رابط المادة على منصة باحث

)مكتمل(شرح حلية طالب العلم

٩- شرح حلية طالب العلم للشيخ بكر أبو زيد | يوم ٨/٠١/٥٤٤١ | الشيخ أ.د يوسف الشبل

يوسف الشبل

بسم الله والحمد لله واصلي واسلم على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى اله وصحبه ومن اهتدى بهداه الى يوم الدين اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا علما وعملا يا رب العالمين - 00:00:00

ايها الاخوة الكرام السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. حياكم الله في هذا اللقاء المبارك وفي هذا اليوم يوم الاربعاء الموافق للثامن من شهر شوال من عام خمسة واربعين واربع مئة والف للهجرة. مجلسنا المبارك - 00:00:13

في تفسير القرآن العظيم. وايضا في كتاب حلية طالب العلم. وهذا كتاب كتاب حلية طالب العلم مؤلفه هو الشيخ المعروف العلامة بكر ابن عبد الله ابو زيد رحمه الله تعالى - 00:00:30

كتب هذه هذه الرسالة المختصرة لطالب العلم وهي حلية حقيقة يتحلى بها طالب العلم يعني يتعلم طريق العلم ويتعلم صفات طالب العلم وصفات العالم ويستفيد وهذا الكتاب صغير الحجم كبير الفائدة. قرأنا فيه في مجالس كثيرة. وبقي علينا القليل من هذا الكتاب الذي نختم فيه ان شاء الله بهذا المجلس - 00:00:49

هو ما يتعلق ما ذكره المؤلف من المحاذير التي ينبغي ان يحذرها طالب العلم وان يتنبه ويتيقظ لهذه المحاذير. ختم المؤلف كتابه في الفصل السابع. في ذكر شيء من هذه - 00:01:19

المحاذير والان نستمع لما ذكره الشيخ رحمه الله. تفضل اقرأ احسن الله اليك. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. اللهم صلي وسلم على عبدك ورسولك محمد. اللهم اغفر لشيخنا وللسامعين. قال المؤلف رحمه الله - 00:01:39

الله الفصل السابع المحاذير الادب الاربع والخمسون حلم اليقظة. اياك وحلم اليقظة. ومنه بان تدعي العلم لما لم تعلم او اتقان ما لم تتقن. فان فعلت فهو حجاب كثيف عن العلم - 00:01:56

طيب يعني الان المؤلف سيسوق لنا محاذير يجب يجب على طالب العلم ان يكون على حذر من ان يقع يعني هذا النوع الاول او المحظور الاول هو حلم اليقظة بمعنى انت انك انت في ليس حلم المنام. حلم المنام قد يصدق قد لا يصدق - 00:02:23

لكن كيف شخص في اليقظة ويحلم يعني هو الان انت في اليقظة وتحلم انك حصلت على كذا وكذا وكذا. هذي اماني واحلام لا حقيقة لها اذا كنت في في اليقظة تفكر في نفسك وتستعرض امام نفسك امورا كثيرة بان لك كذا وبان لك وانك حصلت على كذا - 00:02:56

كذا وكذا في تفكيرك وفي جلوسك مع نفسك هذي امور ينبغي للانسان ان ان يبتعد عنها وينبغي لطالب العلم ان ان يحذر ان ان يفكر في مثل هذه الامور. ولذلك يقول منها ان تدعي العلم. وتقول انا عالم في - 00:03:21

وكذا وكذا هذه دعوة لكن حقيقته غير موجودة. او تقول اني انا انا اتقن هذا العلم وانا اعرف هذا العلم واعرف مصادره واعرف المؤلفات التي اؤلفت فيه. واعرف انواعه واعرف كذا واعرف كذا واعرف - 00:03:41

وانت ما عندك علم لا في هذا الفن ولا عندك ايضا اتقان لهذا الفن. قد يكون عندك شيء من العلوم المتعلقة به. ولكن كاتقان ما اتقنته هذه كما ذكر المؤلف هذه كما ذكر المؤلف انما هي انما هي حلم حلم اليقظة - 00:04:01

حلم المنام قد يصدق. ترى في المنام يعني كذا وكذا وكذا. قد يتحقق لك في في النهار قد لا يتحقق. اما شخص في اليقظة لا نام ولا

