

أدب الدين والدنيا للإمام الماوردي | برنامج رياض الجنة

المجلس التاسع

إبراهيم رفيق الطويل

تلفونك السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته اللهم اني استغفرك حياكم الله الاخوة والاخوات في هذا الصباح الطيب المبارك
سبحانه وتعالى ان يعيننا على الاشتغال بما هو نافع في ديننا ودنيانا - 00:00:01

يا رب مشايخنا حياكم الله جميعا صوت جيد فقط دكتور طارق الله يهمه على خير ما شاء الله بسم الله نبدأ بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه - 00:00:40

كما يحب ربنا ويرضى واصلى واسلم على نبينا محمد وعلى الله وصبه وسلم تسليما كثيرا حياكم الله ايها الاكارم في صباح طيب
جديد تعليق على كتاب ادب الدنيا والدين للإمام الماوردي رحمة الله تعالى عليه - 00:01:30

الله سبحانه وتعالى ان يفرج علينا المستضعفين في مشارق الارض وفي مغاربها ان الكرب يزداد على اخوانكم خاصة تكثر انسان
عاجز عروسيا الى اللتجاء الى الله سبحانه وتعالى والدعاء سبحانه وتعالى ان - 00:01:48

فرج عنهم ما هم فيه. اسئل الله سبحانه وتعالى ان يفرج عنهم ما هم فيه عندما ينظر الانسان في احوال الامة ما يحصل اموال المسلمين
ومقدراتهم الى اعدائنا اعداؤنا يعبثون بنا - 00:02:09

وصلت لي حال الامة من التشرذم والتفرق والخلاف اعرف ان المخاض صعب وان الثمن سيكون كبيرا للوصول الى العزة مرة اخرى
على الانسان ان يشغل نفسه ببنائها باصلاح قلبه وصلاح مجتمعه - 00:02:25

نسأل الله سبحانه وتعالى ان يثبته في هذه الأزمة التي كثرت فيها الفتنة الهرج والمرج وقل فيها العقلاة انما يكون بان يرتبط لله
 سبحانه وتعالى وان يعتمد على ركن شديد - 00:02:43

لتلجأ الى الله عز وجل بالدعاء والابتهاج ان يثبته على الدين يثبته على الاستقامة ان يثبته على مهد اهل السنة والجماعة حتى لا
تضل به الاهواء ولا تزيغ به الفتنة - 00:02:58

انما هو قادم صعب التي ترحب هذه الامة فتن كبيرة وعظيمة ودهش لها العقول وتزل فيها الاقدام اليوم كل انسان اصبحت الان
مسؤول عن نفسك الانسان الان مسؤول عن نفسه - 00:03:11

يأخذ بعدة الثبات بالكتاب والسنة والاعمال الصالحة والصدقات واعمال الخير محاولة الاعتصام بقدر ما يستطيع مد عينيه هلك ومن
التفت هلك من اتبع السوشیال ميديا هلك انما الثبات يكون بالصلاحة - 00:03:26

استعينوا بالصبر والصلوة والكتاب والسنة وطلب العلم النافع هنا تظهر فائدة طلب العلم النافع انه يعطيك المقدمات القواعد والمادة
التي باذن الله تعتمد عليها يا ايها المسلم للنجاة. عندما نطلب الان العلم - 00:03:48

يعني عفوا للترفة احنا موجودين شي نعمل لا نطلبها ترفاها انما نطلبها ثباتا الله سبحانه وتعالى ان يفرج عن هذه الامم ما هي فيه من
الكره والهم والضيق ما زلنا نعيش مع الماوردي رحمة الله عليه في هذا الكتاب وما زال الماوردي يتكلم لنا عنه - 00:04:04

واتكلم الان عن ادب الانسان وقال حياة الانسان تستقيم بثلاثة اشياء نفس تطيعه على الخير وصحبة جامعة يأترفها مادة يسكن اليها
هي الثلاثة اشياء التي بها اسعد حياة الانسان في الدنيا او بها تستقر حياته في الدنيا - 00:04:24

وتكلمنا عن القضية الاولى وهي النفس التي تطيع وما زلنا نعيش في القضية الثانية وهي الالفة ذكر لنا ان اسباب الصدقة كيف تنشأ؟

الالفة عن نسب ومصاهرة تمام وبقي لنا اظن الاخيرة وهي التي تكون عن البر - 00:04:46

التي تكون عند البر لكن هو ما زال الان يختتم في موضوع الالفة التي تكون عن مودة قال عليه رحمة الله بسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله - 00:05:07

اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللمصنف وللساعدين. ونجي اخواننا المستضعفين من المؤمنين قال ثم لا ينبغي ان يزهد فيه لخلق او خلقين يكرههما منه اذا رضي سائر اخلاقه. وحمد اكثر شيمه. فان اليسير مغفور. والكمال معوز - 00:05:18

وقد قال قضية جيدة اخوانى في انتقاء الاصحاب ان الانسان لا يزهد في صاحبه لظهور بعض العيوب لأن الكمال معوز وكما قال الناين قريبا اي الرجال المذهب يعني بعض الناس يزهد في صديقه لأول عثرة او عثرين او خطأ او خطأين او اشكال او اشكالين هذا لا يصلح - 00:05:34

انه انت ايضا عيوب وتريد من الناس ان تقليل عثراتك فعليك ان تقليل عثرات الناس والكمال معوز ما في كمال في الحياة في اي علاقة من العلاقات لا تقوم على الكمال وانما تقوم على الافضلية - 00:05:56

وانما تقبل على افضل الموجود يعني وسقف ممك. نعم مع ان نفس الانسان التي هي اخص النفوس به ومدبرة باختياره وارادته. لا تعطيه قيادها في كل قال الكندي ما قرأتها. نعم. وقد قال الكندي - 00:06:10

كيف تزيد من صديقك خلقا واحدا وهو ذو طبائع اربع؟ يعني كيف تزيد منه خلقا واحدا ومسيرة واحدة معك وهناك نوازع يعني باختصار طبائع متعددة تعيث به وتغير نفسه. نعم. قال مع ان نفس الانسان التي هي اخص النفوس به ومدبرة باختياره وارادته. لا تعطيه قيادها في كل ما يزيد. ولا تجib الى طاعته في كل ما - 00:06:24

فكيف بنفس غيره وحسبك ان يكون لك نفسك تعصيك احيانا كيف انا في الصديقة؟ كيف لا ان تعصينا وقد قال ابو الدرداء معاتبة الاخ خير من فقده. ومن لك باخيه كله - 00:06:48

قال فاخذ الشعراء هذا المعنى فقال ابو العتاهية يا اخي من لك منبني الدنيا بكل اخيك من لك نستبقي بعضك لا يمل لك كل من اعطيت لك كلk وقال ابو تمام الطائي ما غبن المغبون مثل عقله من لك يوما باخيك كله. وقد قال بعض لك باخيك كله - 00:07:04 انت لن تستطيع ان تأخذ منه كل ما تزيد لم يكن كله لك خذ من اخيك ما ماصفا. خذ من اخيك ما صفا صديقك واخوك لن يكون كله لك - 00:07:25

افكاره وطبائمه ونفسه لا يوجد هذا في الحياة وقال بعض الحكماء طلب الانصاف من قلة الانصاف قال طلبو طلبو ماذا طلبو عندي حركة كسر الهمز طلب الانصاف من قلة الانصاف - 00:07:41

طلب الانصاف من قلة الانصاف هذه ربما معنها اقرب بالانصاف يعني ان تطلب من اخيك ان ينفك دوما هي من قلة الانصاف ان طلبو من اخيك دوما ان ينفك وان يكون كما تزيد - 00:08:07

هذا هذا من قلة الانصاف. لا تطلب دوما الانصاف من اخيك قد يجور عليك يوم قد يقلل من حرقك يوم قد ينسى مناسبة ما يأتيك قد تشغله الحياة فكان يقول طلب الانصاف ان تطلب من اخيك الانصاف دوما - 00:08:25

من قلة الانصاف. نعم اذا لا يكون لشيء الا نصفا يعني طلب الكل من الصديق طلب الكل من الصديق يعني قصدك النصفين والله هذا يحتاج الى نظر يعني كيف هذا هو المحنـة حقيقة - 00:08:39

نعم. قال وقال بعض البلاغـاء لا يزهدنك في رجل سيرته وارتضـيت وتيـرته وعرفـت فضـله وبـطنت عـقلـه عـيبـ يـحيـطـ بهـ كـثـرةـ فـضـائـلـهـ اوـ ذـنـبـ صـغـيرـ تستـغـفـرـ لهـ قـوـةـ وـسـائـلـهـ - 00:09:05

فـانـكـ لـنـ تـجـدـ ماـ بـقـيـتـ مـهـذـبـاـ لـاـ يـكـونـ فـيـ عـيبـ.ـ وـلاـ يـقـعـ مـنـهـ ذـنـبـ.ـ فـاعـتـبـرـ بـنـفـسـكـ بـعـدـ اـلـ تـراـهاـ بـعـينـ الرـضاـ.ـ وـلاـ تـجـريـ فـيـهاـ عـلـىـ حـكـمـ الـهـوـيـ فـانـ فيـ اـعـتـبـارـكـ بـهـ وـفـيـ اـخـتـبـارـكـ لـهـ مـاـ يـؤـيـسـكـ مـاـ تـطـلـبـ وـيـعـطـفـكـ عـلـىـ مـاـ - 00:09:22

عـلـىـ مـاـ وـيـعـطـفـكـ عـلـىـ مـاـ يـذـنـبـ عـلـىـ مـنـ يـذـنـبـ نـعـمـ.ـ وـقـالـ الشـاعـرـ وـمـنـ ذـاـ الـذـيـ تـرـضـىـ سـجـاـيـاهـ كـلـهـ؟ـ كـفـىـ الـمـرـءـ نـبـلـاـ انـ تـعـدـ مـعـايـيـهـ.ـ نـعـمـ.ـ وـقـالـ النـابـغـةـ الـذـيـبـانـيـ وـلـسـتـ - 00:09:39

بمستبق اخ لا تلمه على شعث اي الرجال المذهبون. هذى من افشيا هذى من احکم اشعار العرب ولست بمستبق اخا لا تلموه على شعث
انت كل ما اخطأ اخوك ستهجره وتفضحه وتتركه - 00:09:53

ولا تلم شعثه ولا تقبله على ما فيه من العورات يبقى لك الحياة كلها ولست بمستبق اخا لا تلمه على شعث. اي الرجال المذهب هذا
سؤال استنكارى اي الرجال من الذي تح مد سجاياد كلها؟ اي الرجال المذهب فلا يخطئ؟ نعم. قال وليس ينقض هذا القول -
00:10:10

وصفنا من اختياره واختبار الخصال الاربع فيه. لان ما اعوز مغفو عنه. وهكذا لا ينبغي ان توحشه فترة يعني وهذا القول لا يجعلك الا
تختبر الصديق قبل ان تعرف صدقته. نحن الصديق الذي تلم شعثه وتستيقنه هو الذي تبدو منه بعض الهنات - 00:10:34
اما اذا كثرت الناتو كثرت غلطاته وظهر من سيرته انه لا يحمد هذا تتركه انما كلامنا عن ماذ؟ عن قبول العثرات ويبقى اسمها ماذ؟
عثرات اما اذا هو دايما حيطة عثرات. لأنها انت لست محتاجا اليه. نعم - 00:10:53

هكذا. قال وهكذا لا ينبغي ان توحشه فترة يجدها منه. ولا ان يسيء يعني نوع من الملل احيانا تجدها منه ما يجعلك ترك صديقك انه
هيك جاءت فترة هو مش متفرغ لك - 00:11:11

او يعني مثلا حب يعني نبتعد شوي خفيف ويتأخد نوع من نمط من الحياة. هذا يتصور. نعم. قال ولا ان يسيء به الظن في نبوة تكون
منه ما لم يتحقق تغيره ولم يتيقن تذكره. ولصرف ذاك الى فترات النفوس واستراحات الخواطر. فان الانسان قد يفتر عن مراعاة
نفسه التي هي اخص النفوس به. ولا - 00:11:24

يكون ذلك من عداوة لها ولا ملل منها. وقد قيل في منثور الحكم لا يفسدك الظن على صديق قد اصلاحك اليقين له. وقال يعني قد
تيقنت في يوم من الايام - 00:11:45

ما تخلي اني شفت فترة منه تغير شوي ان تحمله على اسوأ محامله هل عليك ان لا تتبع ظن السوء ولا اتبع ظن الخير. انه لعل وعسى
مشغول لعل اخوي الفترة هذى - 00:11:55

مهموم لعل عنده ضرر دائم اعتذر لاخيك. نعم. وقال جعفر بن محمد لابنه يابني من غضب من اخوانك ثلاث مرات فلم يقل فيك
سوءا فاتخذه لنفسك خلة قال نعم - 00:12:09

وقال الحسن ابن وهب من حقوق المودة اخذ عفو الاخوان والاغضاء عن تقصير ان كان. وقد روي عن علي ابن ابي طالب عليه السلام
في قوله تعالى فاصفح الصفح الجميل - 00:12:23

قال الرضا بغير عتاب. يعني اذا اخوك غضب منك ثلاث مرات وفي كل مرة لم يقل فيك سوءا بل حافظ على حرمة الصداقة فهذا
اتخذه لنفسك خلا لهذا انسان رائع. نعم - 00:12:33

لماذا لم يقل من غضب منك ثلاث مرات فلم يقل فيك من غضب من اخوانه. يعني هو يريد ان يقول تبعيض يعني يقول لك اي واحد
من اخوانك. اه. يغضب عليك. نعم - 00:12:48

قال وقال ابن الرومي هم الناس والدنيا ولابد من قذى يلم بعينه لابد من قذى لابد من اذى. نعم يلم بعين او يكره مشربا. ومن قلة
الانصاف انك تتغلب مذهب في الدنيا ولست المذهب. وقال بعض الشعراء تواصلنا على - 00:13:00

باقي ولكن هجرنا مطر الربيع. يروعك صوبه لكن تراه على علاقه دان النزوع. معاذ الله ان نلفي غضابا سوى دل على المطيع. وانشد
الازديف. جميل هذا كيف يعني احيانا تفرق مثل مطر الربيع - 00:13:18

شيء خفيف نتفرغ ثم نعود هكذا نحن كخلان. نعم قال وانشد الاسدي لا يؤيي سنك من صديق نبوة ينبو الفتى وهو الجواد الخضرم. فاذا
رأى فاستيقه وتأنه. حتى تفيف به الاكم واما الملوول فهو سريع التغير الوشيك التفكر فوداده خطر - 00:13:35

فوداده خطر وآخاؤه غرر لانه لا يبقى على حالة ولا يخلو من استحالة. وقد قال ابن رومي. ولا يخلو من استحالة. استحالة يعني تغير
النجasse التي تستحيل استحالة من صورة الى صورة. نعم - 00:13:56

وقد قال ابن الرومي اذا انا عاتبت الملوول فانما اخطط في صحف من الماء احرفا. وهبها عوى بعد العتاب خططوا صحفا يعني كانك

نكتب على الماء اذا انت عاتبت الفلول عالفاضي - 00:14:12

شخص يخطب على الماء بستفيد شيء كذلك الذي يعاتب الصديق المرول. ليش يا اخي انت تركتنى؟ انت بتعاتب شخص اصلا شخصيته متقلبة شخصيته متغيرة. فما في فائدة من معاتبة انسان شخصيته متغيرة ومتقلبة. ما تضيعش وقتك يعني - 00:14:27
انظر الى صديق اخر. نعم. وهبه رعوا بعد العتاب الم تكن مودته طبعا فصارت تكلا. قال وهم نوعان منهم من يكون ملله استراحة ثم 00:14:43
يعود الى المعهود من اخائه لهذا اسلم المالين. واقرب واقرب الرجالين. يسامح في وقت استراحته وحين وحين فترته -
ليرجع الى الحسن ويؤوب الى الاخاء وان تقدم المثل بما نظمها الشاعر حيث يقول وقالوا يعود الماء في النهر بعدما عفت منه اثار 00:15:01
وجفت مشارعه فقلت الى ان يرجع الماء عائدا -

تموت ضفادعه. نعم يعني وش اقول لك في بعض الاصدقاء النوع الاول هو ملول دي فطرة بتعرف في بعض اصدقائك بتحسه بغييب 00:15:15
يغيب تمام بعدين برجع لك ايش بعد شهرين ثلاثة بتلاقيه عندك عباب الدار. اه وفلان شو اخبارك؟ كيف صحتك -
لسيادتك موجود يا فلان يعني ترى غبت انت ورحت نقول لك انا بس هيكل يعني استراحات هذى وبرجع. بس المشكلة كما يقول 00:15:34
الشاعر احيانا تقول هذا النهر جف الماء فيه -

بقول لك ان شا الله برجع انت بتقول له لحتى يرجع ماء النهر وماتت ايش يعني هذا الكلام؟ يعني هاد الصديق الملول ماشي هو صح 00:15:48
ممکن يرجع يرجع بعد ما تجف مشاعري تجاهه -

اغتصاب يكون خسرني يعني ماشي هو ملول وبس يرجع لكن هي فكرة انه انت بتغيب شهرين ثلاثة عن اخوانك بعدين بترجع 00:16:03
وتطالبهم ان يكونوا بنفس المشاعر ونفس الاندفاع تجاهك هذا صعب -

لانه حتى ما انت رجعت حضرتك بعد شهرين ثلاث مشاعري تجاهك ولربما أصبحت صديق في اخ اخر وربما أصبحت انس بغيرك فلا 00:16:19
تلومني اذا ماتت الضفادع باختصار. نعم قال ولكن لا يطرح حقه بالتوجه. ولا تسقط حرمته بالظنون. وقد قال الشاعر. يعني لكن مع ذلك لو ا JACK بعد ثلاثة شهور -

بالك علي يعني فضل في النهاية بينك وبينه في يوم من الايام كان يشرب وقد قال الشاعر اذا ما حال عهد اخيك يوما واحد عن 00:16:40
الطريق المستقيم فلا تعجل بلومك واستدمه فان اخا الحفاظ المستديم فان تك زلة منه -
فلا تبعد عن الخلق الكريم. قال ومنهم من يكون ملله تركا واطرحا لا يراجع اخاء ولا ودا. ولا يتذكر حفاظا ولا عهدا. كما قال الاشيع 00:16:55
ابن عمرو السلمي اني رأيت لها مواصلة كالسم تفرغه على الشهد. فاذا اخذت بعهد ذمتها لعب الصدود بذلك العهد. قال وهذا اذم
رجلين -

قال لان مودته من وساوس الخطرات وعوارض يتكلم عن محبوبة لكن هي عموما نفس الفكرة انه كيف بعض الناس لا هو لا يحافظ 00:17:15
على ود الصداقة ابدا يقطع ويهرج نجران كبيرا مش هالشهرين ثلاثة وبرجع. لا -

يذهب يتقلب عليك ولا يفي بعهد الصداقة فمثل هذا من اشارات الناس. نعم. قال وليس الا استدراك الحال معه بالاقلاع قبل الخلطة او 00:17:31
حسن المشاركة قبل الورطة. كما قال العباس ابن الاحنف تداركت نفسى فعزيتها ونفقتها فيك -

وما طابت النفس عن سلوك ولكن حملت عليها لها. قال وما مثل من هذه حالة الا كما قال ابراهيم بن قال فانك واضطراك وصلـا 00:17:49
سلـمي. لا لاخرى في مودتها نكوب. كثاقبة لحلي مستعار -

لاذنيها فشانتها التقوـب. فادت حل جارتها اليها وقد بقيت باذنيها ندوب. نعم انت يعني ثقـبت اذنيك يعني بتعرف اللي 00:18:07
تنـقـب اذـنـها مستـعـار توـخذـ الحـلـي تـاعـها آآ رـاحـ الحـلـي وـضـلتـ اـذـنـكـ مـثـقـوبـةـ. هـكـذاـ هـذـهـ الصـدـاقـاتـ التيـ لاـ تـسـتـمـرـ. نـعـمـ -

