هييجي ذكرها بعد شوية لان احنا محتاجين ناخذ الصورة كلها على بعض الصورة يعني الصورة التشبيهية دي في
بيوت اذن الله ان ترفع خلاص - 01:09:50

عظمت هذا البيت ويدرك فيها اسمه يسبح له فيها بالغضو والاصال. عرفت وظيفتك في البيت ده ايه وبعدين ذكر بقى الصحبة رجال
هم دول اللي تدور عليهم وتخليك واحد منهم وتبقى زيهم بعد كده. لا تلهيهم تجارة عن ذكر الله كده - 01:10:10
مش كده؟ ولا بابا؟ هو الباقي ده مش من التجارة؟ ولا مش من التجارة؟ هي التجارة بيع وشراء مش كده صح ولا لأن؟ فربنا قال لا
تلهمهم تجارة ولا بيع. طب ليه؟ قالوا ان البياع ده - 01:10:30

هو اللي هيقول طيب. هم. افضل ما هو البيعي هل يتم بيع الا بشراء؟ هو التجارة بيع وشراء يعني يعني هو في حد بيبيع غير واحد
تاني بيشتري قدامه! هم اللاتنين بيحصلوا مع بعض اصلا! وهي دي التجارة! هي دي التجارة! التجارة - 01:10:50
مفهوم الاول الاشكال ولا قالوا انه من احرص على اتمام الصفقة في الغالب البياع في الغالب البياع ماشي فهنا ذكر البياع بعد التجارة
مع ان البياع اصلا هو جزء من - 01:11:10

تجارة علشان كده يعني يعني هو لا بتأهيله التجارة حتى لو هو اللي بيبيع. ما تلهيهم تجارة ولا بيع. فهمتوا بقى؟
وعشان كده في سورة الجمعة فاسعوا الى ذكر الله وذروه - 01:11:30

لان اللي هيظهر البيع هيظهر الشراء من باب اولى. مفهوم يا جماعة؟ هم. فدللت لهم تجارة ولا يعني ايه ما بيتجروش قاعدين في قاعدين في المسجد على طول قول والقول الآخر وهو الاقوى من حيث الدليل في هذه الاية ان لأ دول تجار - 01:11:50
لكن لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله. هم تجار. وذلك كان من السلف من اذا رأى اهل السوق وقت الاذان يتربكون الاسواق وينذهبون الى المساجد يقول في هؤلاء نزلت. هم دول لا تلهيهم - 01:12:10

تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة. يبقى احنا دي وظيفة تانية لك. يبقى ده كله في بيوت ربنا في المساجد يا شباب. الوظيفة الاخيرة اللي هي ايه؟ تدور على دول. فين دول؟ عشان تبقى معهم تلزق لهم دي اول حاجة - 01:12:30
وبعد شوية تبقى واحد منهم بقى. اللي ما بتلهيكم مزاكيرك. ولا بتلهيكم شركتك. ولا منصبك. ولا لا اي حاجة عن ذكر الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة. تسمع الله اكبر تسيب كل حاجة وتروح على المسجد. في درجة اعلى من كده ان اصلا الله - 01:12:50
واكبر ما تسمعهاش غير وانت في المسجد. ده انت حريص تبقى في المسجد قبل الاذان. في بيوت اذن الله الله ان ترفع ويدرك فيها اسمه. يسبح له فيها بالغدو والاصال. رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة. يخافون - 01:13:10
يوما تتقلب فيه القلوب والابصار. اشمعنى اوعوا تنسوا يا جماعة ان اية النور جت في سورة النور سورة النور الموضوع الرئيسي بتاعها ايه اصلا؟ العفاف وغض البصر - 01:13:30

مش كده ولا ايه؟ طيب. والحتة دي اول ما نتكلم عليها اهم عنصرin فيهم القلب والبصر. اطلاق البصر وشهوة القلب. دول اهم عنصرin مش كده؟ شوفوا بقى ايه اللي هيحفظ قلبك وبصرك؟ هي الحاجات دي. يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والابصار - 01:13:50