شيء ويجلس يحلل فهذا من الامور التي ينبغي - 00:04:24
لطالب العلم حقيقة ان يحذر هذا ان يقول انا عالم وهو ليس بعالم. وانا اعرفه ليس وهو لا يعرف شيئا. وانا احفظ لا يحفظ وانا اتقن العلم الفلاني وهو لا يعرف شيئا من مبادئه. فاحذر ان تكون من هذا النوع. وتنبيه المؤلف - 00:04:44
حقيقة في هذا هذا قد وقع فيه الحقيقة انه قد وقع فيه كثير من الجهلة المدعين المتعالمين اللي يقول انا عندي علم وعندي كذا هو ليس عندهم شيء طالب العلم المبتدأ ان يقول انا حصلت على كذا اذا قرأ له يعني شيئا من من او كتابا مختصرا او حضر له - 00:05:04
او جرسين عند بعض العلماء قال انا والله من طلاب فلان الملازمين له وانا قرأت كتاب كذا وكذا وكذا ويبدأ يدعي وهو لا قراء ولا ولا جلس. طيب. ناخذ المحذور الثاني - 00:05:32
احسن الله اليك رحمه الله احذر ان تكون ابا شبر وقد قيل العلم ثلاثة اسبار. من دخل في الشبر الاول تكبر. ومن دخل في الشبر الثاني تواضع. ومن دخل في - 00:05:49
الشبر الثالث علم انه ما يعلم هذا ايضا يقول احذر ابا شبر. عندنا ثلاث اشبار فاذا اخذت الشبر الاول زين ما هو الشبر الاول؟ قال الشبر الاول انك اذا دخلت في العلم في بداياته تشعر بنفسك انك عندك شيء من العلم فتتكبر. وهذا قد - 00:06:05
يقع فيه بعض الناس انه اذا اذا ظن انه حضر دروسا من دروس العلم وحضر عند فلان وفلان واشترى كتاب وحمل هذا الكتاب بيديه وبدأ يقلب فيه بدأ يتكبر على من تحته - 00:06:31
ويأتي بالمسائل التي هو يعرفها او قرأ فيها او مستحضرها قبل ايام فيبدأ يعرضها على ناس ما عندهم معرفة فيقول ما معنى كذا وما معنى كذا؟ فهذا الشبر الاول شبر التكبر. فتجد بعض الناس من طلاب العلم المتعالمين الذين - 00:06:49
ليس عندهم شيء من العلم ولا قليل يدخل في الشبر الاول وهو التكبر. فليحذر لان بدايته بداية التكبر والشبر الثاني اذا مضى اذا انتهى من الشبر الاول ودخل في الشبر الثاني - 00:07:09
الشبر الثاني يتواضع لانه عرف انه ليس عنده علم. من انت؟ فيبدأ يحاسب نفسه يقول من انا؟ ما حصلت غني يحفظ غني يحفظ الصحيحين كاملين. وغري يحفظ من الابيات ومن المنظومات وغير كذا وغير كذا. انا ما عندي شي. انا ما حضرت عند فلان - 00:07:26
حظر عند فلان وفلان وغيري سافر وحصل على دروس علمية وحصل على مجالس وانا لم احصل. الشبل الثاني يشعر فعلا انه عنده شيء من التواضع وهذا وهذا امر حسن. هذا امر حسن لكن فيه ما هو احسن. فيه ما هو احسن وهو الشبر الثالث - 00:07:46
الشبر الثالث انه يعلم انه ليس عنده شيء يعني يعني موسى عليه السلام لما جاءه الملك وقال له هل هناك من هو اعلم منك على وجه الارض؟ قال لا ليس هناك من هو اعلم - 00:08:09
اني انا يوحى الي وانا نبي رسول وكليم. ما في احد الم مني وارادنا الله سبحانه ان يمتحنه. فاوحى اليه ان هناك رجلا هو اعلم منك فموسى ماذا صنعت؟ قال والله لاذهبن اليه. مهما كانت الامور. لا ابرح حتى ابلغ مجمع البحرين. او امضي حقبا. يعني سنين - 00:08:29
طويلة فبدأ يبحث حتى وصل الى هذا العبد. الذي اعطاه الله من العلم وهو الخضر. فلما وصل الى الخضر قال اريد ان اتعلم عليك. انت يقال انه عندك علم ليس عندي. وانا اريد ان اتعلم عليك. قال لن لن تستطيع. ولن تصبر. قال ان شاء الله - 00:08:52
تجد ان شاء الله صابرة. فالشاهد من القصة كلها حتى لا نطيل في اخرها ماذا قال؟ قال الخضر لما ركب هو هو وموسى فجاء طائر صغير ووقع على حرف السفينة ثم - 00:09:14
وضع منقاره في الماء ثم طار فقال له الخضري يا موسى ما علمي وعلمك في علم الله الا كما نقر هذا العصفور من هذا الماء يعني علم الله هذا البحر كله. وانا مع ان الله يعني يعني اخبر ان عندي علم ما ليس عندك يا موسى - 00:09:34
انت عندك من العلم؟ علمي وعلمك كله ما يأتي في علم الله شيء. وهذا شيدل عليه؟ يدل على انه ما عنده علم. يعني بانه ماشي عنده

