

آداب طالب العلم | 4 | وبالحق نـزل | الشـيخ الحـويـني

أبو إسحاق الحـويـني

اـيـها السـائـرـ في دـنـيـا الـورـاءـ قـدـ مـضـيـ السـنـةـ رـبـيـ لـاـ مـارـاـ كـلـ عـيـنـ سـوـفـ تـغـدوـ اـثـراـ. اـنـ فـيـ اـبـاءـ مـنـ قـدـ غـابـ. عـبـرـةـ توـتـيـ ذـكـرـهـمـ يـاـ مـنـ
وـخـذـ الذـكـرـ وـصـدـقـهـ وـلـاـ تـشـفـلـ عـنـ اـيـديـ العـرـشـ - 00:00:00

اـنـهـ حـقـ وـبـالـحـقـ بـالـحـقـ نـازـلـ اـنـهـ حـقـ. اـحـبـتـنـاـ فـيـ اللـهـ حـيـاـكـمـ اللـهـ وـبـياـكـمـ وـجـعـلـ الجـنـةـ مـثـواـكـمـ. بـسـ اللـهـ
وـالـحـمـدـ لـلـهـ وـالـصـلـاـةـ وـالـسـلـاـمـ عـلـىـ رـسـوـلـ اللـهـ وـعـلـىـ الـهـ - 00:00:57

وـصـحـبـهـ وـمـنـ وـالـاهـ ثـمـ اـمـاـ بـعـدـ وـبـالـحـقـ نـازـلـ كـتـابـ اللـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ الـذـيـ نـازـلـ مـنـ حـقـ عـلـىـ الـخـلـقـ لـيـعـلـمـهـمـ وـيـؤـدـبـهـمـ عـلـىـ قـلـبـ الـحـبـيـبـ
صـلـىـ اللـهـ عـلـىـ وـسـلـمـ وـلـيـكـونـ عـبـرـةـ وـعـظـةـ. مـعـ هـذـاـ القـصـصـ الـقـرـآنـيـ الـمـبـارـكـ وـمـعـ هـذـهـ الـاـيـاتـ نـعـيـشـ وـبـياـكـمـ هـذـهـ الـاـمـاسـيـ الـمـبـارـكـةـ مـعـ
شـيـخـنـاـ الـحـبـيـبـ فـضـيـلـةـ الشـيـخـ اـبـوـ اـسـحـاقـ الـحـوـيـنيـ. حـيـاـكـمـ اللـهـ الشـيـخـ - 00:01:22

بـارـكـ اللـهـ. رـفـعـ اللـهـ قـدـرـكـ اـكـرـمـكـ اللـهـ اللـهـ يـبـارـكـ فـيـكـ اـحـنـاـ كـنـاـ فـيـ الـحـلـقـةـ الـماـضـيـةـ تـوـقـفـنـاـ عـنـ نـقـطـةـ اـهـ وـكـنـاـ نـتـكـلـمـ عـنـ اـهـ الـاـمـامـ الـبـخـارـيـ
وـتـبـوـيـبـاتـ لـقـصـةـ مـوـسـىـ عـلـىـ السـلـاـمـ - 00:01:43

وـالـقـدـرـ عـلـىـ نـبـيـنـاـ اـفـضـلـ الـصـلـاـةـ وـاـكـمـلـ التـسـلـیـمـ كـثـرـةـ هـذـهـ التـبـوـيـبـاتـ وـتـكـلـمـنـاـ عـنـ اـنـ مـوـسـىـ لـمـ طـلـبـ مـنـ الـخـضـرـ اـنـ يـتـعـلـمـ عـلـىـ
يـدـيـهـ وـذـكـرـنـاـ بـعـضـ اـدـابـ طـلـبـ الـعـلـمـ فـضـيـلـتـكـ ذـكـرـتـ قـصـةـ اوـ بـدـأـتـ الـحـدـيـثـ عـنـ قـصـةـ اـرـجـانـاـهـاـ لـتـكـوـنـ هـيـ بـدـاـيـةـ الـحـدـيـثـ فـيـ هـذـهـ
الـحـلـقـةـ وـهـيـ قـصـةـ اـهـ دـاوـودـ اـبـنـ عـلـىـ الـظـاهـرـيـ اـهـ وـاحـدـيـ - 00:01:57

