

39 √ وثيقة المثنى والمذكر السالم

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة الثالثة والتسعون في سلسلة وثائق لغتي. وهي بعنوان - [00:00:20](#)

المثنى والمذكر السالم. هناك اشتراك بين وجمع المذكر السالم حلو قوي. حط تحت الكلام ده خط ونشوف ايه الاشتراك اللي بين المثنى وجمع المذكر الساني؟ كلمة عامل مفرد وبعدين تاخذ السهم دوت وتكتب - [00:00:40](#)

حميد مثنى وتكتب عاء ميلان زي ما اتفقنا بالظبط في المحاضرة بتاعة المثنى اكتب عاملان شرطة مايلة كده وتكتب عا ملايين. اه جميل خالص. وبعد كده برضه هتاخذ سهم تحت كدهوت وتوصله بكلمة عامل اللي هناك. وتنزل منها الى - [00:01:10](#)

عاميون والشرطة المائلة وتكتب عاملين حلو اوي اوي اوي في هنا مثنى وفيه هنا جمع مذكر سالم احنا بنبحس هنا في الاشتراك. ايه الاشتراك بين المثنى وجمع المذكر السالم؟ هتروح حاطط سهم - [00:01:40](#)

واصل بين عاملين وعاملين وتيجي هنا هوت تفردهم بعيد عن بعض شوية وتكتب عاملا وعاملين. تكتبها ثاني. عاملين وعاملين. نخطها في جملة رأيت عاملين رأيت عاملين. طيب انا هنطق وبصوت جامد ونشوف هتاخدوا بالك من الفروق ولا لا - [00:02:08](#)

رأيت عاملين ورأيت عاملين اه في واحدة النون هاء مكسورة النون مكسورة دائما. وفي واحدة النون مفتوحة دائما. اه. طب انطق ثاني كده رأيت عاملي عاملا عامل اه اللام عليها فتح ورأيت عاملين اه اللام تحتها كسر يبقى هنا هوت - [00:02:38](#)

تحت كسر دي حركة بناء حركة ثابتة. وهتكتب هنا اللام فوقها فتح. فتح مش فتحة. خلي بالك الكسر ثابت والفتح ثابت علامات بناء علامات ثابتة ثابتة حلوة قوي رأيت عاملين ركز بقى معي ليني. بص خد بالك عاملة ازاى. ليني - [00:03:18](#)

حلوة وهنا عاملين ركز معي شايف الكلام شايف الكلام عاملين حلو قوي. لما العاملين مش دي مسنى؟ اه مسنى. عاملينا يبقى ده جمع مذكر سالم. يبقى النون مفتوحة دائما في جمع المذكر الساني نوصل وصل بدل هتكتب ايه؟ مثنى وتوصل وتوصل يبقى النون مكسورة - [00:03:54](#)

صورة دائما في المثنى. ولاحظ ان ركز معي. ولاحظ ان اخر حرف في الاسم عند التسمية ركز معي عند التثنية مفتوح. يعني هتكتب له بميتها وتروح حاطط له فتح على ولاحز ان اخر - [00:04:24](#)

حرف في الاسم عند الجمع جمعه مأسالما تذكر طبعاً لازم مذكرا. اخر حرف فيه ايه؟ مكسور. عاملين فالكسر تحت اللام بتاعة عاملينا. ادي الاشتراكات ادي الاشتراكات بين المثنى والجمع. عشان كده بقى تطلع - [00:04:54](#)

من هنا نفوق عاملين عاملين ده المسنى عاملونا عاملين ده الجمل سالم جميل. اللام اللام تحط عليها فتح عن اللين اللام تحط عليها فتح. بالنطق بالنطق كل ده بالنطق اللام تحط تحتها كسر وعامل لينا اللام تحط تحتها كسر ادي اول ملحوظة في - [00:05:24](#)

بين المثنى وجمع المذكر السالم. هتاخذ خط رأسي وتاخذ خط افقي تحت ليه؟ يبقى اكيد هتكتب حاجة تحت هنا اه امال ايه؟ هو انا هسيب حطة فاضية؟ لا ما ينفعش. ركز معي. لا - [00:05:54](#)