علم. وهذا هو الشبر الثالث - 00:10:00
انه ما اعطي شيء من العلم. ولذلك تجد كبار العلماء الراسخين اذا سألت عن مسألة قل الله اعلم. واحيانا يقول لك والله هذي مسألة تحتاج الى بحث انا ما عندي علم فيها انا ما بحثتها انا ما ادري عنها - 00:10:14
هذا هذا هو العلم. هذا هو العلم الحقيقي طالب العلم حتى نفهم هذه النقطة وهذا المحظور ان يحذر زين الشبر الاول وهو التكبر من انت حتى تقول عندي علم؟ وان - 00:10:30
ليكون متصفا بالشبر الثالث. وهو انه ليس عنده شيء من العلم مهما بلغ ومهما جلس ومهما حفظ. ما حصلت على شيء طيب شوف الامر الثالث تفضل احسن الله اليك قال المؤلف رحمه الله التصدر قبل التأهل. احذر التصدر قبل التأهل. فهو افة في العلم والعمل. وقد قيل - 00:10:49
من تصدر قبل اوانه فقد تصدى لهوانه ايضا مسألة مهمة جدا هذي مسألة مهمة جدا وهي انه اذا حفظ له يعني حفظ له بيتين وحضر درسين من العلم وجلس في مجلسين للعلم وقرأ له كتاب او كتابين واطلع عليها - 00:11:16
ظن انه قد حصل على العلم. فيجلس فيجلس الناس يعلم الناس يتصدق من انت حتى تتصدق؟ انت ما تأهلت عشان تتصدق. لو تجيك مسألة من اسهل المسائل ما عرفت تجيب عليها - 00:11:43
فمن انت حتى تتصدر قبل ان تتأهل اذا تأهلت ورأيت نفسك انك فعلا اصبحت الان عندك شيء من العلم والناس ينتظرونك وينبغي لك ان ان تبلغ هذا العلم وتشعر بانك فعلا قرأت - 00:12:04
في هذا الفن واصبحت عندك معرفة في هذا الفن في هذه الساعة ممكن ممكن ان تبدأ بتعليم الناس تبدأ بصغار طلاب العلم شيئا فشيئا الى ان تصبح في منزلة يعني تكون انت لها مناسبة - 00:12:23
وهي من مقامك اما ان تأتي وتقفز على كرسي التعليم وتعلم انت ليس عندك شيء هذا كما قال المؤلف تصدر قبل اوانه قبل وقته وقد تصدى لهوانه يعني يعني اصبحت متصديا لان تذل - 00:12:43
نفسك وتهين نفسك امام الناس نعم تفضل احسن الله اليك. قال المؤلف رحمه الله التنمر بالعلم احذر ما يتسلى به المفلسون من العلم يراجع مسألة او مسألتين فاذا كان في مجلس فيه من - 00:13:05
يشار اليه اثار البحث فيهما ليظهر علمه وكم في هذا من وكم في هذا من سوءة اقلها ان يعلم ان الناس يعلمون حقيقته. وقد بينت هذا مع اخوات لها في كتاب التعالم والحمد لله رب العالمين - 00:13:30
المؤلف له كتاب اسمه التعالم. الفه قبل هذا الكتاب. وهو حقيقة ينص على من يدعي يدعي العلم ويدعي انه عالما وهو ليس بعالم انما هو متعالم. متعالم طيب هو يقول هنا التنمر بالعلم. تجد بعض الناس ما عنده شيء هو مفلس. مفلس من العلم ما عنده - 00:13:50
عنده الا حافظ له مسألة او مسألتين وراجعها فاذا جلس في مجلس بدأ يتكلم ويقول ما رأيكم في هذه المسألة؟ هذه المسألة تكلمت انا فلان وفلان وفلان وهذي مسألة فيها خلاف بين الائمة الاربعة وقد ذكرها الشافعي كذا وقد لو تخرج عن هذه المسألة بمسائل اخرى - 00:14:20
وتطرحه عليه ما اجاب ولا عرفها. مع انها تجد تجد بعضها من مسائل معروفة. وكل يبحثها لكنه ما عرف الا هذه المسألة حفظها او حفظ مسألة فبدأ يتنمر امام الناس وانا عندي علم واني كذا. فهذا مرض هذا هذا نوع من المرض. ينبغي لطالب العلم ان يحذر - 00:14:40
طالب العلم المتواضع الذي يعرف ان انه ليس عنده علم ما يجلس يثير المسائل امام امام بعض العامة. ويقول انا اعرف هذه المسألة واني ذكرتها واني بحثتها وان كذا. وانما - 00:15:00
يبقى هذه المسألة لنفسه ويزداد علما ويسأل الله سبحانه وتعالى كما قال الله عز وجل وقل رب زدني علما ولا يظهر امام الناس انه عنده كذا هذا من التكبر لا من التواضع - 00:15:20
تفضل احسن الله اليك قال المؤلف رحمه الله تحذير الكاغدي كما يكون الحذر من تأليف الخالي من الابداع في مقاصد التأليف