الـقـصـصـ الـتـيـ آـآـ تـعـنـونـ لـقـضـيـةـ طـلـبـ الـعـلـمـ وـالـتـعـاـمـلـ لـلـطـالـبـ مـعـ الشـيـخـ. ايـ نـعـمـ. تـفـضـلـ شـيـخـنـاـ الـحـبـيـبـ. حـمـدـ اللـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ وـالـصـلـاـةـ
وـالـسـلـاـمـ عـلـىـ نـبـيـنـاـ سـيـدـ الـمـرـسـلـيـنـ وـعـلـىـ الـهـ وـاصـحـابـهـ اـجـمـعـيـنـ - 00:02:20

آـآـ كـنـتـ يـعـنـيـ اـرـيدـ اـنـ اـذـكـرـ قـصـةـ دـاوـودـ اـبـنـ عـلـىـ الـظـاهـرـيـ وـهـوـ اـحـدـ آـآـ الـائـمـةـ الـكـبـارـ مـنـ تـلـاـمـيـذـ الـاـمـامـ اـحـمـدـ اـبـنـ حـنـبـلـ رـحـمـةـ اللـهـ عـلـيـهـ اـهـ
وـهـوـ رـأـسـ الـمـذـهـبـ الـظـاهـرـيـ - 00:02:36

الـذـيـ نـصـرـهـ اـبـنـ حـزـمـ فـيـمـاـ بـعـدـ يـعـنـيـ آـآـ وـهـيـ قـصـةـ آـآـ لـحـمـتـهـاـ اـنـ دـاوـودـ اـبـنـ عـلـىـ ذـكـرـ اـنـ بـيـنـمـاـ هوـ يـدـرـسـ لـلـطـلـبـةـ
ذـاتـ يـوـمـ جـاءـ رـجـلـ لـيـسـ لـهـ سـمـتـ - 00:02:51

وـلـيـسـ لـهـ هـيـئـةـ كـأـنـ زـيـاتـ اـنـ يـعـنـيـ مـلـاـبـسـهـ اـهـ يـعـنـيـ مـكـبـوبـ عـلـيـهـ زـيـتـ وـحـاجـاتـ زـيـ كـدـهـ وـجـاءـ وـجـلسـ بـجـانـبـ دـاوـودـ وـقـالـ مـنـ كـانـ
عـنـدـهـ سـؤـالـ فـلـيـسـائـلـيـ نـظـرـ اـلـيـ دـاوـودـ مـحـتـقـرـاـ - 00:03:13

يـعـنـيـ الصـمـتـ لـاـ يـدـلـ عـلـىـ اـنـ يـعـنـيـ مـنـ اـهـ الـعـلـمـ يـعـنـيـ. وـبـعـدـينـ طـرـيقـتـهـ جـلـسـ بـجـانـبـ دـاوـودـ الـلـيـ هوـ الـاـسـتـازـ يـعـنـيـ وـالـطـلـبـةـ كـدـهـ فـقـالـ
لـهـ دـاوـودـ مـحـتـقـرـاـ يـعـنـيـ لوـ قـلـ لـنـ شـيـنـاـ فـيـ الـحـجـامـةـ - 00:03:32

طـبـعـاـ دـاوـودـ اـخـتـارـ لـهـ الـحـجـامـةـ عـلـىـ اـسـاسـ اـنـ آـآـ شـفـلـيـ فـيـ نـجـاسـةـ يـعـنـيـ اـنـ عـارـفـ الدـمـ نـجـسـ وـالـنـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـىـ وـسـلـمـ قـالـ كـسـبـ
الـحـجـامـ خـبـيـثـ عـلـىـ التـفـصـيلـ المـذـكـورـ يـعـنـيـ مشـ عـايـزـ اـدـخـلـ الـحـكـمـ فـيـهـ يـعـنـيـ - 00:03:48

فـيـعـنـيـ مـحـتـقـرـةـ. يـعـنـيـ العـادـةـ الـلـيـ بـيـتـنـذـهـ اـحـدـ اـنـهـ يـشـتـفـلـ فـيـ الـحـجـابـ عـشـانـ الدـمـ نـجـسـ وـحـاجـاتـ زـيـ كـدـهـ يـعـنـيـ فـكـأـنـهـ عـايـزـ يـقـولـ لـهـ
اـتـكـلـمـ يـاـ رـخـمـ. نـعـمـ. يـعـنـيـ يـاـ رـزـلـ. لـخـصـ. بـالـزـبـطـ كـدـهـ. بـالـزـبـطـ كـدـهـ - 00:04:00

