

9) لامية الشنفرى - محمد بن سعيد ابن طوق المري

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد وقال الشنفراء وليلة نحس يسطي القوس رباها واقطعها اللائي بها يتنبل ما معنى قوله يصطلي - [00:00:01](#)

يتعرض نعم احسنت ومنه في القرآن قال الله تعالى اوجدتي من النار لعلكم تصبرون. احسنتم بارك الله فيكم. ثم قال دعست على غطس وبغش وصحبتي سعار وارزیز ووجر وافقر دعست على غطش ما الغطش - [00:00:21](#)

الشديدة. احسنت. ومنهم في القرآن واعطك ليلها. احسنتم بارك الله فيكم. بارك الله فيكم. ثم قال ويوم من الشعرى يذوب لعبه افاعيه من رمظائه تتملل ويوم اي رب يوم رب تجر مذكرة ومحذوفة - [00:00:47](#)

وحذفها بعد الواو كثير ومنه قول امرئ القيس وليل كماوج البحر ارحى سدوله علي بانواع الهموم لبيتلي ويوم من الشعراء الشعر نجم يطبع في وقت شدة الحر وقد ذكره الله تعالى في القرآن اين - [00:01:09](#)

احسنتم احسنتم بارك الله فيكم وانه هو رب الشعراء خصه الله بالذكر هو رب كل شيء لكن خصه بالذكر بانه عبد من دون الله في الجاهلية والمعنى ورب يوم شديد الحر لان الشعر نجم يطلع في وقت شدة الحر - [00:01:37](#)

ورب يوم شديد الحر هي الايام التي تطلع فيها الشعر يذوب لعبه يقطر ريقه المقصود باللعب في البيت ما يراه الرائي في النهار مثل نسيج العنكبوت وقت الحر الشديد هذا الذي يراه الرائي في النهار اه وقت الحر الشديد مثل نسيج العنكبوت - [00:01:59](#)

يقال له النعاب حياته واحدة افعى. من رمظائه الرمضاء هي الارض الحارة من شدة حر الشمس الرمضاء الارض الحارة من شدة حر الشمس في الحديث صلاة الاوابين حين ترمض الفصال. حين ترمض بالفصال يعني حين تشتد تشتد - [00:02:24](#)

الحرارة الارض لشدة الحر تحترق اخفاف الفصال من شدة تحري الارض تتملل تتحرك نصبت له وجهي في هذا اليوم يقول نصبت له وجهي. نصبت عرضت واقمت له وجهي ولكن لا سائر - [00:02:49](#)

السائر ولكن دونه ولا ستر. هذا اصل التفسير لان الستر هو الكن عطف الستر على الكيمياء عطف تفسير اناس اثر ان الاجحمي الاجحمي الثوب الاسود المرعبل اي المشقق المجعول رعايل اي شققا - [00:03:19](#)

يعني انه كما اغار في ليلة النحس في البرد الشديد هذا الخبر الذي اخذناه في المجلس السابق. اللي قال فيه فايتمت نسوانا وايتمت فايتمت نسوانا وايتمت ولدة كما فعل ذلك في ليلة النحس فكذاك هو يستطيع ان يغير ايضا في تحري الشديد - [00:03:42](#)

اي وشعر رأس ضاف. هذا معطوف على الاجحمي وهو مرفوع مثله ولونه هنا لان الاسم المنقوص اذا كان غير محلا بالف ولا مضاف فانه ينول ونون المنكر المنقوص في رفعه وجره خصوصا - [00:04:07](#)

يقول هذا مشتر مخادع افزع الى حام حماه مانع كما قال في الملحقة تقول هذا مررت بقاض فقاضي اسم منقوص هو هنا غير محلل بال ولا مضاف فينود اي وسائر رأس ضاف طويل - [00:04:35](#)

اذا هبت تحركت له الريح طيرت اي رفعت واثارت لباند جمع نبيلة لما تلبد وتلاصق من الشعر. وهو الشعر المتراكب بين بين الكتفين عن اعطى فيه فهو الجانب ما ترجل ما تسرح ما تمشط - [00:05:01](#)

الترجل تسريح السارية تمشيطة قالت عائشة رضي الله عنها كان النبي صلى الله عليه وسلم يعجبه التيمم في تنعله وترجله وطهوره وفي شأنه كله بعيد بمس الدهن والثني اهله له عبس عاف من الغسل محول وبعيد - [00:05:26](#)

علامات لقوله ضعف فهو مرفوع مثله والبعيد ضده قريب بيمسي اي عن ميسي الدهني والفلي عهده يصف هذا الشعر الضافي بانه

وده عن مس الدهن فلم يضع عليه دهنا وبعد ايضا عن الفن. والفلي هو البحث عن القمل - [00:05:49](#)

هو البحث عن القمل بعيد بمس الدهن والفني عهده. اصل العهد المعرفة. واللقاء. له عبس اي وسخ بسبب بعد عهده بالدهن والفل انه عبث عاف هذا نعت بعبس يعني له عبس كثير - [00:06:15](#)

يقال عفا الشيء اذا كثر عفا اذا كثر عفوا كثروا ومنه في القرآن عفوا بمعنى احسنت احسنت بارك الله فيكم ثم بدلنا مكان السيئة الحسنة حتى عفوا اي كثروا احسنتم بارك الله فيكم. من الغسل واحملوا - [00:06:38](#)

الغسل الغسل بكسر الغين ما يغسل به الرأس ما يغسل به الرأس المحول الذي مضى عليه حول يعني هو لم يغسل شعره منذ حول وخرق كظهر الترس طفل قطعته بعاملتين ظهره ليس يعمل - [00:07:06](#)

