

9- شرح نخبة الفكر لابن حجر رحمه الله | | الشيخ خالد المشيقي

#نخبة_الفكر

خالد المشيقي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين قال الامام الحافظ رحمه الله تعالى وغفر له ولشيخنا والسامعين. والثالث ان كان باثنين فصاعدا مع التوالي - [00:00:00](#) فهو المعضل والا فالمنقطع. ثم قد يكون واضحا او خفيا. فالاول يدرك بعدم التلاقي ومن ثم الطعن. هنا في سقط في سقط. ثم احتيج الى التاريخ الثاني ان يضيفوا هذه وعندك سقف سطر او سطر ونصف والثاني المدلس - [00:00:20](#) ويرد بصيغة تحتل اللقي. كعن وقال والثاني المدلس ويرد بصيغة تحتل اللقي كعن انا وكذا المرسل الخفي من معاصر لم يلقي. وكذا المرسل الخفي من معاصر لم يلقي. نعم المؤلف رحمه الله تعالى اه فالاول معلق والثاني مرسل تقدم هناك - [00:00:50](#) تعريف المعلق وكذلك ايضا تقدم لنا تعريف المرسل ايضا بقي ان ننبه ان نعم بقي ان ننبه على مسألة وهي ان مراسين الصحابة رضي الله تعالى عنهم حجة. لان اه الصحابة عدول. فاذا روى الصحابي عن صحابي اخر واسقطه - [00:01:40](#) قال قال الرسول صلى الله عليه وسلم فهذا حجة. لان الصحابة رضي الله تعالى عنهم عدول. اه كذلك من آ كتاب المراسيل لابي حاتم لابي حاتم آ بنى كتابه بنى غالب كتابه. بنى غالب كتابه على ما سقط - [00:02:10](#) الصحابي وبقي التابع. ما سقط منه التابع وبقي الصحابي. وهذا نوع من انواع المنقطع. لكن هو في اصطلاح الاصطلاح كما سلف لنا ان المرسل هو رواية التابع عن النبي صلى الله عليه - [00:02:40](#) كما تقدم لنا اه ابن ابي حاتم نعم ابن ابي حاتم رحمه الله في هذه المراسيل ابن ابي حاتم في كتابه المراسيل بنى كتابه على ان المرسل ما سقط ومنه التابع وبقي الصحابي. الصحابي موجود لكنه اسقط التابعي - [00:03:10](#) اه او سقط منه التابعي فغالبا هذا هذه الصور جعلها من المرسل اه وهو من المنقطع. نعم. قال المؤلف رحمه الله تعالى والثالث ان كان باثنين فصاعدا مع التوالي فهو المعضل. المعضل في اللغة - [00:03:40](#) من اعظمه اي اعياءه. واما في الاصطلاح فهو ما سقط منه اثنان من وسط الاسناد على سبيل التوالي. لانه اذا كان من اول الاسناد معلق او من اخر الاسناد مرسل. فالمعضل بين المعلق وبين المرسل. ما سقط منه اثنان - [00:04:10](#) الان من وسط الاسناد على سبيل التوالي. ومن امثلته ما رواه الحاكم بسنده عن قالب عن مالك انه بلغه عن ابي هريرة مرفوعا للمملوك طعامه وكسوته نعم للمملوك في طعامه وكسوته. هذا الحديث حديث ما رواه الحاكم بسنده عن قالب عن مالك انه بلغ - [00:04:40](#) او عن ابي هريرة مرفوعا للمملوك طعامه وكسوته سقط منه راويا. محمد ابن عجلان عن ابيه. نعم محمد محمد بن عجلان عن ابيه. المهم المعضل هو ما سقط من من وسط الاسناد. اثنان على سبيل التوالي - [00:05:10](#) قال والا فالمنقطع. الانقطاع في اللغة ضد الاتصال. والانقطاع هو ما سقط منه واحد من وسط الاسناد او اثنان لا على وجه التوالي المنقطع ما سقط منه واحد من وسط الاسناد او سقط اثنان لا على سبيل التوالي - [00:05:30](#) نعم هذا المنقطع. قال نعم. ومثاله يعني مثال المنقطع ما رواه عبد الرزاق عن الثوري عن ابي اسحاق عن زيد ابن يتيع عن حذيفة مرفوعا. ان وليتموها ابا بكر فقوي امين. يعني مثال منقطع ما رواه عبد الرزاق عن الثوري عن - [00:06:00](#)

ابي اسحاق عن زيد ابن عن حذيفة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان ان وليتموها ابا بكر فقوي امين. سقط شريك بين الثوري وابي اسحاق. قال رحمه الله ثم قد يكون - [00:06:30](#)

واضحا او خفيا. فالاول يدرك بعدم التلاقي ومن ثم احتيج الى التاريخ لما بين المؤلف رحمه الله تعالى السقط من حيث الموضع بين المؤلف رحمه الله تعالى السقط من حيث الموضع بين السقط من حيث الوضوح والخفا - [00:06:50](#)

قال لك بان السقط من حيث الوضوح والخفا ينقسم الى قسمين. القسم الاول سقط جلي والقسم الثاني سقط خفي. القسم الاول سقط جلي والقسم الثاني سقط خفي السقط الجلي قال لك يدرك بعدم التلاقي ومن - [00:07:20](#)