قـالـ بـرـكـ الرـجـلـ عـلـىـ رـكـبـتـيـهـ وـذـكـرـ كـلـ شـيـءـ يـتـعـلـقـ بـالـحـجـامـةـ. بـحـدـثـنـاـ وـاـخـبـرـنـاـ اـوـلـاـ ذـكـرـ تـارـيـخـ الـحـجـامـةـ مـنـ لـدـنـ اـدـمـ عـلـىـ السـلـاـمـ وـاـوـلـ مـنـ
اـحـتـجـبـ فـيـ الـارـضـ اللـهـ اـكـبـرـ. تـمـامـ الـىـ اـيـامـ - 00:04:16

وـذـكـرـ آـآـ اـسـانـيدـ اـحـادـيـثـ الـحـجـامـةـ بـاـسـانـيدـهـاـ وـعـلـلـهـ كـمـانـ وـفـقـ بـيـنـ النـصـوصـ الـتـيـ ظـاهـرـهـاـ التـعـارـضـ وـذـكـرـ الـاـحـکـامـ الـفـقـهـیـةـ تـامـ؟ـ قـالـ

داود انني بعد ان سمعت هذا الرجل تآليت على نفسي الا احتقر انسان - 00:04:32

كانما نكرهه ديك. سبحان الله! يا سبحان الله! يعني اه في الزوايا خبايا وفي الناس بقايا. يعني انسان رب اشعث اغبر ذي طمرين مدفوع بالبابا لو اقسم على الله لابره - 00:04:55

يعني انت عارف يعني انسان احياناً آ يظن ان صاحب الهندام آ محترم يعني. نعم. واحد بالك؟ لا وقد تخترق عينه اي رجل ليس له اندام الامام الشافعى مثلاً لما دخل آ بعض القرى - 00:05:08

في بغداد في العراق وكان غريبها في البلد وصل العصر وانتظر ان يضيفه احد. يعني بمناسبة انه غريب اي حد في مسجد لولا انت غريب انت لست من اهل البلد فيضيشه - 00:05:28

لأ الجماعة صلوا العصر وسابوه آ بقي وحيداً في المسجد وانشد ابياتاً يعزى يعني نفسه فيها يقول علي ثياب لو بيعا جميعها بفلس كان الفلس منه اكثراً وفيهن نفس لو يقايس ببعضها نفوس الورى كانت اجل واكبر. الله اكبر. يعني هو ما فيش حد التفت له - 00:05:42

ليه؟ لانه مش باين عليه هندام ولا باين على انه يعني له شارة ولا انه مسلاً من الاكابر او حاجة زي كده يعني. وهو امام الدنيا. وهو امام الدنيا. فعشان كده يعني - 00:06:07

في انسان لا يظن او لا يحتقر يعني اي انسان ربما يعني كان هذا هذه الثياب تشتمل على نفس نفيسة وعلى طالب علم من اول عالم جليل فلأجل هذا يقول داود بن علي فاللي على نفسى الا احتقر احداً من الناس برضو ليه؟ لانه هذا الرجل علمه وكان - 00:06:17

واضح انه كان رجل عالماً لانه ساق كل اسانيد الحجامة باسناده هو. حدثنا وخبرنا حتى اتي على احاديث الحجامة كلها بل واتى على علل الاحاديث وعللها ومن الذي علل الاحاديث الى اخره يعني؟ جميل. سبحان الله! وبعض القصص اللي مثل هذا الشيء الماتع - 00:06:39

يغيب عنك آ الجبل الذي ورد ذكره وما تعرفه ولكن تبقى القصة آ لأنها سيقت بهذه الصورة على المضمون وعلى المعنى وعلىفائدة التي وقعت بغض النظر من هم ابطال القصة وما هي شخصهم؟ احنا ما عرفنا من هو هذا الرجل ولعل ما عرفناه يعني انا - 00:06:59

حتى بحست عن اسمه لاجل ان اعرف من هو اهله عالم جليل لكن الحقيقة يعني لم اظهر سبحان الخالق ولكن بقيت الفائدة آ هي تقتصر من هذه القصة. جزاك الله خير شيخنا. طيب شيخنا اتماماً آ للفائدة حول الكلام الذي آرأينا فيه - 00:07:19

حروفًا تكتب اه هل بالذهب؟ هل من نور بماذا تكتب؟ او بماء العيون. او بماء العيون. اي نعم. صدقت. اه شيخنا الحبيب. وهي كلام الله تبارك وتعالى موسى يطلب تأدباً من الخضر ان يتعلم وان يتبعه ليتعلم منه الرشد ويتعلم منه السداد - 00:07:41

