

أحكام اللباس وأدابه 2 | | برنامج وتزودوا | | الحلقة 9 | | مع

الدكتور منصور الغامدي

منصور الغامدي

بدأنا رحلة الایمان مع الاسلام والاحسان. نسير بنور مخرجنا من الظلمات بالقرآن مرشدنا معلمنا بهدي جاءك الميزة الى ما فيه انجاة من الاهوال والنيران من الاهوال والنيران. توقفنا محطات سلقي - 00:00:00

كل مكان تزودنا من التقوى لنكمل رحلة الایمان السلام عليكم ورحمة الله وبركاته اهلا وسهلا ومرحبا بكم احبتني الكرام في حلقة جديدة من برنامجكم وتزودوا والذي يأتيكم على الهواء مباشرة عبر قناتكم قناة زاد العلمية - 00:00:30

مساء كل يوم احد عند الساعة التاسعة والنصف مساء بتوقيت مكة المكرمة والذي نستضيف فيه ضيف البرنامج الدائم فضيلة الشيخ الدكتور منصور ابن عبد الرحمن الغامدي استاذ الفقه ببرنامج اكاديمية زاد التعليمي - 00:00:52

والذي يسلط الضوء فيه على بعض الجوانب الایمانية والاحكام الفقهية التي يستفيد منها المسلم في حياته. موضوع حلقتنا لهذا اليوم احكام اللباس لباس الرجل تستقبل استفساراتكم ومشاركاتكم عبر الارقام التي تظهر لكم تباعا على الشاشة وعبر برنامج سكايب وعبر برنامج الواتساب - 00:01:09

واسأل الله تعالى ان يوفقنا واياكم لكل خير. حياكم الله يا دكتور. حياكم الله وحيا الله السادة المشاهدين. اسأل الله ان يلهمك الرشاد يا رب. امين. امين. شيخنا لعلنا نستفتح الحلقة - 00:01:36

بيان احكام لباس الرجل وما الاصل في لباس الرجل؟ ان تكررتم بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا - 00:01:46

وزدنا علما يا رب العالمين اما بعد قال الله سبحانه وتعالى في كتابه الكريم يابني ادم قد انزلنا عليكم لباسا يواري سوءاتكم وريشا ولباس والتقوى ذلك خير ذلك من ايات الله لعلهم يتذكرون - 00:02:02

بين الله سبحانه وتعالى في هذه الآية المنة علىبني ادم بانزال اللباس والريش. مقتضى هذه المنة اباحة هذا اللباس الذي امتن الله سبحانه وتعالى به على عباده اباحة هذا اللباس والريش ذكرنا في الحلقة الماضية انه قدر زائد وهو قدر من الزينة - 00:02:22

ثم قال الله سبحانه وتعالى بعد ذلك بآيات قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق. قل هي الذين امنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيمة فالاصل في انواع الالبسة - 00:02:39

واشكالها والوانها وهيئاتها وخاماتها الاصل فيه الاباحة الا ما جاء النهي عنه في كتاب الله او في سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم او قيس على هذا المنهي بضوابط ذكرها - 00:02:54

اهل العلم او جموعها من هذه الادلة الناهية انا اقول الاصل باللباس انواعه واشكاله والوانه الاصل فيه الاباح والنبي صلى الله عليه وسلم قد لبس البستة متعددة. النبي صلى الله عليه وسلم قد لبس الازار والرداء والجبة والقميص والحلة. والعمامة - 00:03:10

هذه الالبسة التي لبسها النبي صلى الله عليه وسلم كانت اللباس الذي يكون في عصره صلى الله عليه وسلم لبسه بالوان متعددة صلوات الله وسلمه عليه فمرة لبس الابيض ومرة - 00:03:32

لبس حلة حمراء ومرة لبس برددين اخضرین فهذه الالبسة التي لبسها صلى الله عليه وسلم كانت موافقة للمعهود المعروف في عصره

صلوات الله وسلامه عليه. هم اذا اه الذي نريد ان نقرره ان الاصل في انواع اللباس الاباحة للرجل الاصل في انواع اللباس للرجل منح علاقتنا اليوم عن - 00:03:42

لباس الرجل. نعم. فنقول الاصل ان يلبس الرجل المباح. اه ما شاء من اللباس مراعيا في ذلك عددا من الضوابط فمن هذه الضوابط التي ذكرها اهل العلم للباس الرجل انه لا يجوز للرجل لبس الحرير - 00:04:05

والثاني انه لا يجوز له لبس الذهب وثالثا لا يجوز له لبس جلود السباع رابعا لا يجوز له لبس الجلد النجسة قامسا لا يجوز له الاسبال سادسا لاهل العلم كلام عن الوان اللباس ولعلنا نتطرق لها - 00:04:23

سابعا لا يجوز له ان يكون لباس شهرة ثامنا لا يجوز له ان يكون لباس تشبه بالنساء تاسعا لا يجوز له ان يكون لباس تشبه بالكافار او اهل الفسق والمجون - 00:04:44

عاشرلا لا يجوز له ان يكون لباسا اسراف وخياله حاري عشر يجب ان يكون هذا اللباس ساترا لعورته عند الظهور امام الناس والثاني عشر الا يكون لباسه هذا مشتمل على تصاوير - 00:04:58

او على رموز او كتابات وشعارات محمرة هذه الضوابط العامة للباس الرجل اذا راعى عدم الوقوع فيها فالاصل فيما عدا ذلك انه مباح نعم. تعداد هذه الضوابط يدل على اباحتها ما عدتها - 00:05:15

فلما يقال نهي الرجل عن لبسة الحرير لبسة الحرير فمعنى ذلك انه يجوز له ان يلبس القطن الكتان الصوف او انواع الاقمشة المتعددة اذا قلنا لا يجوز له مثلا لبس. نعم. مثلا الذهب معنى ذلك انه يجوز له ان يلبس. لو تسمح لنا يا شيخ نعم. لعلنا نفصل فيها. ذكرتم الان اجمالا - 00:05:33

في المقدمة ان الاصل في اللباس الاباحة ثم ذكرتم بعض ما ورد من المستثنias التي تعد ويتبين من ذلك سعة الشريعة في تعداد بعض الالبس التي تحرم. ولعلنا نأخذها واحدة - 00:05:59

تلوا اخرى. صحيح. لو تسمح له يا شيخنا نقسم هذه الضوابط مثلا لعلنا نقول انها تقسم مثلا على الهيئات. وبعضها تكون على الالوان او بعضها على الخالق اي لا مانع منها - 00:06:13

وما تفضلتم به صحيح. نعم. وهو دائما. هذه قاعدة عند المسلم. دائمأ تعداد انواع المحرمات يدل على سعة المباح نعم فلا يحتاج المفتى او طالب العلم ان يقول مثلا ان استخدام مثلا الخزف مباح - 00:06:25

ان استخدام البلاستيك مباح ان استخدام الورق مباح ان استخدام الطاولة مباح ان استخدام الكرسي مباح ان تفصيل الطاولة على هذه الهيئة مباح لان تفصيل ان دهنها باللون الرصاصي او الازرق او النوبة الاصل في الاشياء الاباحة - 00:06:44

