

## @misaQlAdiawaF | الرحبية | باب المناسخة |

١/٢٠/٩٣٤١ هـ | للشيخ د. عبدالمحسن القاسم

عبدالمحسن القاسم

بسم الله الرحمن الرحيم سبق لكم الحالة الثانية من المناسبات وتعريفها ان يكون ورثة كل ميت لا يرثون غيره الحالة الثالثة يرثون غيره او تغير ارثهم منه ويشترط فيها ان يكون اقل من ثلاثة اموات - [00:00:01](#)

مثال مثلا لو هلك هالك عن زوجة بنت وبنت وبنت ايضا تمام وهؤلاء البنات من غير هذه الزوجة يعني زوجة اخرى فلم تقسم التركة حتى ماتت البنت عمن في المسألة - [00:00:27](#)

لم تقسم التركة حتى مات من في المسألة فلم تقسم التركة تركة البنت من هم في المسألة ليس اخرون الزوجة عندنا ليست ام لهذه البنت ولا نقسم لها شيء تمام - [00:01:13](#)

والبنت هنا هي اخته الشقيقة صح اخت شقيقة والبنت الاخرى اخت شقيقة والعم هنا لابيها ولا لا الاول الميت هنا زوج يا ليت تراك عم فهذه البنت تقول هذا العم - [00:01:46](#)

عم ابي وهذه البنت الاولى هنا بنت الميت الاول وهذه بنتها وهذه البنت الثانية الثالثة وهم اخوات ماتت البنت هذي البنتان هذي اخت وهذي اخت تمام اذا قيل لك دايم حتى اسهل اسهل لك - [00:02:19](#)

لم تقسم التركة حتى ماتت مثلا البنت عمن في المسألة لانها هم بقية ورثة الاول اولا نقسم ورثة الميت الاول زوجة ثمن والبنات الثلثان والعمل باقي صح عندنا الثلاثة وثمانية - [00:02:52](#)

مسألة اربعة وعشرين فيها انكسار بس مبين بنرجع انكسار ونمسح حتى ما يتلخبطون الثلاثة ثمن الاربعة وعشرين ثلاثة والثلثان اربعة وعشرين تقسيم ثلاثة ثمانية والثلث الثاني ثمانية وستطعش والعم الباقي - [00:03:31](#)

خمسة عندنا انكسار هنا سطعش والرؤوس ثلاثة ثلاث بنات نأخذ عدد الرؤوس ثلاثة ضرب اربعة وعشرين يساوي هي جزء السهم هنا ثلاثة ضرب اربعة وعشرين اثنين وسبعين ثلاثة ظرب ثلاثة تسعة هذا الانكسار اخذناه من اول بس وبنمسه الحين بس - [00:03:58](#)

يتضح لكم ثلاث رؤوس في كل واحد ياخذ ستطعش هنا سطعش البنات ستطعش والعم خمسة وثلاثة خمسطعش تمام امسح لي الانكسار هذا تعرف الزوجة تسعة صح تسعة ستطعش بعد التصحيح - [00:04:28](#)

ستطعش وهنا خمسطعش المسألة اثنين وسبعين المسألة الثانية نقسمها كما هي شف عندنا اخت واخت وعم الاب الاختان يأخذنا الثلثان يأخذون الثلثين والعم الاب الباقي اصل مسألة ثلاثة واحد واحد - [00:05:20](#)

واحد صحن هذا عشان نسهل واحد واحد والعم الاب واحد كده طيب اول شي ننظر الى بين سهام الميت هذا البنت واصل مسألته في انكسار تسعطعش وثلاثة مو باينة اذا كان مباينة - [00:06:21](#)

نأخذ اصل هذه المسألة ويكون هو جزء السهم المسألة الاولى تمام اثنين وسبعين ضرب ثلاثة كم الفين وستطعش تمام نضرب احنا الحين نبغى نطلع سهام الميت الاول هذا الميت هذا جميعا - [00:07:07](#)

مذهب الميت هذا الاول زوجة الجزء السام عندنا كم ثلاثة تسعة ضرب ثلاثة سبعة وعشرين هذا ميت ما نأتيه سطعش ظرب ثلاثة ثمانية واربعين وايضا سطعش ضرب ثلاثة ثمانية واربعين - [00:07:48](#)

وخمسطعش ظرب ثلاثة خمسة واربعين تمام نذهب للميت الثانية سهام الميت الثاني هذا اصل مسألته كم سهمه سهمه كم سطعش

نظرب السهم يعني سهم الميت في سهم اصل الميت الاول واحد في سطةشر - 00:08:22

يقول ثمانية واربعين زايد سطةشر واحد اللي هو سهم الاخت سهم الذي مات واحد سطةشر او سطةشر العم اللي اب واحد في

سطةشر سطةشر الان نجمع اذا صار الناتج هو مئتين وستطشر يعني صح - 00:09:02

عندنا سبعة وعشرين اول وحدة ثمانية واربعين زائد سطةشر يساوي كم اربعة وستين ثمانية واربعين زائد سطةشر اربعة وستين

وخمسة واربعين زائد سطةشر واحد وستين اجمع هذي كانت مئتين وسطةشر يعني صح - 00:09:36

وسطةشر خلاص هذي الجامعة صح القسمة كله صح تصوير طيب كيف يكون خط احمر؟ يعني فهمتوا؟ حط لي خط احمر بس عشان

اللي اختلف عن الحالة الثانية سهام هذا الميت - 00:10:04

سبعة وعشرين زايد اربعة وستين زائد اربعة وستين يعني اللي اختلف المرحلة الثانية التي سبقت كان اول هذا

يظرب سهم الميت في السهم هنا صح الان هنا يظرب في سهم الميت نفسه - 00:10:27

وهذا هنا وهذا هنا الشيء الثاني الذي اختلف صار بينه مباينة بين سهم الميت هذا واصل مسألته نظرب المسألة تنمية الاول في

الثاني تمام وجزء السهم الذي هنا نظربه في سهام الاحياء هؤلاء - 00:11:14

تسعة ضرب ثلاثة سبعة وعشرين وستطشر ضرب ثلاثة ثمانية واربعين سطةشر ضرب ثلاثة ثمانية واربعين خمسطشر ضرب ثلاثة

خمسة واربعين تمام نظرب سهم كل ميت سهم الميت الاول سهم اموات - 00:11:46

الميت فسهم اموات الميت الثاني في سهم الميت في سهمه في سهم الميت الاول في سهم الميت الثاني الذي اخذه من سهمه او

الميت الاول. واضح باقي مباينة وباقي هذي المباينة باقية موافقة - 00:12:16

ليس في كل حال يعني قصدك السهم هذا الله يجعل كل حال الاسماء النتيجة وحدة تكون خذ مقص هذا وهذا لا شغل مخك اضرب

هذا الوضع هذا هنا وهذا هنا - 00:12:45

احسن الميكروفون هذا تقول والله اقربه واسهل ولا تقول تعال كيف صنعناه حديد وفرن هي احسن انت ماهر في الفرياض كيف

اجت كهربا كيف جت ولا واحد كهربائي يركبه بس - 00:13:41

كيف يجي يأتين الضوء من امهر هذا ولا هذا؟ كيف جت بكرة اعطيكم مثال هذا مش لازم اخونا علي تمارين حتى يرسخ -

00:13:59