وهذا ما أصبح للأسف عزيزاً واندر من الكبريت الاحمر في زماننا اه ادب طلب العلم التي اختفت للأسف والتي أصبحت يعني اه غير موجودة ونفتقر لكثير منها في زمن اصبح - 00:08:02

فيسبوك وتويتر هم المشايخ وهم العلماء وهم الدعاة فاصبح وصولنا للشيخ سهل. وبالتالي زالت الكلفة. وزالت الحاجز وزالت الحاجز كيف يمكن ان ندلل طالب العلم او ندعوه طالب العلم ان يتعلم كما تعلم موسى من الخضر شيخنا الحبيب. اي نعم - 00:08:19

اه هو طبعاً العلماء لهم كتب آ مخصوصة في ادب طالب العلم وعلم الحديث الشرط الثاني من العلم ادب طالب العلم مع ان كان المفروض ده يقدم قبل آ العلم نفسه - 00:08:40

ليه؟ لان المفروض انت ستذهب لتطلب العلم على شيخ فلابد ان تعرف كيف تتعامل مع هذا الشيء انه يعني آ مسلاً المراء المراء وكثرة الجدل مع شيخ تغلق باب الفائدة على التلميذ - 00:08:58

يعني آ يقول الزهري لقد خسر ابو ابو سلمة ابن عبد الرحمن علماً كثيراً لكتراً ما كان يماري ابن عباس. الله اكبر يعني ابو سلمة ابن

عبدالرحمن احد التابعين مشاهير معروفيين يعني - 00:09:15

كان كثير المراء مع ابن عباس يجادله لا يسلم لا يكاد يسلم له في اه قضايا كثيرة ابن عباس عندما كان يراه ما كان يتكلم. ليه؟
هنتكلم وهنجادل وبتاع فخلاص يغلق الباب وكده. فخسر علما كثيرا - 00:09:31

بعكس مسلا ابن جريج ابني دي اخذ من عطاء بالرفق كل ما عند عطاء بن ابي رياح. الله اكبر عشرين سنة حتى كان يستطيع ان
يخرج الحياة من جحراها يعني الحقيقة مشهورة بالحدن - 00:09:46

مشهورة طول الحياة الحياة مشهورة بالحجر. نعم فكونك تخرج الحياة من جحراها ده يحتاج الى تلطف شديد جدا هذا هو الذي فعله
عبد المالك ابن عبد العزيز بن جرير مع عطاء ابن ابي - 00:10:04

اخذ علم عطاء بالتلطف. اه ابى رياح اخذ علم ابن عباس ايضا بالتلطف. فالطالب اذا اراد ان يستفيد من شيخه لابد ان يكون لطيفا
ولابد ان يكون ذكيا. يعني لابد ان يقرأ وجه شيخه - 00:10:17

يعني هل هو الان عنده استعداد ان هو يفيد مسلا كما فعل موسى عليه السلام اول شيء فعله قبل ان يطرق الباب التلطف انه تلطف
في طلب السؤال من موسى عليه السلام - 00:10:36

والحقيقة بعض العلماء من تلاميز الحافظ ابن حجر العسقلاني من المالكية اه ذكر بيتهن من الشعر مش هنستفيض في فيهما. لكن
فيهما اداب طالب العلم قال اخي لن تنال العلم الا بستة سانويك عن تفصيلها ببيان ذكاء وحرص وافتقار وغربية - 00:10:54

استاذ وطول زمان يعني طالب العلم حتى يستطيع ان يحصل العلم من اطرافه. الاست دى لابد ان تكون على ذكر منه. لابد ان يعتنى
بها اعتناء بالغا لا سيما في كيفية التعامل مع الشيخ. شيخنا الحاجة الثانية - 00:11:19

كان الاعمش وكان له زعارة وكان يغضب على التلاميذ والخطيب البغدادي في كتاب شرف اصحاب الحديث ذكر ان الاعمش آآربى
كلبا يعني كل ما طلبة الحديث يأتوا ويشعر بوقع اقدامهم تقترب من البيت كان يطلع لهم الكلب - 00:11:37