تم احتيج الى التاريخ. نعم السقط الجلي يقول لك المؤلف رحمه الله السقط الواضح هذا يدرك بعدم التلاقي يعني الراويان لم يتعاصرا لم يتلاقيا او انه ولد يعني لم تكن هناك معاصرة بين الراويين وكذلك ايضا - [00:07:50](#)

او قد يعني لا تكون هناك معاصرة بين الراويين او ان الراوي ولد اذا بعد وفاة المروي عنه هذا سقط واضح جلي نعم سقط واضح جلي فقال لك يدرك عدم التلاقي لكونه لم يعاصره. او ولد بعد وفاته. ومن ثم احتيج الى التاريخ. ولهذا - [00:08:20](#)

العلماء رحمهم الله كتبوا في تواريخ الرواة مواليدهم ووفياتهم تواريخ البلدان واللقي ونحو ذلك. الثوري رحمه الله يقول لما استعمل الرواة الكذب استعمله ان التاريخ لما استعمل رواة الكذب استعملنا التاريخ. فقد يدعي انه روى عن هذا الشيخ - [00:08:50](#)

وهو لم يروي عنه. يعرف ذلك بعدم التعاصر. او يعرف ذلك بعدم اه القى او يعرف ذلك بانه ولد بعد وفاته الى اخره. قال والثاني المدلس. ويرد بصيغة تحتمل اللقي كعن وقانا الى اخره. التدليس في اللغة مأخوذ من الدلسة. وهي - [00:09:20](#)

اه الظلمة والتدليس يقسمه اهل الاصطلاح ذات اقسام تدليس الاسناد وتدليس التسوية وتدليس الشيوخ. تدليس الاسناد وتدليس التسوية وتدليس الشيوخ قال نعم طيب هو الكلام حول المشهور من انواع التدليس وما يتعلق - [00:09:50](#)

الاسناد انواع التدليس ثلاثة تدليس الاسناد تدريس التسوية وتدليس الشيوخ. ما هو تدليس الاسناد نعم ما هو تدليس الاسناد؟ وكذلك ايضا ما ذكره المؤلف رحمه الله من المرسل الخفي هل هذا المرسل - [00:10:20](#)

سورة منصور التدريس الاسناد او لا كما سيأتينا ان شاء الله. تدليس الاسناد هو رواية الراوي عن شيخه ممن سمع منه ما لم يسمع منه من غير ان يذكر انه - [00:10:40](#)

وسمعه منه رواية الراوي عن شيخه من شيء عن شيخه الذي سمعه الذي سمع منه ما لم يسمع منه من غير ان يذكر انه وسمعه منه يعني بلفظ يحتمل السماع كعن وقال رواية يعني ان يروي الراوي عن شيخه - [00:11:00](#)

الذي سمع من شيخه لكن هذا الحديث لم يسمعه منه. ولم يصرح انه سمعه منه لكن اتى بصيغة ماذا؟ توهم نعم اتى بصيغة ملهمة نعم هذا هذا تدليس ماذا تدليس الاسناد رواية الراوي عن شيخه الذي سمع منه ما لم يسمع منه من غير ان يذكر - [00:11:25](#)

انه سمعه منه. لكن اتى بصيغة موهمة. نعم اتى بصيغة ملهمة. هذا تدريس الاسناد. طيب المرسل الخفي ما هو المرسل الخفي؟ هو قال لك ابن حجر رحمه الله قال وكذا المرسل - [00:11:55](#)

من معاصر لم يلقى. فالمرسل خفي ان يروي عن من لقيه او عاصره ما لم اسمع مني يعني في تدريس الاسناد سمع من شيخ او لم يسمع سمع منه لكن ما سمع هذا الحديث. في المرسل الخفي على كلام الحافظ ابن حجر رحمه الله انه - [00:12:15](#)

اسمع منه يعني ان يروي عن من عاصره او لقيه وكان يلقاه في المسجد لكنه لم يسمع منه بلفظ السماء. نعم بلفظ يحتمل السماع. قال عن ونحو ذلك. فاصبح عندنا - [00:12:40](#)

الفرق بين التجنيس والاسناد والمرسل الخفي. ان تدليس الاسناد ماذا؟ سمع واما المرسل الخفي حصل اللقي كان يلقاه في المسجد ونحو ذلك حصلت المعاصرة لكن اهو لم يسمع منه. ولهذا قال لك نعم قال فالاول يدرك بعدم التلاعب. نعم قال لك وكذا المرسل الخفي - [00:13:02](#)

من معاصر لم يلقى. حصلت المعاصرة لكن لم يحصل شيء من السماء او حصل اللقي لكن ما حصل شيء من هذا ما ذهب اليه الحافظ

ابن حجر رحمه الله تعالى والرأي الثاني في المسألة قالوا بان تعريف المرسل - 00:13:32

في هذه الصورة ان المرسل الخفي في هذه الصورة انما هو من تدريس الاسناد نعم انه من تدليس الاسناد وان المرسل الخفي انه اذا

روى عن من عاصره ولم يلقيه مظهر - 00:13:52

تري انعدم السماع وهذا رأي المعلم رحمه الله تعالى ان يروي عن عاصره ولم يلقيه مظهرا عدم السماع. او روى على غير سبيل الايهام.

بقي عندنا نوعان من انواع التدريس تدريس - 00:14:12

اثنان تدريس الشيوخ ان شاء الله. كذلك ايضا الحكم على آآ المدلس حديث المدلسين - 00:14:32