قال فاذا صفت عنده اخلاق من صبر وتمهدت لديه احوال من خبره واقدم على اصطفائه اخا وعلى اتخاذـهـ خـدـمـةـ قال لـزـمـتـهـ حـيـئـنـهـ 00:18:32
حقـوقـهـ وـوـجـبـتـ عـلـيـهـ حـرـمـاتـهـ. فقد قال عمرو بن مسعدة العبودية عبودية الاخاء. لا عبودية الرق. نـعـمـ اذا اختـرـتـ صـدـيقـاـ -
بعد ان اختـبرـتهـ وـصـبـرـتـ اـحـوالـهـ قـلـتـ خـالـصـ اـنـ اـصـدـقـ هـذـاـ الـاخـ عـلـيـكـ انـ تـعـرـفـ مـنـذـ هـذـهـ اللـحظـةـ لـزـمـتـكـ حـقـوقـ الـاخـوةـ حـقـوقـ 00:18:49
ليـسـ فـقـطـ عـلـاقـةـ عـابـرـةـ فـيـ الحـيـ هـكـذاـ كـانـ يـفـهـمـهـاـ الرـجـالـ وـاصـحـابـ النـفـوسـ -

الاخوة والصدقة لها حقوق ولها حرمات يجب ان تصنان. نعم جعلها عمرو بن مسعد عبودية كان نوع من العبودية بمجرد ان اتخذتك اخا انت استعبدتني هناك حقوق يجب ان اؤديها لك. نعم. وقال بعض الحكماء من جاد لك بمودته فقد جعلك عديلاً نفسك. فاول حقوقه اعتقاد مودته ثم انانه بالامس. ما معنى - 00:19:07

فقد جعلك عديلاً نفسك اي جعلك مساوياً لنفسه اللي اتخاذك اخا هذا جعلك عديلاً مساوياً لنفسه نعم. قال فاول حقوقه اعتقاد مودته ثم ايناسه بالانبساط اليه في غير الحقوق هو ماذا - 00:19:31

اعتقاد المودة تمام ان تعقد مودته في قلبك ثم قال ثم اناسه بالانبساط اليه في غير محروم ثم ان تؤنسه بالانبساط اليه بالمحاورة والمداعبة. طبعا بدون حرام. نعم. قال ثم نصحه في السر والعلانية. نعم. ثم تخفيف الاتصال عنه. ثم - 00:19:47 عم تساعده في اشكال في مشاغل الحياة. نعم. ثم معاونته فيما ينوبه من حادثة او يناله من نكبة. نعم. فان مراقبته في الظاهر نفاق وتركه في شدة لؤم. قد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال خير اصحابك المعين لك في دهرك. وشرهم من سعى لك بسوق يومه - 00:20:07

قال وقيل يا رسول الله اي الاصحاب خير؟ قال الذي اذا ذكرت اعانك واذا نسيت ذكرك. وقال علي ابن ابي طالب عليه السلام خير اخوانك من وشرهم من سعى لك بماذا - 00:20:25

احنا عندنا بسوء يومه وقال عندنا هذه المثبت في المنهاج لا يصح حديثا عن النبي عليه الصلاة والسلام لكن وشرهم من سعى لك بماذا بسوء يومه الذي يأتي لك بالسوء - 00:20:35

وقال علي ابن ابي طالب عليه السلام خير اخوانك من واساك وخير منهم من كفالك. وكان ابو هريرة رضي الله عنه يقول خير اخوانك اللي بواسيك في مشاكلك. بيجي افلام تهد - 00:20:50

ربنا بيسيرها والافضل منه من ايش اللي بشيل عنك مش بس بواسيني يشيل يقضي حوانجي. نعم. قال وكان ابو هريرة رضي الله عنه يقول اللهم اني اعوذ بك ممن لا يلتمس خالص مودته الا بموافقة شهوتي. وممن يساعدني على - 00:21:04 مرور ساعة ولا يفك في حوادث غد. وقال بعض الحكماء عقود الغادر محلولة وعهوده مدخلة. وقال بعض البلاء ما ودك من اهمل ودك ولا احب من ابغض احبك. وقال بعض الشعراء وكل اخ عند الهوينة ملاطف. ولكنما الاخوان عند الشدائ. وقال صالح بن عبدالقدوس شر الاخلاق - 00:21:22

ان كانت مودته مع الزمان اذا ما خاف او رغب. اذا وترت امراً فاحذر معداوه. من يزرع الشوك لا يحفر. اذا وترت امراً يعني اذا قطعت وترت امراً اذا قطعته فاحذر عداوه - 00:21:42

بدك تتنبه من يزرع الشوكه لا يحصد به عبنا. انت في النهاية قطعته وبالتالي بدك تحمل النتائج. نعم. ان العدو وان ابدي مسامحة اذا رأى منك يوماً وثباً. احسن وثب. بده ينهشك. نعم. قال وينبغي ان يتوقف الافراط في محبته. فان الافراط داع الى التقصير. احسنت. هذه القضية مهمة جدا في بناء العلاقات - 00:21:57

لا تجعل العلاقة تصبح تعلق خليها علاقة لكن لا تجعلها ماذ؟ تعلق يسمى الافراط في المحبة. بعض الناس يبتلى بالتعلق بالنسبة له هذا الاخ دايماً فكر فيه متى راح يجي ومتى راح كذا واربعة وعشرين ساعة بحكي معهم وعالواتساب. وسيدي يعاتبك يا فلان ليش ما رديت علي وكذا وكذا - 00:22:18

فصديقك بيتعجب منك لما يشعر انه انت ما عادت مجرد علاقة بل انقلب الموضوع الى تعلق كلام الحكماء الذي اتفقوا عليه هذه العلاقة لا تدوم العلاقة التي تنقلب الى تعلق هذه العلاقة لا تدوم بل تصبح حالة مرضية - 00:22:40

كما قال فان الافراط داع الى التقصير خليه مع الوقت الطرف الآخر يمل منك ويترکك ويشعر انه لا بد يتخلص منك في اسرع وقت لانه علاقتك مع مرض ليست علاقة هادئة انه انت واضح التعلق فيك - 00:22:57 وهذا لا ينبغي ان يكون لمؤمن حقيقة قال ولا ان تكون الحال بينهما نامية اولى من ان تكون متناهية. نعم. وقد روى الحسن بن سيرين عن ابي هريرة رضي الله عنه قال - 00:23:12

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال احب حبيبك هونا ما عسى ان يكون بغيضك يوما ما وابغض بغيضك هونا ما عسى ان يكون حبيبك يوما ما. نعم وهذا من الحكمة المتفق عليها - [00:23:23](#)

ويا احب حبيبك هونا ما. لما تحب انسان لا تحب المحبة التعلق والعشق حبة صدقة انه في يوم من الايام ممکن تخترفه انت واياه
اختلفت انت واياه ما انت متعلق فيه راح تتبع - [00:23:33](#)

عملية نزع الذاكرة نفس الشيء اذا ابغضت شخصا فابغضه هونا ما في يوم من الايام ممکن تصبح انت وياه اصدقاء. نعم وقال عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه لا يكن حبك تلفا يعني - [00:23:47](#)

عشقا وتعلقا ما ينفعش. نعم. قال ولا بغضك تلفا. ولا بغضك يعني بغض شديد تقطع في كل الحال. نعم. وقال ابو الاسود الدؤلي
وكن معذنا للخير واصفح عن اللاذى. فانك راع ما عملت وسامع. واحبب اذا احبيت حبا مقاربا - [00:24:01](#)

فانك لا تدری متى انت نازع. حبا مقاربا يعني حب متوسط وابغض اذا ابغضت غير مبين فانك لا تدری متى انت راجع. وقال علي ابن
زيد ولا تؤمن من مبغض قرب داره ولا من محب ان يمل في - [00:24:18](#)

نعم. قال وانما يلزم من حق الاخاء بذل المجهود في النصح والتناهي في رعاية ما بينهما من الحق. فليس في ذلك افراط وان
تناهي ولا مجاوزة حد وان كثر واوفي. وتستوي حال - [00:24:33](#)

وتستوي حالتهم في المغيب والمشهد. ولا ان يكون مغيبهما افضل من مشهدهما اولى. فان فضل المشهد على المغيب لؤم فضل
المغيب عن المشهد كرم. ايش يعني المشهد والمغيب يا ابو مشايخ؟ - [00:24:45](#)

نعم الان يعني في بعض الاخوان هم اخوان سواء حضروا او غاضوا تمام الاخوان بس بتعامل معاه بالحسنى لما يكون انا
مشاهده. لما يكون مش موجود وغائب لا ادافع عن حرمته - [00:25:01](#)

ولا اذكر اذكر عائلته وبنسي اذا كان حالك لما يكون صديقك امامك احسن من حالك لما يكون غائب عنك هذا لؤم الكرم الحقيقى انه
يكون صديقي غائب عنني مشغول في امور في جامعته في دراسته في كذا - [00:25:20](#)

وابقى اذكر بالخير امام الاخرين. وادافع عنه في حرمته لما يكون غائب. واتذكر مودتي معه واصل اشياء لقاربه فهذا الذي هو كريم
النفس اللي هو صدقة لا تتوقف على حضور البدن - [00:25:38](#)

بل هو من شدة صداقته ووفائه يحفظني حتى في غيبتي اذا كنت كنت تحفظني في غيبتي اكثر مما تحفظني وانا حاضر بين يديك.
هذا دالة ان معذنك كريم عرفتم ما معنى الغيبة؟ كيف تكون الحفظ على الصدقة في الغيبة - [00:25:52](#)

اللهم الحفظ على الصدقة في المشاهدة فهذا قد يفعله الجميع يعني عموما. نعم قال فان فضل المشهد على المغيب لؤم. وفضل
المغيب على المشهد كرم. كرم. نعم. واستواهما حفاظ. واستواهما حفاظ. يعني انت محافظ على استواء الحالين - [00:26:11](#)

قال وقال بعض الشعرا على لاخواني رقيب من الصفا تبید الليلالي وهو ليس بيبيد. يذكرنيهم في مغيب ومشهدي فسياني من هم
غائب وشهيد. واني لاستحي اخي ان ابره قريبا وان اشفوه وهو بعيد. جميل. واني لاستحي لاخي ان ابره - [00:26:25](#)

قريبا اي لما اكون اشاهده وان اجفوه وهو بعيد. وان اجفوه اذا ما اعدت اشاهده هذا من الجفاء الامور التي يستحي منها الكرام. نعم
قال وهكذا يقصد التوسط في زيارته وغشيانه غير مقل ولا مكثر. كذلك زيارة الاخوان تكون زرغبا تزداد حبا بشكل مثل. نعم - [00:26:44](#)

قال فان تقليل الزيارة داعية الهجران وكثرتها سبب الملل والملل. وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم يا ابا هريرة زغربا تزداد حبا. غبا
يعني فترة عن فترة كل يومين كل اسبوع تترك اسبوع وهكذا. نعم. وقال ليبيب توقف في زيارة كل يوم اذا اكثرت من لك توقف عن
زيارة كل - [00:27:03](#)

كل يوم اذا اكثرت مللك من تزوره. يعني هاي الجملة مستقلة. اذا اكثرت الزيارة من لك من تزوره. نعم. وقال اخر عليك باقلال
الزيارة انها اذا كثرت كانت الى الهجر مسلكا. الم ترى ان الغيث يسام دائمًا ويسأل باللادي اذا هو امسك وقال اخر اقلل زيارتك - [00:27:24](#)

صديق ولا تطل. هجرانه فيلچ في هجرانه. ان الصديق يلچ في غشيانه. لصديقه فيمل من غشيانه. يلچ يعني ببابي يكتن. نعم حتى تراه بعد طول سروره بمكانه متباقلًا بمكانه. واذا توانى عن صيانة نفسه رجل تنقص واستخف بشأنه. واستخف بشأنه. نعم -

00:27:44

قال وبحسب ذلك فليكن في عتابه فان كثرة العتاب سبب للقطيعة. واطراح جميعه دليل على قلة الالكترات بامر الصديق. تمام. وكذلك وبحسب ذلك فليكن في عتاب ايضا عتابك يكن متوسطا -

00:28:06

انه بعض الناس يعاتب اخوانه كثيرا مثلا ليش ما اجت يا فلان ليش اتأخرت يا فلان كثرة العتاب ايضا طول الجفاء تمام وايضا قلة العتاب وعدم الاهتمام بالعتاب ايضا تولد نوع من الشعوب عدم الاهتمام -

00:28:19

يعني اذا صديقك غاب انت ما بتتعاتبه اذا حضر تسألش عن اخباره يا فلان يعني احيانا العتاب يشعر الشخص اللي امامك انه مهم فيه صح؟ نعم. يا ترى ليش ما اجيست عالدرس ؟ -

00:28:36

ليش ما حضرت؟ بمقدار الملح على الطعام بتكون جميلة لانه بشعر انه انت مهم لا تبالغ كل ما يغيب يا فلان انت دايما بتغيب انت كذا انت كذا انت دايما مقصرا -

00:28:48

فاما شعر انه عتابك تجاوز الحد المعقول ايضا هذا نتيجة عكسية بعطيه يكن عتابك خفيقا. يعني لازم في عتاب اذا مثلا لم يحضر او لم يأتي على عزومة انت عزمت او شيء لكن فليكن ايش -

00:29:03

اللطيفة. نعم. وقد قيل علة المعاادة قلة المبالاة. بل يتوسط حالي تركه وعتابه. شايف يتوسط حالي تركه وعتابه قال فان بها كالملح على الطعام. نعم. قال فان ذلك ادوم لاخائهم واحفظ لصفائهم. فيسامح بالمتاركة ويستصلاح بالمعاتبة. فان المسامحة والاستصلاح اذا اجتمعا لم -

00:29:16

نليس معهما نفور ولم يبقى معهما وجد نعم. وقد قال بعض الحكماء لا تكترن معاتبة اخوانك فيهون عليهم سخطك. وقال وقال منصور دايما بتلوم دايما بتنتقد هي بعض الشخصيات انتقادية صحيح؟ -

00:29:37

دايما بيلوم دايما بتنتقد دايما بيلوم. قال لا تكترن معاتبة اخوانك فيهون عليهم سقطوا في النهاية خلاص بما انه بقول لك هذا الانسان صعب ترضيه سيهون عليهم ماذا؟ ان يسخطوك -

00:29:52

وقال منصور النمري اقل العتاب من بوده ليست تناول مودة بعتابي. وقال بشار بن برد يعني اكل العتاب الشخص الذي انت تشک في وده استغررت يعني انا شائف والله هل اخوي هذا -

00:30:03

بودني ولا لا ؟ اذا اضطربت بمودة اخ لك ولا قل العتاب ولا ما تفكرا انه العتاب هو اللي راح يزرع الصداقة. هذا مهم جدا اخواني ترى في العلاقات هذا كثير ما يخطأ فيه في العلاقات الاجتماعية -

00:30:19

انه بشخص بشعر انه فلان مش مهم فيه كثير هو بفكر انه راح يجلب المودة والمحبة من خلال ايش ؟ لازم اظل اعاتب فيه ولازم الومه حتى يصير يحبني. لا هو -

00:30:33

العتاب ما بجيب محبة بهذه الطريقة العتاب يعني اذا هو اوفر ما بده يودك لو عاتبته كثير سيزداد كرهها لك لا تظنن ان العتاب والانتقاد الشديد في العلاقات يزرع مودة -

00:30:45

هذا مهم اكل العتاب من استغررت بوده ليست تناول مودة بعتاب. عمرك ما راح تجيب المحبة الـك من خلال كثرة العتاب. نعم. وقال بشار ابن برد اذا كنت في كل الامور معاتبا صديقك لم تلقى الذي لا تعاتبه. وان انت لم تشرب مرارا على القذى ظئت -

00:31:01

اي الناس تصفو مشاربها؟ يعني اذا انت لم تشرب مرارا مع وجود قذى في الشراب اخر اشي راح تضمن اذا كل ما شفت كاسة فيها شوية مثلا قديم خاصة مكدرة شوي راح تتركها راح تتركها ماذا سيحصل؟ -

00:31:20

وانا طبعا كنایة او استعارة لقضية ماذا اصدقاء بدك تشرب صديقك على ما فيه من القذى. تحمل مش مشكلة والا لن تجد صديقا. نعم عش واحدا او صل اخاك فانه مقاوف بتعيش وحدك ولد عيش واحدة يا بتعيش وحدك -

00:31:35

اصدقاء. يا بدك تتحمل. نعم. فانه مقاوب ذنب مرة ومجانبه. نعم فان الصداقة مبنية على ماذا ان اخاك احيانا سيقترف ذنب في

حقك واحيانا سينجتنب يعني هي الصداقة هكذا طبيعتها. نعم. قال ثم من حق الاخوان ان تغفر هفوتهم وتستر زلتهم. لأن من رمى بريئا من الهدوات سليما من الزلات رام امرا معوزا. واقتراح وصف - 00:31:54
معجزة. وقد قالت هذا الكلام تكرار عما سبق. نعم. وقد قالت الحكماء اي عالم لا يهفو وصارم لا ينبو وجود لا يكتب. نعم.
وقد قال بعض الحكماء من حاول صديقا يؤمن زلته ويذوم ويدعوه اغتاباته به كان كضال الطريق الذي صديقا يعني من بحث عن صديق - 00:32:17

يؤمن زلته ويذوم شروره واغتاباته سروره به كان كضال الطريق كشخص ما شفت طريق وضل. نعم قال الذي لا يزداد لنفسه اتعابا لنفسه الذي لا يزداد الذي لا يزداد لنفسه اتعابا والا ازداد بعده - 00:32:37
الذي لا يزداد لنفسه ابونا لازم تكون الا اتعابا قال وقيل لخالد هو الذي بدون لا. الذي يزداد لنفسه اتعابا والا ازداد بعده. نعم قال وقيل لخالد بن صفوان - 00:32:55

قال اي اخوانك احب اليك؟ قال من غفر زللي وقطع عللي وبلغني ا ملي. وقال بعض الشعراء ما كدت افحص عن اخي ثقة الا ذمت عواقب الفحص. نعم. قال ايش يعني؟ اذا بتتبع عورات اخوك - 00:33:12
ما كدت افحص عن اخي ثقة. شو يعني اخي ثقة؟ يعني صديق ممتاز. اخي ثقة يعني صديق اثق فيه اذا بدك تفحص ورا اخوك الذي تثق به راح تندم تجد انه عنده عيوب - 00:33:28

خلاص يعني بسموها لا تدقق في الصداقة يجب ان تبنيها على شيء من التغافل لا تدقق ورا مواضع اخوك الخاصة حياته المنزلية.
بعض الشباب لأ بدبي اعرف اخوي كيف بتصرف مع زوجته - 00:33:43
بتصرف معه يا اخي خلص انسى انسى يعني ما تكون ذاك الانسان الذي بحاول يفحص وراء اخوانه كثيرا. حتى لا تنصدم مع اخوانك على ما صفا. نعم النبي صلى الله عليه وسلم - 00:33:57

نعم لا يحدثنـي احد نعم كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يقبل ان تذكر في مجالسه هفوات اصحابه حتى يخرج سليم الصدر على الجميع كلنا اصحاب عيوب وكلنا عـنا اشكالـات. وتأتيك لحظـات في الحياة تمارـس ممارسـات ليست في افضل احوالـها - 00:34:11
ولا يحب احد ان تذكر هفواتـه للآخرين. نعم ولو امشـيت عن الربيع للشافـعي رحمـه الله تعالى. الربيع بن سليمـان تلمـيـذـي الشافـعي مـاـذا؟
نقل عن الشافـعي اـنصـحـ. نـعـمـ. اـحـبـ منـاـخـوـانـ كلـمـؤـاتـيـ وـكـلـ - 00:34:29

الطرف عن عـثرـاتـيـ. يـواـفقـنـيـ فيـ كـلـ اـمـرـ المـوـاتـيـ هوـ المـوـافـقـ الـلـيـ عـقـلـيـ بـيـجيـ عـالـعـقـلـ باختـصارـ هـذـاـ معـنـيـ المـوـادـيـ نـعـمـ.
يـواـفقـنـيـ فيـ كـلـ اـمـرـ اـرـيـدـهـ وـيـحـفـظـنـيـ حـيـاـ وـبـعـدـ وـفـاتـيـ. فـمـنـ لـيـ بـهـذـاـ لـيـتـ اـنـيـ اـصـبـتـهـ؟ فـقـاسـمـتـهـ مـاـ لـيـ مـنـ الحـسـنـاتـ - 00:34:43
صفحتـ اـخـوـانـيـ فـكـانـ اـقـلـهـمـ عـلـىـ كـثـرـةـ الـاخـوـانـ اـهـلـ ثـقـاتـيـ. قـالـ وـانـجـدـ ثـلـعـبـ اـذـاـ اـنـتـ لـمـ تـسـتـقـبـلـ الـاـمـرـ لـمـ تـجـدـ بـكـفـيـكـ فـيـ اـجـارـهـ مـتـعـلـقاـ