الثمانية والذين والذي نهايته تحبير الحذر من الاشتغال بالتصنيف قبل استكمال ادواته. واكتمال اهليتك والنضوج على يد اشياخك - 00:15:35

فانك تسجل به عارا وتبدي به شنارا. اما الاشتغال بالتأليف النافع لمن قامت اهليته واستكمل ادواته وتعددت معارفه وتمرس به بحثا ومراجعة ومطالعة. وجردا لمطولاته وحفظا لمختصراته واستذكارا لمسائله فهو من افضل ما يقوم به النبلاء من الفضلاء. ولا تنسى قول الخطيب من صلى - 00:16:10

فقد جعل عقله على طبق يعرضه على الناس هذا يقول لك يعني المسارعة او الاسراع او التعجل في التأليف يعني مثل ما انه يتعجل في التصدر للعلم ويجلس للناس يعلمه وهو ما عنده علم - 00:16:40

زين او يتنمر بالعلم يسأل يحفظ له مسألتين ثم يجلس يقول فيها كذا وفيها كذا. كذلك لا يكتب في العلم لا يؤلف. من انت حتى التأليف يحتاج الى نظج في العلم وتثبت التوسع ورسوخ فاذا وصلت درجة الرسوخ والنضج - 00:17:01

في هذه الساعة ممكن ان تكتب كتابة شيئا فشيئا تبدأ ابتداء وهكذا. اما تأتي وتأتي الكاغط هو القرطاس يأتي على القراطيس والاوراق وتبدأ تكتب وتنقل من كذا وتنقل من كذا وكلها نقول وانت لا تعرف اصلا حتى النقل ما تستطيع تنقله - 00:17:22

حتى ترتيب المسائل ما تعرف. وحتى المصادر التي تنقل منها لا تعرفها اصلا. ولا تدري من من الذي ينقل من الاخر فاذا كان ما عندك علم لا في المصادر ولا بترتيب المسائل ولا بمناقشة الاقوال ولا بالتحرير المسائل فانت لست - 00:17:44

للتأليف حتى تؤلف فطالب العلم ينبغي له ان يتثبت والا يتعجل الا يكتب نحن ادركنا علماء اجلاء كبار يعني تصدروا للعلم والتعليم ما الفهم يقول كيف نألف؟ الف من هو قبلنا من هو احسن منا؟ فكيف نأتي نؤلف؟ نحن لا نستطيع الوصول الى هذه المرحلة. التأليف - 00:18:04

ليست مسألة كل يبكي فيها ينبغي ان يكتب الطالب بعد ما ينضج في العلم وهذي حقيقة ينبغي ان يحذرها حتى طلاب الدراسات النظامية في الماجستير والدكتوراة ينبغي ان لا يكتب ولا ولا يسجل رسالة وهو عند ليس عنده علم. جاهل تكتب وانت جاهل او او تدخل نفسك في - 00:18:37

تدخل نفسك في بعض العلوم التي انت لا تعرف عنها شيء. فتجد بعضهم يدخل في علم في فن من الفنون ويريد ان يسجل فيه ويدعو حتى يكتب فيه رسالة وهو لا يعرف. ولذلك تجد بعض هذه الرسائل انت اذا رأيت هذه الرسالة وعنوانها - 00:19:03

