

79 إعراب سورة القدر الجزء الأول (1)

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين سنأخذ اليوم ان شاء الله تعالى اعراب سورة القدر سورة القدر. القدر سورة عظيمة وكل سور القرآن عظيمة. اسمها سورة - 00:00:00

قدر اه فيها اقوال لماذا سميت سورة القدر؟ اما من التقدير. لأن في هذه الليلة في كل عام الله عز وجل يطلع الملائكة. الله قدر الامور من الاذل لكن في ليلة القدر يطلع الملائكة على ماذا سيكون الى العام القادم - 00:00:18

في ليلة القدر الله يطلع الملائكة ماذا سيكون من اموات او تقدير او رزق او اجال او اعطاء او منع وجميع الحوادث التي تحدث الى العام القادم وتسلم للمدبرات التي تدبر الامور وامور الكون. سميت ليلة القدر من التقدير - 00:00:37

وبعض العلماء يقول من القدر يعني هي ذات قدر لانها ذات منزلة عالية عرفتم؟ وهناك اقوال اخرى نبدأ في قوله تعالى انا انزلناها ونعربها معا طبعا انا اصلها اننا - 00:00:56

اننا حذفت احدى النونات هنا خلاف في المحنوف هل هي النون الاولى النون الثانية نوننا على كل حال حذفت احدى النونات نعربها معا ان حرف توكيده ونصب مبني على الفتح. او تقول - 00:01:12

طرف مشبه بالفعل يعني عندنا اعرابان اما ان نقول حرف توكيده ونصب او حرف مشبه بالفعل. لما سمي مشبهها بالفعل لاحظ ان ان وليت ولكن ولعل ان وان اوليت اولاتنا الى اخره. تشبه الفعل في امور اولا - 00:01:31

معناها معنى الفعل لاحظ ان كانك تقول اتمنى لك استدرك لعل اترجي ايضا اكتثرها ثلاثة. يعني ان ليت لا لعل هي مثل فعل الثلاثي ايضا اه تدخل عليها نون الوقاية - 00:01:55

تدخل عليها نون الوقاية كما تقول مثلا اكرمني دخلت النون مع الياء. نحن في الافعال ندخل مع ياء المتكلم نون الو نونة تسمى نون الوقاية اكرمني اعطاني منحني ضربني. هذه نون الوقاية - 00:02:20

ندخل ايضا على ان واخواتها فماذا نقول؟ اني لكتني اه كلها ايضا مبنية على الفتح مثل فعل ان ليت لكن لعل اه مبنية عالفتح مثل الفعل. اذا ايضا اذا مبنية - 00:02:40

على الفاتحة. فعندنا اذا هي تشبه الفعل في المعنى بمعنى اتمنى استدرك اترجا هكذا. اه تبني جميعها مبنية على الفتح تتصل بنون الوقاية عند مع مع ياء المتكلم آآ ايضا مبنية على الفتح قلناها هي بمعنى الفعل - 00:03:02

اللهم يعني انا ليتنبي لكتني لكن لعلني يجوز ان نقول لعلني لكن هذا قليل الاكثر لعلي اذا جميعها ندخل عليها نون اني لكتني ليتنبي اه اه كأنني لا لعل الافصح فيها ان نقول لعلي - 00:03:25

لا نقول لعلني قليل لعلني. عرفتم؟ فتسمى لذلك حروفها حروفها مشبهة بالفعل تجدون بعض العلماء يقول ان حرف مشبه بالفعل وبعضهم يقول ان حرف توكيده ونصب طبعا في اعرابي ها هنا حرف توكيده ونصب ان - 00:03:46

ها؟ انا نقول في اعرابها يعني عندنا ان حرف توكيده ونصف مبنية على الفتح ان ترفض توكيده ونصب ومصدرية ليت حرف تمن ونصب لعل حرف ترج ونصب لكن حرف اه استدرك ونصب - 00:04:07

وكان حرف تشبيه ونصف اذا اما ان تقول حرف مشبه بالفعل مبني على الفتح وخلاص لكل الحروف او تبيان معنى كل حرف. ان حرف توكيده ونصف مبني على الفتح ان حرف توكيده ونصب ومصدرية - 00:04:43

آآ ليت حرف تمن ونصب لعل حرف ترج ونصب لكن حرف استدرك ونصب وكان حرف تشبيه ونصب نعم نعود آآ الى الاية الكريمة

فانا انزلناه في ليلة القدر. كتبتم هذا - 00:05:06

نعم انا انزلناه في ليلة القدر نعربها معا ان حرف توکید ونصب مبني على الفتح او نقول حرف مشبه بالفعل مبني على الفتح. نام ضمير متصل مبني على السكون في محل - 00:05:26

لنصب نصف انه ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسمه انه. هذا الضمير الوحيد الذي يجوز ان يعرض يعني ان يكون ضمير رفعا ونصب وجر قال ابن مالك للرفع والنصب وجر ما صلح فاعرف بنا - 00:05:46
فاننا نلنا المنح. تصلح للثلاثة يعني. فمثلا اكرمنا اذا قلنا اكرمنا زيدا هنا في محل رفع اكرمنا زيد هنا في محل نصب من ربنا زيد في محل جر - 00:06:09