والذي خلق لكم ما في الارض جميعا احسدنا وفي اللباس منصوص عليه بصفة خاصة قد انزلنا عليكم لباسا يواري سوءاتكم وريشا. مقتضى منا الاباحة نعم صحيح هذا الحقيقة يدلنا على سعة المباح - 00:06:59

فيجوز مثلا لبس العمامة الطاقية الثوب البنطال هذى انواع كثيرة مباحة جاءت التحريمات في بعض الهيئات. طيب. والاوصف او الخامات التي سنتحدث بها ان شاء الله تعالى. صحيح. لو اننا نأخذها واحدة واحدة فنببدأ ان شئتم شيخنا بالخامات مثلا. ذكرتم - 00:07:14

اه لبس الحرير بالنسبة للاقمشة التي تكون من حرير بالنسبة للرجل. هل يجوز له لبسها او حديث علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه؟ نعم قال ان هذين اي الحرير والذهب - 00:07:34

حرام على ذكور امتي حل لناناتهم بحديث حذيفة رضي الله عنه قال وهو في الصحيحين نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن لبس الحرير والجلوس عليه اذا لبس الحرير للرجل منهى عنه - 00:07:49

هل في ذلك من علة احسنت الا في هذا يعني لاهل العلم فيها توجيهات منها من قال انه نوع من التنعم والترفة الذي لا يكون للرجل وانما يكون للمرأة ومنهم من جعل العلة انها فيها نوع من - 00:08:07

اه كسر القلوب مثلا او منها ما جعل العلة ان فيها نوع من مشابهة آ النساء او غير ذلك فهذا يعني توجيهات ليه؟ للتحريم. للتحريم

00:08:26 - يستثنى من هذا التحرير مثلا اذا كان الحرير مخلوطا في الثوب

نعم. وهذا ما كان يسمى سابقا لبس الخز فقد جاء اه يعني لبسه واباحة لبسه عن عدد من الصحابة والتابعين وجاء في بعض الاحاديث والآثار وهو ما كان مخلوطا بغيره. يعني حرير مخلوط مثلا بكتابه اغلب عليه؟ واحسنت ويكون الحرير فيه يسيرا. نعم. يعني - 00:08:45

لا يكون حيل فيه غالبا وانما يكون الحرير فيه هو الاقل هذا جائز باذن الله تعالى بناء على يعني تقرير جمهور من جمهور الفقهاء من المذاهب الاربعة انهم يجيزون مثل هذا بناء على - 00:09:08

عدد من الاحاديث آآ حدیث ابن عباس رضي الله تعالى عنه انه قال آآ الترخيص فيما كان سدى الثوب آآ في عدد من الصحابة والتابعين الذين اباحوا هذا. فهذا استثناء من تحرير نعم. استثناء من تحرير الحرير - 00:09:21

اي الممنوع الان على الرجل ما كان الحرير فيه خالصا او كان غالبا واما اذا كان يسيرا في الثوب مثلا لحاجة اخرى مثل المرض او غير ذلك. احسنت اذا كان بالانسان مثلا آآ حكة او حساسية معينة - 00:09:37

يحتاج فيها الى لبس هذا الحرير فانه يلبس الخز كما ذكرنا الذي يكون فيه اه مشوبا بغيره آآ هذه هذا احد الاستثناءات الواردة من المهم هنا التنبيه في هذا المقام الى انه لا ينطبق هذا الحكم على - 00:09:53

الحرير الصناعي هناك بعض الاقمشة ربما التي تكون ناعمة فيولوستر او غيره اصطلاح بعض اهل النساجة على تسميتها. حرير. بالحرير. لا الحرير هو مادة. صحيح. قد يشكل نفس المسمى على اذا - 00:10:10

الحكم الشرعي وارد على الحرير الطبيعي لا الحرير الصناعي اه طب بالنسبة لجلود السباع ذكرتم جلود السباع فهل احسنت يعني في حدیث المقدام المعدی يكرم ان الرسول صلی الله عليه وسلم نهى عن لبس جلود السباع وافتراشها - 00:10:28

وبالمناسبة الحرير كذلك منهى عن افتراشة يعني لا يجوز للرجل ان يفترشه او يجلس عليه. نعم. او يلتحف به في سريره ولا ان يلبسه هذا كله بني عنهم بالحرير وكذلك منهى عنه في جلود السباع. بالنسبة لجلود السباع قد لا مثلا مثل جلود النمور. نعم. وجلود الاسود - 00:10:44

هذه جلود السباع فجاء في حدیث المقدام ابن عد يكرم منهى النبي صلی الله عليه وسلم عن لبس جلود السباع واللبس يشمل اتخاذها مثلا ملابس يلبسها في بدنها او يفترشها او ينام عليها او يلتحف بها كل هذا داخل في النهي والله تعالى اعلم - 00:11:09

اهل لهم توجيهات في النهي عن الجنود السباع فمنهم من جعل النهي لاجل نجاستها وقال ان جنود ان السباع لا تؤكل وبالتالي السباع التي لا تؤكل نجسة. هم. و قالوا ان جلودها نجسة ولا تطير بدماء. وهذا توجيه لبعض اهل العلم - 00:11:28

وبعض اهل العلم جعل النهي عن جلود السباع منهم الشيخ ابن تيمية رحمة الله و منهم ابن القيم رحمة الله تعالى ان النهي عن جنود السماء منهى عنه لما تورثه من الكبر والخيالاء - 00:11:48

ولما تورثه من العدوا و البغي لان الانسان هناك ارتباط بينما يلبسه وباطنه فيؤثر باطنه على لباسه ويؤثر لباسه على باطنه. فالعلاقة بينهما العلاقة طردية وعكسية بمعنى ان كل منهما مؤثر ومتاثر في الآخر - 00:11:57

نعم. كيف مؤثر ومتاثر يعني الانسان اذا تواضع فانه يلبس لباسا متواضعا اذا لم يكن الانسان في قلبه تواضع اذا لبس اللباس المتواضع يورثه تواضعه نعم. وهذا احد العلل في النهي عن اللبس - 00:12:19

الخيالاء. احيانا الانسان يقول انا لن اسبل ثوبي خياله نقول لبست انا لن اسبل ثوبي خيرا. انا اقول لبست الاسبال ستورك الخيالاء والكبار. هم لما؟ لان الانسان ينطبع قلبه بما يتاثر قلبه بما يلبسه - 00:12:32

ولباسه هذا انعکاس لما في قلبه. فكلها مؤثر ومتاثر. لذلك ينبغي للانسان يكون له عناية بلباسه. جلود الانعام مثلا جلود الانعام جائزة واحسنت جنود الانعام جائزة اذا كانت مدبوغة عموم الجنود - 00:12:53

عموم الجنود مأكول اللحم آآ مثلا احسنت يعني عموم الجلود وهو الضابط الثالث قضية آآ جلود الحيوانات جلود الحيوانات منها ما هو ظاهر وهو ما كان يؤكل لحمه وذبح بذكاة شرعية - 00:13:10