حظ ان الاعراب يكون بالحرف قبل الاخر يعني ايه؟ يعني ايه الاعرابي يكون بالحرف قبل الاخر؟ يعني بتقول في المثنى وعلامة رفعه الالف وعلامة نصبه وعلامة نصبه الياء. اه صح - [00:06:11](#)

وعلامة جره الياء اذا لا يمكن لكسر الكسر الموجود تحت نون المثنى. لا يمكن له ان يكون ايه؟ ان يكون هنا علامة اعراب. انا بقول اهو وتحط عليها ستار يعني نجمة مهمة جدا جدا جدا - [00:06:43](#)

ما تجيش تقول لي جاء جاء عاملان. وتقول لي الله ده عاملان ده فاعل يا عمي. الله ففاعل مرفوع. يبقى الزائدة هي جت؟ دي ما لهاش دعوة ديت لا علاقة. لا علاقة لها بالاعراب - [00:07:13](#)

الاعرابي هنا يا بابا هتخط دايرة على الالف والاعراب هناك. يبقى الالف دهيت هي علامة الاعراب اه يبقى اذا فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثني كما جاء في - [00:07:33](#)

المحاضرة السابقة. برضو مررت بعامين الباقي هنا هوت حرف جر وهنا علامة الجر الياء. ودهيت برضو الكسر اللي تحت نون لا علاقة له بالاعراب. يعني اوعى تقول لي الباء حرف جر وعاملين اسم مجرور للباء وعلامة - [00:07:53](#)

تجريبه ليه الكسرة ما ينفعش الكلام ده. طيب هتكتب هنا طبعا جمع مذكر سالم. خد بالك انا دايمًا ببدأ بالمفرد هاجي اقول لك عامل حلو. هأخذ سهم واكتب النطق فوق السهم وهكتبها بالنطق عامل. الله - [00:08:21](#)

ده انت كتبت نون ساكنة. اه واللام عليها ضمة واحدة. اه يعني بتقول لك النون ديت بدل الضمة الثانية بتاعة التنوين. شايف التوصيل؟ التوصيل مهم جدا جدا جدا ديت للاسم المفرد - [00:08:45](#)

او التنوين للاسم المفرد عبارة عن نون عبارة عن نون. طيب انت بتكتب الكلام ده ليه؟ علشان تحتيها على طول هتكتب عين عاملين وروح حاطط النطق هلاقي النطق عاملان. طيب النطق خليه بالسكون. يعني شل ديت وخليها عاملاه - [00:09:08](#)

حلو اوي ليه خليته بالسكون؟ علشان تحس ان النون بتاعة المثني تناظر النون بتاعة التنوين في المفرد. الله! تناضل تنوين المفرد حلو اوي. اكتب تحتيها عاملون ادي عاملون. وهات النطق - [00:09:36](#)

العاملون اخليها عاملون بالسكان. اذا انت حسيت ان عاملون تناظر تنوين المفرد. النون اللي هي في اخر جمع المذكر السالم. تناظر تنوين المفرد. طب ده حلو قوي. انت عاوز تطلع - [00:10:05](#)

من الكلام ده بايه؟ عاوز اطلع بالاضافة. يعني ايه بالاضافة؟ ايه بالاضافة دي؟ لما بقول عامل المصنع العام بتاع المصنع. العامل بتاع المصنع. العامل مصنع. حلو قوي حصل ايه؟ في الاسم المفرد بالاضافة منعت منعت التنوين. انا ما بقولش - [00:10:25](#)

عامل المصنع. لا. انا بقول عامل المصنع. المصنع ده مضاف اليه. خلي بالك اهي مضاف اليه بالاضافة عملت ايه؟ هركز بقى معي منعت منعت التنويم. طب وفي المثني؟ وفي المثني؟ هقول عاملا - [00:10:55](#)