كتابة الطالب فيها قلت خسارة هذا هذه الاوراق والحبر لا يكتب ولا يعرف اه تحبير تحبير الكاغط كما ذكر المؤلف تحذير الكتابة في العلم ينبغي الا الا يصل اليها الشخص الا بعد ان ينضج بعد ان يرسخ - 00:19:23

طيب شوف اللي بعدها احسن الله اليك قال المؤلف رحمه الله موقفك من وهم اه موقفك من وهم ما سبقك. اذا اذا ظفرت بوهم بوهم لعالم فلا تفرح به فلا تفرح به لحط منه. ولكن للحط منه ولكن افرح به - 00:19:50

لتصحيح المسألة فقط اذا اذا ظفرت بوهم لعالم فلا تفرح به للحط منه. ولكن افرح به لتصحيح المسألة فقط. فان المصنف فان المنصف يكاد يكاد يجزم بانه ما من امام الا وله اغلاط واوهام. لا سيما المكثرين - 00:20:21

منهم وما وما يشغب آآ بهذا ويفرح به للتنقص الا متعالم يريد ان ان يطب زكاما فيحدث به تذاما. نعم ينبه على خطأ او وهم وقع بامام غمر في بحر علمه وفضله. لكن لا يثير الرهج عليه بالتنقص - 00:20:44

اه منه والحط علي ايغتر به من هو مثله يقول تجد بعض الناس اذا رأى من هو قد سبقه في العلم والتعلم وسواء كان من علماء من العلماء او من شيوخه او من من هم اعلى طبقة منه. اذا قرأ في بعض - 00:21:16

مؤلفاته او سمع درسا من دروسه وقد مثلا وهم في مسألة ظنا منه ان المسألة كذا ظن ووهم بها هذا يأخذ هذا الوهم يفرح به. تجده يفرح به ليحط من منزلة هذا الشخص - 00:21:38

قل انظروا فلان تظنون انه عنده علم ما عنده علم ليش؟ قال والله انا قرأت في كتابه وجدت عنده مسألة العجيب انه قال كذا وهو هو قد اخطأ فيها طيب اخطأ في مسألة كم مسألة اصابة - 00:22:00

انت تنظر الى خطأ واحد وتترك الصور. هذي المسألة يعني مغمورة في كثرة ما تميز به هذا الشخص الكتاب الذي الفه ما قيمة العلمية؟ وما منزلته؟ وما الابداع الذي ابدعه المؤلف فيه؟ حتى يعني - 00:22:15

تقع على شيء من امر قد وهم فيه او او زل فيه او اخطأ فيه او غفل عنه ثم تجلس تأخذه وتعظم وتكبر وتقول انظروا كيف فعل لا مفترض ان تقول ان هذا هو كان يظن انه كذا فوهم - 00:22:35

ولعله يعني اراد هذا الشيء فحصل له هذا الشيء لعلنا يعني لعله يقصد كذا لعله ان تبحث عن عذر تلتمس لهذا لهذا الذي اخطأ في هذا. تقول لعله من الطابع اه لعله من كذا لعله من كذا. وممكن - 00:22:55

تواصل مع المؤلف وتخبره بان هذا الخبر او هذا الامر لعله اراد به كذا لعله فعل كذا. هذا هو الذي ينبغي. اما انت تتمسك وتضع تحت هذا الخط خطوء تحت هذا الغلط خطوطا وتشهر به وتضعه على على الكتاب على غلاف تقول انظروا صفحة كذا وكذا - 00:23:15

فقال كذا وكذا فهذا ينبغي الا يقفه طالب العلم اذا وهم من قبله ان يفرح به قال المؤلف رحمه الله دفع الشبهات لا تجعل قلبك كالاسفنجة تتلقى ما يرد عليها - 00:23:35

لا تجعل قلبك كالاسفنجة تتلقى ما يرد عليها فاجتنب اثارة الشبه وايرادها على نفسك او غيرك الشبهة خاطفة والقلب والقلوب ضعيفة. واكثر واكثر واكثر من يلقيها حمالة حطب المبتدعة فتوفهم - 00:24:01

يقول يقول هنا دفع الشبهات لا تجعل قلبك القلب كالاسفنجة. الاسفنجة معروفة اذا وضعتها في الماء تتلقى كل ما يرد عليها. كل ما يرد عليه يتمسك بها وهي تمتص يقول لا تكون انت بمنزلة هذه الاسفنجة. فاجتنب اثارة الشبه وايرادها على نفسك - 00:24:26