تمام فيتفرقون يجررون امام الكلب وانا حتى بتصور ان شعبية ابن الحجاج وسفيان الثوري وآآمثلا ابو معاوية وعبدالرحمن والكلام ده.
كل اسامي تخوف. سبحان الله! كلها تجري امام كلب الاعلى. يعني ابو معاوية ما اقصدش عبد الرحمن المهدى لم يدرك الاعمش انما
روى عن سفيان - 00:11:57

اقصد هؤلاء الكبار ممكن كانوا يجرروا قدام الكلب حتى يعني آآذكر الخطيب في في نفس هذا الكتاب ان هم لما ذهبوا الى الاعمى
يوما من الايام واقتربوا من البيت - 00:12:17

ما كانوا يملون ابدا. يطلع عليهم الكلب يرجعوا ويرجعوا للقلعة مش تاني. تمام؟ حتى رجعوا اليه في يوم من الايام فلم يخرج عليهم
الكلب فدخلوا عليه وهجموا ودخلوا الدار عليه. فوجدوه ايه؟ يبكي - 00:12:32

قالوا ما يبكيك يا ابو محمد؟ قال مات الذي كان يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر؟ يعني ايه؟ عايز اقول لك الاعمش كان شديدا جدا
على الطلبة. عسرا ايضا في التحدث. اه. كان عسرا - 00:12:46

زي ابو بكر من عياش تلميذه برضه اخذ نفس الخصلة عن ايده؟ عن الاعمش في الشدة على الطلبة ومع ذلك العلم فاشي كان يقول
لهم لو تركتم ما عندي لسوء خلقي خبتم وخسرتم - 00:12:56

هو اللي بيقول هو اللي بيقول لهم كده. يعني يحضورهم على الا على الا يملوا يعني. الحوا اذا كنت انا سيء الخلق فيعني لا تمل مني.
فاحنا بنصح الطالب الشيء احد الاشياء قد يكون عنده علم نادر - 00:13:13

آآانت في غاية الحاجة اليك. اصبر على جفاء الاستاذ ابن عبيدة قالها ايضا قال لو تركتم ما عندي لسوء خلقي خبتم وخسرتم وانا لا
انسى الحقيقة آآدائما كل ما اذكر القصة دي اذكر قصة الصيمرى الحنفى. اصل فيه سيمري شافعى وصيمري حنفى. حنفى -
00:13:27

صيمانى الحنفى كان يقرأ على الدارقطنى سنته ففي يوم من الايام ذكر الدارقطنى ابا حنفية بسوء تمام؟ فاني الصيمرى قال ازاى
تذكرة ابي حنفية وترك ايه؟ مجلس الادارة ولن يتم قراءة السنن عليه. ومات الدركوت - 00:13:47

تمام؟ فكان يندم يعني يرفع عقيرته بالندم انه لم يكمل قراءة السنة على دار القطن يقول وايش دار دار القطناني ابني لم اكمل عليه السنن ندم ندم طبعا لان ده قطن مات ولا يستطيع ان احنا زي ما بنقول بالعامية انت هتكسر كوع مين؟ بالضبط انت الخسران ده صحيح الحالق. فعشان كده احنا بنقول - 00:14:07

يعني الطالب ينفي عليه ان يتلطف حتى اذا انس من شيخه آآ زعارة او سوء خلق او او شدة والكلام ده عليه ان يصبر على جفاء شيخه. حتى وان قال له تتحى يا بارد. حتى لو قال اه انت فكرتني يعني اه ما حدث لابن حبان - 00:14:30 مع شيخه ابن خزيمة وقد الحقيقة لم اقف على هذه القصة مسندة لكن قرأتها في كتاب معجم البلدان الياقوت في مادة بوست بوست اسم بلدي يعني ينتمي اليها ابن حبان البستي - 00:14:50

فيقول يقول ياقوت يعني في هذه القصة ان ابن حبان كان يلازم شيخه ابن خزيمة وكان كثير السؤال له وكان يكتب كل شيء يقوله ابن خزيم ودي من عالمة فلاح الطالب - 00:15:06

انه لا يترك شيئا يقوله استاذه الا سجله ليه؟ لأنهم سيحتاجه يوما ما هذا الذي قد يهمل كتابته وسيحتاج اليه يوما ما. بل انا انصح الطالب ان يدون التاريخ الذي كتب فيه هذه الفائدة - 00:15:22

يعني يعلم غب هذا فيما بعد. الله اكبر. تمام؟ اللي هي وطول زمانه. طبعا هو طول زمانه طبعا يقول انه ابن حبان كان يكتب كل شيء عن ابن خزيمة فاكتثر عليه يوما - 00:15:41