اـذـاـ اـنـتـ لـمـ تـتـرـكـ اـخـاـكـ وـزـلـةـ اـذـاـ زـلـهـ اوـشـكـتـمـاـ اـنـ تـفـرـقـاـ. لـمـ تـتـرـكـ اـخـاـكـ وـزـلـةـ. تـمـامـ؟ مـاـ عـزـلـ لـيـ هـاـيـ وـاـوـ المـعـيـةـ - 00:35:04
وـحـكـيـ الـاـصـمـعـيـ عـنـ بـعـضـ الـاعـرـابـيـ اـنـهـ قـالـ تـنـاسـيـ مـساـوىـ الـاخـوـانـ يـدـمـ لـكـ وـدـهـ. وـبـصـ بـعـضـ الـاـدـبـاءـ اـخـاـ لـهـ فـقـالـ كـلـ لـلـوـدـ حـافـظـاـ وـانـ

لـمـ تـجـدـ مـحـافـظـاـ وـاـصـلـاـ وـانـ لـمـ تـجـدـ مـوـاصـلـاـ. الـحـقـيـقـةـ هـذـهـ قـضـيـةـ مـهـمـةـ اـخـوـانـيـ - 00:35:24
قبل اـيـامـ مشـايـخـيـ الـاـفـاضـلـ حـقـيـقـةـ وـالـدـعـاـةـ الـاـفـاضـلـ اـقـولـ فـيـ هـذـاـ الـبـلـدـ تـوـاـصـلـ مـعـيـ اـرـسـلـ لـيـ رسـالـةـ شـيـخـ اـبـرـاهـيمـ اـنـ اـرـيـدـكـ اـنـ تعـطـيـهـ
دوـرـةـ لـطـلـابـ الـعـلـمـ فـيـ قـضـيـةـ الـعـلـاقـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ. اـنـ رـجـلـ - 00:35:39

مهندـسـ طـبـعاـ هوـ كـبـيرـ لـكـنـ اللهـ فـيـ الـحـقـوـلـ الـدـعـوـيـةـ وـيـعـطـيـ دـورـاتـ دـعـوـيـةـ فـيـقـولـ لـيـ يـعـنـيـ اـرـيـدـكـ اـنـ تـقـدـمـ دـورـةـ طـلـابـ الـعـلـمـ فـيـ قـضـيـةـ
الـعـلـاقـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـكـيـفـيـةـ اـدـارـةـ. قـالـ لـانـيـ اـنـاـ اـدـرـسـ فـيـ جـامـعـةـ - 00:35:57

وـجـدـنـاـ كـثـيرـ مـنـ الشـبـابـ الـمـلتـزمـ وـالـمـتـدـيـنـ يـعـنـيـ تـيـجيـ تـعـنـدـهـ مـثـلاـ هـمـةـ اـحـيـانـاـ فـيـ بـعـضـ الـدـرـوـسـ الـعـلـمـيـةـ عـنـدـكـمـ. اوـ عـنـدـ هـمـةـ فـيـ
الـقـرـاءـةـ اوـ اـشـيـاءـ اوـ غـيـرـةـ عـلـىـ الـاـمـةـ. لـكـ لـمـ اـتـيـ اـتـعـالـمـ مـعـهـمـ كـعـلـاقـاتـ - 00:36:09
اجـتمـاعـيـةـ وـانـظـرـ فـيـ بـنـاءـهـمـ فـيـ ضـعـفـ كـبـيرـ اـجـدـهـمـ لـاـ يـعـرـفـونـ حـرـمةـ الصـدـقـاتـ وـلـاـ حـرـمةـ المشـاـيخـ وـلـاـ حـرـمةـ الـحـيـاةـ وـلـاـ حـرـمةـ حتـىـ
الـعـلـاقـاتـ الـمـنـزـلـيـةـ. يـعـنـيـ اـجـدـ حـتـىـ تـعـالـمـهـمـ مـعـ غـيرـ مـلـتـزمـيـنـ اـرـاـهـمـ فـيـ الجـامـعـةـ. يـعـنـيـ فـيـ ضـعـفـ كـبـيرـ فـيـ الـعـلـاقـاتـ

في استقبال اخطاء الناس في التعامل مع مشاكل المجتمع وهذا كلام صحيح يا اخواني. ليش انا بقول بعض الاخوة قد يزهد في كتب مثل هذه الكتب ويعتقد انه هذا الكلام يعني مجرد هيكل خطرات جميلة. يا عمي هذا الكلام ليس خطرات جميلة. هذا هذا الكلام الذي نقرأه الان - 00:36:44

هذه حكم العقلاء اولا بمركزية الوحي ثم ما اتفق العقلاء على نقله من آآآ كلام العرب الاصيل وما اتفقت الحكم عليه. يعني هذه الاشعار اعود فاقول للاسف احيانا طريقة بعضنا في قراءتها انه اه يلا مش مشكلة شعر لا أ - 00:37:01

كل شعر يقول بشار ابن برد ولا ابو العتاھيہ وتتوافق اشعار العرب عليه اعلم انه من الخصال الكريمة الشريفة شعراء المسلمين يعرفون ما الذي ينتقده الناس المجتمع؟ وما الذي يتقبله الناس؟ ما طبائع النفوس هنا - 00:37:19

حقيقة طلاب العلم جديرون بهم ان يهتموا بهذه الفلسفة. لانه انت في النهاية هدفك ان تدعوا الى الله يعني لم تحسن احكام العلاقات الاجتماعية وتعرف كيف فلسفة التعامل مع الناس - 00:37:36

وكيف ترضي الغضب منهم وكيف تعامل اصحاب النفوس الثقيلة واصحاب النفوس الخفيفة وكيف تكسب الصدقات وكيف تضبطها وتعرف الحقوق والحرمات صدقني مهما بلغ علمك ومهما حوجت من المتنون والمصنفات ستكون ضعيف في قيادة المجتمع نحو الخير - 00:37:51

تكون قائد دعوي بدك تكون مصلح من شروط الاصلاح فهم مثل هذه الكتب مش مجرد خطرات انا اريد اركز على محورية الكتاب انه بعض الناس ما زال يظن ان مثل هذه الكتب. يلا شيخ اه والله كلام جميل في العلاقات - 00:38:09

هذا مش مجرد كلام جميل هذا الشرط في الداعي الى الله ان يفهمه. يفهم الناس وفلسفتها وعلاقاتها حتى لان الناس يعني بتيجي تستنصرنا الناس مش كل الامور التي تسألنا فيها - 00:38:26

هي حلال وحرام. بتيجي بستنصرنا في امور الصدقات بكرة بيجي طالب من طلابك بقول لك والله شيخ ترى عندي صديق كذا وكذا شو بتنصرني مش انت قضايا تربية وكذا طب ما القضايا التربوية بدك يكون عندك جواب - 00:38:36

اجابة حكيمه نبين لهذا الطالب لا انت سامحني انت محمل اخوه فوق طاقته ترى اسهل من كده هو بتصرف بشكل طبيعي انت عندك تعلق زيادة او اقول له لأن ترى اه والله صديقك اذا بتكرر منه هذا مرارا. هذا بناء على ما قرأناه وتعلمناه يعتبر نموذج من الصديق البلول - 00:38:50

خلص اترکه متى تقل اتریک ومتى تقول له لا اصبر عليه متى هذه فائدة مثل هذه الكتب ان تمتلك انت منهجا في العلاقات مع الناس ولذلك انت تحتاج الى خبرة السابقين هاي الخبرة المتراكمة عبر القرون - 00:39:08

الآن تكون مثل هذا الكتاب جمعها هو الماوردي رحمة الله عليه كان فاضي اشغال حتى يجمع لك هذه القطرات. ولا هو الله يرضي عنه هو بحاول يعطيك رسائل في الحياة عليك ان تفهم كيف الحياة - 00:39:22

ابن الاخوان الذي يفهم كيف الحياة من طلاب العلم اليوم تحقيق قلة الذي يفهم كيف الحياة ستجد شخص مثالی يا شخص عاجز هؤلاء المتوسطون اللي ماشي باعتدال وتوازن في نفسه في بيته في العلاقات الاجتماعية من حوله يفهم كل علاقة ما لها من الحقوق والواجبات والحرمات يفهم طبيعة الناس والنفوس وال العلاقات - 00:39:36

الاجتماعية يفهم نفوس العصاة والمذنبين ونفوس المتكبرين والمنعجريفين ونفوس الفقراء والمساكين. فهم هذه النفوس يساعدك على وان تكون مصلحا حقيقة نختار الكلمات بتعرف ايش تحكي امام الناس في بعض الشباب اخواني ما يعرف ماذا يتكلم الله - 00:40:03

ما بيعرف ينتقي كلماته بيتكلم اما بطريقة غضوبة او بستفز الناس. وهو يظن انه يحسن صنعا لانه ما تعلم وكان يقول اخونا انه التعلم وتحفظ الفيتامين من مالك والفية كذا وتحضر درس فقه وكذا وهذا جزء - 00:40:23

لكن بناء العلاقات الاجتماعية وفهم فلسفة الحياة وكيف تقاد الناس والشعوب وهذه هذه لها انسها. وهؤلاء في العادة هم الذين

يفودون المجتمعات الذين يحسنون التعامل مع نفوس البشر ويعطونا كل نفس حظها من التعامل الذي يناسبها. هؤلاء في العادة هم الذين يقودون مسيرة الاصلاح - 00:40:39

ولو قل مثلا المتنون التي يحفظونها اني ارى كثير كنت ارى بعض بعض الناس لهم متون كثيرة يحفظونها لكنه في النهاية غير مرغوب في مجتمعه الناس لا تحب تتعلم منه - 00:41:00

ولا تحب تستفيد من خبراته لانه لا يملك خبرات وانما يملك اما سوء ادب ويملك عجرفة في الكلام او يملك نظرة ان الناس فيها استحقار لهم او يرى نفسه اعلى من مستواهم - 00:41:13

الناس تملك ولا تحبك ليست العبرة اذا بكثرة العلم بل العبرة ان تكثر من الادب وتحصل من العلم النافع. عندئذ هذا القليل من العلم مع الكثير من الادب في العلاقات الاجتماعية - 00:41:26

يجعلك تتربى على قلوب الناس افهم هذا الكلام جيدا والا ابقى في مكانك. نعم قال وقال رجل من وقال رجل من اياد ليزيد ابن المهلب اذا لم من اياد اي من قبيلة اياد. نعم - 00:41:39

اذا لم تجاوز عن اخ عند زلة فلست غدا عند عن عثرتي متجاوزا. وكيف يرجيك البعيد لنفعه اذا كان عن مولاك خيرك عاجزا. يعني كيف يرجوك البعيد اذا انت على القريب - 00:41:54

مش محسن نعم. ظلمت امراً كلفته فوق وسعه وهل كانت الاخلاق الا غرائز؟ جميل ظلمت اخا كلفته فوق وسعه في الاخلاق لما انت تكلف اخاك فوق طاقته في الاخلاق ظلمته - 00:42:07

تمام يعني تكلف شخص انه لأ بدك تتكلم معاي بطريقة معينة خلص يعني انت هيكل بتحملني ما لا اتحمل ظلمت اخا كلفته فوق وسعه. وهل كانت الاخلاق الا غرائز هناك الناس طبائع - 00:42:22

ما تكلفهم فوق طاقتهم قليل الذي له قدرة على ان يغير الغرائز ويغير طباعه. خلاص تبي تتحمل الناس على ما عندهم ولا تطالعهم فوق طاقتهم تجد اخ طبيعته مثلا كثير المزح - 00:42:36

صعب يعني قل له يا فلان بدك تحتشم ولا تضحك يعني هو طول عمره بمزح وبضحك يعني صعب في اخ اخر بالعكس دايما خجول ومستحي. يا فلان وبعدين معك انت بتضللك كذا يا فرفوش بقول لك يا اخي انت تحملنيش فوق طاقتني.انا كذا يعني صعب - 00:42:51

دخل هيكل في الناس اكون بعض الناس كله مثله فلوس غريزتك اندفاعي في ناس غريزتها بالعكس خجولة في ناس غريزتها كثيرة المزح والبروج ما بتحب المزح يعني وهل كانت الاخلاق الا غرائز؟ قليل من الناس اللي عندها القدرة على ان تصل للتوازن في الاخلاق - 00:43:08

عادة في شيء من التطرف بدك تستحمله والا تكلف الناس فوق وسعهم وطاقتهم. نعم قال وقال ابو مسعود كاتب الرضا كنا في مجلس الرضا فشكى رجل اخاه فانشا الرضا رحمة الله تعالى يقول اعذر اخاك على ذنبه وغضط على عيوبه واصبر على بعث السفيه هو للزمان على خطوبه ودع - 00:43:28

تفضلا وكل الظلم الى حسيبه. واعلم بان الحلم عند الغي احسن من ركوبه. قال وحكي عن بنت عبدالله بن مطیع انها قالت لزوجها طلحه بن عبدالله بن عوف الزهري وكان اجود قريش في زمانه. ما رأيت قوما ائم من اخوانك. قال قال لها ما ولم قلت ذاك؟ قالت اراهم اذا ايسرت - 00:43:47

واذا اسرت تركوك. قال هذا والله من كرمهم يأتوننا في حال القوة بنا عليهم ويتركوننا في حال ضعف منا عنهم. شف كيف انه هذا الرجل محمل الناس في الاخلاق فوق طاقتهم - 00:44:07

يعني كان بامكانه يقول اي والله هذولنا الناس ما بتذكرني الا لما يصير معي قروش اما ما يصير معي بتسانني تمام؟ لاحظ انه ماذا؟ هو يعرف طبائع الناس اذا كان معك مال - 00:44:21

بتلف حواليك وسيدنا وكذا واذا قال مالك السلام عليكم هو لانه يعرف الناس ما حملهم في الاخلاق فوق طاقتهم بس اكيد هؤلاء

بالنسبة الله مش الاخوان الثقة. هؤلاء المعارف بنسمتهم. نعم - 00:44:37

قال انظر كيف تأول بكرمه هذا التأويل. حتى جعل قبيح فعلهم حسنا وظاهر غدرهم وفاء. وهذا محض الكرم. ولباب الفضل هذا يلزم وبمثل هذا يلزم ذوي الفضل ان يتأنوا هفوات اخوانهم. جميل. وقد قال بعض الشعراء احب الفتى في الفواحش سمعه. لأن به عن كل فاحشة - 00:44:52

وقرا. سليم الصدر يعني صمم كانه لا يسمع الفواحش عن اخوانه وانما يسمع فقط ما يذكر من مناقبهم الحميدة سليمة دواعي الصدر الى باسط اذى ولا مانع خيرا ولا قائل هجرا. اذا شئت ان تدعى كريما معطفا حليما طريفا ماجدا فطنا حرا - 00:45:12

اذا ما اذا ما بدت من صاحب لك زلة فكن انت محتالا لزنته عذرا. قال وادعي الى هذا التأويل شيئا. التغافل الحادث عن الفطنة التألف الصادر عن عن الوفاء. وقد قال اكثر يعني ما الذي يدعوك الى ان تتجاوز عن اخطاء اخوانك - 00:45:32

الوداع الى هذا التأويل ان تتأول لاخطاء الاخوان يعني اذا اخوك اخطأ معك ايش بقول لك لازم تتأول لخطأ ما الذي يدعوك الى ان تتأول لاخطاء اخوانك امران؟ التغافل انا بدبي اتغافل فاذا اخطأ - 00:45:50

والله اعله اخوي اليوم شوي هيكل يعني حالي النفسية مش مرتاحة لعله احد تكلم معه. عشان هيكل تكلف وجهي بطريقة غير لبقة طولت اولا لو شفت اخوك نرفت في وجهك - 00:46:06

لو شفتو في يوم بيتكلم معاك من رأسى خياشيمه تمام تأول له اما انه حالته النفسية يعني من باب ايش؟ التغافل. هذا الذي يدعونى لانه بعض الشباب شباب بتيجي تقول له يا اخي مش مشكلة اخوك بجوز اليوم تعا. انا يا شيخ ما راح اتول له ليش هو بتعامل معاي دايما كذا وبصير - 00:46:17

بيتعامل معه بالحدية. بقول لك لابد تتأول لاخطار الاخوان. ما الذي يدعوني؟ طب لو اسألك شو المبرر يعني ليش ليش اتتأول له لماذا تتأول لاخطاء اخوانك؟ التغافل هكذا هي الحياة لازم تتغافل - 00:46:34

التغافل بخليني حتى اقنع نفسي باختصار انا بدبي اضحك عنفسي يعني لازم اضحك عنفسي واقعها انه اخوي عنده شغلة في المنزل وجزو وهو مختلف وزوجته فاجا عندي طلع الف عنده يعني بدك تجيب له عذر لانه لازم اتغافل والا راح اخسره - 00:46:47

قال التغافل الحادث عن الفطنة انك انسان ذكي بدك تحاول وبالتالي انك تمسي الامور من خلال ماذا؟ التغافل قال والتألف الصادر عن الوفاء اني انا اذا ما تأولت له راح اهجره - 00:47:02

فلازم اتألقو وهذا التألف صادر انه انا وفي لازم اصلني اتتأول اذا للتغافل وللتألف وقد قال اكثر ابن صيفي من تشدد نفر ومن تراخي تألف من شدد نفر اللي بيشد العلاء في معاقبة اخوانه نفرهم. ومن تراخي اللي بيتفاول - 00:47:16

بتائفهم. نعم قال والشرف في التغافل. وقال شبيب ابن شيبة. طب انت تقرأ اشياء بعضها عنا وتتجاوز الاشياء عنا واضح انه نسخ أدبية اه الدنيا يعني متنوعة. طيب قال وقال الشيب ابن شيبة الاريبي العاقل هو الفطن المتغافل. وقال بعض الحكماء وجدت اكثر امور الدنيا لا تجوز الا بالتغافل. وقال ابو تمام الطائف - 00:47:35

ليس الغبي بسيد في قومه لكن سيد قومه المتغابي. وقال بعض الحكماء وجدت اكثر امور الدنيا لا تجوز الا بالتغافل. يعني ما يعني لا تجوز. ما بتتمشي الا بالتغافل هذى اخوانى من اعظم القواعد الاجتماعية في الحياة - 00:47:58

يعنى من تجاربى الشخصية من اعظم القواعد الاجتماعية في الحياة رسخت في حياة الانسان اكثر امور حياتك لا تجوز الا بالتغافل يعني ما بتتمشي انك تتفاول خلص بدك تمسيها آ فى الحقيقة الاسرية - 00:48:16

غافل مع الصداقات وفي الدعوية بدك تتفاول الدوائر الحكومية بدك تتفاول موظف قاعد عكذا حكى معك يعني بعض الشباب لأ اخوانا ما فيش عندي تغافل. مش زابطة معه الامور ابدا - 00:48:32

ما بتتمشي الحياة اخوانى الا بالتغافل كل شخص حكى لك كلمة بدك تضربه كل شخص اختللت معه بشغلة بدها تصير مشاكل. كل ما حكت معك زوجتك كلمة او كانت كذا بدها تقلق بدها الحق. وبدنا نقدر قاعدة عرب ما بتتمشيش الحياة كذا - 00:48:54

ما بتتمشي ولا تصفو لك الحياة المشككة انه الشيطان يدخل على البعض من باب ماذا؟ انه التغافل ضعف من التغافل وشخصيته كانت

ضعيفة مش قادر تؤخذ حرقك. التغافل حكمة لما تكون شخصيتك انت ضعيفة لكن لما تكون عارف انه انا بدبي امشي الحياة انا بدبي
اهنا انا بدبي اظلني قاعد مشاكل مع الناس - 00:49:10