نعم هذا ظاهر ان شاء الله تعالى آآ يعني نقول باجماع اهل العلم لما؟ لانه مأكول اللحم وقد ذكي بذكاة شرعية لكن حصل خلاف عند اهل العلم في قضية مثلا ما لم يذك ذكاة شرعية مثلا مأكول اللحم الذي - [00:13:34](#)

مات حتف انفه ميّة فهل يطهر جلده ان الميّة نجسّة مم. هل يطهر جلدها وهل يمكن الاستفادة منها فبعض اهل العلم قال نعم ان الدباغ للجلد بمنزلة الذكاة للحيوان فيطهر - [00:13:53](#)

الجلد جلد هذه الميّة بالدماغ وهذا مسلك لبعض اهل العلم ومن اهل العلم من جعل الدماغ مطهرا لكل انواع الجلود فلم يجعله بمنزلة الذكاة وانما جعله بمنزلة الاستحالة فيقول ان - [00:14:13](#)

النجاسة فيها اه ما لم يذكى او مات حتف انفه معقوله المعنى فاذا ديفت زالت عنها النجاسة وبعض اهل العلم اصلا لا يقر نجاسة جلود السباع او جنود غير مأكول اللحم - [00:14:31](#)

يعني لا يقر اصلا نجاسته وهو مثلا مشهور في مذهب المالكية رحمه الله تعالى لا يقررون ينصرون النجاسة على اللحم فقط لا يقررون النجاة يقولون هو حرم الاكل فقط وليس بنجس. نعم، فلذلك - [00:14:49](#)

آآ يجعلونها ظاهرة وهمّلوا مذهبهم اوسع والظاهر الله تعالى ان ما دبر ان ما دبغ فانه ظاهر سواء كان اصله مأكولا له. معنى الدماغ او الدماغ نوع من انواع تطهير الجلود - [00:15:02](#)

طريقة مواد كيماوية. نعم. اه يستخدم سابقا فيه الملح او غيره يعني يمر او يعني اه يعني يمرر على الجلد بطريقة معينة بحيث انه يجفف الجلود هذه من - [00:15:22](#)

ما فيها من رطوبة. نعم فتصفو هذه الجلود ويحسن استخدامها نعم. الدماغ هو عمل او طريقة تعالج بها في المصانع الان احسنت مصانع او غيرها هذا يفعل حتى في غير المصانع لا ليس بالشمس وانما هو طريقة معينة - [00:15:43](#)

يستخدم فيها الشمس والملح وغيرها من المواد الكيميائية وغيرها بحيث انها تطهر هذه الجلود. تطهر هذه وتجففها مما فيها من رطوبات اخرى طيب اذا شيخنا الان ذكرتم الحرير وذكرتم جلود السباع - [00:16:06](#)

ثم دخلنا على الجلود النجس مع الجلود المطبوعة. لذلك نقول الظاهر والله تعالى اعلم ان ما دبغ فقد ظهر سواء كان اصله مأكول اللحم في حال الحياة او لم يكن اصله مأكول اللحم في حال الحياة وهو قول طائفة سواء كان مذكا او لم يكن احسن لم يكن مذكى احسنت لان - [00:16:22](#)

ان بعض اهل العلم انما اباح من آآ الجنود بالدباغة ما كان مأكول اللحم في حالها لانه يعتبر الدماغ فيها معنى الذكاة نعم معنى الذكاة فيقول ان الذكاة لا تبيح مثلا - [00:16:40](#)

مثلا لا تبيح الحية مثلا او لن تبيح مثلا الحمر الاهلية انها محمرة لا تبيحها الذكاة فقال مم. الدماغ هو بمعنى الذكاة فقال مهما انت ذكى هذه العمر فلن تحل فكذلك لن تحل. نعم. وبعض اهل النظر الى الدماغ - [00:16:58](#)

نظر فيه نظرة الاستحالة يعني نظرة التطهير نظرة الاستحالة بمعنى انه قد ذهب ما فيه من معنى ينجسه وقد ذهب فيه الرطوبات. معنى الاستحالة التغير. تحول من شيء الى شيء. احسنت. فذهب في ذهب منه الرطوبات. تغيرت النجاة - [00:17:18](#)

يعني ازيلت منه النجاسة. ازيلت منه المعانى النجسّة وهذا مبني ومتقرر على مذهب من يرى مثلا النجاسة تزول بكل مزيل وتقرير ان الاستحالة مؤثرة في التطهير بالنسبة شيخنا لما يحصل من اعلانات في بعض الماركات مثلا من - [00:17:37](#)

ان بعض الملبوسات آآ يشملها مثلا خيوط من ذهب او بعض الزينة الزائدة التي قد تختلط بالذهب او باللماض او غير ذلك من من المجوهرات التي قد تكون محمرة على الرجل او غير ذلك؟ يعني فهل يجوز؟ الاصل الاصل - [00:17:57](#)

آآ ان الرجل يباح له التزيين بالفضة وباللماض او بغيرهم الا الذهب نعم لما جاء في الحديث ذكرنا حال لاناث امتي حرام على ذكورهم هذى المسألة الاولى. المسألة الثانية ما كان يسيرا - [00:18:16](#)

من الذهب فان جمهور اهل العلم على تحريم ما كان يسير يسير مثل الزر مثلا او احسنت مثل الزر او مثلا بعض الناس يكون آآ في ساعته طلاء ذهب - [00:18:37](#)

او تكون عقاربها من الذهب او يكون في قلمه شيء من الذهب او خاتم ذهب فجمهور اهل العلم على تحريمها ومنعه لما ورد كما ذكرنا
الاصل وهو تحريم الذهب على الرجال - [00:18:53](#)

ورخص بعض اهل العلم يسير الذهب الذي اذا تم حكه او اذابتة بالنار لم يخلص منه شيء يذكر بمعنى انه اشبه باللون احيانا الطلاء
يكون طبقة بحيث اذا تم حكها من الساعة مثلا - [00:19:11](#)

اذا تم حكوها خرج اه صاحبها بشيء ربما يخرج بقراط من الذهب او شيء من هذا. نعم. واحيانا يكون لونا لا يخرج منه بشيء يعني لا
يكاد يصفو منه شيء - [00:19:32](#)

يذكر وهذا اه هذا يجوز؟ وهذا قدر. فهذا رخص فيه بعض اهل العلم وهو الذي لا يكاد ان يصفو منه شيء والاحوط لل المسلم الرجل ان
يمتنع عن لبس الذهب وما - [00:19:45](#)

هو اه ولو كان يسيرا ولو كان يسيرا لانه ابرا لذمته اولا ومشيا مع قول جمهور اهل العلم والامر الثالث ابعد له عن الشبهة حتى لا
يوصم بأنه قد لبس الذهب - [00:19:59](#)

الذهب حتى لو كان مطليا فمن اطلع على هذا الطلاء من يعرف هل هو بالغ ولا قليل؟ نعم. لذلك الاصل ان نقول ان الذهب يحرم على
الرجل قليلا كان ام كثيرا - [00:20:14](#)