لاحظوا هنا المواقع الثلاثة هنا اكرمنا ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب في اكرمنا ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل اكرمنا ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به - 00:06:34
مر بنا في محل جر. في محله جر اجتمعت في قوله تعالى ربنا لا تؤاخذنا ربنا هنا ايش قلنا؟ مضاف اليه. لا تؤاخذنا هاي فاعل ان نسينا هذا ايضا فاعل او اخطأنا فاعل. ربنا ولا تحمل علينا في محل جر بحرف الجر - 00:06:54

اصرا كما حملته على الذين من قبلنا في محل جر اذا هي تكون تصلح للرفع وللنصب وللجر اذا كان في محرم فيكون ما قبلها ساكتا اكرمنا اذا كان في محل نصب يكون ما قبلها مفتوحا اكرمنا لاحظوا الفرق هنا بين اكرمنا واكرمنا اكرمنا - 00:07:22
فالمحض به اكرمنا في الفاعل اكرمنا نعود الى الاية الكريمة هنا اذا انا انزلناه نعربها معا ضمير متصل مبني على السكون في محل بنصب اسمه ان. انزلناه فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا - 00:07:47

والنار ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع الفاعل والهاء ضمير متصل مبني على قلم ضم في محل نصب مفعول به. وجملة انزلناه وجملة انزلناه في هل لرفع خبر ان وجملة انزلناه في محل رفع خبر ان. نعم. في ليلة القدر - 00:08:13
جار و مجرور فيه حرف جر مبني على السكون ليتني اسم مجرور به وعلامة الكسرة الظاهرة في اخره. والجار والمجرور متعلقان بانزلناه. هنا في خلاف بين العلماء هل معنى انزلنا جميع القرآن في ليلة القدر - 00:08:43

او ابتدأنا انزاله في ليلة القدر بعض العلماء يقول جميع القرآن انزل في ليلة القدر على ما يسمى في السماء الدنيا بيت العزة ثم انزل في ثلاثة وعشرين سنة مفرقا. وبعضهم يقول لا هو عندما نزل في غار حراء ابتدأنا انزاله في ليلة القدر - 00:09:07
هناك خلاف الجمهور يقولون نزل مرة واحدة نعم. اه في ليلة القدر ليلة مضاف والقدر مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة ظاهرة في اخره. وجملة انا انزلناه ابتدائية. او استثنافية لا محل لها من الاعراب. اذا جملة انا - 00:09:27

جملة انا انزلناه لا محل لها من اعراب اما جملة انزلناه وحدتها في محل رفع الخبر جملة انزلناه وحدتها في محل رفع الخبر. جملة انا انزلناه ابتدائية لا محل لها من الاعراب. لاحظوا انه فخم امر القرآن - 00:09:51

مؤكدات كثيرة اولا نسب الانزال اليه بناء العظمة. وقدم المسند اليه ما قال انزلناه انا بما لنا من العظمة انزلناه وادركه بان ثم اعاد الضمير الى غير مذكور ما قال انزلنا القرآن انزلناه. طب اين مرجع الضمير - 00:10:09

لا يوجد مرجع للضمير كانه من الشهرة والمعروفة لا يحتاج ان يذكر مرجعا يعني بأنه من النباهة والحضور في الاذهان والشهرة بحيث اذا ذكر يعرف من هو عرفتم؟ هذا زيادة في تفخيمه عرفتم؟ ثم فخم الله اختار هذه ليلة القدر قبل انزال القرآن عظيما - 00:10:34
لنا في كل ليلة تقدر فيها الامور فاختار الله انزال القرآن في ليلة عظيمة من ليالي السنة وزاده تفخيمها بقوله وما ادركك ما ليلة القدر ليلة القدر وما ادركك الواو انظروا لنا ان نجعلها عاطفة على انا انزلناه - 00:10:59

كانه اخبرنا بانزاله في ليلة القدر وعظمته وبعدهم يجعلها استثنافية استثنافية هذه الواو التي يسمونها استثنافية انا اسميها حال عام يعني زي قاعدة كلية او ليست حال مقيدة. انا عندما اقول جاء زيد ضاحكا - 00:11:19

ان هو في مجده كان ضاحكا هذا حال مقيدة اما حال عامة القاعدة كلية. كيف تقول الله فعل ذلك والله على كل شيء قدير. يعني حاله العام والقاعدة الكلية هنا اذا جعلنا واو عطفا يعني عطفنا على الجملة الاولى كانه اخبرنا بهذا واجعلنا بهذا جعلناها استثنافية مثل

حال عام كأننا نقول - 00:11:41

انا انزلناه في ليلة القدر والشأن والحال ليلة القدر عظيمة لكن ما قال عظيم اتى بطريقة الاستفهام كان قال انا انزلناه في ليلة القدر والشأن والقاعدة المقررة ان ليلة القدر شيء عظيم جدا - 00:12:03