بدبي اعيش واستطيل في الحياة وأشعر بذلكها فهذا مما اتفق العقلاء عليه وأكثر امور الدنيا لا تجوز ما بتمشي الا انك مازا تقضي
الطرف سواء كما قلت لك في الحياة الاسرية في الصداقات في العلاقات مع المشايخ في حتى المشايخ اخواني في الحقول الدعوية
- 00:49:28

يا أخي شيخ حكى عنك كلمة مش لازم تنزل مقطوع ترد عليه عادي يعني بامكانك تتغافل يعني خلص الله يسامحه تشعر انه في حالة
من الانتقامية الموجودة بين البعض خاصة عالم السوشيال ميديا. لازم ارد - 00:49:46

اذا ما رد معناته الشيخ ضعيف الشخصية وبصیر يا اه وذاك بالتالي بده يرد عليه فتکبر الفتنة ويكون الشيطان هو الذي يقنعك انه
التغافل ضعف ولكن التغافل حكمة خلاص لو قال لو اغتابك احد الدعاة او تكلم فيك او كذا لا تنتقم لنفسك. هنا انت تتكلم عن نفسك
لا تيجي تلبسها لباس الدعوة. لأنّ هو انا عم برد عليه بس - 00:50:00

وهذا حق دين مش حق ودين. هو انت انسان بدك تنتقم لنفسك. لكن تلبس اه انتقاماك لنفسك لباس الحق والدين. ولا هو حظ النفس
حاضر ومبين وبيصره الناس في فلتات اللسان - 00:50:24

والا الذي ينصر الذي يكون هدفه نصرة الاسلام الله يظهر هذا على لسانه وعلى طريقة ودافعت عن الحق والذي يريد الانتصار لنفسه
يظهر هذا. نعم قال ابو العتاهية ان في صحة الاخاء من الناس وفي وفي خلة الوفاء الى قلة. فالبس الناس ما استطعت على
النقص والا - 00:50:40

لم تستقم لك خلة. نعم. عش وحيدا ان كنت لا تقبل العذر وان كنت لا تجاوز ذلة من اب واحد وام خلقنا غير ان في المال اولاد علة.
اولاد عل اللي هم ايش - 00:51:01

اللي ابوم واحد واماهماتهم مختلفات تمام منهم اولاد العلة ابن جعفر احاديث الانبياء اولاد عlad. اولاد العلة هم الاولاد اللي ابوم واحد
بس جايين من امهات متعددات مش تكون ابوك مثلا متزوج اكثر من واحدة - 00:51:15

انت من الام الفلانية. يقول لك كذلك الناس متفاوتون في احوالهم وان كان اصلهم واحد يقول لك وان كان
اصلهم واحد لكنه في النهاية متوزعون في المال في الاخلاق في الاحسance نعم - 00:51:31

قال وما يتبع هذا الفصل تألف الاعداء بما يثنיהם عن بما يثنיהם عن البغض ويعطفهم على المحبة. وذلك قد يكون بصنوف من البر
ويختلف بحسب اختلاف الاحوال فان ذلك من سمات الفضل وشروط المسؤول. فانهما شروط السيادة - 00:51:46
يعني ما من خواتم هذا الفصل الذي يريد ان يختتم به هذا الموضوع. قضية ماذا انه حتى الاعداء بدك تعرف كيف تتعامل معهم انا
عارف انه هذا احنا واياه اعداء علينا - 00:52:01

هو عادي معروف انه فلان عدو فلان تمام وفي بینا حروب او بینا منازعات كبيرة في اختلاف المناهج وبالتالي انت بدك تعرف كيف
هذا العدو انا بدبي برضه افهم كيف اتعامل معاه لانه حتى التعامل مع العدو ذكاء - 00:52:12

حتى انقى شره وهذه من الامور التي يحتاجها الشباب الدعوي اليوم كثير مثلا هسه كلمة العدو مش شرط يكون عدو معنا كافر انه
بعض الناس كلمة عدو بروح ظهره عالكافار لا العدو اي انسان - 00:52:30

منهجك ومسلكك لا يتواافق مع منهج ومسلكه وبالتالي متصور وجود احن وامور نفسية بيتك وبينها واحتكمات. هذا من الجماعة
الفلانية وانا من الجماعة الفلانية بعضهم هذا من الطائفة وهذا من الطائفة هون. هذا عقيدة اشعري هذا من هذا الحديث - 00:52:43

هذا عقیدته كذا وكذا هذا من جماعة الشيخ الفلاني الشیخ للأسف های اصبحت تولد عداوات لكن حتى مع لو لو اختلفت الطوائع
والمناهج الاصل تعرف كيف تتعامل مع اخوانك اللي في المنهج الآخر - 00:52:59

لا ينبغي ان تصف العلاقة بانها عداء ما دمنا في دائرة الاسلام. لكن هنا كلمة العدو في باب الاخلاق يعني ليست العدو في باب الكفر
والايمان لا يعني هي كلمة واسعة - 00:53:15

يدخل فيها كل شخص انت في طريقه وهو في طريق ثم عدوا بالمعنى الالكتروني يعني عرفتم فالذكاء في التعامل مع هؤلاء هو اللي يعطيك سؤلاً لذلك اليوم اللي بده يكون قائد سياسي - 00:53:26

يمسك نظام يمسك دولة بده يعرف كيف يتعامل حتى مع خصومه حتى يستطيع يسود عليهم ويعرف كيف يجذب القلوب ويخلع عداوتهم اه لا تصل الى الرفض. لا تصل الى عدم قبولك في المجتمع - 00:53:42

ممكنتقبلك انك تكون زعيماً عليه وان كان هو مثلاً لا يتفق معك في مناهج لكن يتفق انك تكون زعيماً عليه لانه رأي فيك من الخصال الحميـدة. ومن المناقب العالية. يقول لك صـح فلان انا واياه ممكـن نختلف في بعض زوايا العـقيدة. بـس والله - 00:53:57
يا رجل والله هذا انسـان يستحق ان يكون رأس طائفة او ان ينظم حـيـاة الناس والمـجـمـعـات هذه مهمـة. لـانـه بعض الناس شـابـاـنـاـيـاـ. يا بتكون معي مثل عـقـيـدـتـيـ مثل فـكـريـ اوـ الحـربـ قـائـمـةـ بيـنـنـاـ - 00:54:12

ويظهر لك كلـما رأـاكـ العـبـوسـ لاـعـاديـ اـنـتـ بـتـقـدـرـ تـفـاـهـمـ معـ النـاسـ حتـىـ مـعـ خـصـومـكـ بـالـابـتسـامـةـ تـفـاـهـمـ معـهـمـ بـحـسـنـ الـاخـلـاقـ هوـ عـارـفـ فيـ العـقـلـ الـبـاطـنـ اـنـتـ وـاـيـاهـ مـشـ مـتـوـافـقـينـ. لـكـ اـنـتـ اـسـرـتـهـ بـالـاخـلـاقـ - 00:54:27

اسـرـتـهـ بـلـطـفـكـ شـيـخـ الـاسـلامـ اـبـنـ تـيـمـيـةـ مـنـ اـكـثـرـ ماـ كـانـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ الاـشـاعـرـةـ يـأـسـيـرـهـ وـاـخـلـاقـهـ. صـحـيـحـ وـلـاـ؟ـ وـكـيـفـ كـانـ يـتـوـدـدـ يـهـمـ وـيـتـعـاـلـمـ مـعـهـمـ بـالـاخـلـاقـ عـمـيـدـ وـمـعـ عـائـلـاتـهـ وـاـسـرـهـ وـالـعـفـوـ عـنـهـمـ وـالـاـنـبـاسـطـ. تـمـامـ؟ـ هـمـ عـارـفـيـنـ اـنـهـ هوـ فـيـ طـرـيـقـ وـاحـنـاـ فـيـ طـرـيـقـ بـعـنـيـ اـنـهـ اـحـنـاـ - 00:54:44

يعـنيـ نقـاشـاتـنـاـ لـاـ تـنـتـهـيـ. وـاـنـهـ اـحـنـاـ كـانـ سـبـبـ فـيـ اـعـتـقـالـ شـيـخـ الـاسـلامـ لـسـنـوـاتـ لـكـنـ فـيـ النـهاـيـةـ قـابـلـهـمـ بـحـسـنـ الـخـلـقـ. قـابـلـهـمـ وـهـذـاـ الـذـيـ جـعـلـهـ يـسـودـ اـهـلـ زـمانـهـ اـخـلـاقـهـ قـيـمـ وـشـيـمـهـ. فـهـذـاـ يـجـبـ اـنـ يـنـتـمـيـ لـهـ اـلـاـنـسـانـ. نـعـمـ. قـالـ فـانـهـمـاـ اـحـدـ يـعـدـمـ - 00:55:02

عـدـواـ لـاـ يـفـقـدـ حـاسـداـ. وـبـحـسـبـ وـفـورـ النـعـمـةـ تـكـثـرـ الـاعـدـاءـ وـالـحـسـدـ. وـكـلـماـ كـثـرـتـ نـعـمـتـكـ - 00:55:22

كـثـرـ آـمـاـ لـكـ جـمـهـورـكـ كـثـرـ النـاشـيـ الطـبـيـعـيـ يـكـونـ عـنـدـكـ اـعـدـاءـ وـحـسـدـ. بـعـضـ الشـبـابـ هـيـكـ حـالـمـ خـيـالـيـ اـذـاـ صـارـ عـنـدـهـ اـعـدـاءـ يـاـ اللـهـ لـيـشـ اـنـاـ عـنـدـيـ اـعـدـاءـ فـيـ الـحـيـاـةـ؟ـ لـيـشـ مـاـ تـكـوـنـ كـلـ النـاسـ اـصـحـابـ؟ـ وـبـصـيـرـ بـدـهـ يـغـيـرـ خـطـابـهـ لـكـلـ جـمـاعـةـ زـيـ ماـ بـتـلـاقـوـهـمـ. اـنـتـ شـوـ بـدـكـمـ خـطـابـ حـتـىـ تـصـيـرـوـ اـصـحـابـيـ؟ـ خـلـصـ بـصـيـرـ اـخـاطـبـكـمـ بـهـايـ الـطـرـيـقـ. اـنـتـ شـوـ بـدـكـمـ خـطـابـ؟ـ - 00:55:36

بـدـيـ يـغـيـرـ كـلـ خـطـابـاتـهـ الـشـرـعـيـةـ وـالـدـعـوـيـةـ وـكـذـاـ. طـامـحـ اـنـهـ اـيـشـ؟ـ كـلـ النـاسـ تـحـبـهـ. وـهـذـاـ مـنـ اـفـشـلـ النـاسـ الـذـيـ يـغـيـرـ مـنـ شـخـصـيـتـهـ وـمـنـ خـطـابـ وـمـنـ عـقـلـهـ وـمـنـ ذـهـنـهـ لـارـضـاءـ جـمـيـعـ النـاسـ هـذـاـ اـحـمـقـ - 00:55:57

اـنـتـ فـيـ النـهاـيـةـ سـيـبـقـيـ لـكـ خـصـومـ مـهـماـ كـنـتـ رـائـعـ وـسـيـبـقـيـ لـكـ خـصـومـ التـعـاـلـمـ مـعـ خـصـومـ بـالـاخـلـاقـ لـكـ اـثـبـتـ عـلـىـ موـقـفـكـ اـذـاـ كـانـ النـبـيـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ كـانـ لـهـ خـصـومـ. وـهـوـ مـنـ كـمـلـتـ اـخـلـاقـهـ وـحـسـنـتـ صـفـاتـهـ - 00:56:12

اـنـاـ وـاـنـتـ حـتـىـ لـاـ يـكـنـ لـنـاـ خـصـومـ يـبـقـيـ لـكـ خـصـومـ كـنـ وـاقـعـيـ اـفـهـمـيـ الـحـيـاـةـ كـمـاـ هـيـ دـعـكـ مـنـ السـدـادـ وـالـمـبـالـغـةـ. نـعـمـ. قـالـ كـمـاـ قـالـ الـبـحـتـرـيـ وـلـنـ وـلـنـ تـسـتـبـيـنـ الـدـهـرـ مـوـقـعـ نـعـمـةـ اـذـاـ اـنـتـ لـمـ تـدـلـلـ عـلـيـهـ بـحـاسـدـيـنـ - 00:56:29

اـنـ اـغـفـلـ تـأـلـفـ الـاعـدـاءـ مـعـ وـفـورـ النـعـمـةـ اـيـشـ يـعـنـيـ؟ـ وـلـنـ تـسـتـبـيـنـ الـدـهـرـ مـوـضـعـ نـعـمـةـ يـعـنـيـ اـنـتـ مـاـ رـاحـ تـعـرـفـ مـوـاضـعـ النـعـمـةـ الـلـيـ فـيـ حـيـاتـكـ حـتـىـ اـيـشـ؟ـ الـحـاسـدـ هـوـ يـدـلـكـ عـلـيـهاـ. يـعـنـيـ اـحـيـانـاـ بـعـضـ النـاسـ مـشـ مـلـاحـظـ اـنـهـ عـنـدـهـ نـعـمـةـ - 00:56:45

مـتـىـ بـعـرـفـ اـنـهـ عـنـدـهـ هـايـ النـعـمـةـ؟ـ النـاسـ تـحـسـدـوـ عـلـيـهـ اـيـهـ اـوـ اللـهـ اـنـاـ باـقـيـ عـنـدـيـ هـايـ النـاسـ. فـهـذـاـ مـنـ جـمـيلـ ماـ يـذـكـرـ اـنـهـ مـاـ فـيـ اـنـسـانـ الـاـعـدـاءـ. بـقـولـ لـكـ اـنـتـ تـرـىـ لـعـلـمـكـ كـثـيرـ مـنـ النـعـمـ الـلـيـ فـيـ حـيـاتـكـ - 00:57:00

اـنـتـ مـاـ رـاحـ تـدـرـكـهـ حـتـىـ اـيـشـ حـتـىـ تـلـاقـيـ النـاسـ الـلـيـ بـتـحـسـدـكـ عـلـيـهاـ. مـثـلاـ اـهـ نـعـمـةـ اـنـهـ عـنـدـكـ بـيـتـ كـثـيرـ مـنـ النـعـمـ نـحـنـ غـارـقـوـنـ فـيـهـاـ لـاـ نـشـعـرـ بـهـاـ مـتـىـ بـتـشـعـرـ بـنـعـمـةـ الـمـسـكـنـ - 00:57:13

نـعـمـةـ الـاـمـنـ لـمـ تـلـاقـيـ بـعـضـ النـاسـ يـقـولـ لـكـ الحـقـ نـيـالـكـ عـنـدـكـ بـيـتـ تـأـوـيـ الـلـيـ كـيـفـ تـنـذـرـكـ اـهـ وـالـلـهـ اـنـاـ عـنـدـيـ نـعـمـةـ بـنـعـمـةـ الـاـمـنـ لـمـ تـجـدـ النـاسـ خـائـفـةـ اـحـيـانـاـ بـعـضـ مـقـاطـعـ الـيـوـتـيـوبـ عـنـاـ مـقـطـعـ اـخـرـ اـنـتـ اـيـاـكـمـ اـهـ اـلـمـنـطـقـةـ الـفـلـانـيـةـ مـاـ عـنـدـكـ. اـهـ وـالـلـهـ - 00:57:25

طبعا هي مش انه محاسدين بمعنى الحز لكن اختصار الناس تتمنى ما عندك سبحان الله يقول لك انت لن تستبين طول حياتك النعم
مبالغة يعني بس الفكرة انه لن تستبين النعم الا بوجود الحساد. الحساد اعدائك هم الذين سيدلونك على مواطن قوتك -
00:57:45
هو لم يقل لي اياك على هاي الشغلة. اه اذا هاي نقطة قوة عندي انا باقي مش منتبه لها جميل فكرة هذا البيت. نعم. قال فان اغفل
تألف الاعداء مع وفور النعمة وظهور الحسد توالى عليه من مكر حليمهم وبديره سفيههم ما تصير به النعمة غراما وادعوا -

00:58:03

فاما اغفلت تألف الاعداء مع وفور النعمة عليه وظهور الحسد وماذا سيتوالى عليه من مكر حليمهم حليم الاعداء بصير يمكر فيك
وبادرة سفيههم ما تصير به النعمة التي هو فيها غراما - 00:58:19

والدعة التي هو فيها ماذا ملاما؟ بذك تنتبهي اعدائك عليك ان تحسن تائفهم. نعم. قال وروى ابن المسمى عن ابي هريرة رضي الله عنه
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأس العقل بعد الايمان - 00:58:40

الله تعالى التودد الى الناس. نعم. وقال سليمان بن داود عليهما السلام لابنه لا تستكثر ان يكون لك الف صديق فالالف قليل. ولا تستقل
ان يكون لك عدو واحد فالواحد الكبير. اي والله. عدو واحد بشيبك - 00:58:53

يعني لا تخرج لعدو واحد انا عندي لا مش مشكلة. ترى عدو وعد ينفص عليك حياتك كلها. نعم. قال فنظم ابن الرومي هذا المعنى
فقال تكثر من الاخوان ما استعطى - 00:59:07

انهم بطون اذا استنجدتهم وظهوروا. نعم بطون اذا استنجدتهم اي اذا طلبت النجدة منهم. نعم وليس كثيرا الف خل
وصاحب وان عدوا واحدا لكثير. طبعا هذه الاظن القضية مرت معنا انه اختلف علماء الاخلاق هل الافضل كثرة الاخوان - 00:59:17

وقلة الاخوان يعني هذا منهج من يرى ان كثرة الاخوان افضل لكن مثل ابن حزم الظاهري وطائفة من الذين كتبوا في الاخلاق لا رأوا
ان قلة الاخوان افضل كثرة الاخوان وبالتالي كثرة الحقوق عليك - 00:59:34

لكن لما يقل اخوانك خلص بتقل دائرة الحقوق عليك في مناهج مختلفة في مسألة هل يستكثر الانسان من اخوانه او يستقل واما
قضية الاعداء فالكل متفق ان العدو الواحد بشيبك - 00:59:47

قال وقيل لعبد الملك بن مروان ما الذي افدت في ملوك هذا؟ قال مودات الرجال. نعم. شو استفدت من ملوك هذا يعني؟ قيل لعبد
الملك بن مروان الخليفة الاموي ماذا استفدت من ملوك - 01:00:02

قال ايش مودة الرجال الفت كثير من الناس وصار عندي ماذا؟ صداقات وعلاقات كثيرة. نعم وقال بعض الحكماء من عامة الاقبال
اصطناع الرجال. وقال بعض البلغاء من استصلاح عدوه من عامة الاقبال اصطناع الرجال - 01:00:14

يعني خليني اقول من علامات القبول اقبال الناس عليك ماذا انك تصطعن الرجال يعني انك تكسب العلاقات وتعمل علاقات مع الرجال
ويصير عنك ناس تذهب وتأتي اليك. نعم. وقال بعض البلغاء من استصلاح عدوه زاد في عدد. نعم. في عدد - 01:00:35

زاد فيه زاد في عدوه صديقه من استصلاح عدوه زاد في عدوه. طيب. قال ومن استفسد صديقه نقص من عدوه. ليه؟ اذا استصلحت
انت عدوك فصار لانه عدك زاد واحد كان عدو - 01:00:55

استصلحته صار صديق اذا انت زدت من دائرة اصدقائك قال وقال بعض الادباء العجب من يطرح عاقلا كافيا لما يضمراه من عداوه.
ويصطعن عاجزا جاهلا بما يظهره من محنته. ايوه. وهو يقدر على استصلاح من يعاديه بحسن صنائعه واياياديه - 01:01:14

وقال عبدالله بن الزبير رضي الله عنهم ثلاثة ابيات جامعة لكل ما قاله العرب. وهي للافوه الاودية. بلوت الناس قرنا بعد قرن فلم
ارى وذقت مرارة الاشياء جمعا فما طعم امر من السؤال ولم ارى في الخطوب اشد هولا واصعب من معادة الرجال. وقال قاضي
التنوخي القى العدو - 01:01:31

وبوجه الله قطوب به يكاد يقطر من ماء البشاشات فاحزم الناس من يلقى اعاديه في جسم حقد وثوب من مودات الرفق يعني في
في جسم حقد يعني انا في الداخل حاقد عليه - 01:01:53

بس الثوب الذي يظهره اني بضحك في وجهك وبيتسم بس انا عارف انه انا عدو لك. نعم. الرفق يمن وخير القول اصدقه. وكثرة

