

71-9 ماحكم التصوير التذكاري عند الكعبة وفي المشاعر

المقدسة ؟

عبدالمحسن الزامل

ما حكم التصوير بالتزكاري في البيت العتيق وعند المسجد الحرام وعند المشاعر في التصوير للذكرى يعني اوليس الذي يكون باليد او بالرسم تصوير الكاميرا تماما ومنع ينبغي عدم التوسيع بعض الناس يتتوسيع في اهل التوسيع يصور كل شيء لا يجب التوسيع -

00:00:00

فإن كان التصوير على الخيام المتقدم وبعضهم يمنعه وبعضهم يجوزه ومن فعل تقليداً جاهزة على وجه لا يحصل بالتعظيم
ولا مبالغة وكثرة السبل تملأ البيت هذا ربما وإن يشغل الإنسان نفسه وإن يكون في الحرم ينشغل بالتصوير -

00:01:30 - 00:02:10