رابط المادة على منصة باحث

DH البصائر

# 09  بصيرة لفن الإعراب

طارق بنداري

---

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة التسعون. في سلسلة وثائق لغة البصائر. وهي بعنوان - 00:00:14

بصيرة لفن الاعراب هي بصيرة لفن الاعراب حاجات مهمة اوي لازم تاخد بالك منها وانت بتعرب الاية تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. مذبذبين بين ذلك لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء سورة النساء - 00:00:34

الاية مية تلاتة واربعين. الى هؤلاء ده شبه جملة. هاجر ومجرور وبرضو دوت شبه جملة جرو مجرور. لا لا يمكن تأويله بكلمة. يعني مسلا مش هيبقى زي فخرج على قومه في زينته. يعني فخرج على قومه في - 00:00:53

زينته زي ما خدناها قبل كده. معناها متزينا متزينا فهو يبقى في زينته بتبقى في محل على طول ما بتبقاش متعلقة بمحذوف. ليه في محل؟ لان انا اقدر اقول اه في زينته احولها لكلمة متزينا مباشرة - 00:01:13

يبقى مش متعلقة بمحذوف ولكن فيه محل الكلمة نفسها. وليست وليست متعلقة بمحذوف الكلام ده هتلاقيه في البلاغة التنازرية اللي هي وثائق لغتي النحو بلاغية. هتلاقي فيه الكلام ده بالتفصيل - 00:01:33

طيب هنا لا الى هؤلاء ما اقدرش احولها لكلمة معينة زي متزينا مسلا او حاجة زي كده يبقى لازم يكون مزبزبين بين ذلك لا مستقرين الى هؤلاء ولا مستقرين الى هؤلاء - 00:01:55

ومذبذبين يعني يذب ذبون فيها معنى الفعل فهو شبيه بالفعل يعني مشتق فيه معنى الفعل يبقى مستقرين هنا حال. يبقى الى هؤلاء متعلق بمحذوف. والمحذوف دهوت هو الايه الحال الى هؤلاء متعلق بالمحذوف والمحذوف هو الحال. المشكلة في ايه بقى - 00:02:13

تلاقي في الكتب في الكتب يقول لك ايه. مذبذبين بين ذلك لا منسوبين الى هؤلاء ولا منسوبين الى هؤلاء يعني شال مستقرين ديت وقال لك لأ ده هي منسوبين يا حبيبي لما تقول منسوبين يبقى لازم الجرو المجرور دهوت - 00:02:39

يؤول بمنسوب زي ما اولت في زينته الى متزينا هتؤول الى هؤلاء تقول لي منسوبين منسوبين ازاي؟ ده منسوبين انت بتقول ايه بتقول عليه دهوت دوت كون خاص. ومستقرين دوت كون عام. احنا اتكلمنا - 00:02:59

في حكاية الكون الخاص والكون العام فيه مقدمة البصائر المقدمة الاولانية بتاعة البصائر وقلنا ان القصة الكون الخاص يجب ان والكون العام يحذف. باتفاق العلماء. فما تجيش تقول لي في - 00:03:20

يذبذبون بين ذلك لا منسوبين الى هؤلاء يبقى انت بتعك يبقى الكلام ده كلام فارغ. لانه يتنافى مع القاعدة اللي اقرها العلماء كلهم ان الكون يجب ان يذكر منسوبين ده كون خاص ولا يمكن ان انا اقدر الى هؤلاء بكلمة منسوبين - 00:03:40

فهي ليست آآ مثل في زينته تحولت الى متزينا. كلام لازم يكون عاقل ولازم ما يكونش متعارض مع قاعدة معينة اقرها جميع علماء اللغة في جميع العصور. الاية الاخرى تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم ويستجيب الذين امنوا وعملوا الصالحات - 00:04:00

تصريحات ويزيدهم من فضله سورة الشورى الاية ستة وعشرين. الغريب ان الكتب يقول لك آآ آآ يستجيب بمعنى يجيب يجيب يجيب الله الذين امنوا وعلى كده اعرب لك آآ كلمة الذين هنا هوت اسم وصول المبني على الفتح. في محل في محل نصب مفعول - 00:04:20

قول به للفعل يجيب. يجيب يجيب الله الذين امنوا. اولا انا اول مرة اعرف ان يستجيب اقدر اخليها يجيب يعني اشيل االف والسين والته اللي هم مزودهم على الفعل واخليها الفعل اجاب اجاب اللي هو واحد اتنين تلاتة اربعة ما ينفعش الكلام دهو ده معنى - 00:04:47