المزح مفتاح العداوات. قال وان شدت عن المزح مفتاح العداوات. يعني هذه ايضا - [01:02:09](#)

انتبه لها لا تكثر المزاح قال وان شدت عن الربيع للشافعي رحمه الله تعالى لما عفوت ولم احقد على احد ارحت نفسي من هم العداوات اني احيي عدوبي عند رؤيته لدفع الشر عنى بالتحية - [01:02:24](#)

اظهروا البشري للانسان ابغضه. كانما قد حشا قلبي محباتي. ولست اسلم من لست اذكره. فكيف اسلم من اهل المودات؟ الناس داء سواء الناس تركهم. وفي الجفا لهم قطع الاخوات. فخالق الناس واصبر ما بقيت لهم. اصم ابكم اعمى ذات قيات. قال قال -

[01:02:37](#)

وليس وان كان بتألف الاعداء مأمورا والى مقاربته مندوبا ينبغي ان يكون اليهم راكنا وبهم وانقا. بل يكون منهم على حذر ومن مكرهم على تحزن فان العداوة اذا استحکمت في الطياع صارت طبعا لا يستحیل. وجبلة لا تزول. وانما يستکف بالتألف اظهارها. ويستدفع به اضرارها. كالنار يستدفع بالماء احراقها - [01:02:57](#)

فانت عليك ان تفهم هذه الفلسفة. انه انت حسن الاخلاق مع العدو انا لا اطلب به ان يصبح صديقا انا فقط وانما يستکف بالتألف اظهارها. انا بس بدي لا يظهر العداوة فقط. هذا السقف اللي انا بظاهر له - [01:03:18](#)

انا لما اتألف اعدائي انا مش طامع انه يصير صديق الي يعني هذي اذا صارت صارت لكن الاعداء والطباع صعب تغيرها اقل شي انا ماذا اريد بالتألف ان ابعد اظهار العداوة بيمني وبينه. على الاقل في الحياة العامة هو لا يجتمع وانا لا اشتمن - [01:03:34](#)

ولا يذكرني ولا اذكر. يعني هذا السقف اللي انا اريد ان اصل اليه تمام ولكن لا يستسع بالماء احراقها ويستفاد به اضافتها. وان كانت محركة بطمع لا يزول وجواهر لا يتغير. نعم. وقال الشاعر اذا عجزت عن العدو فداريه وامزج له ان - [01:03:52](#)

مزاج وفاق فالنار بالماء الذي هو ضدها تعطيني ضاج وطبعها الاحراق قال رحمه الله فصل واما البر وهو السبب الخامس من اسباب الالفة والصدقة هو ماذا؟ البر قال واما البر وهو الخامس من اسباب الالفة - [01:04:07](#)

فلانه يصل الى القلوب الطافا ويثنينا محبة وانعطافا. ولذلك ندب الله تعالى الى التعاون به وقرنه بالتقى له. فقال سبحانه وتعاونوا على البر والتقوى ان في تقوى رضا الله تعالى. وفي البر رضا الناس. ومن جمع بين رضا الله تعالى ورضا الناس فقد تم سعادته وعمت نعمته. البر ما هو - [01:04:24](#)

الاحسان يعني السبب الخامس من اسباب بناء العلاقات الاجتماعية ما هو؟ ان تحسن الى الناس او شخص يحسن اليك. هذا بيشكل علاقة صحيحة ولا لا اذا في علاقة سببها النسب في علاقة سببها المعاشرة وفي علاقة سببها المودة - [01:04:42](#)
هو الحب وفي علاقة سببها الاحسان انه احسن اليها وانا احسنت اليه. فصار بينا علاقة والفة. نعم. قال روى الاعمش عن خيثمة عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه قال - [01:04:59](#)

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول جبت القلوب على حب من احسن اليها وبغض من اساء اليها. وحكي ان الله تعالى اوحى الى داود عليه الصلاة والسلام. ذكر عبادي - [01:05:09](#)

اليه بيعبونني. فان عبادي لا يحبون الا من احسن اليهم. وانشدني ابو الحسن ابو الحسن ابن ابي الحارث الهاشمي رحمه الله تعالى. الناس كلهم الله تحت ظالله. فاحبهم ضرا اليه ابرهم بعياله. والبر نوعان صلة ومحظوظ. فاما الصلة فهي التبرع ببذل - [01:05:19](#)
للمال في جهات محمودة لغير عوض مطلوب. وهذا يبعث عليه سماحة النفس وسخاؤها. ويمنع منه شحونها وايضاًها. قال الله تعالى ومن يوقد شح نفسه فاوئنك هم المفلحون. روى محمد ابن ابراهيم التيمي عن عروة ابن ابي الزبير عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال السخي قريب من الله. قريب من الجنة. قريب من الناس بعيد من النار - [01:05:39](#)

بخيل بعيد من الله بعيد من الجنة قريب من الناس قال صلى الله عليه وسلم لعدي ابن حاتم رفع الله تعالى عن ابيك العذاب الشديد لسخائه قال - [01:05:59](#)

وبلغه صلى الله عليه وسلم عن الزبير انسان. يعني خاف ابوه من هو حاتم الطائى ربنا خف عنده في العذاب لسخائه وان كان هذا الحديث يعني ليس بثابت. نعم - [01:06:12](#)

قال وبلغه صلى الله عليه وسلم عن الزبير امساك فجذب عمامته اليه. امساك يعني بخل. نعم. وقال يا زبير انا رسول الله اليك والى غيرك يقول انفق عليك ولا توكل اوكي عليك. لا توكي ما تمسك - 01:06:24

اضيق عليك. نعم. قال وروى ابو الدرداء رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من يوم غربت فيه شمسه الا وملكان يناديان. اللهم اعطي منفقا خلفا - 01:06:39

انزل في ذلك القرآن. فقال عز من قائل فاما من اعطى واتقى وصدق بالحسنى فسنيسره لليسرى. واما من بخل واستغنى وكذب بالحسنى يسره للعسرى. قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهم يعني من اعطى فيما امر واتقى فيما حضر وصدق بالحسنى يعني بالخلف من عطائه. فعندما قال ابن عباس سادت - 01:06:49

الناس في الدنيا الاسخاء وفي الآخرة الاتقياء. وقيل في متثور الحكم الجود عن موجود. وخلاف المثل سؤدد بلا جود كملك بلا جنود. وقال بعض الحكماء الجود حارس الاعراض. وقال بعض الادباء من جاد ساد ومن اضعف ازداد - 01:07:09

قال وقال بعض البلغاء جود رجل يحبه الى اضداده. وبخله يبغضه الى اولاده. ومن اضعف شيئا اضعفه نعم انا فهم من اضعف يعني من زاد في العطاء ازداد في جلب الناس اليه - 01:07:26

من اضعف اي ضاعف في العطاء ازداد من محبة الناس وقت الياف الناس نام وقال بعض البلغاء جود الرجل يحبه الى اضداده وبخله يبغضه الى اولاده. نعم اذا كنت جواد والله اعداءك بحبوك - 01:07:45

واذا كنت بخيلا او لا بد بك فهو و قال بعض الفصحاء خير الاموال ما استرق حرا وخير الاعمال ما استحق شكرنا. نعم. وخير الاموال اللي تستعبد بها الناس. ما استرق حرا الاموال العطايا تستعبد فيها قلوب الناس. هذا معنى ما استرق حرا. تستعبد بها الناس. نعم. وقال صالح بن عبد القدوس ويظهر عيب المرء في الناس بكاء - 01:07:59

ويستره عنهم جميعا سخاوه. تغطي باثواب السخاء فاني ارى كل عيب والسوء غطاء. فالسخاء غطاء فالسخاء مهمما كان فيك عيوب صدقني اذا كنت جواد بتعطي الناس بيستروه عليك الذي يستر عيوبك ما هو - 01:08:21

تمام العطا تمام بيتك مع زوجتك واولادك شو اللي بستر عليك ؟ بتعطيهم يستر عليك اصحابك يكون بينك وبينه مشاكل. بس اعطيه صدر منزل. والله بتجيبي ازعم عشرة في النادي. يعني سبحان الله ما الكرم - 01:08:38

كثير من الشباب بيني وبين اشخاص عداوات وما بحبهمش كده اه عزمهم مرة على امامي انا. اعزهم على عزومة قوية يعني بثلاثية دينار كانوا شي صرت الشب بحكي والله صرت احب فلان. تمام؟ قال والله بنلم عزاونا صرت احبه. طب ايش بتتحبه بتتحبه ؟ عزمك يعني على - 01:08:56

بعض الناس فعلا يعني هكذا فلسفة الناس تحب من يسخو عليها. نعم. قال وحد السخاء بذل ما يحتاج اليه عند الحاجة. وان يوصل الى مستحقه بقدر الطاقة وتدبير وتدبير ذلك مستصعب. ولعل بعضا من يحب ان ينسب الى الكرم ينكر حد السخاء. ويجعل تقدير العطية فيه نوعا من البخل. وان الجود بذل الموجود - 01:09:16

هذا تكلف يفضي الى الجهل بحدود الفضائل. ولو كان حد الجود بذل الموجود لما كان للسرف لما كان للسرف موضع. اذا السؤال ما هو حد السخاء ؟ متى نقول انه هذا زخاء - 01:09:36

وذاك اسراف بذك تضبط الفرق بين الكرم والاسراف التبذير الذي لا معنى له يقول وحد السخاء بذل ما يحتاج اليه عند الحاجة وان يوصل الى مستحقه بقدر الطاقة هذا حق انه اذا اخوك احتاج اشي توصل اليه عند الحاجة ما ما يحتاجه - 01:09:47

وان يوصل الى مستحقه بقدر ايش بقدر طاقتى يعني انا هاي امكانياتي انا مثلا راتبى خمسة الاف الف وثمان مئة. انا طاقتى بقدر اتعامل معك بمية. انا بقدر اتعامل معك بخمسين. انا بقدر اتعامل معك مية وخمسين - 01:10:11

هاري طاقتى حتى ما اؤثر على حياتي اذا انت بذلت طاقتك انت سخي اما قول بعضهم لا ازن السخاء لا يجوز ان يقدر بل يجب ان نقول حد السخاء هو ان تبذل كل موجود - 01:10:27

يعني هذا الكلام ما هو صحيح لانه قد يؤدي الى نوع من الاسراف احيانا خلينا لا خلينا نحاول نضبط السخاء المعقول. بذلوا ما يحتاج

الى عند الحاجة وان يوصل الى مستحقة بقدر الطاقة - [01:10:44](#)

قال ولعل بعض من يحب ان ينسب الى الكرم ينكر وضع حد للسخاء. ويقول ما لا ما عيب نحط حد للسخاء ويجعل تقدير العطية نوعا من البخل. انا طاقتني اعطيك مية دينار. يقول لك لأ ما بصيرش تقول هي - [01:10:58](#)

او تضع حد لسخائك. لازم تخليها مفتوحة وان الجود بذل الموجود دون ان تضع حدا وهذا تكلف. يعني ايش يقود الما وردي؟ لأ يعني ايضا نصل ان نقول السخاء ليس له سقف - [01:11:13](#)

برضه هذا غير منطقي وهذا تكلف يفضي الى الجهل بحدود الفضائل. لان الفضائل كما قلنا هي المتوسطات المبالغة فيها غلط والتقصير فيها غلط فلا بد ان يكون للفضائل حدود حد اعلى وحد ادنى - [01:11:26](#)

ولو كان حد الجود بذل الموجود لما كان للسرف موضع والله انا موجود عندي مليون دينار يا افضل هاي مليون دينار يعني احيانا يبصير في نوع من الصرف الغير مقبول - [01:11:40](#)

لو كان ما في للسخاء حد لكن ما خليناش اشي للسرف. يعني اذا كان للسخاء لا يوجد حد لاعلاه وبالتالي انت لم تترك للصلة في موضعنا نعرف في ما هو السرف - [01:11:53](#)

نعم. قال ولا للتبيير موقعا. وقد ورد وقد ورد الكتاب بذمهما وجاءت السنة بالنهي عنهم. واذا كان السخاء محدودا فمن وقف على حدده انا ممكن اعزل ما انا حطيت اعطيك مثال - [01:12:05](#)

بعض الشباب اذهب اليه بكون عامل عزومة والله واضح مثلا هاللحم وهالمنسف وهالكذا وهالاشيء وحاط لك صحن هون وصحن كذا جزاهم الله خيرا بعض الشباب لا مشان به يعمل سخاء اكثر - [01:12:17](#)

ثلاث صدور مناسب اربعة صدور زر وكل الجاين معزومين اربعة. طب لمين عامل كل هذا؟ هو بتفكير انه هذا ايش سخاء السعوديين هذا ايش؟ هذا تبذرللأسف احنا عاداتنا اجتماعية بتقوم انه لا خليني اعمل له جمل كامل وهم اثنين - [01:12:30](#)

بحمل كامل بوكلوا حارة كاملة السخاء لازم يكون له حد والا لو قلت بذل الموجود هيكون في اسراف كما يحصل في كثير من العادات الاجتماعية في الاعراس والاحتفالات وكذا. ويظنون ان ذلك من السخاء والله فلان كريم وهذا مش كرم هذا سفة - [01:12:50](#)

الكرم انك آتت من الطعام ما يلائم زوارك بالحد المعقول الذي لا يؤدي الى ان يكبش في القمامنة او اشياء يتم الاستهثار بها. هذا مهم جدا ان يفهم. نعم - [01:13:06](#)

قال واذا كان السخاء محدودا فمن وقف على حدده سمي كريما وكان للحمد مستحقا. ومن قصر عنه كان بخيلا وكان للذنب مستوجبا. قال الله تعالى ولا يحسبن الذين يبخلون بما اتاهم الله من فضله وخيرا لهم بل هو شر لهم. نعم. سيطرون ما بخلوا به يوم القيمة.

قال وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اقسم الله تعالى - [01:13:18](#)

بعثته لا يجاوره بخيل. وروي عنه صلى الله عليه وسلم انه قال طعام الجoward دواء. وطعام البخيل داء. طبعا انا ما راح اظن اعلق على احد. اذا قلت لكم اني - [01:13:38](#)

تقريبا تسعين بالمئة من الاحاديث التي يذكرها الماء وردي ليست صحيحة وان كان يقول لها معنى صحيح عموما لكنها ليست صحيحة عن النبي عليه الصلاة والسلام. نعم. قال وسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل - [01:13:48](#)

يقول الشحبي اعذر من الظالم. فقال لعن الله الشحبي ولعن الظالم. قال قال بعض الحكماء البخل جلباب المسكتة. وقال بعض الادباء البخيل ليس له خليل. وقال بعض البلفاء البخيل حارس نعمته وخازن ورثته. وقال بعض الشعراء اذا كنت جماعا لمالك - [01:14:00](#)

فانت عليه خازن وامين. تؤديه مذموما الى غير حامد فیأكله عفوا وانت دفين. قال وتطاھر بعض ذوي النباھة بحب الثناء مع امساك فقال فيه بعض الشعراء اراك تؤديه مذموما الى غير حامد فیأكله عفوا وانت دفينه - [01:14:20](#)

تؤديه مذموما الى غير حامد الى ورثتك انت كاب بتموت مالك بوصل لوالدك؟ ووالدك مش بحكوا والله الله يجزاه الخير ابونا لا ينسينك انت اصلا. تمام؟ تؤديه مذموما مذموما طبعا لانك بخلت فيه في الدنيا. ويأخذه الابناء وبنسوا ابوهم اصلا بكونوا بالعكس

01:14:37 مختلفين عالورثة قبل ما يندهن الوالد -

بعضهم قبل ما يندهن ابوهم بكونوا مختلفين عالورثة وكذا يعني مش متذكرين ابوهمش انه يوخذ النصيب فهم يأكلونه بعفوا يعني بدون تعب انت حضرتك في القبر قد تكون تعذب على بخلك. نعم. قال وتظاهر بعض ذوي النباهة بحب الثناء مع امساك فيه. فقال فيه بعض الشعراء هيك الاذكياء - 01:15:01

تظاهر بحب الثناء مع انه بخييل تمام؟ ظاهر بعض نوها بحب الناس تثنى علي بما انه بخييل وبعض الناس هكذا تجده انا عرف بعض الاشخاص انا عرف انه بخييل واذا اعطي خمس دنانير مثلا اه بعطي مركز قرآنی - 01:15:23
يلا انعوا عليه خمس ملابس. هو بخييل واذا اعطي خمس دنانير بحبش انه الناس تثنى علي و بطلع بنتظر انه انا اعطيت هذا طبعا مريض نفسي بس انه الفكرة قال فيه بعض الشعراء اراك تأمل حسن الثناء ولم يرزق الله ذاك البخيلة وكيف يسود اخوه بطنة يمن كثيرا ويعطي قليلا. نعم يمن كثيرا - 01:15:42

ويعطي قليلا يعني يريد من الناس تثنى عليه ومش معطي حاجة. نعم. قال وقد يتناهى حب ثنائي وحب المال. لأن حب الثناء يبعث على البخل. وحب المال يمنع منه. فان ظهر عليه كان حب - 01:16:06

كاذبة. وقال بعض الشعراء جمعت امرين ضاع الحزم بينهما فيها الملوك واحلاق المماليك. اردت شكرها بلا بر ولا صلة. لقد سلكت طريقا ظننت عرضك لم يقرع بقارعة وما اراك على حال بمتروك. لأن سبقت الى مال حظيت به لما سبقت الى شيء سوى النوك - 01:16:18
النوك الى الحمقى ما هو الى الحماقة بس يعني. نعم. قال وقد يحدث عن البخل من الاخلاق المذمومة. وان كان ذريعة الى كل مذمة. اربعة اخلاق. ناهيك بها ذمة. وهي الحرص البخل عموما هو - 01:16:38

سريعة الى كل مذمة لكن يكفي انه يوصل الى اربعة منها وهي الا وهي الحرص والشره وسوء الظن ومنع الحقوق. قال فاما الحرص فهو شدة الكدح والاسراف في الطلب. نعم الحرص شدة - 01:16:52

والاسراف في الطلب بشتغل ثمانية واربعين ساعة في اربعة وعشرين ساعة. يعني تمام؟ شديد الحرص على المال والتجارة والحسبة واربعة وعشرين ساعة برجع بحسب مصاريف اليوم خمس عشرة مرة وبعدهم شديد الحرص على العمل - 01:17:04

والوظائف مشان يكثر ماذا؟ يعني حتى نسي زوجته واولاده وعلاقاته الاجتماعية وذهبت حياته بس اربعة وعشرين ساعة بكدح. ليه ؟ بدبي اكتر اموالي. نعم ولو ان الشرف فهو استقلال الكفاية. والاستكثار لغير حاجة. وهذا فرق ما بين الحرص والشراد. استقلال الكفاية. عنده ما يكفيه - 01:17:21

بس بضلله شايقه قليل بده اكتر بده اكتر. هذا اسمه الشراد. نعم. قال وقد روى العلاء ابن حريز عن أبيه عن سالم بن مسروق قال قال رسول الله صلى من لا يجوزه من العيش ما يكفيه - 01:17:42

لم يجد ما عاش لما يجد ما عاش ما يغنيه. طول عمره ما بشبعش. نعم. وقال بعض الحكماء اشره من غرائز اللؤم. واما سوء الظن فهو عدم الثقة بمن هو لها - 01:17:54

فان كانت بالخلق كانت شكا يؤول الى ضلال. وان كانت المخلوق كانت استخانة يصير بها مختنانة او خوانة. لأن ظن الانسان بغيره بحسب ما يراه من نفسه فان وجد فيها خيرا ظنه في غيره. وان رأى منها سوءا اعتقاده في الناس. وقد قيل في المثل كل انان ينضح بما فيه - 01:18:04

قال فان قيل قد تقدم من قول الحكماء ان من الحزم سوء الظن. قيل تأويله قلة الاسترسال اليهم لاعتقاد السوء فيهم. واما منع الحقوق فان نفس البخيل لا تسمح بفرار - 01:18:21

ولا تنقاد الى ترك مطلوبها فلا تذعن لحق ولا تجيئوا الى انصاف. واذا الا بخل الى ما وصفنا من هذه الاخلاق المذمومة والشيم اللئيمة لم يبق معه خير مرجوه ولا - 01:18:31