قليلا كان ام يذكر. طيب اه شيخنا بالنسبة مثلا لهيئات الملابس اه ذكرتم ما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم من اختلاف من لبس
الازر ولبس القمص وغير ذلك - [00:20:31](#)

هل للهيئات ضوابط معينة او منهيات معينة مثلا؟ احسنت اللباس منه ما هو يعني اه للرأس مثلا كالعمامة او الطاقية ومنهم ما هو
البدن كاملا كالثوب او ما كان منه لجزء من البدن كالقميص او السراويلات البنطلون او غير ذلك هذا كله جائز. مهما يعني لبسه الانسان
او فصله - [00:20:44](#)

بمراجعة هذه الضوابط التي ذكرناها. نعم. لا يكون اه مثلا شفافا مثلا اه مسألة اه اللباس الشفاف مثلا. نعم. او الضيق قبل ذلك ان يكون
ساترا للعورة نعم جميل. ان يكون يجب على الرجل يجب على الرجل ان يستر عورته من نظر الناس - [00:21:04](#)

وعورة الرجل من سرتة الى ركبته نعم. والفخذ عورة كما جاء في حديث جرهد الاسلامي وحديث علي بن ابي طالب رضي الله تعالى
عنه انه قال لا تبرز فخذيك وقال لي جرهد ان الفخذ عورة - [00:21:24](#)

فالاصل انه يجب على الرجل ستر عورته ولا يجوز له ان يلبس لباسا يكشف عورته من ذلك ما يجوز له ان يلبس مثلا الشورت الذي
يبين فخذه. نعم ولا يجوز له ان يلبس البنطال - [00:21:41](#)

الذى اه اذا سجد او ركع او انحنى فانه تتبين به عورته هذا لا يجوز له ان يلبسه بل يجب عليه ان يكون حريصا على ستر عورته وهذا
من تمام دينه وكمال مروعته - [00:21:58](#)

انت مامي ديني حفاظا على امر النبي صلى الله عليه وسلم. ومن كمال مروعته امام الناس الانسان لا آآآتنكشف عورته فان انكشف
العورات من المذممات نعم بالنسبة للباس الضيق - [00:22:14](#)

احسنت. اللباس الضيق كذلك مما يعني يحترز عنه الرجل لانه يجسم عورته وهذا اللباس الضيق كلما تحرك فانه يرتفع وينزل وربما
يعني ينكشف مثلا البنطلون او شيء من هذا يكشف عورته - [00:22:27](#)

اللباس الشفاف الذي يشف العورة لذلك هذا لا يكفيه في ستر عورته بل لا بد ان يكون اللباس كثيفا لا تتبين به عورته. بالنسبة لطول
اللباس او قصره مثلا بالاسباب او جاء في عدد من الاحاديث - [00:22:42](#)

نهي الرجل عن اسبال ثوبه. وهذا مما يختص به الرجل دون المرأة بحديث ام سلمة رضي الله تعالى عنها ان النبي صلى الله عليه
 وسلم دل النساء على اطالة ملابسهن - [00:23:01](#)

لستر اقدامهن نعم في حديث ام سلمة قال يرخيته شبرا اه اما الرجل فهو منهي عن اسبال ثوبه في الحديث حديث عبد الله بن عمر
رضي الله تعالى عنه من جر ثوبه خيلاء لم ينظر الله اليه - [00:23:13](#)

وفي حديث ابي هريرة رضي الله تعالى عنه انه النبي صلى الله عليه وسلم قال ما اسفل من الكعبين من الازار ففي النار نعم ليس
ليس للكعبين حظ من الازار - [00:23:30](#)

فينبغي للانسان ان يكون لباسه الرجل ينبغي للرجل ان يكون لباسه فوق كعبه نعم. فوق كعبه. نقول للخيال اه احسنت. يعني في
 الحديث عبد الله بن عمر. حديث عبد الله بن عمر قال من جر ثوبه خياله - [00:23:43](#)

من جر ثوبه فلذلك آآيافعلوا هذا هذا عادة اهل الكبر والخير انهم يجرون ثيابهم ويطيرونها فلا ينبغي للرجل ان يطيل ثوبه خياله ومن
 قال ابني لا افعله خياله فنقول لا تتشبه باهل الخيال والكب. هم. لا تتشبه باهل الفسوق - [00:23:58](#)

اه طب شيخنا نستاذنك في اتصال بس وردنا من اشرف من السودان اخينا اشرف السلام عليكم ورحمة الله. يا مرحبا حياك الله يا
 اشرف الله يبارك فيك. اه ما هي اعتياب الشهرة؟ - [00:24:22](#)

والان ما هو الذي يسمى لباس شهرة ثياب الشهرة. هذا الاسباب يكون هل الاذبال يكون في طول القميص فقط ان يكون في اليدين
 والعمامة هذه الملابس الضيقة والتي تصيب مفاصل جسم الرجل. ما حكمها في الصلاة - [00:24:34](#)

نعم. خذوا خيالكم عند كل مسجد. ما هي الملابس الامثل للذهاب للمسجد الذي لا يجعل على عاتقه شيء في الصلاة. ما حكمه؟
 وجراكم الله خير. جزاكم الله خير يا اشرف - [00:24:50](#)

اه اسئلة مهمة ذكرها اشرف ولعله سبقنا يعني في في ايراد بعض المسائل التي اردنا ان نزيردها ذكر شيخنا لباس الشهرة كنتم قد
 عرجتم على ذلك في الحلقة السابقة لكن بشكل عام لباس الشهرة هل لها ضوابط معينة او - [00:25:02](#)

احسن بالنسبة للرجل؟ يعني لا يجوز للرجل ان يلبس لباس شهرة. في حديث عبدالله بن عمر من لبس ثوب شهرة البسه من لبس ثوب
 شهرة في الدنيا البسه الله ثوب المذلة يوم القيمة - [00:25:18](#)

فلا يجوز ان يلبس الرجل لباس شريرة هو لباس الشورى هو اللباس الذي اذا لبسه اشير اليه بالبناء فيقال انظروا الى فلان لانه قد لبس
 لبسا يتميز به ما ضوابط الشهرة - [00:25:30](#)

ضوابط الشهرة للعرف لان فالانسان يلبس لباس مجتمعه يلبس لباس مجتمعه وهذا الحقيقة يقودنا الى مسألة بعض ضوابط اللباس
 ترجع لضوابط حدتها الشريعة مثلا النهي عن لبس الحرير والنهي عن لبسة للرجل تتجاوز كعبه - [00:25:46](#)

هذا ضابط وتحديد شرعي والنهي عن لبس اه مثلا لبس فيه ذهب نعم. هذا تحديد شرعي واحيانا يكون التحديد عرفيا مرجعه الى
 العرف ومن التحديدات العرفية الا يلبس لباس شهرة - [00:26:08](#)