من السؤال فقال له ابن خزيمة تتحى عنى يا بارد او قال كلمة نحوها. يعني حاجة فيها اهانة يعني. تمام؟ فما كان من ابن حبان الا ان كتب هذه العبارة. تتحى عنى يا بارد. فسألوه - 00:15:56

قالوا له لم يعني تكتب هذا واي فائدة فيها؟ قال لا ادع كلمة يقولها الشيخ الا كتبتها. الله اكبر هذه القصة ذكرتني او حدثت يعني او كانت رائدي في يوم من الايام لما ذهبت الى الشيخ الالباني - 00:16:11

آآ كانت كان العادة يعني كت التقي بالشيخ رحمة الله عليه في فجر كل يوم في مسجد اسمه مسجد فالوقة آآ كان بينه وبين الشيخ تلت ساعة. كان يرى ان الاذان يؤذن في عمان قبل الوقت - 00:16:28

فكان هذا المسجد يؤخر الصلاة نصف ساعة تقريبا. فكان يأتي من ضاحية هملان في مركز جنوبية وبالسيارة آآ في هذه المسافة كلها حتى يصلى في هذا المسجد لانه كان يؤخر الايه؟ كان يؤخر صلاة الفجر. نعم. فكنت التقي به في صلاة الفجر يعني - 00:16:46 في يوم من الايام راحت علي نومة ولم اصل الى الفجر بسبب ان الشيخ يعني سأله مسألة ظللت طول الليل افكر فيها حتى قبل الفجر غفوتو ولم ادرى بنفسي وراح علي لقاء الفجر مع الشيخ - 00:17:04

رحمة الله عليه اه اصبحت اه يعني حزينة. يعني ضاع علي يوم بلا فائدة وهي ده الوقت المخصص اللي انا باخد من فايدة من الشيخ يعني فقلت رفيقي ابو حمزة القيسي ربنا يحفظه - 00:17:20

وكان هو الذي يصحبني من سيارتي في عمان. قلت له ماذا افعل وراح علي يوم هل اذهب للشيخ في بيته؟ قال نعم. فاستشرت بعض كبار تلاميذ الشيخ والمالازمين له انداك للشيخ في بيته - 00:17:35

نصحوني الاشياء. قالوا الشيخ لا يلقى احدا في بيته الا بموعد سابق. وانت راجل اصبح لك مكانة عند الشيخ. وما فيش داعي انك انت ارجع ما فيش داعي لحاجة زي كده. لكن رفيقي في الرحلة قوى قلبي - 00:17:49

اولا ما قال لي فلنذهب تذكرت هذه الرواية الحكاية اني ابن حبان اه ابن خزيمة قال له تتحى عنى يا بارد. قلت والله انا هزهب للشيخ وساترك الباب. قال لو قال لي ارجع يا بارد هكتها برضو كما فعل ابن حبان - 00:18:06

اعتبرها من فوائد هذا الایه؟ اليوم. فالقصة دي ذكرتني او يعني او انا بمناسبة هذه القصة ذكرت ما حدث لي مع شيخنا الالباني رحمة الله عليه. رفع الله قدره في الدارين ورحم شيخنا الحبيب - 00:18:21

وجعلك واياه ونحن مع الحبيب صلى الله عليه وسلم. عليه الصلاة والسلام. اللهم امين. طيب نكمل شيخنا اذا اذنت بقية يعني على الرغم من العسر الذي كان يجدهونه الائمه مثل ما قال ابن حبان عن ابن خزيمة ومثل ما قال الائمه عن الاعمش عليهم رحمة الله

جميعاً وكيف كان يطردهم وعلى الرغم من ذلك - 00:18:34

علم الاعمش موجود ومنتشر. نعم. يعني يدل ان هو كان عسر يبذل علمه ويبذل علمه لكنه كأنه هي مدرسة او مذهب يراه بعض المشايخ اليسير يرون الشدة على الطالب يقسون عليه حتى آما يعطي العلم الا لمن يستحقه - 00:18:54

هل هي الفائدة الاولى فيما يتعلق بطلب العلم؟ اي نعم. آذكرت ان هناك مجموعة اخرى من مجموعة اخرى من الفوائد التي يجب ان يتحلى بها طالب العلم حتى يتم له الفائدة من شيخه. اي نعم. لا هي آما يعني اداب طالب العلم كثيرة يعني نعم تستغرق وقتاً طويلاً. لكن الذي - 00:19:14