وده معنى تاني خالص خالص خالص. ولو رجعت الى موسوعة الفوارق الفوارق هتعرف الفرق بين استجاب واجاب فرق كبير جدا جدا جدا جدا في المعنى. راجع المحاضرة بتاعة استجابة واجابة. فمش معقول انا اغير واقول لأ ده يجيب - 00:05:11

الله الذين امنوا ما ينفعش ان انا اغير الفعل يستجيب لي ليجيب. لان النص القرآني لا يحتمل هذا التغيير. والتغيير دوت انت انتم على اساس ايه؟ على اساس ايه؟ آآ في ناس تانية يعني اكثر زكاء واكثر دقة واكثر توثيقا للاعراب القرآني. قال - 00:05:31

والله ان فيه اية بتقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم. فاستجاب لهم ربهم سورة ال عمران مية خمسة وتسعين. فاستجب لهم ربهم يبقى ادي آآ يستجيب وادي استجاب ما غيرتش الفعل خالص. وجت معه اللام حرف جر - 00:05:51

بحيس استجاب لي يعني متعلق بالفعل استجاب. ايه ايه هو المتعلق اللي هو شبه الجملة؟ شبه الجملة متعلق اللي هو الجرو مجرور. آآ متعلق بالفعل استجاب يبقى فاستجاب لهم ربهم قالوا والله يبقى خلاص يبقى يستجيب الذين امنوا هنا آآ مش - 00:06:11

الذين امنوا هم ليستجيبوا لا لا لا بدليل ويزيدهم من فضله ده بيتكلم عن ربنا هو اللي هيزيدهم من فضله يبقى هو اللي هيستجيب لهم لهم. يبقى التقدير ويستجيبوا للذين امنوا - 00:06:31

وعملوا الصالحات ويزيدهم من فضله. كده الكلام يبقى مزبوط. بس المشكلة بقى ان هم كتبوا عليها بقى ايه؟ اه ان اه للذين ديت او الذين دهيت منصوب. هي اولا اه يعني في الكتب كاتب لك منصوب على. اولا هو هو مبني - 00:06:50

هو مبني في محل نصب. ما تقوليش على كلمة مبنية زي الذين ما تقوليش عليها منصوبة. ده هتلاقيه كتير جدا في كتب آآ الاعراب بقى يقول لك منصوب منصوب والكلمة اساسا ايه؟ مبنية. دي نقطة. طب وآآ ايه الاشكال؟ قال لك منصوب على ما فيش حاجة اسمها منصوب على - 00:07:11

قال لك لا ده هو يقصد على تقدير على تقدير يبقى منصوب بتقدير بتقدير بتقدير حزف حرف الجر. وحكاية حزف حرف الجر يعني طب ما احنا قلنا مليون مرة خليها حاسس بحرف الجر وانتم لا لا لا لا سميها نزع الخافض - 00:07:30

طب ما هو يعني مرة تجيبها سهلة ومرة تجيبها صعبة يبقى منصوب بنزع الخافض. طبعا لو كتبت لك منصوب بنزع الخافض هتاكلني. ليه؟ لان هو مش مش منصوب بنزع الخافض ولكنه مبني على الفتح في محل نصب بنزع الخافض يبقى هو ده الكلام - 00:07:48

المظبوط او تقول فيه محل نصب بحذف حرف الجر وده اسهل بكتير واظرف واجمل واحلى تعال لنقطة تانية مهمة اوي اوي اوي اوي انا كنت قلت آآ في آآ المدح والزم المدح والذم قلت آآ حبذا محمد وقلت لك مستحيل - 00:08:08

مستحيل ان محمد ديت تكون مبتدأ ما ينفعش ما ينفعش خالص خالص خالص هي خبر لمبتدأ محذوف فقط فقط وقلت لك اياميها في وثائق لغة نحوية ان اصل لو قلت محمد حبذا يبقى زي مسلا محمد آآ ابن آآ - 00:08:34

ابن حسين مسلا آآ تشتبه بالاسماء وللاسف الشديد في ناس يعني مش عايز اتكلم يعني قال لك لا لا لا ايه ده هو ده ده تفسير دوت علشان يشتبه بالاسم لا يا سيدي ده محمد حبذا ده فعل والفعل حبذا دوت لا يشتبه بالاسم والكلام اللي انت قلته كلام مش مزبوط طبعا دولت - 00:08:54

مش فاهمين حاجة ولكن باديهم آآ تفسير اخر آآ وتوكيد اخر وتوثيق اخر لان محمد هنا ما تتعرفش مبتدأ بيقول لك ورد عن العربي قولهم يا حبذا محمد يا هنا حرف للتنبيه وليس - 00:09:14