فلو قال لي شخص ما هو لباس الشورى؟ اقول لباس الشورى هو الذي يتميز به عن الناس طيب يقول لي ما لونه؟ اقول يعني يكون
 لونه ملفتا لكن لن اقول هو اللون الابيض ولا نقول هو اللون الاسود ولا نقول هو طب يقول لي ما هيئه ما طريقته؟ نقول ما لبسه على
 شكل - [00:26:25](#)

اللي يتميز بها الناس بحيث انه يشار اليه فهذا لباس نستطيع ان نقول شيخنا انه ما كان زائدا عن الحد او اقل من المعهود. احسنت.
 يكون لباسا. احسنت. يعني هذا ذكره مثلا مثل اه سفيان الثوري رحمة الله تعالى - [00:26:43](#)

نعم. قال كانوا يكرهون شهرتين ان يلبس غاية الجيد بحيث يشار اليه او يلبس غاية الرديء بحيث يشار اليه واحيانا شهرة تكون بان
 يكون فيها نوع من الكبر والخلال ويحب ان يشار اليه - [00:26:56](#)

فيلبس غاية الثياب الجياد نعم. واحيانا والعياذ بالله يكون نوع من آآآ النفاق في التزهد تزهد نفاق فيلبس ادنى الثياب بحيث يشار
 اليه ويقال انظروا الى فلان الزاهد لذلك كان سفيان ابن عثيمين رحمة الله قالوا كانوا يكرهون شهرتين - [00:27:15](#)

شهرة الجياد وشهرة الرديء وهذا كله والله تعالى مما هو داخل في النهي لكن ذكرنا ان ضابطه يرجع الى العرف. احسن الله من
 المسائل التي ينبه اليها هنا في هذا المقام ان ما كان يختص ب مثلا مهنة او طائفة - [00:27:36](#)

فهذا لا يدخل في الشورى فلو قال انسان مثلا انه هذا لباس الطبيب نعم. ان لباسهم معروف لباس ابيظ اه جاكيت ابيض يميز الطبيب
 عن غيره في المستشفى فلا مانع من هذا - [00:27:53](#)

يعني ليس هذا من ثياب الشهرة احسن الله اليكم شيخنا اولا نستكمل بعض المسائل في لباس الشهرة لو تأذنون لنا بتفاصيل فاصل قصير احبتى الكرام ثم نعود اليكم لقنا رحلة الايمان مع الاسلام والاحسان. نسير بنور مخرجنا من الظلمات - 00:28:04 ومن الظلمات بالقرآن في المواسم التجارية المتنوعة. يجهز الصناع والتجار المنتجات لطرحها في الاسواق ليتحققوا اعلى الارباح فاهم الخير اولى بالاستعداد لكسب الحسنات في مواسم الطاعات واول ما يتجهز به العبد لفعل الخير الاخلاص لله في الاعمال والبعد عن الرياء - 00:28:25

قال الله تعالى في الحديث القدسي انا اغنى الشركاء عن الشرك من عمل اشراك فيه معي غيري تركته وشركه ولابد من صدق العزيمة على استغلال الاوقات في انواع القربات - 00:28:58

قال تعالى فاذا عزم الامر فلو صدقوا الله لكان خيرا لهم. فعزيمة القصد تمنعه من ضعف الارادة والهمة وصدق الفعل يمنعه من الكسل والفتور والكاذب في عزيمته لا يستحق توفيق الله - 00:29:16

كما قال تعالى عن المنافقين ولو ارادوا الخروج لادعوا له عدة ولكن كره الله انبعاثهم فتبطئهم وقيل اقعدوا مع القاعدين والمؤمن الصادق يلح على ربه بالدعاء ليوفقه لفعل الخيرات ويثبته عليها - 00:29:38

ومن دعاء النبي صلى الله عليه وسلم اللهم اني اسألك الثبات في الامر والعزيمة على الرشد ويستعد لموسم الطاعات بالتسامح واصلاح ذات البين قال النبي صلى الله عليه وسلم تفتح ابواب الجنة يوم الاثنين ويوم الخميس - 00:30:03

فيغفر لكل عبد لا يشرك بالله شيئا الا رجلا كانت بينه وبين أخيه شحناه فيقال انظروا هذين حتى يصطلحا ومن الاستعدادات التدرب على الطاعة قبل القيام بها ولذلك استحب لنا الاكثار من الصيام في شعبان استعدادا لرمضان - 00:30:29

قالت عائشة رضي الله عنها ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في شهر اكثرا منه صياما في شعبان فاستعد لعمل الخير في موسم الخير بالجدية والممارسة لتكون ممن قال الله فيهم اولئك يسارعون في الخيرات - 00:30:58

وهم لها سابقون بدأنا رحلة الايمان مع الاسلام والاحسان. نسير بنور مخرجنا من الظلمات بالقرآن حياكم الله مرة اخرى في البيت الكرام حياكم الله يا دكتور. الله يحييك ويسلمك يا شيخ انا كنا قد توقفنا عند اسئلة اخينا اشرف اه - 00:31:23

كان يسأل عن الشهرة ابتداء فهل بقي لكم شيء؟ الشهرة اللي ذكرناها هي الشيء الذي يتميز به ويشار اليه بالاصابع. نعم. هذا ينبغي للانسان ان يجتنبه وان وهذه الحقيقة يدل على اهمية ان يلبس - 00:31:52

انسان اللبس المعتاد في مجتمعه. نعم. والا يخرج يعني عنه بحيث يشتهر اما بغني او يعني اه زهد زهد انا اقول نفاقا في الزهد ولا اقول بزهد فان ليس الزهد في زهد القلب - 00:32:04

وليس زهد الملابس وانما التزهد ببنافق في ملابسه هذا مذموم عنه ان يكون ملقطا للنظر نعم طب بالنسبة للباس في الصلاة ذكر اشرف آآ يعني الاصل في الصلاة انه يجب على الانسان ان يستر عورته من السرة الى الركبة وان يغطي عانقيه في الصلاة. لباس الضيق او الشفاف في الصلاة هل يبطل الصلاة - 00:32:25

يعني اللباس الضيق اه عند جمهور اهل العلم لا يبطل الصلاة. واما اللباس الشفاف فيبطل الصلاة. نعم. والواجب على الانسان ان يستر عورته وقلنا ان ستر العورة هو من اه يعني كمال دينه ومن كمال مروعته - 00:32:49

ان يحرض على ان يستر عورته. واضح لو تأذنون لك ذلك وردنا اتصال او سؤال صوتي عبر الواتساب من محمد عبد الحميد من مصر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته اه انا بسألك على استخدام جلود الحيوانات على شكلها شكل حقائب او حزام ببطال - 00:33:06

اه او على شكل اوستيك للساعات او محافظ للنقود او لاوراقه وكده آآ وازاي نميزها آآ واحنا بنشتريها على شكلها النهائي بمنتج بشكله النهائي من المحلات جاهزة للاستخدام مباشرة ازاي نميزها ان هي جلود سباع - 00:33:26