يعني انا انبه عليه هو تلطف الطالب في الفائدة لأن يكون لطيفاً مع الشيخ. الشيخ ده ده انسان بشر له احوال تعزيره وله هموم يحملها. آما اشياء تذكر مزاجه فلا بد ان يكون لطيفاً. ده اللي انا يعني الحقيقة آما اردت ان انبه عليه. انما الاداب طالب العلم لو احنا دخلنا فيها - 00:19:33

هنا خذ وقت طويلاً. نعم. طيب ان احنا نبحر فيها ب البحر. الله يبارك فيك. مش كده يعني. الله يجزيك خيراً. اذا اذنت لي ايضاً من ضمن اه ما ذكرت لو تفضلت لي في قضية باب التلطف - 00:19:57

او او الادب او اللين مع مع المشايخ او قضية محاكمة الشيخ اقصد بمحاكمة الشيخ انه آما مع تفاوت درجات المشايخ ما نقول ان كل المشايخ على درجة واحدة ولكن هو اه وان كان طالب علم وهو شيخ لاحظ فهو شيخه يجب ان يحفظ له هذه المكانة - 00:20:07
ما نراه من طلبة العلم اه في وارجع اقول في زمن السوشال ميديا آما الشيخ اونلاين الشيخ موجود ظاهر في الواتساب بعثت له رسالة وقرأ الرسالة ولم يرد على كيف ما يرد على؟ هو غصب عنه يرد على. هو وقرأها وشاف الاشارتين الزرق هذيل اللي زرقو حياتنا بالكامل يعني يعني كانه قرأها - 00:20:29

يمكن ما يكون قراها ممكن تكون خلل تقني ممكن اي شيء. ويفتح الرسالة عشان يشيك متى قرأها ومتى وصلته ومتى قرأها. ثم يحاكم شيخه اه على هذا ويقيم المقصلة - 00:20:56

اين هذا من من ادب طلب العلم شيخ؟ لا طبعاً طبعاً لا شك انه لا لا يمت للادب باي صلة يعني يعني انت وانت تتكلم تذكرت انا ما حدث للامام الشافعي رحمة الله عليه هو محمد الحسن شيبان - 00:21:10

الامام الشافعي آما ذهب الى آما بغداد ولقي محمد بن الحسن وتتعلمذ له برغم محمد الحسن احد صاحب ابي حنيفة اجل صاحبين لابي حنيفة يقال ابو حنيفة او صاحباه. اللي هو ابو يوسف ومحمد. محمد الحسن. من حسن شيبان - 00:21:25
آما الشافعي ادرك محامي من الحسن الشيباني وتتعلمذ له وكان اذا آما قام محمد الحسن من الحلقة وانصرف كان الشافعي لا يرضى ببعض اراء محمد بن حسن شيبان لما يراها معارضه لبعض الاحاديث التي يحفظها الشافعي ولا يعلم بها محمد ابن حسن شيباني - 00:21:46

فكان يناظر تلاميذ محمد ابن حسن الشيباني في الحلقة فيظفر عليهم فلما كبر هذا اللي هم اقرانه وتلاميذنا في الحلقة. نعم. يعني محمد الحسن والاستاذ وهم كلهم تلاميذ بما فيهن الامام الشافعي رحمة الله عليه. نعم - 00:22:05

مكان الشافعي يعني يجادل اقرانه لقمة تلاميذ محمد ابن حسن الشيباني فكان يظفر عليهم فلما كثر هذا منه قالوا له لو نظرت الاستاذ وانت متشرط علينا طب والاستاذ عندك آما قل للاستاذ الاعتراضات بتاعتكم وهو سيدجيك - 00:22:20

بلغوا هذا لمحمد بن حاسس الشيباني انت بتقوم من هنا وشافعي يجادلنا فهل يعني آما جادلت الاستاذ؟ فقال له محمد الحسن ناظرني وقال له الشافعي اني اجلك عن المناظرة. الله اكبر. انت استاذي. بالرجل محمد الحسن الشيباني - 00:22:36

يعني بيجعلونه مجتهداً منتسباً. لمذهب ابي حنيفة والشافعي يعني هو راس ابن ابي حنيفة. واحد بالك؟ ولا شك يعني ان الامام اجل من محمد بن حسن مع جلاله محمد بن حسن الشيباني رحمة الله عليه يعني لا اقول هذا انتقاداً يعني من محمد ابن الحسن ولكن تأصيل لمسألة واحدة. لكن تأصيل - 00:22:53