وخرق اي رب خرق. والخرق المكان الواسع الذي تتخرق فيه الرياح اي تصوت والخرق من المثلث باختلاف المعنى الخرق ما قد اعظم والخرق حر ترمى والخرق حمق اللؤماء فمناه كندا هرب - [00:07:28](#)

كبار التوست الترس ما يتوقع به من ضرب السيوف ويشبه الخرق يشبه هذا المكان الواسع بالترسي في الاستواء هو خرق مكان واسع مستوي وخرق كواهي التونسي قفر اي خال ليس به احد - [00:07:49](#)

قطعته جاوزته بعاملتين اي برجلين عاملتين وقيل بناقتين ظهره ليس يعمل يعني لا ينكب ظهره هذا الخرق مكان واسع لا يسلكه احد يقصد ان الناس لا يتجرأون على السير في هذا الخرق لاتساعه ووحشته وخلوه من الناس. ومع ذلك - [00:08:07](#)

فالشنفرة يقطعه وحده برجليه اي برجليه فالحقت اولاه باخراه موفيا اي مرتفعاً. يعني قطعته كله من اوله الى اخره يعني الحقت اولاه باخراه. يعني جمعت بين اوله اول الخلق واخره بسير - [00:08:34](#)

مرتفعاً مشرفاً على قنة القنة بالنون والقلة باللام والقمة بالميم اعلى الجبل وقلة وقنة وقمة بالكسر لعنا وسواها ظلمة. يعني قمة بالكسر وسواها القلة والقلة بالضم المقصود بهذا اعلى الجبل - [00:08:56](#)

وقلة وكنة وقمة للكسر لعنة وسواها ضمة وقعي الايقاع والجلوس على الاليتين مع رفع الرجلين. مرارا المراب جمع مرة للوقت. وامثل اقوم فهو يجلس هذه الجلسة ثم يقوم منتصباً يقعي ثم يقف ثم يقف هكذا - [00:09:23](#)

سبب ذلك انه يخشى عدوا وقيل بل سبب ذلك انه يفعل ذلك انه يطلع على فريسة او على احد في غير عليه ترود الاراوي الاراوي الصحم حولي كأنها عذار عليهن الملاء مزيل - [00:09:46](#)

تجيب وتذهب الاراوي جمع ارويه لانتى الوعي الوعل والوعل الوعل بفتح فسكون بفتح فكسر انتى يقال فيها الاروية جمع الاروية في الاروي الاراوي هنا ترود الاراوي هذا جمع ارويه لانتى الوعل - [00:10:07](#)

والوعد والتيس الجبل الاراوي الصحم التي لونها الصحمة وهذا لون يميل الى السواد. حولي كأنها عذارى الاذى جمع عذراء للبكر حديثة السن عليهن الملاء الملاء الملاحف البيض اسم جنس ملاءة. المزيل طوال الذبول. يقول ان الوحش - [00:10:35](#)

ان هذه الوحوش الفتة فاصبحت تريد حولها يعني تذهب وتجيب حوله وقد قال في اول قصيدته في اول قصيدته يخاطب قومه ودين لكم اهلنا سيد عملس وارقتة زهدود وعفاء جيئل ويقول اهلي هم الذئب والنمر والضيع - [00:11:01](#)

هؤلاء هم اهلهم ويركضن بالاصال حولي كأنني من العصم ادفي ينتحي الكيح اعقل ويرقدن يبتن ويسكنن يقال ركد اذا سكن وثبت وهو راكب وهن رواكب ومنه في القرآن احسنتم ما شاء الله بارك الله فيكم - [00:11:21](#)

الريحة فيضننا رواكدا على ظهره. يعني تظل هذه السفن ثابتة ساكنة في البحر لا تتحرك يقول ان هذه الاراويل تبقى ساكنة حوله. لانه صار واحدا منها. فكأنه هو الواعل وبين هذه الاراوي - [00:11:53](#)

ويركضن بالاعصار حولي كأنني من العصم ويكن بالاصال. الاصال جمع اصيل باخر النهار. ما بعد العصر الى المغرب يقال فيه اصيل. وجمعه اصال بالغدو والاصال حولي ناحيتي كأنني وعل من العصم. العصم. الوعود - [00:12:12](#)

العصم جمع اعصم وعصماء الوائل والاروية يوصفان بالاعصم والاسماء اذا كان في رجليهما بياض ولون سائر جسدهما مخالف لذلك البياض اذا كان في رجليهما بياض بلون سائر جسدهما مخالف لذلك بالامر. فيقال في الواعي اعصم - [00:12:32](#)

الاروية عصماء وقيل انها سميت بذلك لانها معتصمة بالجبل من اي وعل ادفى هذا وصف للوعل والاتفى الذي طال قرناه الى قفاه قال
غرناه جدا ينتحل الكيخ ينتحي يقصد ان تحاق صدى - [00:12:58](#)
والقيح اسفل الجبل سفح الجبل يقال له الكيخ ينتحل فيها اعقل. الاعقل متداني الركبتين وفسر الاعقل من متمنع في الجبل المعتصم
به يقال لها معاقل المتمنع في الجبل المعتصم به - [00:13:22](#)
هذا اخره والله تعالى اعلم والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات بارك الله فيكم. جزاكم الله خيرا جزاكم الله خيرا يا شيخ. امين.
سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت - [00:13:47](#)
سوف اتوب اليك. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:14:06](#)