نداء ليه؟ ليه قال لك اه لان اه لا لا يمكن لا يمكن نداء الفعل. انت مش جاي في حبازة فعل حب دوت فعل فعل ماضي. اه نادي الفعل ازاي؟ فده اسمه حرف ايه؟ تنبيه. الفكرة كلها انت بتقول في حاجة اسمها محمد حبازة؟ اه. حط لي كده يا محمد حبازة ايه رأيك في الموضوع - 00:09:34

دهوت العملية خرجت تماما من المدح الى النداء ما بقاش مدح بقى نداء. يعني اما اقول لك محمد حبازا حط ديت ستار وحط دي ستار. يبقى محمد حبزة هي هي يا محمد حبزة وحذفت حرف - 00:09:56

نداء وعلشان كده ما تتعرفش مبتدأ خالص. ما فيش حاجة اسمها مبتدأ مؤخر ولكنها خبر لمبتدأ محذوف الاية الاخرى تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. آآ ومن رزقناه منا رزقا حسنا فهو ينفق منه سرا وجهرا. سورة - 00:10:16

نحل الاية خمسة وسبعين. آآ بيقول لك آآ عاوزين نعرب رزقا دي. يا سلام بقى انت جاي في اخر محاضرة من محاضرة البصائر اللي هي قوية جدا في اللغة. وتوثيق لعربات القرآن. تقول لي رزقناه رزقا وعاوز تعرف ديت؟ اه - 00:10:36

اه ده كلام فارغ ده ما كانش مفروض تجيبها. ليه ما كانش مفروض اجيبها؟ لان رزقناه رزقا زي خرج خروجا يبقى رزقا بهية يا سيدي مفعول مطلق ورزقا حسنا ادي صفة له يبقى مبين للنوع. خلاص ومنصوب يا سلام! ايه بقى اللي جبته بقى! واعمل لي بس بصائر - 00:10:56

يا عم استنى بس انت مش فاهم حاجة خالص مفعول مطلق موبايل للنوع الكلام ده غلط. غلط غلط. اه غلط غلط ازاي! غلط ازاي! هاقول لك غلط ازاي! هاكتب لك هنا هوات غلط - 00:11:22

هنا هوة عشان تبقى غلط ديت مع غلط داهي ازاي الاية تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم الذين ينفقون اموالهم الليل والنهار. سورة البقرة اتنين سبعة اربعة. متين اربعة وسبعين. اولا في الاية دهيت الذين - 00:11:35

ينفقون اموالهم بالليل والنهار معناها في الليل والنهار. يبقى اذا لما اقول لك مسلا انا هاجي لك بالليل بالليل يعني معناها في الليل يبقى حروف الجر تتبادل مواقعها. تاني حاجة الانفاق يكون من المال - 00:11:55

ينفقون اموالهم. طب وايه الاشكال يعني؟ طيب. خرج خروجا الخروج نفسه دهوت المصدر. ده حدث حدث بيتاخد منه الفعل الماضي والمضارع والامر. اه حدث له زمن محدد او يأتي منه الازمنة كلها - 00:12:14

لان المصدر هو اللي بيتاخد منه الافعال كلها. جميل طب وايه الاشكال يعني ان الخروج ده حدث؟ يعني المفعول المطلق حدث. والمفعول المطلق حدث وادام الف هو ينفق منه لا يمكن الانفاق من الحدث. لا يمكن - 00:12:40

انفاق من الحدث انفق من المال من المال المال دوت حاجة اقتصادي في ايدي كدهوت انما انفق من من الخروج انفق من من الرزق من الرزق الرزق نفسه حدث. الرزق نفسه حدس. فكلمة فهو ينفق تدل على ان رزقا مفعول به - 00:13:00

اوعى خالص رزقا هنا هوت مفعول به منصوب. لان لما يبقى مفعول به منصوب يبقى زي بالزبط مالا بدليل ينفقون اموالهم. حتت بقى في منتهى الخطورة وفي اخطر واخطر واخطر ملحوظة في البصائر - 00:13:24

الاية التالية اللي هتلاقيها في الكتب كلها لها اعراب والاعراب ده غلط. لا يجوز مع القرآن الكريم اطلاقا اية تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. وفي عاد اذ ارسلنا عليهم الريح العقيم ما تذروا من شيء اتت عليه الا - 00:13:47

جعلته كالرميم سورة الذاريات واحد واربعين واتنين واربعين. كل الكتب يقول لك ما تذر من شيء اتت عليه الا جعلته كرة دي جملة والجمل بعد المعارف احوال من كلمة الريح. الكلام ده غلط غلط غلط غلط غلط ازاي - 00:14:07