يعني شفيع مجتهد مطلق ورجل حد الحدود واصل الاصول فضل الشافعي يعني لا ينكر. فيقول لمحمد بن الحسن اني اجلك عن

المناظرة. ليه؟ لانك استاذي. وانك شيخي. تمام؟ فالرغم ان - 00:23:13

تعلم وله مشايخ كثر ولقي مالك قبل ان يلقى محمد الحسن الشيباني ولقي كثيرا اقى سفيان بن عيينة ولقي كثيرا من العلماء الاكابر
محمد الحسن الشيباني لكن يقول اني اجلك عن المغادر رعاية لحق الاستاذ - 00:23:28

ولذلك هذا الادب الكبير اثمر عند الشافعی تواضعا. الله اكبر. يقول يونس ابن عبدالاعلی احد تلاميذ الشافعی اختلفت مع الشافعی
يوما فجاءني فطرق بابي فاخذ بيدي فقال يا ابا موسى الا يستقيم ان تكون اخوانا وان لم نتفق في مسألة. الله اكبر. اي وان اختلفنا
في كل مسألة - 00:23:46

يعني الاخوة الایمانية باقية حتى وان اختلفنا في كل مسألة. دي مسائل اجتهاد تمام؟ انا بستغرب النهاردة اذا اختلف طالبان من
طلاب العلم في مسألة فرعية ما قبلوشن بعض. دمر عليه طبعا وانا طبعا يعني عشت في - 00:24:13

القصص دي والطلبة كانوا بيجوا يشتكونا لي وببدأ يقول لي عمل كذا وده خلى كذا والكلام ده. في مسائل اجتهاادية. الله! يخاصم
بعضهم بعضا فيها لم يتأدبووا بادب طالب علم. لذلك - 00:24:31

انا ارى لزاما على اي شيخ ان يدرس ادب طالب العلم للطلبة قبل ان العلم، طبعا. نعم. احنا بكل اسف يعني لانه اداب طالب العلم هي
النصف الثاني من علم المصطلح - 00:24:41

انما والاول هو علم الحديث نفسه. نعم. لا يعني عشان اتأخر في الترتيب في العلم فيبيدرسوه في الآخر. لا لابد ان تدرس قبل قيل
العلم. الطالب حبيدو من الاول كده يصلح ان يكون طالب علم ام لا. نعم. وفيه حديث - 00:24:55

انا لا احتاج به كحديث لكن انه موضوع لا تعلموا اولاد السفلة العلم برغم ان هو آآمش حديث انا اعتبره حكمة قائل قاله لكن هو
ينسب حديثا الى النبي صلى الله عليه وسلم لكنه حديث مكذوب عليه الصلاة والسلام. لكن هو فعلا. نعم. لو علمنا اولاد السفن -
00:25:14

العلم سيسافل على اهل العلم. صحيح. فهذا لا يستحق ان يتعلم. يبقى انت اذا علمت طالب العلم الادب طالب لطلب العلم يعني وبدا
لك ان هو لا يستحق ان يطلب علما لا تعلمه خلاص انتهت القصة من اولها. نعم - 00:25:37

جزاك الله خير شيخنا. بارك الله. رفع الله قدرك. اه اعتقد الكلام عن هذه النقطة وعن بعض المحاورات التي دارت وايضا حول نفس
الحديث وبعض الكلام الذي يدور ما بين طلبة العلم ثم يرتفع بعدها الى الشيخ - 00:25:53

يحتاج منا الى وقفة وسنبدأ بها باذن الله تبارك وتعالى في الحلقة القادمة اذا اذنت لنا الشيخ حميد. رفع الله قدرك بارك الله فيك.
احبتنا في الله نكون بهذا قد وصلنا واياكم الى - 00:26:07

ختام حلقة الليلة من برنامجكم وبالحق نزل مع شيخنا الحبيب فضيلة الشيخ عبد اسحاق الحويني. وحتى نلاقاكم في حلقة قادمة
نقول لكم دمتم في الخير والطاعة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:26:17

ايها السائر في دنيا الوراء قد مضى السن كل عين سوف تغدو اثرا. ان في انباء من قد فاتعظ ممن اتى الوحي وعلى ذكرهم يا من
اطال الامل وخذ الذكرى وصدقهم ولا - 00:26:37

انشغل عن ايدي العرش بلا. انه الحق وبالحق نازل. انه الحق وبالحق نازل - 00:27:17