او جلود عادية لان احنا بنشتريها على شكلها النهائي واحنا يعني ما عندناش خبرة في ان احنا نقدر نميزها. ازاي نقدر نختار الحاجة دي اه بحيس ان هي تكون حلال او ما تكون شيء اه فيها شبهة ان هي تبقى حرام - 00:33:48

على استخدام الرجل للجلود. شكرنا احنا نقول يا اخي الكريم الاصل ان هذه الجلود ما دامت مدبغة الاصل فيها الاباحة الاصل

فيها الإباحة على القول الذي قررها طائفة من أهل العلم - 00:34:08

وهو ان الدماغ يبيح هذه الجلود ولو كان الحيوان غير مأكول اللحم حال الحياة غير مأكول اللحم وهو قول يعني اختاره طائفة من اهل العلم والله تعالى اعلم. نعم كذلك بعض الحلود قد تكون صناعية اصلا لا تكون حقيقة - 00:34:26

لما اه نقول انه قد ينهى في بعض الهيئات مثل التصاویر في الملابس او 00:34:47 هذه اذا هذه لا بأس بها لكن احنا نتكلم عن الجلود الطبيعية التي دبغت و تستخدمن فلا مانع منها والله تعالى اعلم. نعم بالنسبة شيخنا

ان كان فيها من تشبه يعني احسنت التصوير في الباب ممنوعة صور ذوات الارواح اما غير ذوات الارواح مثلًا صورة آآ لجماد او لشجر او شيء من هذا فلا مانع منه - 00:35:03

ويتبغى كذلك الحذر من الكتابات والرموز والشعارات التي تكون في الملابس نعم هذى يعني ان يحرص الانسان لا يكون فيها شيء محرم او فيها عبارات محمرة خصوصا اليوم الالبسة انتشر فيها - 00:35:15

عدد من العبارات التي تكون اما محمرة او خادشة للحياء نعم فلا ينبغي للرجل ان يلبسه ويعني والان نتكلم عن ضوابط لباس المرأة في حلقة لاحقة طيب واضح شيخنا بالنسبة - 00:35:30

اللalon اذا اذا دخلنا على اللalon هل ورد شيء في اللalon مثلًا ان كانت كلها مباحة او بعضها مستحب مثلًا او بعض اللالون ان كانت مثلًا محرمة على الرجل. نعم - 00:35:47

وغير ذلك اه في حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنه البسو من ثيابكم البياظ نعم فاستحب طائفة من اهل العلم لبس الثياب البياظ
لان النبي قال البسو من ثيابكم البياظ وكفروا فيها موتاكم - 00:35:57

آآ وأما غيره من الألوان فهو مباح على أصل الاباحة. نعم بعض أهل العلم منع من الثياب الحمراء لحديث البراء رضي الله تعالى عنه
نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المياثر الحمراء - 00:36:13

بعض أهل العلم اباح هذه اللباس الالبسة الحمراء لما جاء عن البراء رضي الله تعالى عنه كذلك. في الصحيح انه رأى على النبي صلى الله عليه وسلم حلة حمراء. قال ما رأيت النبي صلى الله عليه وسلم؟ ما رأيت ذي لمة - 00:36:28

اجمل من النبي وسلم في هذه الحلة الحمرا. نعم. اه المقصود بالحمراء الحمراء الخالصة احسنت يعني اهل العلم كيف جمعوا بين هذا الحديث وذاك اه لهم عدد من التوجيهات الاول يقولون ان محل النهي - 00:36:41

وما كان الاحمر فيه خالصاً فينهى الرجل عن لبسة حمراء خالصة واما اذا كان الثوب فيه احمر وابيض مثل الشما هذا يشتمل على لون ابيض ولون احمر فهذا ليس داخلاً في النهي - 00:36:57

وي بعض اهل العلم قال ان محل النهي ما كان من الاحمر فيه تشبه بالنساء وقد نهي عن بعض اللباس الاحمر لعلة التشبه بالنساء وبهذا التقرير لا يكون هناك لون منهي عنه - 00:37:16

فيجوز لبس ما كان من الثياب ابيض او احمر او اخضر او اسود او اخلطت فيه الالوان ما دام قد راعينا ظابط عدم التشبه بالنساء. بالنساء والله تعالى. بالنسبة لضابط اه التشبه بالكافار في اللباس - 00:37:37

هل نستطيع ان نحده بشيء معين ام نقول ان كل لباس من الكفار؟ وهل المقصود بذلك اللباس الذي يلبسه الكفار ام الذي يصنعه الكفار؟ ام اه طبعا ليس المقصود بذلك اللباس الذي يصنعه الكفار. نعم. فالكفار تأتي منهم البسة كما تأتي من غيرهم من البلدان -

ولكن المراد بلباس الكفار اللبس الذي يتميزون به عن غيرهم. اللبس الذي يتميزون به عن غيرهم اه اما اللبس الذي يشترك فيه

ال المسلمين والكافرون فهذا ليس منهيا عنه واللبس الذي يصنعونه ويلبسه المسلمين والكافرون فهذا ليس منهيا عنه - 00:38:11
اذا محل النهي هو اللبس الذي يتميزون به. فإذا لبسه الرجل عد منهم او ظن انه منهم. نعم. فهذا منهي عنه لحديث من تشبه

بِقَوْمٍ فَهُوَ مِنْهُمْ وَفِي خَصْوَصِ الْلِّبَاسِ هُنَّاكَ حَدِيثُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ الْعَاصِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ٠٠:٣٨:٣٥

ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له هذه من ثياب الكفار فلا تلبسها لها؟ لأن الرجل منها يضل فيه يظن في هذا

الرجل انه من من اهل الكفر والعياذ بالله لذلك ينبغي الانسان يحذر - 00:38:56

وليس هذا مقيداً بالمناسبة بالرموز الدينية يعني ما كان فيه صليب ما كان فيه صليب هذا داخل دخول اولياً نعم. ولكن يعم كل ما كان من لباس يختص بهم ولو لم يكن فيه رمز من رموزهم الدينية والله تعالى اعلم. نعم - 00:39:11

اًه طيب شيخنا وردتنا بعض الاسئلة كذلك اه الاسئلة الكتابية اه لعلكم تأذنون لنا سعيد بن اه سعيد عبد الله سعيد من الامارات يسأل شيخنا هل لبس الازار والفانيلة يصلح للصلوة - 00:39:30

اي لا مانع من ذلك ان يلبس الازار المهم ان يستر عورته في الصلاة. اه لعله يقصد اه ما يحصل في البيوت مثلاً او لا مانع التزين مثلاً؟ لا مانع من ذلك لا مانع من ذلك. اخونا - 00:39:43

قد سأله سؤال عن قول الله سبحانه وتعالى يا بني ادم خذوا زينتكم. نعم. عند كل مسجد الزينة والله في هذه الآية مشترك بين معنيين. المعنى الاول ستر العورة. وهذا قدر واجب - 00:39:56

ستر العورة يسمى زينة احسنت نعم خذوا زينتكم عند كل مسجد سبب نزولها منع الطواف بالبيت عرياناً نعم. خدوا لذلك امر الله سبحانه وتعالى قال يا بني ادم خذوا زينتكم عند كل مسجد - 00:40:09