يا عم انت بتقول ايه ؟ يا عم انت جايب لي بصاير وبتقول لي فن يا رب! ده الكلام ده ما ما حدش يقدر يتكلم فيه خالص. اهو اهو الجمل بعد المعارف احوال. ايه الاشكال - 00:14:29

يا سيدي انت آآ انا باتكلم عن حاجة اسمها الاعراب بالبلاغة. هو فيه حاجة اسمها الاعراب بالبلاغة؟ اه احنا قلنا ان اللغة كلها كل لا يتجزأ. يعني ايه كل لا يتجزأ؟ يعني لما تيجي تعرض في في النحو لازم يكون معك المعنى البلاغ - 00:14:39

سيادتك بتقول ما تذر من شيء اتت عليه الا جعلته كالرميم دي حال من كلمة الريح. هو احنا مش خدنا في البلاغة التناظرية الاستيعاب المكنية الموجودة في كلمة الريح العقيم حتى في محاضرة بنفس هذا العنوان تقريبا. خدناها؟ اه في ايه الاشكال؟ سيادتك لما تعرب الجملة ديت حال - 00:15:00

من كلمة الريح. هو انت بتقول ايه ؟ شبه الريح بالمرأة وحزف المرأة واتى بشيء من صفاتها اللي هي العقيم. يعني الريح ده هي

المشبه حلوة. والمشبه به محزوف واتى بشيء من صفاته الله العقيم. اه طب ايه الاشكال؟ يعني استناني بس استناني - 00:15:20
خلصت الصورة هنا؟ اه خلصت الصورة. متفقين لما تخلص الصورة وتيجي جملة الجملة داهية يا اما تكون بتتكلم عن المشبه يا تكون بتتكلم عن المشبه به. اه ولو اتكلمت عن المشبه - 00:15:40
يبقى انا اعتبرت ان الريح هي هي المشبه به وتبقى ديت تقوية للصورة ترشيح للصورة ترشيح يعني تقوية انما لو رجعت اتكلم عن المشبه يبقى هنا فيه تجريد للصورة يعني اضعاف للصورة البلاغية بعد ما شبهتها بالمرأة - 00:15:55
العقيم رجعت اتكلم عن الريح كأنها ولا كأني شبهتها بحاجة خالص. يبقى سيادتك لما تعرب الجملة ديت حال من كبة يعني رجعت تتكلم بعد تمام الصورة عن المشبه يعني قللت الصورة يعني جربت الصورة يعني كانك ما قلتش - 00:16:17
ما فيش الصورة اساسا يعني فيها اضعاف للصورة وهذا لا يتفق مع القرآن الكريم. يبقى اذا ما تذر من شيء اتت عليه الا جعلته كالرميم. دي جملة ابتدائية لا علاقة لها بما قبلها - 00:16:37
باعتبار الاعراب بالبلاغة وحتى لا اقع في مشكلة ان انا اقول ان القرآن عمل تجريد للصورة يعني اضعف الصورة ده كلام فارغ لا يليق بجلال القرآن وكماله ودقته المتناهية وتحديه للعرب ولغته - 00:16:57
فيهم جميعا. في اخر محاضرة من محاضرات وثائق لغة البصائر المحاضرة التسعين. في اخر المحاضرة المحاضرة التسعين بدل بدل مجروح. لا يسعني الا ان ادعو الله. اللهم صل على محمد وعلى - 00:17:17
على ال محمد كما صليت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم. وبارك على محمد وعلى ال محمد كما باركت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد. اللهم يا حنان يا منان يا ذا الجلال والاكرام. ربنا اغفر لنا ذنوبنا واسرافنا في امرنا وثبت اقدامنا - 00:17:37
انصرنا على القوم الكافرين وقلت دائما انني متمسك بهذه الاية لان بعدها يقول فاتاهم الله ثواب الدنيا وحسن ثواب الاخرة والله يحب المحسنين ربنا اغفر لنا ذنوبنا واسرافنا في امرنا وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين. ربنا هب لنا من ازواجنا وذرياتنا - 00:17:57
قرة اعين واجعلنا للمتقين اماما. رب ارحمهما كما ربياني صغيرا. رب ارحمهما كما ربياني صغيرا. رب ارحمهما كما ربياني صغير اللهم تقبل هذا العلم منا ومن كل من ساعد على نشره وتعلم منه خدمة للناس اجمعين - 00:18:20
واخر دعواهم ان الحمدلله رب العالمين. وصل اللهم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. تحيا مصر تحيا مصر تحيا مصر وشكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:18:41