رابط المادة على منصة باحث

579-حكم التلحين والتمطيط في الأذان - نور على الدرب

عبدالعزيز بن باز

يلاحظ ان كثيرا من المؤذنين يمططون الاذان ويرجو التوجيه ينبغي المؤمن في اذانه ان يكون سمحا غيره مطط ولا متكلف وهكذا في الاقامة السنة في ذلك الا يلحن فيه وان يحفظه ايضا من اللحن لا يلهن ولا يلحن - 00:00:00

اللحن هنا يخل بالاعراب كان يقول اشهد ان محمدا رسول الله مم والمشروع يقول ان محمدا رسول الله. نعم. لان رسول الله خبر ان. نعم. مرفوع هذا اذا نصب بكم من اللحن - 00:00:22

وان كان لا يخل بالمعنى في الحقيقة لان لا المقصود المؤذن الاخبار بانه رسول الله عليه الصلاة والسلام ولان بعض ائمة اللغة بعض اهل اللغة ينصبون المعمولين لكن هذا لحن عند جمهور ائمة اللغة وان جمهور العرب - 00:00:38

العرب ينصبون الاسم ويرفعون الخبر في في ان كذلك من اللحن يقول مثلا اهدنا الصراط المستقيم. مم. اكسرها غلط بالمفعول المنصوص راطا. نعم. لكن ما يخل بالمعنى. مم. لا يخل بالمعنى - 00:00:54

فلا يضر الاذان ان يقول مثلا حي على الصلاة او حي على الصلاة ما يخرج بالمعنى لا ينبغي له ان يكون فاهما عربيا ما يلحن في في الاذان واما التلحين هو تمطيطه كان يغني نعم هذا مكروه لا ينبغي ايوه نعم بارك الله فيكم - 00:01:12