مائول. وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال للانصار من سيدكم؟ قال الجد ابن قيس. فقال صلى الله عليه وسلم واي داء ادوا من البخل بن قيس كان احد المنافقين. نعم - 01:18:41

قالوا وكيف ذاك يا رسول الله؟ قال ان قوما نزلوا بساحل البحر فكرهوا لبخلهم نزول الاضياف بهم. فقالوا ليبعد الرجال منا عن النساء حتى يعتذر الرجال الى الاضياف ببعدها النساء ويعتذر النساء وبعد الرجال. فعلوا وطال ذلك بهم. فاشتغل الرجال بالرجال والنساء

بالنساء - 01:18:55

قال فاما السرف والتبذير فان من زاد على حد السخاء فهو مسرف ومبذر وهو بالذم جدير. قال الله تعالى ولا تصرفوا انه لا يحب المسرفين عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما عالما اقتضى وقال المأمون لا خير في السرف ولا سرف في الخير. ما عاد ما افتقر من اقتضى - 01:19:13

الذى يقتضى ويعدل ما يفتقر لكن اللي بصرف يوم من الايام يفتقر وقال المأمون لا خير في السلف ولا سلف في الخير. وقال بعض الحكماء صديق الرجل ولا صرف في الخير يعني في خصال الخير - 01:19:32

لا خير في السرف. السرف المادي لكن لا صرف في الخير الاكتثار من الطاعات الاكتثار من الامور المحمودة هذه لا صرف فيها. نعم. وقال بعض الحكماء صديق الرجل قصده وصرفه عدوه وقال نعم - 01:19:48

الرجل يعني قصده الاعتدال هو صديقك خليه صديقك في الحياة. نعم. وقال بعض البلغاء لا كثير مع اسراف ولا قليل مع احتراف. نعم. واعلم ان السرف والتبذير قد يفترق مع - 01:20:01

فالسرف هو الجهل بمقادير المناقلين مع احتراف هذا الذي يظهر الاحتراف يعني ما دامت لك حرفه ان شاء الله بتلاقي شغل يعني. لا قليلة مع احتراف ما دام لك حرفه وما دام لك صنعة بتخافش ان شاء الله - 01:20:15

امشي امورك في الحياة. نعم. واعلم ان السرف والتبذير قد يفترق معناهما. فالسرف هو الجهل بمقادير الحقوق. والتبذير هو الجهل بمواقع الحقوق. جميل يعني البعض يقول لك هل الصرف والتبذير متراوكان؟ ام بينهما فرق - 01:20:36

ممکن البعض يقول لك متراوكان يعني هذا بنفسه معنى هذا ماوري يقول قد يفترق معناهما في السرف والجهل بمقادير الحقوق يعني اجهل هذا الشخص كم يستحق من الحق وذاك كم يستحق - 01:20:54

مقدار الحق الذي يجب ان ابذل اكون جاهل به واما التبذير هو الجهل بمواقع الحقوق. يعني من يستحق حقي اصلا والله هذا الشخص لا يستحق هذا بغض النظر عن المقدار. فالاسراف هو الجهل بالمقدار - 01:21:08

التبذير هو الجهل بايش؟ بالمكان الذي يستحق هذا الحق. نعم. قال وكلاهما مذموم. وذم التبذير اعظم. لان المسرف مخطئ في الزيادة. المسرف هو واعطى زيادة عن المقدار المطلوب قال ابو المبذور مخطئ في الجميع. مخطئ فيه - 01:21:26

الجميع. انا عندي في الجهل وهذا الذي يتلائم مع السابق والجهل بمواقع الحقوق نعم جهل. نعم. الجميع يعني مخطئ في مكانها وفي مقدارها. لا ما هو ما لناش دعوة. قال لك التبذير هو الجهل بالمواقع مش بالمقدار - 01:21:42

هو يقصد يمكن باللازم. لا لا لا انا اقصد قال والمبذور يخطأ في الجهل هذا اسوأ انك تخطئ انك تضع الحق في غير اهله. اذا تضع المال في غير اهله وعطيتك في من لا يستحقه - 01:21:57

عاد جهل الموقف وهذا اسوأ واكثر ضررا عليك. نعم. لو شخص يستحق تستحق مية اعطيته مية وعشرين اسيدي اسراف بس اسراف الزيادة بس بس هو يستحق لكن يكون اصلا ما يستحق حاجة - 01:22:10

وتضع الشيء في غير اهله هذا اسوأ. نعم. قال ومن جهل مواقع الحقوق ومقاديرها بماله واحتطأها فهو كمن جهلها بفعاليه فتعداها وكما انه بتبذيره قد يضع الشيء في غير موضعه. فهكذا قد يعدل به عن موضعه. لان المال اقل من ان يوضع في كل موضع من حق وغير حق. وقد قال معاوية بن ابي سفيان - 01:22:28

كل شرف فبایزانه حق مضيع. وقال بعض الحكماء الخطأ في اعطاء ما لا ينبغي ومنع ما ينبغي واحد. وقال سفيان الثوري رحمة الله تعالى الحال لا يتحمل السرف. وليس يتم السخاء ببذل ما في يده حتى تسخو نفسه عما بيده غيره. فلا يميل الى طلب ولا يكف عن بذل. وقد حكى - 01:22:48

ان الله تعالى اوحى الى ابراهيم الخليلي عليه الصلاة والسلام لا يتم السخاء ببذل ما في يده حتى تسخو نفسه عما بيده غيره يتطلع

الى ما في ايدي النار. نعم. لا تتططلع الى ما في ايدي الناس - 01:23:08

لا يتم سخاؤك حتى لا تتططلع الى منفعتك. قال فلا يميل الى طلب ولا يطلب ما عند الناس ولا يكتفي عن بذل ما في يده. هكذا يتم لك السخاء. نعم - 01:23:25

وقد حكى ان الله تعالى اوحى الى ابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام. اتدرى لما اخذتك خليلا؟ قال لا يا رب. قال لاني رأيتك تحب ان تعططي ولا تحب ان تأخذ. وروى سهل - 01:23:38

ابن سعد السعدي رضي الله تعالى عنه قال اتى رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله اخبرني بعمل يحبني الله تعالى عليه ويحبني الناس فقال ازهد في الدنيا - 01:23:48

يحبك الله وازهد فيما في ايدي الناس يحبك الناس. وقال ايوب السختيان لا ينبل الرجل حتى يكون فيه خصلتان. العفة عن اموال الناس والتجاوز عنهم. وقيل لسفيان ما الزهد في الدنيا؟ قال الزهد في الناس. وكتب كسرى الى ابنه هرمز. يا - 01:23:58

بني استقلالي كثيراً مما تعطي واستكتري القليل مما تأخذ. فان قرة عيون الكرام في الاعطاء. وسروراً لام في الاخذ. ولا تعد ولا نعود ولا ولا تعد الشحيبة امينة ولا الكذاب حرا. فإنه لا عفة مع الشح ولا مروءة مع الكذب. وقال بعض الحكماء السخاء سخاء واسفرهما سخاؤك عمما بيد غيرك. وقال بعض - 01:24:13

بعض البلغاء السخاء ان تكون بمالك متبرعاً. وعن مال غيرك متورعاً. وقال بعض الصالحة الجود غاية الزهد. والزهد غاية الجود. وقال بعض الشعراء اذا لم تكون نفس شريفة وان كان ذا قدر فليس له شرف - 01:24:36

قال والبذل على وجهين احدهما ما ابتدأ به الانسان من غير سؤال والثاني ما كان عن طلب وسؤال. فاما المبتدئ به فهو اطبعها سخاء واسفرها عطاء علي بن ابي طالب عليه السلام هل تعطي قبل ان تسأل. نعم. قال فقال ما كان منه ابتداء ما كان منه تساؤل. فاما ما كان عن مسألة فحياء وتكرم - 01:24:49

وقال بعض الحكماء اجل النوال ما وصل قبل السؤال. وقال بعض الشعراء وفتى خلا من ما له ومن المروءة غير خالي. اعطيك قبل سؤاله فكفاك مكروه السؤال. قال وهذا النوع من البذل قد يكون لاحظ تسعه اسباب. فالسبب الاول ان يرى خلة يقدر على سدها - 01:25:09

اشكال خلى ضعف اشكال عند اخوه وشاييف ان انا بقدر اسدته. بدون ما يطلب مني يا اخوي انا شايف اخوي معوز في عنده شيء استطيع ان اسد واعالجه هاي المشكلة. اعطيه. نعم - 01:25:29

وفاقه يتمنى من ازالتها. فلا يدعه الكرم او التدين الا ان يكون زعيم صلاحها وكفيل نجاحها. رغبة في الاجر ان تدين. وفي الشكر ان تكرم. وقال ابو العناية ما الناس الا الات معتملة للخير والشر جميعاً فعالة. نعم. قال والسبب الثاني. ان نساياكم من شتى. في ناس بتعمل في الخير وفي ناس بتعمل للشر - 01:25:43

قال والسبب الثاني ان يرى في ماله فضلاً عن حاجته وفي يده زيادة عن كفايته. فيرى انتهاز الفرصة بها. فيضعها حيث تكون له ذخراً معداً وظلماً مستجاب قال فقد قال الحسن البصري ما انصفك من كلفك اجالاً ومنعك مالاً. وقيل لهن دی بنتی لهن دی بنتی
الحس - 01:26:03

من اعظم الناس في عينك؟ قالت من كان لي اليه حاجة. وقال الشاعر وما ضاع مال ورث الحمد اهله. ولكن اموال البخيل تضيع قال والسبب الثالث ان يكون لتعريفه عليه بفطنته. واصارة يستدل بها بكرمه - 01:26:23

قال فلا يدعه الكرم ان يغفل ولا الحياة ان يكفي. كالذي حكى ان رجلاً ساير بعض الولاة فقال ما ما اهزل برذونك؟ فقال يده مع ايدينا فوصله اكتفاء بهذا التعريف الذي بلغ الذي بلغ ما لا يبلغه صريح السؤال - 01:26:43

السبب الثالث للعطاء دور السؤال ان يأتي شخص يعرض اليك بالحاجة بدون ما يطلب وتعطيه لانك فطن. يعني مثلاً بيجمع عندك اخوك في الدار والله الحياة تعبرني كذا وكذا هسا هو ما طلب منك بس ايش انت بذكائك فهمت انه هو ايش يحتاج. فهذا قد يكون من اسباب العطاء بدون سؤال انك - 01:27:00

عرفت بالتلحين ولم تحتاج ان يصرح لك اخيك بحاجة. تمام؟ اذا ان يكون لتعريف عرض به اخوك انت تنبهت بفقطتك انه اخوك
محتاج واشارة يستدل عليها. يعني اللي طبعه كريم - 01:27:27

يستدل على الاشارة لانه كريم ولا يدعه الكرم ان يغفل عن حاجة اخيه ولا الحياة ان يشاء ان يكف وقد حكى ان رجل ساير بعض
الولاة فقال ما اهزل بردونك - 01:27:45

البروزون هو الدابة وقال يده مع ايدينا ووصله اكتفاء بهذا التعريف. ما معنى هذا الكلام هذا رجل ايوة ممكن طيب في الطعام يعني
يعني هو يشاركتي في الطعام كما ان طعامي قليل هو ايضا طعامه قليل - 01:27:58

وفي الرزق يعني ويده مشتركة في الرزق. فكما انه لا رزق له كذلك انا لا لا رزق لي ايوة يعني هو كانه كلنا عن نفسه هو يريد هذا
الرجل شو ماشي مع السلطان - 01:28:38

وكانه وكلب السلطان راكب هالبردون نستعين به على قضايا حوانجك وان مثل هذا قال له والله فهذا الرجل طبع بقول له ما اهزم له
تمام ما اهزمه مع انه انت بتربكه وبتستفيد منه كذا - 01:28:52

انا زي هذا انا ماشي معك وبتقضي حوانجك وعينك بس انت مش متطلع علي اراده ان يقيس حاله على حال برذونه ان يقيس حال
هذا العامل على حال البردون هو فهم انه هاد البردون - 01:29:11

ماشي معنا وكذا. ومع ذلك هزيء. وهذا الرجل نفس الاشي اذا اه هو ماشي معنا. وانا قاطعه من صلاتي يعني يده مع ايدينا وبروح
معنا ويجي معنا وانا مش معطيه. قال لازم اعطيه - 01:29:29

قال ولذلك قال اكثر من مصيفي السخاء حسن الفطنة واللؤم سوء التغافل. قال وحكي ان عبيد الله بن سليمان لما تقلد وزارة
المعتضد كتب اليه عبيد الله بن طه ابن الحسين فقال ابا دهرنا اسعافنا في نفوتنا واسعفنا في من نحب ونكرم فقلت له
نعمك فيهم اتمها ودع امرنا - 01:29:41

ان المهم المقدم وقال عبيد الله ما احسن ما شكي امره بين اضعافه. نعم ابى دهرنا اسعافنا في نفوتنا الدهر ما اعطاناش تمام؟ لكن
الحمد لله انه اعطى اخوان وهين وصاروا مسؤولين والحمد لله انه اخونا توظف - 01:30:03

صار مسؤول عن الوزير المعتضد. هو شو قصدته؟ زبطنا يعني بس العقل يعني هاضيع تمام؟ يعني الحمد لله انه احنا مش موظفين
بس هي اخونا صار وزير. بيو بشتغل الحمد لله انه اخونا وزير. الحمد لله - 01:30:21

تمام؟ فقلت له لهذا الدهر نعمك فيهم اتمها. والله يا دهر انك تنم يتم نعمتك على اخوي. طبعا الدهر ادي من الاسناد المجازي ولو
يقصد الله سبحانه نحن مش مشكلة. اهم شي انه اخونا يكون مبسوط في وزارته - 01:30:35

قال عبيد الله ما احسن ما شكي امره هذا اخوه عرف شو قصدته انه بدبي اياني اصله بس بدون ما يحكىها بصراحة يعني. نعم ولذلك
قال بعض الشعراء ومن لا يرى من نفسه مذكرا لها رأى طلب المستنجدين ثقيرا. قال والسبب الرابع ان يكون ذلك رعاية رعاية -
01:30:53

اليد او جزاء على صنيعة. احيانا ممكن انا اعطيك عطاء بدون ما تسألني رعاية لمعرف سبق تجاهك يعني انت عملت لي معروف
سابق فانا بذكرك بالخير فبرد لك ايها مراعاة ليد اي لمعرف سبق من هذا الفقير او جزاء على صنيعة صنعه. طيب. قال فيرى تأدبة
الحق عليه طوعا اما انفة واما شكرها. اما انفة - 01:31:12

يكون لاحد عليه يد او شكرها للمعرف الذي فعلته معي في يوم واحد. نعم. قال ليكون من اسر الامتنان طليقا. ومن رفق الاحسان
عتيقا. وقد قال بعض حكماء الاحسان رق والمكافأة عتق. وقال ابو العتاهية وليس ايادي الناس عندي غنية. ورب يد عندي اشد من
الاسر. لذلك كان سنة النبي صلى الله عليه وسلم - 01:31:35

وحياته انه اذا اهدى له شخص هدية اثابه عليها طبعا هذا من كمية الخصال. وايضا كما قال ان الاحسان رق المكافأة ايش لما تسألي
وانا اردتها لك منة علي. نعم - 01:31:55

والسبب الخامس ان يؤثر الایمان. لذلك لما خطب في اخر حياته قال ليس احد بامنه بماليه علي من؟ من ابى بكر يعني كلكم ساعدتوا

وكذا بس كل واحد اخذ نصيبيه. الوحيد الذي ما اخذ نصيبيه في الدنيا من؟ ليس احد بامني بماله - [01:32:12](#)

بماله علينا الا من ابو بكر الصديق ابن ابو بكر يعني فعل كثير الكثير منتصف اللحظات الصعبة في حياة النبي عليه الصلاة والسلام. نعم قال والسبب الخامس ان يؤثر الاذعان بتقاديمه والاقرار بتعظيمه. توطيدا لرئاسته هو لها محب. وعلى طلتها محب. تمام. السبب الخامس - [01:32:27](#)

زي اخواننا اللي بده يترشحوا للنبوة يكون بده ايش يصير رئيس او في عضو مجلس نواب ولا كذا. فبصیر مرة واحدة يتقدّم الناس ويعطيهم وبأيّاتهم بما يريدون لماذا؟ حتى يمهّد لها ايّش؟ للنبي. لذلك دائمًا قبل شهرين من الدورة الانتخابية بتلاقيهم بصيروا مناح - [01:32:46](#)

بصیر يعطي. عاد لو رحت له بعدين ببطل يعطي ولماذا يعطي بدون ان يسأل؟ يريد ان يمهّد لرئاسته ويوزع ويعطي على الناس حتى يقول اه والله فلان ذكرنا. وانما هو يتذكر نفسه. نعم - [01:33:07](#)

وقد قال الشاعر حب الرؤاسة داء لا دواء له. وقل ما تجد الراضين بالقسم. قال فتستصعب عليه اجابة النفوس له طوعا الا بالاستعطاف واذعانها الا بالرغبة والاسعاف. فقد قال بعض الادباء بالاحسان يرتبط الانسان. وقال بعض البلغاء من بذل ماله ادرك اماله. وقال بعض - [01:33:22](#)

الشعراء اترجو ان تسود ولا تعنى؟ وكيف يسود ذو الدعوة البخل؟ قال والسبب السادس ان يستدفع به سطوة الاعداء ويستكشف به نفارة الخصوم ليصيروا له بعد الخصومات اعوانا وبعد العداوة اخواننا اما لصيانة عرض واما لحراسة مجد. وقد قال ابو تمام الطائي - [01:33:42](#)

فلم يجتمع شرق وغرب لقادص. ولا المجد في كف امرى والدرارهم ولم ار كالمعروف تدعى حقوقه. مغارم في الاقوام وهي مغام. اذا ولم يجتمع شرق غرب لقادص ولا المجد في كف امرى والدرارهم - [01:33:59](#)
المجد والمال لا يجتمعان في كفك بذك المجد؟ بذك تدفع المال بذك تظلم المال؟ سامحني المجد رح بفوتك الحكم والسؤدد يقوم على بذل الاموال لاسترضاء الخصوم وكسب الاعداء. نعم. وقال بعض الادباء من عظمت مرافقه اعظمه مرافقه - [01:34:13](#)
قال والسبب السابع ان يرد من عظمت مرافقه يعني احسانه ومعروفة اعظمه مرافقه اللي بيمشي معاك بعظامك. لانه عظم احسانك اليه. نعم. قال والسبب السابع ان يرب به سالف صنيعة اولاها. ويراعي به قدیما - [01:34:34](#)

كي لا ينسى ما اولاه او يضاع ما اسداه. فان مقطوع البر ضائع ومهمل الاحسان ضال. السبب السابع ما هو؟ ان يرب يعني ان ليزيد ويکبر به سالف صنيعة او لا. يعني اني انا اكون - [01:34:49](#)

تذكريك في يوم من الايام حتى ما تنسى اني انا في يوم من الايام تذكريك بروح بتذكريك مرة ثانية ويتذكريك مرة ثالثة لانه اذا ذكريتك مرة بعدين نسيتك انت راح تنسى المعروف اللي قدمته لك. فإذا انا بدي اخليك دائمًا بتذكريني - [01:35:06](#)
انا ترى محسن اليك شو بعمل؟ مش بعطيك مرة وحدة فاضلني اتعاهدك بالعطاء حتى كل ما اعطيك اه والله ثاني مرة بعطيك بعدين بعد شهر برجع بعطيك اي هاي ثالث مرة - [01:35:23](#)

لكن لو اعطيتك مرة ونسيتك انت راح تنساني. ولن تذكر خيري عليك وهذا عادة من يحرض عليه الزعماء اصحاب السيادة. نعم شيئاً يا رب يعني يذكر يعني. يا رب لا يعني من ربه شيء يكبر بعظام - [01:35:35](#)
قال وقد قال الشاعر وسمت امراً بالعرف ثم اظرحته. ومن افضل الاشياء رب الصنائع. ربها ان تبني الصنائع المعروف تجاه الناس المرة الواحدة بتensi بذك تضلك تتعاهد الناس حتى الناس تتعاهدك. نعم. وقال محمد بن داود الاصفهاني بدأت بنعمة اوجبت لي اوجبت لي - [01:35:49](#)