المصنع وهقول في الجمع عامل المصنع حلو قوي عامل المصنع وعاملا المصنعي وتكتب تحت دي بالظبط اهو بالتناظر بالاضافة حذفت النون وتحطها في المستطيل اللي بالخط متعرج. يبقى انت طلعت له القاعدة ان بالاضافة في - [00:11:15](#)

في البفرة بتمنع التنوين ده الكلام ده معروف من زمان في المثني مجمع المذكر السالم بالاضافة حذفت النون ما فيش هنا نون وما فيش هنا نون فبقول عاملا المصنع عامل المصنع تحت عاملة دية - [00:11:45](#)

هتكتب عاملي ازاي؟ لا هي عاملة اللام عليها فتح. تبقى عاملين المصنع اه هي كانت عاملين علشان كده حطيت ايه اللام عليها الفتح. مهم جدا املين المصنع وتيجي هنا هوت في الحنة الفاضية دهيت وتروح عامل له عاملي المصنع - [00:12:05](#)

ازاي هي كانت عامل المصنع هنا عاملين اصلها عاملين في من مصنع اه يبقى اللام تحتيها الكسر يبقى جمع المذكر السالم افرقه عن المسنى في حكاية اللام ركز معي وصلني هنا وصلني هنا خط دوبل وسهم وسهم وحط لي خط تحت عاملي - [00:12:35](#)

وخط تحت عاملي علشان يبقى الطالب فاهم كويس خالص الفرق بين عميل المصنع وعاملي مصنع ويا ريت يا ريت هتيجي هنا هوت في الحنة الفاضية وتاخذ مستطيل رأسي مهم جدا جدا على اساس - [00:13:05](#)

ان ديت اهم ملحوظة في الدنيا وهتكتب كده هوت عاملا. وعاملا حط هنا هوت الفتحة على اللام والفتحة على اللام وتروح حاطط بين قوسين المصنعي. وتيجي تاخذ خط افقي اكتب عامل وشرطة كسر وعاملي. وتركز على اللام بتاعة - [00:13:25](#)

اميلوا عليها الضم انما هنا اللام بتاعة عاملي تحتها الكسر وتكتب المصنع. وتحط هنا وتحط فبرضو في الحنة دهيت وفي الحنة دهيت النجمة ديت هتخطها في دايرة حمرا ودي برضو في دايرة حمرا ودي في دايرة حمرا يبقى اذا طلعتنا من هنا - [00:13:55](#)

في اشتراكات بين المثني وجمع المذكر السالم في ان نون المثني مقصورة دائما. نون جمع المذكر السالم مفتوحة دائما. الحرف

الآخراڻي في الاسم لما ييجي مثنى مفتوح. الحرف الآخراڻي في الاسم - 00:14:15

اما ييجوا يعملوا مذكر سالم مكسور. اه انت بتراجع الكلام ده ليه؟ علشان دي انا تراجع علشان ديت الله صحيح ازاي عامل هو اساسا مكسور. بس هيحصل ان انا هحول الكسر ده لضم علشان الواو - 00:14:35

قبليها بس اساسا هو ايه مكسور علشان كده ما حدش اداني خبر يعني لما اقول المصنع واكتشفت شف المشكلة دهيت. آآ الطلبة واضح انهم نايمين باين ولا ايه بالزبط. وهنا برضو عاملوا المصنع وقلت لي ان آخر حرف - 00:15:00

في في الاسم عند جمعه جمعا سالما مكسور مكسور. واتحطيت عاملين هتروح حاطط هنا قوس وتكتب عامل ركز معي وتحط فعلا كسر هنا عند اللام وتحوله للضم علشان الواو قبليها بحرف الآخراڻي للاسم لما يتجمع جمع مذكر سالم اه مكسور زي ما انت قلت

عاملين انما لازم تحط لي استثناء - 00:15:20

فهنا ان لو آآ لو اتجمع بالواو النون بالواو النون يبقى الكسر دوت لازم يتحول الى الضم لمناسبة الواو او بعدها نستكمل في المحاضرة

التالية باذن الله شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:15:50