هذه الآية تشمل الصلاة والطواف. فيجب ويشترط لصحة الصلاة والطواف ستر العورة هذا القدر الواجب ثم يأتي بعد ذلك قدر مستحب من الزينة هو ان يتجمّل الانسان اه عند مقابلة ربه جل جلاله بما يمكنه ان يتجمّل به والله تعالى. نعم. عامر من السودان يسأل يقول عندنا في السودان لبس الحرير في اليد عند العرس - 00:40:23

يدل على انه عريض. فما حكم ذلك يعني العريض يختص بلبس اه احسن الحرير في يديه. اما المرأة فيجوز لها هذا بلا اشكال واما الرجل فقد ذكرنا من قبل انه يجوز له - 00:40:47

انه ينبغي عليه ترك الحليب الا اليسيير منه واليسيير قدره اهل العلم بما كان علمه مثلاً اربعة اصابع فاذا كان هذا قدراً يسيراً فالظاهر والله انه لا مانع منه. هم. واما اذا كان كثيراً فلما ينبغي لبسه والله تعالى. نعم - 00:41:02

اًه طيب شيخنا بالنسبة لباس الشهرة او الخياء او غير ذلك من الضوابط هل يجب مراعاة مثلاً آآ الغير من كسر النفوس مثلاً او اظهار نعمة ما الضابط مثلاً اظهار نعمة الله عز وجل في اللباس - 00:41:18

وكسر نفوس الاخرين مثلاً او الفقراء؟ يعني الحديث ان الرجل يجب ان يكون ثوبه حسناً ونعله حسناً. ماذا قال النبي لك يا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله جميل يحب الجمال - 00:41:34

لا مانع ان الانسان يلبس الثوب الحسن والثوب الجميل هذا مما اباح الله سبحانه وتعالى. قال الله سبحانه وتعالى قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطبيات من الرزق. فهذا مباح. اباحه الله سبحانه وتعالى - 00:41:49

لكن المنهي عنه ان يبالغ فيه ليكون ثوب شهرة وثوب خياء بمعنى ان يستكروا على غيره في هذا اللباس ان يورثه هذا اللباس كبراً في نفسه الكبر بطر الحق وغمض الناس - 00:42:03

ان يجر ثوبه خياء جاء في الحديث النهي عن جر الثوب خياء. وما اسفل من الكعبين ففي النار من الازار في النار. ليس للكعبين حظ من الازار. لذلك ينبغي للرجل ان يرفع - 00:42:17

ثوبه ولباسه وسرواله ازاره ان يرفعه ليكون فوق كعبيه وينبغي مراعاة هذا حتى لا يتاثر الانسان بهذا اللباس اما شكل يعني مظهر لباس الاسراف والخلاف هذا يعني كثير يعني موجود و معروف - 00:42:29

يقال للانسان يعني بحيث يصبح يشار اليه يقال يعني ان هذا الانسان قد لبس افخر الثياب التي بلغت مثلاً آآ الآلاف او عشرات الآلاف من الدولارات او غيرها في تصميم هذا اللبس او في - 00:42:48

اًه تزيينه او في جماله حتى اصبح يشار اليه طيب بالنسبة شيخنا لغطية الرأس آآ هل ورد في ذلك شيء او انه له حكم لغطية الرأس من المباحثات نعم. لغطية الرأس من المباحثات. وكشف الرأس من المباحثات. يرجع فيه الى عرف الناس - 00:43:06

بعض الناس في اعرافهم يعني آآ ربما عدوه عبياً ان الانسان يخرج وهو حاصل رأسه. بعض الناس في عرفة ان هذا من الامور

المعتادة هذا يرجع فيه الى اعراف الناس ولكن الشريعة ليس فيها امر او نهي - 00:43:25

بهذه التغطية طبعا عدا حال الاحرام في الحج فان الرجل لا يجوز له ان يغطي رأسه نعم اه هل مثلا نستطيع ان نقول انه يستحب ان يراعي الانسان اه اللباس حسب ما - 00:43:40

يكون حسب الحالة التي يكون عليها مثل ما قال البس لكل حالة لبوسها. احسنت. نعم. احسنت. يعني الانسان يكون يعني اه اللباس اه حالة طبيعية مباحة. نعم اه ذكرنا من قول انها تعكس - 00:43:56

ما في قلب الانسان وتأثير كذلك على من قلبه وباطنه ينبغي للانسان ان يلبس اللبس المعتاد وهذا حقيقة يعني يؤخذ من نهي النبي وسلم عن لباس الشورى يلبس اللباس المعتاد - 00:44:13

في احواله المختلفة فلا يحصل مثلا ان يلبس مثلا الجبة اللباس الرسمي مثلا وهو سيلعب نعم. ولا يلبس ملابس اللعب وهو سوف يدرس او يدرس لكل حالة لبوس مثل ما تفضلت. نعم. وهذا نوع من انواع - 00:44:30

مراجعة العرف الاجتماعي في اللباس. ذكرنا من قبل ان الظوابط في اللباس ترجع الى تحديات شرعية وترجع الى تحديات عرفية التهديدات الشرعية ذكرنا ما هي مثلا لبس الذهب لبس الحرير - 00:44:50

جر التوب هذه تحديات شرعية هناك تحديات عرفية الرياضي احسن تحديات عرفية ان لا يكون خياله ان لا يكون اسرافا حتى يختلف فيها الناس وتختلف فيها الاعراف. نعم. ان يظهر الفرح في حال الفرح. نعم. اه شيخنا بعض الاسئلة وردتنا من خارج اه في خارج - 00:45:08

موضوع الحلقة لو تأذنون لنا باخذها. نعم. هذا اخونا احمد من لبنان يقول هل يجوز اكل القنفذ والضباع غير المفترسة وأكل الطحال ثلاثة اسئلة انفذ وانضبا يعني الضبع فيه حديث بابحة اكله - 00:45:29

واما غيره فالعالم الطحال ام لا اعلم الكبد والطحال يعني نعم. اهاما القنفذ فلا اعلم نعم اه طب شيخنا بالنسبة للباس المشقوق ما يكون فيه مثلا بعض الماركات تظهر اه مشقة مشقة فيها - 00:45:49

نعم. يعني نحن نقول اذا كانت هذه التشققات في محل العورة الواجب سترها فهذا قد ابرز وكشف عورته ولا يجوز هذا شرعا هم. واما اذا كان الشق في ملابسه في غير محل العورة - 00:46:10

هذا يرجع الى يعني عرف الناس واذواقهم في اللباس فان كان هذا اللباس يعني آآ سائغا ومستحسننا فلا بأس به. واما اذا كانت هذه التشققات تشبه بالكفرة او تشبهها بالنساء فلا يجوز هذا للرجل - 00:46:29

نعم وهذى قضية مهمة الانسان ينبغي له ان يحاذر من التشيه بالكفرات تشبه بالكاسقين التشبه يعني اهل المجنون ينبغي للانسان ان يكون حريصا ان يكون لباسه بمظهر اه يعني له هيئته - 00:46:45