حرمة عليك فعد بالفضل فالعود احمد. هم. قال والسبب الثامن المحبة التي يؤثر بها المحبوب على ماله. فلا يظن عليه بمرغوب ولا عليه بمطلوب. يعني ان تحب شخصاً بتحبه؟ - [01:36:14](#)
يعني بالنسبة لك هذا الحب اللي بينك وبينه اعلى من ماذا من المال خاصة اذا احب شخص مثلاً زوجته او تجد العشاقة عادة ببطل

01:36:28 - يهتم بصير ببذل مال وبشكل فوضوي

اهم شي ان يحافظ على الحب والمودة. تمام؟ قال للذة التي هي عنده احلى والى نفسه اشهى. لان النفس الى محبوبها اشوق والى مماليكته اسبق. وقد قال الشاعر ما زرتم عدما ولكن ذا الهوى الى حيث يهوى القلب تهوى به الرجل. قال وهذا واد دخل في اقسام العطاء فخارج عن حد السخاء - 01:36:44

وهكذا الخامس والسادس من هذه الاسباب وانما الخامس هو فقط من باب طلب الرياسة ولا يسمى سخاء يعني. نعم. قال وانما ذكرناها لدخولها تحت اقسام العطاء. تمام. قال والسبب التاسع وليس بسبب ان يفعل ذلك لغير ما سبب. وانما هي منه سجية - 01:37:05

قد سطر عليها وشيمة قد طبع بها فلا يميز بين مستحق ومحروم. ولا يفرق بين محمود ومذموم. الناس تكون بسيط ومش عارف ايش بعطي تمام بتلاقي واحد اه تفضل خذ - 01:37:22

كل ما واحد حكى رأى شخص صغيرا كبيرا تعال عم بعطيك هو شخصيته عفوية وبسيطة تجده يعطي وهو مش عارف ليش بعطي. وجدوا اطفال صغار وبعطيتهم اه وجد اه مثلًا واحد وافق مثلًا شاف اه اخ ماسكه كتاب في طالب اه باطي وجد شخص قاعد في مطعم باطي - 01:37:37

خلص يعني طبع. مش انه في علة حقيقة من اجلها يعطي نعم كما قال بشار وليس بعطيك للرجاء ولا الخوف ولكن يلذ طعم العطاء. هو خلاص بحب يعني بحب انه يعطي بس. يعني لو سأله لماذا؟ يقول لك انا انسان - 01:38:00

طبعت على حب العطاء هذولا صاحبهم يا شباب قال وقد اختلف الناس في مثل هذا هل يكون منسوبا الى السفاء فيحمد او خارجا عنه فيذم؟ فقال قوم هذا هو السخي طبعا والجواب كرما وهو احق من كان - 01:38:17

ممدوحا واليه منسوبا. احق من كان به. مش ممن. وهو احق من مدح به واليه نسب. نعم قالوا والتمييز شطر البخل بذل لسبب الجاء ضرورة. وقال ابو تمام من غير ما سبب يدني كفى سبب - 01:38:31

للحر ان للحر سببا للحر ان دايما بعطيك لانه في سبب انا بعطيك لاني بدي بعطيك وقد قال الحسن ابن سهل اذا لم اعطي الا مستحقة فكانني اعطيت غريبا. وقال الشرف في السرف. فقيل له لا خير في السرف. فقال لا سرف في الخير - 01:38:51

وقال الفضل ابن سهل العجب لمن يرجو من فوقه كيف يحرم من دونه. وقال بشار وما الناس الا صاحبان فهمهم. سخي ومغلول اليدين من البخل فسامح يدا ما امكنتك فانها تقل وتثري والعوازل في شغلي. قال وقال اخرون وهذا خارج عن - 01:39:12
من السخاء المحمود الى السرف والتبذير المذموم. لان العطاء اذا كان لغير سبب كان المنع لغير سبب. لان المال يقل عن الحقوق ويقصر عن الواجبات. فاذا مستحق فقد يمنع مستحقة. وما يناله من الذنب بمنع المستحق اكثر مما يناله من الحمد باعطاء غير المستحق. وحسبك ذما بمن كانت افعاله تصدر عن غير - 01:39:32

تمييز وتوجد لغير علة. هذا اللي بعطي بدون اي فائدة يعني البعض بذمه. ما بصير ضغطي بدون اي فائدة. نعم وقد قال الله تعالى ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا. فنهى عن بسطها سرفا. كما نهى عن قبضها بخلا - 01:39:52

فدل على استواء الامرين ذمة وعلى اتفاقهما لومة. وقال الشاعر وكان المال ياتينا فكنا نبذره وليس لنا عقول. فلما ان تولى المال عنا عقلنا حين ليس لنا فضول. صحينا لما يكون معناش اشي - 01:40:09

لما تولى المال لما افتقرنا صحينا على انفسنا مع بعد فوات الاوان يعني. نعم. قالوا ولان العطاء والمنع اذا كانا لغير علة افضيا الى ذم الممنوع وقلة شكر المعطى. اما الممنوع فلانه قد فضل عليه من ساوي - 01:40:24

واما المعطى فلانه وجد ذلك عليه منهج من سواه. لما انت تكون تعطي بدون اي فائدة تمام مثل ما شفتو اطفال في الحارة مثلًا يلعبون. اجي اعطيت واحد منهم عشر دنانير. ليش؟ قال مش عارف ليش - 01:40:40

صاحبه الاعطاء وما اعطانيش طب هو ليش اعطي الاول بدون سبب؟ ما هو لاما الطاطي بدون سبب بصير الثاني اللي ما اعطي

يحد علیک يقول لك ليش اعطاه وما اعطاني. بخلاف لو كان في سبب اه هو بتترجمها انه اعطاه لانه يعمل له معروف. لانه -

01:40:55

راح اشتري له مثلا كذا لما انت تعطي بدون سبب ترى انت بتكتثر اعدائك لانه اي واحد سياراك وانت تعطي بدون سبب سيسقول لك طب ليش اعطي وما اعطاني. نعم. قال واما المعطى فلان - 01:41:13

انه وجد ذلك اتفاق ربما امل بالاتفاق اضعافا. نعم. فصار ذلك مفضيا الى اجتالاب الذنب واحباط الشكر. وليس فيما افضى الى واحد منها خير يرجى. كذلك اللي انت لما شافك اعطيته بدون سبب - 01:41:25

هذا اكيد راح يضله يعطيوني واضح انه عم يعطي بدون اسباب اذا انت مرة ثانية ما اعطيتهوش بس شفت بس شفت الولد في الحارة مش نافع يا رجال بعديك مرة اعطاني بدون سبب. ليش المرة هاي ما اعطانيش - 01:41:39

لابد يكون عطاوك عن سبب. حتى يكون مفهوم في سياقه. نعم. قال وهو جدير ان يكون شرا يتقى. ولمثل هذا قيل منعول الجميع ارضي للجميع وعطاء منع ارضي للجميع خلص يعني ما تعطيش حد بدون سبب هذا برد الجميع عنك - 01:41:51

قال وعطاء يكون ارضي منه خسران مبين. افا ان تعطي عطاء يكون عدمه اولى والله هذا العطاء خسران ما فيش فائدة منه. نعم. قال فاما اذا كان البذل والعطاء عن سؤال وطلب فشروطه معتبرة. الحالة الثانية ان يكون البذل عن ايش - 01:42:07

عن سؤال تقدم من اخيك لك هو اجا سألك بشكل صريح انا محتاج مالك الاسباب التسعة السابقة هي كانت للعطاء بدون سبب. عفوا عفوا بدون سؤال القاسي يتكلم عن العطاء ان تعطي اخاك بعد ان يسألوك ويطلب منك. فقال. قال فشروطه معتبرة من وجهين.

احدهما في السائل والثاني في المسؤول. فاما ما كان معتبرا في - 01:42:23

له ثلاثة شروط. الشرط الاول ان يكون السؤال لسبب والطلب لموجب. فان كان لضرورة ارتفع عنه الحرج وسقط عنه اللوم. وقد قال بعض الحكماء الضرورة توقع الصورة. وقال بعض الشعراء الا قبح الله ضرورة انها تكلف اعلى الخلق ادنى الخلائق. والله در تكفل - 01:42:44

واعلى الخلق احسن الناس ادنى الخلائق تمام بتصرير يعني يجعل الانسان اللي احسن الناس يتصرف باسوأ التصرفات ادنى الخلائق يعني اسوأ التصرفات. تمام. والله در الاتساع فانه يبين فضل السبق من غير سابق. وقال الكوميت اذا - 01:43:04

ادا لم يكن الا الاسنة مركب فلا رأي للمضرر الا ركوبها. قال فان ارتفعت الضرورة ودعت الحاجة فيما هو اولى الامرين ان يكون وان هذا الا يكون. قال فالنفس المسامحة تغنى. سنة هي الرماح - 01:43:28

ادا لم يكن الا الرماح هي المركب المضرر راح يركبها. طبعا انت بتعرف شو يعني تركب على روحها يصلح ان يركب عليه. مثال على انه كيف الضرورة خليل تركب اسوأ المراكب في الحياة لكنها ضرورة خلص شو بدك ؟ الضرورات تبيح المحظورات. نعم. قال اذا

كانت المسألة مش عن ضرورة عن حاجة بس مش عن ضرورة فقال قال - 01:43:43

النفس المسامحة تغلب الحاجة وتسمح في الطلب. وتراعي ما استقام به الحال. وانتظر به الامر وان نالته في ذلة. ولحقها وهم. ويؤتي اول صاحبه اول صاحبها خونا البحتري وربما كان مكروه الامور الى محبوبها سببا ما مثله سبب. قال والنفس الشريفة تطلب الصيام. اذا لما تصير قضية اه في - 01:44:04

الشباب يكون وقع في حاجة مش في ضرورة اللي وقع في حالة مش في ضرورة على نوعين من يغلب جانب حاجته فبروح بطلب. بقول لك حتى لو كانت مش ضرورة بس انا محتاجها - 01:44:27

بروح بطلب من اخوه مات وبعدهم بقول لك اه مم لأنني بدي اطلب الصيانة نفسني. صح محتاج بس انا ما بدي اطلب بدي احافظ على مية وجهي. نعم قال والنفس الشريفة تطلب الصيانة وتراعي النزاهة. وتحتمل من الضر ما احتملت. ومن الشدة ما اطاقت. ليبيقي تجملها ويدوم تصورها. فتكون - 01:44:38

كما قال الشاعر رأوا بالزات فقضوا ابني من المال في ثروة مثيرة. فقلت لهم ليس ما قسم سواء لدى العدل والتسوية. وقد يكتسي المرء خز الثياب. خز الثياب. يعني يلبس الثياب اللي مرتبة - 01:45:00

ومن دونها حالة مضنية. وفي الباطن مستوى كمن يكتسي خده حمرة وعلتها ورم في في الريبة كمن يكتسي خدوه حمرة وعلتها
وعلتها ورم في الريبة يعني زي بتحط حمرة او شي يعني بس يعني بتحط حمرة وعلتها - 01:45:17

عندها ورم يعني تخفي عيوبها احياناً بس بعض النساء تضع مساحيق ليه لتنستر عيوباً في بدنها. نعم ولا ولا يرى ان يتذنس بمطالب
الشئم ومطالع اللؤم. فان من البهائم الوحشية ما يأبى ذلك ويألف منه. قال الشاعر وليس الليث من جوع بغداد - 01:45:41

على جيف تحيط بها كلاب. قال فكيف بالانسان حتى لو كان جوعان الليث يروحش عالجيف لك يا باكل اكلة نضيفة يا ما باكلش. نعم
قال فكيف بالانسان الفاضل الذي هو اكرم الحيوان جنساً وشرفه نفسها؟ هل يحسن به ان يرى لوحشي البهائم عليه فضلاً؟ يكون
الضبع والاسد احسن منك؟ نعم - 01:46:01

وقد قال الشاعر على كل حال يأكل المرء زاده. على البؤس والضراء والحدثان. قال والفضل في مثل هذا ما قيل لبعض اللي هو نواب
الدهر. طيب طلب الفضل في مثل هذا ما قيل لبعض الزهاد لو سألت جارك لاعطاك. فقال والله ما أسأل الدنيا من يملکها فكيف بمن لا
يملکها؟ سبحان الله. قال ووصف بعض الشعراء - 01:46:20

قوماً فقل اذا افتقرتوا اقضوا على الضر حسبة. وان ايسروا عادوا سراعاً الى الفقر فاما من يسأل من غير ضرورة مست ولا حاجة
دعت بذلك صريح لام عيسى الرعاة صراعاً الى الفقر - 01:46:41

بالبذل المالي لاخوانهم يعني بعض الناس بآخلاقهم الرفيعة اذا افتقرتوا اقضوا على الضر. يعني ما بينوا حاجتهم وادا ايسروا بيدلوك
المال فيسرع عليهم الفقر مرة اخرى. لشدة عطائهم. هذا هو نفوس عالية جداً. فاما من يسأل - 01:46:57
من غير ضرورة مست ولا حاجة ادعت بذلك صريح اللؤم ومحض الدناءة. وقل ما تجد مثله ملحوظاً او ممولاً محظوظاً. لأن الحرمان
قاده إلى اضيق اسوأ الثلاثاء الذي يسأل من غير ضرورة - 01:47:16

ولا حاجة شأن ضروريات و حاجيات وتحسينيات. صح من شكل مقاصد الشريعة هذا يسأل استحساناً يعني. ما عنده ضرورة المت ولا
حاجة. بس هو متعدود يسأل. اه والله انا سيارتني بدي احدثها. ممكن تعطينا وعشرين الف - 01:47:29

سيجارتك ماشية امورها طب خلص هي مش داعي تطلب يعني. بعض الناس يعتقد السؤال يصبح نمط سلوك اجتماعي. مع انه اموره
ماشية لا في ضرورة ولا في حاجة ملحة. بس خلص تعود - 01:47:44
هذا سبحان الله تسقط هيبيته. نعم. قال واللؤم ساقه الى اخبت مطاعم. فلم يبق لوجهه ماء الا اراقة. ولذل الا ذاقه. كما قال عبدالصمد
بن المعدل لابي تمام الطائي انت بين اثنين تبرز للناس وكلتاهم بوجه مزال. لست تنفك طالباً لوصال من حبيب او طالباً لنوال -
01:47:54

اي ماء لحر وجهك يبقى بين ذل الهوى وذل السؤال. هذا بهذه طبعاً بهذه ابو تمام بهذا الشيء. نعم. قال ولو استقبح العار وانف من
الذل لوجد غير السؤال مكسباً يمونه. ولا قدر على ما يقله يعني لو هو انسان بده يحافظ على حرمة نفسه - 01:48:15
راح شاف له شغله يستغلها ما يروحش يسأل. مش بدك اشي يصونك روح اشتغل. واحترف واعمل في وظيفة. نعم وقد قال الشاعر لا
تطلبن معيشة بتذللهم فلا يأتين لانك رزقك المقدر. تفكرون انه مد يدك الى الناس سيسوسع في رزقك. مكتوب لك رزقك. نعم. واعلم -
01:48:34

لانك اخذ كل الذي لك في الكتاب محبر مسطور. قال والشرط الثاني من شروط السؤال ان يضيق الزمان عن ارجاءه ويقصر الوقت
عن عن ابطائه. فلا يجد نفسه في التأخير فسحة ولا في التمادي مهلة. فيصير من المعذورين وداخلاً في عدد المضطرين. فاما اذا
كان الوقت متسعًا والزمان ممتداً. فتعجّل السؤال - 01:48:52

لؤم وقنوط. والشرط الثاني اذا اول شرط حال السائل هل هو مضطر او يحتاج او مستحسن وعرفنا الفرق الشرط الثاني في السائل
ان يكون الزمان قصير. يعني ما عنده وقت لازم الان تقضي حاجته - 01:49:12
اما اذا كنت مضطر بس لسه معك وقت اخر شوي سؤالك لعل وعسى تفرج او اذا عندك حاجة بس انت مش الان بدك اياها. مثلاً بدك
اياها بعد شهرين اخر شوي سؤالك لاصدقائك لانه ممكن تفرج - 01:49:27

متى يصبح السؤال مطلوب مثلا او معقول؟ لما تكون خلاص الان اليوم لازم تقضي الحاجة ولا بتروح علي المعاملة مثلا فهذا الذي يعذر من المضطربين والمحاجين. طيب. وقال الشاعر ابى لي اغضاء الجفون على القذى. يقيني الا عسر الا مفرج. الا ربما ضاق الفضاء باهله وامكن من بين الاسنة مخرجا. من بين - 01:49:44

الرماح قد يكون هناك مخرج. نعم. قال والشرط الثالث اختبار المسؤول ان يكون مرجو الاجابة. مأمول النجح اما لحرمة السائل او لكرم في المسؤول ثالثا يا ايها السائل اذا كنت مضطرا او محاجا - 01:50:06

حصل الشرط الثاني في حرك وهو ضيق الزمان ما فش عندي وقت عليك ان تختار من تطلب المال منه هذا جيد يفهمه الناس مش كل اذا انت بدك تحافظ على حرمة وجهك - 01:50:22

اعرف من من تطلب في صديق اذا انت رحت طلبت منه ما بي Finch بخبر الناس ترى اخونا فلان اه ابراهيم اذا طلب مني هذا فضحك هذا ما سطرش عليك وفي ناس لا تستر - 01:50:35

موضوعك عندي بقضي لك حاجتك ويكتم اذا انت بدك تحافظ عمية وجهك يعرف من من تسأل. لانه بعض الناس فضائح بعض الناس فضائح. تمام؟ قال فان من سأل لئيم لا يراعي حرمة. ولا لا يولي مكروما فهو في اختياره ملوم. وفي سؤاله محروم. وقد قال بعض الحكماء المخذول من كانت له - 01:50:49

الى اللئام حاجة. نعم. وقال بعض البلغاء اذل من اللئيم سائله واقل من البخيل نائله. نعم. وقال بعض الشعراء من كان يأمل ان يرى من ساقط امرا سنيا فلقد رجا ان يجتني من عوسم رطبا جنيا. نعم. قال واما شروط المعتبرة في المسؤول فثلاثة. فشرط الاول ان يكتفي بالتعريض ولا يلجم سادسا - 01:51:12

ولا يلجم الى سؤال ولا يلجم الى السؤال الصريح. نعم. ليصون السائل عن ذل الطلب. فان الحال ناطقة والتعريض كاف. وقد قال الشاعر اقول وستر الدود مسبل كما قال حين - 01:51:32

اقول وستر الدجى مسبل كما قال حين شكي الصندوق كلامي ان قلته ضائري. وفي الصمت حتى فيما اصنع. وربما فهم المسؤول الاشارة. فالجأ الى التصرير بالعبارة تهجين ليخرج فيمسك ويستحيي فيكيف. فيكون كما قال ابو تمام من كان مفقود الحياة فوجهه - 01:51:45

من غير بواب له بباب قال وشرط الثاني ان يتلقى بالبشر والترحيب. الشرط الثاني في في المسؤول اذا جاك اخوك يسألك يعني لا تظهر له يا الله كم انت يعني متعب - 01:52:08

بالعكس تلقاء بالبشر والسرور حي انه هو جاييك ومكسور النفس. لا تزيدك انت انكسار بالعكس ابشر وكذا والامور طيبة وباذن الله تفرج. في بعض الناس فعلا يملك الدبلوماسية يعني يعرف كيف يحكي - 01:52:23
يعني اخوك جاييك مكسور النفس جاييك تعبان وطلب منك وهو مستحبيل انت لا تزيد البلاء عليه باشعارك انك يلا بتھون ان شا الله بعطيك انت تعبت ذبحته. لانه هو اصلا يحتاج الى شيء من الرفق واللين. نعم. قال ليكون مشكورا ان اعطي ومعدورا ان منع. وقد قال بعض الحكماء القى صاحب - 01:52:38

الحاجة بالبشر فان عدمت شكره لن لم تعدم عذرها. وحکی ابن لئنك ان ابا ابن درید قصد بعض الوزراء في حاجة لم يقضها وظهر له منه ضجر فقال لا تدخلنک ضجرة من سائل فلخیر دهرک ان ترى مسئولا. لا تشبن بالرد وجه - 01:52:58

كمأمل فبقاء عزك ان ترى مأمولنا. تلقى الكريم فتستدل ببشره وترى العبوس على اللئيم دليلا. واعلم بانك عن قليل صائر خبرا خبرا يرمق جميلا. جميل واعلم بانك عن قليل صائر - 01:53:20

خبرنا فلن خبرا يرمق جميلا قصة جميلة يحب الناس تذكرها. كن كتابا يحب الناس ان تعيده تصفحه. نحن عن قليل سنغادر وفي القبور نازلون. ستتصبح خبر من اخبار الماضي وكن قصة جميلة الناس تحب ان تذكرها. والله فلان الله يرحمه - 01:53:35
رجل معطاء كان رجل خير كان رجل لا يخرج الناس. جميل هذا البيت. نعم. قال والشرط الثالث تصديق الامر فيه وتحقيق الظن به. ثم اعتبار حاله وحال سائله فانهما لا يخلوان من اربع احوال. فالحال الاولى ان يكون السائل مستوجبا والمسؤول والمسؤول متمكنا.