او غيره. انت اذا وجدت شبه بدأت تلاحق هذه الشبه وتثيرها. سواء على نفسك او على غيرك. والشبه خطافة والقلب ضعيف. واكثر من يلقيها حمالة الحطب المبتدعة. يقول تجد بعض الناس مثل حمالة الحطب - 00:24:51

اي شيء يجده. طالب العلم المتميز اذا وجد شيئا مثل هذه الشبه التي تثار ينبغي ان يبتعد عنها لان هذه الشبه قد يفتن فيها الانسان. ولا يستطيع ان ولذلك الله سبحانه اخبر قال واما فاما الذين في قلوبهم زيغ - 00:25:10

يتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله تجدهم يعني يلاحقون هذه الشبه ويثيرونها. فطالب العلم اذا جاءت اليه مثل هذه الشبهة ابتعد عنها. اول امر صد عنها وابتعد عنها ولا تدخل فيها - 00:25:30

ثم بعد ذلك اذا فهمت هذه المسألة ورسخت فيها وعرفت حدودها وعرفت كيف تثبت فيها كذلك تقرأ الشبهة التي حولها ولذلك تجد بعض الناس يقرأ في مسألة من المسائل قد تكون المسألة هذي محررة قد تكون اللي كتب فيها كتب فيها كتابة جيدة - 00:25:49

وفي الاخير المؤلف قد يكون مثلا في هذه المسألة حذر من امور ينبغي الحذر منها حتى لا يقع فيها طالب العلم. فتجد هذا الطالب اول ما يطرح على هذه المحاذير ثم هذه المحاذير كالشبه - 00:26:12

يعني تلتقطها او يلتقطها القلب. ثم يتأثر بها. وينسى اصل المسألة اما يعني يعني ما يكون حول هذه المسألة من امور ومن حقائق ويترك الحقائق ويقع في الشبهات. هذا ينبغي مثل ما ذكر المؤلف قال دفع الشبهات. ابتعد عنها وادفعها واتركها. لا تدخل فيها - 00:26:27

فان هذه الشبهات قد تثير في قلبك شيء تثير شيئا من المرض. فالقلوب ضعيفة. والنفس ضعيفة قد تتقبل فينبغي الحذر منها. طيب شوف يا شيخ سم عندنا الان يعني كثير الحقيقة من المسائل التي ذكرها المؤلف بعنوان المحاذير وهي طويلة حقيقة - 00:26:56

ونقل عن ابن القيم كلاما طويلا ونحن لا نريد حقيقة يعني حتى ان الشيخ ختم ختم هذه الحلية بالنواقض تنقض هذه الحلية. انت الان خلال قراءتك لهذه الرسالة والتعليق عليها وفهمها - 00:27:21

الان انت عرفت كيف تتحلى بهذه الحلية زين هناك امور تنقض هذه الحلية اللي انت الذي انت تحليت بها فقد تنقضك وانت لا تدري. ما هي الامور التي تكون سببا لنقض هذه الحلية؟ ذكر الشيخ عشرة امور من نواقض - 00:27:40

الحلية فنقول حقيقة يعني لا نريد التعجل في ذكر هذه الاشياء ونمر عليها مرورا مرور الكرام وهي في حقيقة تحتاج منا الى ان نقف عندها ونستفيد منها ونتأملها والكتاب قيم. ليس يعني ليس وراءنا يعني ان ان نتعجل في في قراءتها بسرعة - 00:28:01

وانما نأخذها شيئا بشيئا ونفهمها. شوف الان مرت علينا يعني هذه المحاذير حقيقة مهمة جدا. وقبل المحاذير يعني يعني هذه المحاذير وقبلها المسائل مرت معنا في اللقاءات الماضية كلها مهمة جدا - 00:28:24

يعني يعني اتقانك لهذه المحاذير وضبطك لها ومعرفتك لها يعني هذا يعتبر الامور المهمة جدا طيب هو الان يقول احذر اللحن وما بعدها لعلنا نجعلها في اللقاء القادم. زين؟ ونأخذها يعني مسألة مسألة - 00:28:41

ونعلق عليها ان شاء الله باذن الله. الله اعلم. صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين جزاك الله خيرا بارك الله فيك على هذه القراءة الطيبة. واستفدنا حقيقة جميعا من هذه المسائل المهمة التي مرت معنا - 00:29:04

الحمد لله. الله يكتب اجرك يا شيخ. حياك الله - 00:29:25