والله يا جماعة لو ما فكرناش غير في الختم ده بس ختم الاية ده كفاية جدا انها تشيل شهوة قلبك او يعني تضبط بلاش تشيل لان شهوة القلب مطلوبة. تضبط شهوة القلب وتضبط نزرة العين. انا هقول لكم تفسير واحد مما قيل. تتقلبوا فيه - 01:14:10
في القلوب والابصار على الجمر. اعاذنا الله واياكم. تتقلب على جمر النار انت انت انت متخيلا المعنى ده ان قلبك بيتشوي وبيتقلب وانت مش ميت في النار يأطيه الموت من كل مكان. كل حاجة تسبب موت. لكن هو ما هو بميت - 01:14:30
قلبك بيتشوي على الجمر. عينك بتنقلب على الجمر لو اوليت هذا المشهد حقه من التأمل والتذكرة هتلاقى قلبك ده رايج يشتهي حرام ولا عينك دي رايج تنتظر لحرام فاكررين المسال اللي قلته لكم؟ قلت لكم يا جماعة اللي يخرج الشهوة من القلب قلنا لكم حاجة من اتنين مش كده؟ منهم خوف ايه؟ آآ - 01:15:00

خوف مقلق مش كده؟ لو قلنا لكم مثال اللي هو لما النبي عليه الصلاة والسلام قال لعائشة رضي الله عنها ان الناس تحشر حفاة عراء غرلة مش مختوتين. فعائشة استشكلت الامر يعني ايه عراة؟ يعني ينظر بعضهم الى سوءة بعض. ماذا قال النبي؟ الامر - 01:15:30

اشد من ذلك ينظر ايه النساء كلها عراة هتنظر والله ما هتنظر. ولا دماغك في اي حد غير نفسك نفسك نفسك تبحث عن نجاة نفسك. الامر اشد من ذلك. قلنا لكم مثال في الدنيا. مش كده فاكررين؟ قلنا لكم واحد وقف بالمسدس على دماغك - 01:15:50
وقال لك تخرج الان امرأة من هذا الباب هي اجمل نساء العالمين. لو عينك طرفت مش بصيت ها قتلت عينك طرفت بس. مين منا عينه هتطرف؟ ولا واحد. الله! ده انت - 01:16:10

اه انت انت اللي ما بتصدق تشووف صورة في اعلان ولا واحدة معدية ولا ايه اللي حصل لك؟ دي اجمل امرأة في الكون الخوف هذا الخوف المزعج او المقلق مش فاكر كان الخوف هو المزعج المهم الخوف ده طرد شهوة قلبك انتهت - 01:16:30
حديث النبي عليه الصلاة والسلام لو تعلمون ما اعلم صلوا على النبي. النهاردة يوم الجمعة يعني نكثر من الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم. لو تعلمون ما اعلم لضحكتم قليلا - 01:16:50

ولبكيتم كثيرا وكذا ولما تمعتم بالنساء على الفرش. ايه ده! ازاي! بنخش اوف الخوف يمنع يحجم فختم الاية ده مرعب والله يا جماعة وله مناسبة سمعنا القلوب والابصار. احنا اصلا كلامنا في ايه؟ ما تنسوش. اية النور دي جت اصلا عقيب ذكر غض البصر. قل

للمؤمنين وقل للمؤمنات - 01:17:00

بعديها عقيبها يعني بعدها بشوية الله نور السماوات والارض وقلنا ان في علاقة هنا ان البصر من اشد المنافع تأثيرا في هذا القلب اصلا. اللي بقى بيعمل الروان وبيعمل الطبع وبيحصل على الختم الهباب اللي بيحصل على الازار ده. هو اسمه كده اسمه هباب يعني -

01:17:30

اللي بيحصل على الزجاج ده من من اوسع المنافذ البصر. ولذلك انت اية النور عقيب اية غض البصر مش عارف اغض مش عارف ما اشتھيš تتقىل في القلوب والابصار. الخطوة ده لوحده هيجيبيك لبيت ربنا وهىخليك - 01:17:50

تقعد خايف تطلع بقى. مش بقى يعني حتى لو مش حابب تقدر فانت خايف تطلع. طيب آآكده ناخدھا من برة لجوة دقيقتين نختم بهم الدرس. جسمك من غير قلبك ما لوش اي لازمة. حياة البهائم - 01:18:10

01:18:30

المدد لان بانقطاع هذا المدد هينطفئ النور. ولو انطفأ النور انت في ظلمات حالكة. هذا المدد اساسه القرآن الكلام الله شرع الله سبحانه وتعالى فين هتلاقى كل الكلام ده في بيوت الله عز وجل - 01:19:00

مع من مع هذه الثلة المباركة التي وصفها الله عز وجل؟ ناس بتذكر بتعظم بيوت الله بتسبح بتصلى لا لا تلهيها تجارة ولا بيع لا تلهيها دنيا عن هذه الامور. اقول قولي هذا واستغفر الله العظيم لي ولكم. سبحانك الله وبحمدك. اشهد ان لا - 01:19:20

لا الله الا انت استغفرك ونتوب اليك - 01:19:40