التي تشعر بتدينه وبمروءته لا تشعر بفسقه ومجتون والعياذ بالله. نعم اه بالنسبة شيخنا للباس العمة او الشمام او او غير ذلك من الاعراف هل نقول انها تعود للعرف او - 00:47:02

او للانسان ان يلبس ما شاء من تغطية الرأس الانسان يلبس ما شاء الله الانسان يلبس ما شاء سواء كان العمامة او غير ذلك. اه طيب ذكرتم طرفا مثلا من الالبسة التي يلبسها الانسان في الصلاة - 00:47:18

ان كان لكم تعريج على مثلا مسألة الحج او او من الالبسة التي يجوز فيها؟ طيب الاصل آآ في الاحرام ان يمتنع الرجل عن انواع من الالبسة المفصلة على جسده - 00:47:30

نعم. وهي ما عبر عنه اهل العلم قالوا يمنع على المحرم الرجل لبس المخيط جاء في حديث عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنه لما سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يلبس محل ابن ثياب؟ قال لا يلبس القمص ولا العمامه ولا السراويلات ولا البرانس ولا الخفاف - 00:47:48

فما كان مفصلا على عضو من الاعضاء الجسدي فان الرجل لا يلبسه والمرأة لا تلبسو النقاب ولا القفازين لما؟ لأن النقاب آآ لباس مفصل على الوجه ولا تلبسو القفازين لأن القفازين لباس مفصل على اليد. القمص المقصود بها القميص. الفنية نفسها ايه جمع القميص

والبرانس والخفاف كل هذه الاعضاء. كل هذه الملابس المفصلة سواء كانت على الرأس مثلًا مثل العمامة. نعم. القميص ما هو مفصل على الجسد. السراويلات وهو ما هو مفصل على اسفل - 00:48:28

الجسد او البرنس ما كان قميصا ويغطي الرأس. هذه كلها والخفاف ما كان يغطي لباسا مفصلا على القدم. فهذا كله ممنوع منه ويقاس علىه غيره يقاس عليه غيره مما كان مفصلا على عضو من اعضاء الجسد. لذلك قليل في تفسير المحيط المحيط يفصل المحيط - 00:48:46

قليل المحيط المحيط بمعنى انه يحيط بعضو من اعضاء وليس المحيط ما كان فيه خيط وليس المحيط ما كان والله تعالى اعلم. آآآ بالنسبة لمن صلى وليس على عاتقه شيء. هل يدخل في ذلك مثلا الصلاة بالفنيلة مثل ما يقولون - 00:49:09

حملات او هذا هذا سؤال من يعنى العسل الواردة اه يعني الفلينة الحمالات التي هي ذات خيوط تقطي شيئا من العاتق ولا تستر بقية العاتق نعم. وفي الحديث ليس على عاتقه منه شيء. فقد يقال والله تعالى اعلم انه قد ستر شيئا من عاتقه - 00:49:26
وقد يقال لا انه ينبغي له ان يستر كل عاتقه والله تعالى اعلم. انا لا افتى بهذه المسألة انه وقع في تحريم لكن المفتى به صحة صلاته ما دام قد ستر عورته. نعم. لكن هل وقع في تحريم لانه قد كشف شيئا من عاتقه او لا؟ الله تعالى اعلم. بالنسبة لشيخنا لما ذكرتم من الضوابط او المنهايات - 00:49:49

اه كيف يتعامل في ذلك مع الصغار؟ هل يلزمون كذلك بالاخذ بهذه الضوابط ام يتدرج معهم فيه؟ احسنت يعني هذه قضية مهمة تربوية للابوين وهي ان يراعوا تنشئة اولادهم الصغار - 00:50:08

تنشئة سليمة صحيحة في اللباس. فان الطفل ينشأ على ما عوده والده و اذا عود هذا الطفل او عودت هذه الطفلة على اللباس مثلا الذي لا يراعي الظوابط الشرعية الطفلة مثلا على لباس القصير او لباس غير محتشم - 00:50:27
وعود هذا الطفل على البسة مثلا فيها آآ تصاوير فانه اذا درج على هذا وتربي عليه يصعب بعد ذلك تربيته على خلافه ينشأ ناشئ الفتيا منا على ما كان عوده ابوه وقبل هذا البيت قول الرسول صلى الله عليه وسلم مروا اولادكم بالصلا - 00:50:48
بسع واضريوهم عليها لعشر وباتفاق اهل العلم ان من كان عمره سبع سنين انه ليس محلا للتکلیف الشرعي الذي يثاب عليه ويعاقب عليه عذرا يثاب عليه ولا يعاقب عليه فليس محلا للتکلیف بمعنى العقاب عليه - 00:51:16

ولكن لم يؤمر بالصلاه ولما يضرب عليها في حال بلغ عشر سنين الا تأدیبا له تربية له على الصلاه. فلذلك يعني الذي اوصي به يعني آآ نفسی اولا واخواني وجميع المسلمين - 00:51:38

ان يحرصوا على تنشئة ابنائهم وبنائهم تنشئة شرعية تراعي هذا اللباس وكما ذكرت هم. اللباس هو انعکاس لمظهر الانسان وهو مؤثر مؤثر على باطن الانسان فاذا بس الطفل او البست الطفلة - 00:51:53

الملابس آآ المحتشمة الملابس التي تراعي الحياة تراعي الذوق والخلق ينشأ عليها وينطبع بها لكن اذا عود هذا الطفل او عودت هذه الطفلة على ملابس جريئة لا تراعي ذوقا ولا احتشاما ولا تراعي المجتمع ولا تراعي زملائه ولا والطفلة لا تراعي زميلاتها في مصر وانما انت بشيء خارج - 00:52:17

عن ذوقهم وعن معتادهم هذا لا شك انه سيؤثر في طبع هذه الطفلة فتخرج غير محتشمة او يخرج هذا الطفل غير حي. نعم. فلذلك يعني هي قضية حقيقة يعني لا وانا الحقيقة الاحظ الناس عندهم تساهل - 00:52:47

باعتبار انهم صغار نحن لا نقول اه انهم مكلفون ولكن نقول انهم بحاجة الى تربية وتنشئة وتدريب جزاكم الله خير شيخنا واحسن الله اليكم واسأل الله ان يزيدكم من واسع فضله. جزاك الله خير. آآ لعل ازيد في الوقت واسأل الله تعالى ان يتقبل منا ومنك. نعم. جزاكم الله خير احبي الكرام - 00:53:04

على حسن مشاهدتكم ونلقاكم باذن الله تعالى في حلقة قادمة نلقاكم على خير والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته بدأنا رحلة الایمان مع الاسلام والاحسان. نسير بنور مخرجنا من الظلمات رأى من الظلمات بالقرآن معلمنا بهدي جاءك الميزة الى ما فيه - 00:53:25

انجاة من الاهوال والنيران من الاهوال والنيران. توقفنا محطات سلناك كل مكان تزودنا من التقوى لنكمل - [00:53:53](#)