رابط المادة على منصة باحث

DH أحب لغتي الصوتية

09 & صوت تعريف المعدود وتمييز الاسم الملحوظ

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه هي المحاضرة التسعون في سلسلة احب لغتي. وما زلنا مع التمييز وعاوزين نعرف المعدود - 00:00:00

يعني قلنا ثلاثة الرجال واربعة النساء آآ لان رجال ونساء مضاف اليه او تمييز مجرور بالاضافة وان الالف واللام في التركيب الاضافي بتخش على الكلمة الثانية. تعال الناحية التانية خالص اللي هي الاعداد المئة والالف. ومئة رجل مائة امرأة المية والالف - 00:00:20

ما لناش دعوة بالتزكير والتأنيث. يبقى برضو رجل هنا تمييز مجهول بالاضافة وامرأة تمييز بمجرور بالاضافة والالف لام تدخل على المضاف اليه. اقول مائة رجل رأيت مائتا الرجل. رأيت مائة نسائي رأيت ثلاثة - 00:00:40

عشر رجلا. يبقى رأيت الثلاثة عشر رجلا. الالف واللام تدخل الجزء الاول فقط الثلاثة عشر رجلا. ويبقى العدد مبني على فتح الجزئين ورجل التمييز. لان التمييز ما اقدرش ادخل عليه الالف واللام لان التمييز دائما نكرة. ان رأيت عشرين رجلا. يبقى رأيت العشرين - 00:01:00

آآ رجلا يبقى الالف واللام تخش على العدد نفسه. عادي خالص. ويبقى العدد رأيت العشرين رجلا. شيل العدد يبقى رأيت رجلا. يبقى العشرين مفعول في منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتح لانه ملحق بجمع المذكر السالم. رأيت ثلاثة وعشرين رجل - 00:01:30

اولى النيابة رأيت الثلاثة والعشرين رجلا. الثلاثة والعشرين رجلا الف ولام تخش على الجزئين بتاع المعطوف. العدد المعطوف لان المعطوف لازم الطابق المعطوف عليه. يعني لو دوت نكرة يبقى ده نكرة ده معرفة ده معرفة - 00:01:50

مش ممكن اعطف المعرفة على النكرة او النكرة على المعرفة علشان كده بقول ايه؟ رأيت الثلاثة والعشرين رجلا رأيت الثلاثة والعشرين بنتا. خد بالك ان التلاتة هي اللي بتخالف هي اللي بتخالف. لان بنت - 00:02:10

مؤنس يبقى ثلاثة آآ مذكر يبقى قل رأيت الثلاثة والعشرين بنتا ولو هقول رجلا رجلا مزكر يبقى التلاتة صغيرة تخالف اذا رأيت ثلاثة والعشرين رجلا وخد بالك ان العشرين والتلاتين والاربعين لا علاقة لها بالتذكير والتأنيث - 00:02:30

لقي شيخ في التمييز اللي هو تمييز الاسم الملحوظ. كل اللي احنا كنا بنقوله دوت في تمييز الاسم الملفوظ. الاسم الملفوظ المنطوق والمكتوب قصادي بيسموه اسم ذات. تمييز ذات اللي هو تمييز الاسم الملفوظ - 00:02:50

المنطوق والمكتوب قصادي. اما تمييز الاسم الملحوظ اللي هو لا مكتوب ولا منطوق قصادي بلحظه بلحظه. وانسبه للكلام واقول ان هو موجود اسمه تمييز نسبة نسبة. تمييز الاسم الملحوز ينقسم الى حاجتين تمييز محول عن وتمييز غير محول. تمييز - 00:03:10

محول عن الفاعل بيقول لك طابت الاسكندرية هواء. تمييز محول عن المفعول زرعنا الارض شجرا. خد بالك من النغمة. تمييز محول عن المبتدأ. انا اكثر منك مالا مم هم تلات احوال؟ اه تلات احوال. يعني ايه محول؟ اولا قبل ما نقول محول يعني ايه؟ لما نقول طابت الاسكندرية هواء - 00:03:30

بيقول لك ان التمييز يصلح اجابة للسؤال من اي جهة طابت الاسكندرية وكأنك سألت من اي جهة من جهة الهواء؟ طابت الاسكندرية اهلا يعني ناسها كويسين اوي ويبقى من اي جهة من جهة الاهل. طابت الاسكندرية بحرا من اي جهة من جهة البحر بتاعة البحر بتاعها جميل. زرعنا الارض شجرا - 00:04:05

من اي جهة زرعت الارض من جهة الشجر من جهة القطن من جهة آآ من جهة القمح وهكذا. انا اكثر منك انا اكثر منك من اي جهة؟ مالا

من جهة المال. انا اكثر منك علما من جهة العلم. يبقى تمييز يصلح جواب - 00:04:32
لسؤال من اي جهة. طيب يبقى ديت اول آآ اختبار باختبره للتمييز او اول تشيك على التمييز ان هو يصلح ايجابا اجابة يصلح جواب لسؤال من اي جهة. تالت شيك للتمييز او تاني اختبار للتمييز بيقول لك هو محول عن محول عن الفاعل يعني ايه - 00:04:52
تعال نقول طابت الاسكندرية هواء. اولا الجملة جملة فعلية. طابت فعل وفاعل التمييز ده محول عن الفاعل معنى زلك ان هو لو دخل جوة الجملة لو دخل جوة الجملة هيخش وتلاقيه فاعل - 00:05:15
طب ما لو دخل جوة الجملة انا ممكن ادخله في موضعين. يا اما بين طابت وبين الاسكندرية ادي موضع يا اما في اول الكلام امنوع ادخله في اول الكلام لان انا قايل لك من الاول حالا دلوقتي خد بالك ان الجملة فعلية. فلو دخلت كلمة هواء - 00:05:35
في الموضع الاولاني خالص اللي هو في بداية الكلام. انت بتتكلم عن جملة تانية خالص. بتتكلم عن جملة هواء والاسكندرية طاب ودي جملة اسمية اه لا علاقة لها بطابة الاسكندرية لان طابت الاسكندرية هواء جملة فعلية. فعشان تدخل التمييز جوة لازم تدخله في المكان التاني - 00:05:55
بين الفعل وبين الفاعل وبين الاسكندرية بين طابت وبين الاسكندرية. ولو دخل هنا هوت هيطلع فيها علم لها طاب هواء الاسكندرية. يعني معنى زلك ان الجملة بتاعة طاب هواء والاسكندرية لو جبناها بنراجع بقى زي ما بيقولوا. طاب هواء - 00:06:15
اسكندرية الفاعل ده لو اترمى في اخر الكلام يتحول تمييز. ويبقى تمييز محول عن الفاعل. ادي معنى تمييز محول على ده كلام جميل جدا. يبقى التمييز المحول عن المفعول اكيد لما هرجعه هرجعه في مكان يطلع مفعول. اهو زرعنا - 00:06:35
الارض شجرا. برضو زرع شجرا ما اقدرش اجيبها في اول الكلام لان الجملة فعلية. يبقى لازم اجيبها بين زرعنا وبين الارض يبقى زرعنا شجر الارض زرعنا احنا اللي زرعنا زرعنا ايه شجر مفعول به. الشجر المفعول به ديت لو اترمى في اخر الجملة اصبحت - 00:06:55
تميزا محولا عن المفعول. نستكمل بقية التمييز في المحاضرة التالية شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:07:15