وهاؤ الاستئناف جميلة جدا هنا اه بس بنسميه ايش؟ حال عام يعني انا اسميه حالا عاما. الواو قلناها عاطفة او استئنافية. ما حرف ما اسمه استفهام مبني اخذنا هذا الاسلوب كثيرا. اه ما اسم استفهام مبني على السكون؟ في محل رفع مبتدأ - 00:12:22
ادرى فعل ماض مبني على فتح مقدر منع من ظهوره التعذر ضمير مستتر تقديره هو. يعود الى ما والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به اول - 00:12:44

مفوعول به اول. ما اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع. لما تقول مبتدأ او خبر والحسن ان تكون خبرا. يعني وما ادراك ليلة القدر ما ليلة القدر اي شيء هي؟ هي شيء عظيم - 00:13:10

الخبر اتى من ما ليس من ليلة القدر فلنا ان نقول مثلا ما مبتدأ وليلة خبر لكن احسن من هذا ان نقول ما هي الخبر وليلة القدر كاننا قلنا ما ادراك ليلة القدر اي شيء هي - 00:13:31

نعربها معا ما اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم. ليلة مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في اخره. ثم نقول وجملة ما ليلة القدر في محل نصب مفعول به ثامن. يعني ادراك كاف مفعول به اول وما ليلة القدر مفعول - 00:13:51

به ثانية هذا نسميه في النحو تعليقا تعليق التعليق يعني اخذناها من قبل لكن نعيده مرة ثانية. التعليق اخذوه من المرأة المعلقة قال فتذروها كالمعلقة. لا هي مطلقة ولا متزوجة. يعني واحد ترك زوجته - 00:14:21

لا هو تزوج زوج لها ولا هو غير زوج فمنها اخذوا قوله مثلا ظنت زيدا عالما. تمام؟ هذا مفعول به اول وهذا المفعول به ثالث لو اتينا باللعنة مثلا ظنت زيدا عالما - 00:14:41

زيد ها؟ لزيد عالم الان لا يجوز ان نقول ظنت زيدا عالما. لماذا؟ لأن هذه اللام تسمى لها الصداراة. يعني هناك الفاظ اه لها ما معنى لها الصداراة؟ لا يجوز ان يعمل ما قبلها فيما بعدها - 00:15:01

يعني اللام كالحائط الكبير تمنع ان يعمل ما قبلها فيما بعدها فالان ماذا نقول؟ زيد مبتدأ وعالم خبر ثم نقول والجملة سدت مسد المفعول مفعولين سدت مسد مفعولي ظنك. الجملة سدت مسد مفعولي ظنا. هي لم تعمل في اللفظ لكنها عملت في محل المرأة - 00:15:22

معلقة لا هي مزوجة ولا هي مطلقة هنا كذلك هنا عندنا ما ليلة القدر؟ سدت مسد المفعول الثاني. سدة مسد. المفعول الثاني واذا كان السد مسد المفعول الثاني هل هذا يسمى تعليقا ام لا خلاف - 00:15:48

تمام ثم نقول وجملة ادراك ما ليلة القدر خبر ما نعيده من اول. ما اسم استفهام. نعيده من البداية. ما اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ادرى فعل ماض مبني على الفتح المقدر منع من ظهوره التعذر. والفاعل ضمير - 00:16:08

تقديره هو والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به اول ما اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع الخبر المقدم. ليلة مبتدأ مرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. والجملة الاسمية ما ليلة القدر في محل - 00:16:37
نصب مفعول به ثان. بعض العلماء يقول في محل نصب بنزع الخافض سنأخذها ان شاء الله وجملة ادراك ما ليلة القدر في محل رفع الخبر الخبر ما. نعم. وليلة مضار - 00:17:07

القدر مضار اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في اخره. ما قال الاصل ان قل وما ادراك ما هي لكنه اعاد اسم ليلة القدر مرة ثانية. ماذا نسمى هذا في البلاغة؟ الاظهار - 00:17:23

في موضع الاضماء الاظهار في موضع الاضماء يعني اصل هذا المكان ان يكون ضميرا لكتاب تظهر الاسم فيه زيادة في التفصيم والتعظيم انا انزلناه في ليلة القدر وما ادراك ما ليلة القدر. هذا الاستفهام كما قال بقاع لتنشيط الناس - 00:17:45

وتشجيعهم على قيام هذه الليلة لأن الإنسان يحب الكسل والنوم والراحة فزاد في تفخيمه حتى يزيل اه كسله وعدم نشاطه يعني. نعم، ليلة القدر خير لما سأله هنا اجاب - 00:18:12

الجواب الاول هذا والجواب الثاني هذا ما ادرك ما ليلة القدر؟ ليلة القدر خير من الف شهر اولا وليلة القدر تنزل الملائكة والروح فيها باذن ربهم من كل امر سلام هي كأنه لما فحمسها بين فخامتها بهذه الجمل التي بعدها. سبحانك الله وبحمدك - 00:18:32

نشهد ان لا الله الا انت تستغفرك ونتوب اليك - 00:18:57