فلاجابة هنا تستحق كرم - 01:53:54

يلزموا مروءة وليس الى الرد سبيل الا من استولى عليه البخل وهنا عليه الذنب. فيكون كمن قال فيه عبدالرحمن بن حسان اني رأيت من المكارم حسبكم. انت بس وخد خز الثياب وتشبع. فاذا تذكرة المكارم مرة في مجلس انتم به فتنقعوا. قال ونعود بالله ممن - 01:54:14

حرم ثروة ماله ومنع حسن حاله ان يكون مستودعا في صنيع مشكور وبر مذكور. قيل لبخييل لما حبست مالك؟ قال للنواب؟ قيل قد نزلت بك. وقال بعض الشعراء فقد نزلت بك يعني - 01:54:34

حبسك للمال هو احدى النواب. نعم وقال بعض الشعراء مالك من ما لك الا الذي قدمت فابذل طائعا ما لك. تقول اعمالي ولو فتشوا رأيت اعمالك اعمالك رأيت اعمالك اعمالك - 01:54:48

من العمى الله اعلم. نعم قال ثم قد سقط حقا ثم قد اسقط حق نفسه ورفع اسباب شكره فصار كأن لا حق له ومذموما مذموما
كمشكور ومأثوما كمأجور. قال ابو العتاهية جزي البخييل على صالحة. اذ لم اذ لم يثقل بره ظهي. اعلى ونزع عن يديه يدي.

فعلت - 01:55:05

انتهى قدره قدره فاتني خير امرئ وضعت عني يداه مؤونة الشكر ورزقت من جدواه عاقبة الا يضيق بشكره صدري. قال فاذا لم يكن الى الرد في مثل هذه الحال سبيل نظر. فان كان التأخير مضره عجل بذلك. وقطع مطله. وكانت اجابته فعلا وقوله عملا -

01:55:28

وقد قال بعض الحكماء من مروءة المطلوب اليه الا يلجا الى الالجاج اليه. نعم هذا من كريم العطاء. هسا في شخص بده يعطي لكن ايش بهذهلك قبل ما يعطي فلان حكيت لك تعطي. قال لي اه بس استثناني يومين. بعد يومين طلع - 01:55:48

كمان يومين باظي لـ اذا انت بدك تعطي وخاصة اذا عرفت ان صاحبك تحتاج اعطه سريعا لا تلجا ان يلح وانه يتكلم معك تلفون اربع خمس مرات حتى تعطيه - 01:56:03

هذا من العيب اذا تعطي بعض الناس بقول لك يا اخي مش انا معطي؟ خليه يصبر لا هذي مهم جدا في باب الاخلاق والقيم اذا انت ت يريد ان تعطي عطاء لا تعطيه وانت تشعر اخاك بالمنة عليه - 01:56:17

اعطه سريعا دون ان تحووجهه ان يتكلم معك اكثر من مرة في الموضوع او يلح عليك نعم. وقال محمد بن حازم ومن منظر سؤالك بالعطايا واشرف من عطاياه السؤال. اذا لم يأتك المعروف طوعا فدعه فالتنزه عنهم - 01:56:31

قال وان كان في الوقت مهلة وفي التأخير فسحة فقد اختلفت مذاهب الفضلاء فيه. اذا عارف انه حاجة اخوك مش الان مثلا بده اياها بعد ثلاث اشهر تمام؟ يعني مثلا هو بده يتزوج - 01:56:47

والزواج بعد ثلاث شهر طب اذا كان في فسحة بتقدر تعطيهوش الان اول ما سألك يمكن بعد شهرين برضه بتقضى حاجته. هل الادب ان تسرع في العطاء ولا الامهال؟ قال - 01:56:59

قال فذهب بعضهم الى ان الاولى تعجيل الوعد قولا. ثم يتعاقبه الانجاز فعلا. ليكون السائل مسرورا بتعجيل الوعد. ثم باجل الانجاز. ويكون ويكون المسئول مرهونا الكرم ملحوظا بالوفاء. وقد روي عن عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال العدة عطية. وقال الفضل ابن سهل لرجل سأله حاجة اعدك اليوم واحبوك غدا - 01:57:14

بالانجاز لتدوقة حلاوة الامل وانزین بثوب الوفاء. تمام. اذا المذهب الاول من يرى انه ايش اه الان في هذا المجلس اعطيه الوعد وانجاز هذا الوعد يكون بعد ايام فش مشكلة - 01:57:34

من باب ايش قالوا ان يشعر هو بحلاوة الوعد والله اخوي بروح عالدار مبسوط اخوي وعدني يعطيكي وكذا وكذا ولما توفي مع بعد ايام يشعر انه انت صادق انه فعلنا مش كان وعد مواعيد عرقوب. وعدني واعطاني في الموعد اللي حكى لي فيه. فيشعر بحلاوة الانجاز - 01:57:48

مذهب بعضه. نعم قال وعد يحيى بن خالد رجلا بحاجة سأله اياها فقيل له تعد وانت قادر؟ فقال ان الحاجة اذا لم يتقدمها وعد

ينتظر صاحبها نجحا لم يجد سرورها. لان الوعد طعم والإنجاز طعام. لان - 01:58:08

بعد طعمه والإنجاز طعام. تمام. قال وليس من فاجأه الطعام كمن يجد رائحته ويتطعمه. فدعني فdue الحاجة تختبر بالوعد. جميل فلسفة هذا الرأي من يرى انه الوعد بحد ذاته له طعم - 01:58:24

قبل ما يجي الطعام الوعد بحد ذاته ايش الله طعمة خليه يشرب وطعمه الوعي ثم خليه يأخذ الانجاز في الوقت المناسب. نعم. قال ليكون لها طعم عند المصطنب اليه. وقال بعض البلغاء اذا احسنت القول فاحسن الفعل - 01:58:42

لكر مزية اللسان وثمرة الاحسان. ولا تقل ما لا تفعل. فانك لا تخلو في ذلك عن من ذنب تكتسبه او عجز تلتزمه. ومنهم من ذهب الى ان تعجيل البذل في - 01:58:55

من غير وعد اولى. هذا المذهب الثاني في الاخلاق انه لا حتى لو كان اخوك معه وقت للموضوع عجل له بالعطاء. الان معك اعطيه لا تعظ ثم تتعذر لاما مبشرة اعطيه. نعم. قال وتقديمه من غير ترقب ولا ولا انتظار اهنى. وانما يقدم الوعد واحد من رجلين. اما معوز ينتظر جيل - 01:59:05

يا واحد مثلا وبقول لك والله انا الان ما عنديش سبولة استنى مثلا شهر بصير عندي سبولة. هذا معنا معوز ينتظر تيجيه السبولي المالية واما شحيح يروض نفسه توطئة. يعني او واحد - 01:59:27

يعدك لانه لسا بده يقنع نفسه يحكي معها اعطيه ما اعطيهوس كذا. فهو لساته بده يحاور نفسه عالعطاء. مشان هيكل بده مهلة يعني. قال وليس للوعد في غيره في هاتين الحالتين وجه يصح ولا رأي يتضح مع ما يغيره الليل والنهر. وتتقلب به الحال من يسار ويسار خاصة بقول لك ايش انه انت ممكنا اليوم تعرف كتير ناس - 01:59:41

اليوم. اليوم مثلا تقولوا اه فلان. يقول لك والله سامحني غيرت رأيي الليل والنهر بقلب النفوس فاذا انت وعدت ممكنا متوفيش لانه الليل والنهر ممكنا يغير نفسك والان معك بكرة بصيرش معك - 02:00:01

بالعطاء. طيب. وقال بعض الشعراء يا ايها الملك المقدم امره شرقا وغربا. نعم. امن بختم صحيفتي ما دام هذا الطين رطبا بان جفافه مما يعيده السهل صعبا. قالوا ولان في الرجوع عنه من الانكسار وفي توقع وعدى من مرارة الانتظار. وفي العود اليه من بدلة الاقتضاء وذلة الاجتناء - 02:00:14

ما يقدر بره ويوهن شكره. وقد قال الشاعر ان الحوائق ربما ازرى بها عند الذي تقضى له تطويلها. فاذا ضمنت لصاحب لك حاجة اعلم بان تمامها تعجيلها. جميل. قال والحال الثانية ان يكون سائله غير مستوجب. والمسؤول غير غير متمكن. ففي الرد فسحة. وفي المنع عذر. غير انه - 02:00:34

يلين عند الرد اذا الحالة الاولى اذا كانت ان يكون السائل مستوجبا لان يعطى والمسؤول متمكنا لان يعطي الحالة الثانية ان يكون السائل حقيقة غير مستوجب ان يعطى يعني واحد طالب كماليات - 02:00:54

مش طالب حاجة أساسية والمسؤول ايضا غير متمكن يعني هو اصلا معهوش مال كثير يعطي في الرد فسحة وفي المنع وعذر. في هاي الحالة في الرد ايش فسحة انا بقدر اردك لانه لا انا معاي مال ولا انت طالب اشي ااسي يعني - 02:01:10

وفي المنع عندئذ انت معذور في منعك. نعم. غير انه يلين عند الرد يلينا يقيه الذم. نعم وبالتالي بس انه ايش لما ترده ما تقولوش يا فلان روح روح شوف لك هيكل عبارة لطيفة - 02:01:26

تمام لينا يقيه الذم. انه ان شاء الله ربنا بيسيرها. كلمة لطيفة من هنا وهنا بتمشى الامور. بس انا داخليا مش مقتنع انك تحتاج والان وضعي المالي بسمح لي ان اعطيك. نعم - 02:01:38

لو يظهر عذرا يدفع عنه اللوم. فليس كل مقل يعرف. ولا كل معذور ينصف. احسنت وقال ابو ليس كل مقل يعرف ولا كل معذور ينصف. نعم. يعني انت قد تكون معذور لكن لا تنصف - 02:01:49

تعامل بقسوة فتخسر عذرك. نعم وقال ابو العتايبة يصف الناس ايا ربى ان الناس والله في من كلامك. انا اظن حتى من الاول عندك يعرف مش ضابطها يعني مش ضابطها اذا هي عندي يعرف بس انا اعتقاد انه هذا الضبط هنا خطأ فليس كل مقل يعرف ولا كل معذور

صف هيک صح اضبط هذا الكلام ليس كل انسان مقل يعرف انه الان وقلت لك انا ما عنديش مصاري اعطيك بس هو ما راح يعرف انه انا فعلا مش متمكن - 02:02:30

وليس كل مقل يعرف انه مقل وبالتالي بقول لك لا فالان معه بس بدوش يعطي. هو مش عارف انه علي ديون وعلي كذا انا لما اكون غير متمكن في العطاء الناس ما بتتفقني. فيقول لك ليس كل مقل من المال يعرف انه مقل. فيلائم بانه بخيل وهو في الحقيقة لا ما هواش مال فعليا - 02:02:40

ولا كل معدور ينصف. انت معدور ما عندك قدرة بس ما حدا بنصفك اذا اعتقادها بالمبني من المجهول. نعم يعرف انه ان حاجته ليست حاجة انا في حاليا ماشي بس انا اعتقاد انه بتتكلم عن المسؤول مش السائل - 02:02:57

انا لا اعتقاد هذا. نعم. قال وقال ابو العتاھي يصف الناس اي ربى ان الناس لا ينصفونني. فكيف وان فكيف وان انصافتهم ظلموني وان كان لي شيء تصدوا لاخذه وان جئت ابغي شيئاً منهم منعوني. وانا لهم بذلي فلا شكر عندهم. وان انا لم ابذل لهم شتموني - 02:03:15
وان طرقتني نكبة فكهوا بها. وان صحبتي نعمة حسدوني. سامنعوا قلبي ان يحن اليهم. واحجب عنهم ناظري وجفوني. واقطع ايامي سهولة اقضى بها عمري ويوم ويوم يحزوني. الا ان اصفي العيش يوم حزوني. يعني اليوم الصعب. نعم. الا ان اصفي العيش ما طاب غيبوه - 02:03:35

وما نلتھ في لذة وسكون. قال والحال الثالثة ان يكون السائل مستوجبا والممسؤول غير متمكن. نعم. الحالة الثالثة ان يكون السائل والله يستحق حشد اساسية لكن انا بعيش مع الاعطية. فقال فيأتي بالحمل على النفس ما امكن من يسير يسد خلة ويدفع مذمة او يوضح من اعذار المعوزين او توجع المتألمين ما يجعله - 02:03:55

في المنع معدورا وبالتجويع مشكورا. نعم. وبالتالي في هاي الحالة شو الموقف اللي بتعمله اذا عندك ولو مبلغ يسير يعطي ولو دينار دينارين. عارفين انك انت ما عندكش قدرة. لكن لا ترده مجانا - 02:04:16

واحاول ان تعذر له لانه انت عارف انه اخوك مضطر تقول والله يا اخوي انا عارف انك مضطر وحاجتك اساسية لكن فعلا فعلا انا ما عندي. بتبدأ تعذر له حتى يعذرك. نعم. قال كما قال ابو النصر العتبى رحمه الله الله يعلم - 02:04:29

اني لست ذا بخل ذا بخل ولست ملتمسا في البخل لي عللا. لكن طاقة مثلی غير خافية والنمل يعذر في القدر الذي حمله. نعم النمل بتعمل شي على حجمها اعتبروني انا كالنمل فاعذروني فيما استطيع. نعم. قال وربما تحسر بحدوث العجز بعد تقدم القدرة على فوت الصناعة وزوال العادة. حتى صار امضى جسدا وازيد كما - 02:04:43

كما قال بعض الشعرا و كنت كباري الجو قص جناحه يرى حسرات كلما طار طائر. يرى طائرات الجو يخفقن حوله. فيذكر تدريش الجناحين وافروا. يعني هذا مسكين لانه هذا الشخص اذا كان عنده قدرة سابقة على العطاء بعددين افتقر - 02:05:07

ونتألم من داخله انه مش قادر يقضي حاجات الناس. شعوره بالعجز بعد القدرة تخيل انه انت انسان كنت تعطي الناس وعندك وفرة. وبعددين زي هيک صار مع كثير من الناس في الكورونا وغيرها كيف سقطوا ماليا - 02:05:25

فهذا لما يجي واحد يطلب منه اتألم من الداخل وانا وين كنت كنت الناس تطلب مني واعطي والان عاجز ان اساعد الناس. فهذا يرحم. طب الحالة الرابعة؟ ان يكون السائل غير مستوجب - 02:05:37

ممكنة. نعم السائل ما يستحق بس المسؤول ما عامل. نعم. قال وعلى البذر قادرا فينظر. فان خاف بالرد قدح عرض او قبح هجاء ممض كان الى مندوبة صيانة لا وجوبا. وبالتالي يعطي - 02:05:50

صيانة لعرضه حتى ما يقالش انه ما اعطانيش كنت عارف انه كثير من السائلين لا يستحقون لكن اعطاهم صيانة لعرضك. نعم. فقد روی عن النبي صلی الله عليه وسلم انه قال ما وقا المرء به عرضه فهو له صدقة. وان امن ذلك وشرب منه فمن الناس من - 02:06:03
المسألة وامر بالبذل لئلا يقابل الرجاء بالخيبة والامل بالایاس. ثم لما فيه من اعتياد الرد واستسهال المعن. وكما ان اعتياد هذا البذل مفض الى السخاء. كذلك اعتياد المعن مفض الى الشح. هذه جيدة. هذه فكرة جيدة - 02:06:21

احياناً وهذي كثیر الظاهرة عم تنتشر حالياً بسبب كثرة مثلاً السائلين الغير جادين مع ظهور ظاهرة التسول في بلادنا وكثير من البلدان
يصر عن ثقافة ايش؟ لا تعطيه يا شيخ ترى هذا مش صادق. يا ترى يا شيخ هذا محтал. ترى هذا نعرف انه كذا - 02:06:36
وصار فيه ثقافة المぬ لما انت تتبع ما تعطيه اذا انت متمكن ها اذا انت متمكن انك تتبع ما تعطي ما تعطي بحجة ايش؟ انه هذا
مش صادق هذا مش يحتاج حاجة كذا. تصبح عندك عادة اسمها عادة ايش؟ المぬ ويصلح اسلوبك في الحياة المぬ. فاحياناً من تربية
النفس انك تعطي انسان - 02:06:54

حتى ولو انا شاك انه يستحق من باب فقط فقط انك ايش؟ تعود نفسك العطاء. وان كنت عارف انه قد تكون هذا رجل نصاب وبجمع
المال بس انا مش عارف انه مية بالمية هم الصعب اعطيه لاعود نفسي العطاء لان لا يصبح المぬ عادة. هاي فكرة كتير مهمة. نعم -
02:07:14

هي من ناحية اخرى لكن الناس اللي دايماً بيشكك بيشكك. اه. المساعدات ما بتوصل ما بتوصل اخر اشي بصفي انه وما بده يعطي
بيحتاج احياناً بایش انه ما بشحدا يستحق ما في حدا يستجي. يا اخي انت تعوز العطاء. مش مشكلة مش عود نفسك على العطاء -
02:07:32

نعم. قال وانشد الاصمعي عن الكسائي كأنك في الكتاب وجدت لاء محرمة عليك فلا تحل. فما تدري اذا اعطيت مالاً هم. ايكثر من
ايكثر من سماحك ام يقل اذا حضر الشقاء فانت شمس وان حضر فانت ظلوا. قال ومن الناس من اعتبر الاسباب - 02:07:49
السائل وندب الى المぬ اذا كان العطاء في غير حق. ليقوى على الحقوق اذا عرضت ولا يعجز عنها اذا لزمن وتعينت. نعم. وقال بعض
الشعراء لا تجد العطاء في غير حق ليس في منع غير ذي الحق بخل. انما الجود ان تجود على من هو للجود والندي منك اهل. قال
فاما من اجاب - 02:08:09

سؤال ووعد بالبذل والنوال فقد صار بوعده مرهوناً وصار وفاءه بالوعد مقروراً ولا اعتبار باستحقاق سالي بعد الوعد ولا سبيل الى
مراجعة نفسه في الرد يستوجب في ذم المぬ لقمة المخلف ومقتل غادر وهدنة الكذوب. ثم لا سبيل الى مطله بعد الوعد. لما في
المطل من تكبير الصنيع وتمحیق الشر - 02:08:29

والعرب تقول في امثالها المطل احد المعنيين. واليأس احد النجحين. المماطل اللي هو المماطل. نعم وقال بشار ابن برد اظللت علينا
منك يوماً غمامه اضاءت لنا برقاً وابطى رشاشها فلا غيمها يجلب فييأس طامع ولا غياثها يأتي فيروي عطاشها. معلق يعني انت معلم
الدنيا - 02:08:49

نعم. قال ثم اذا انجز وعده واوفي عهده لم يتبع نفسه ما اعطى. وسر اذا كانت يده وسر اذا كانت يده العليا. قال النبي صلى الله عليه
وسلم. اليد العليا خير من اليد السفلة. وقال الشاعر وانك لا تدري اذا جاء سائل انت بما تعطيه ام هو اسعد. عسى سائل ذو حاجة ان
منعته - 02:09:11

من اليوم سؤلاً ان يكون له غد. قال ول يكن من سروره اذا كانت الارزاق مقدرة ان تكون على يديه جارية. ومن جهته واصلة لا تنتقل
عنه بمن ولا تتحول عنه بآيات. حكي ان رجلاً شكى كثرة عياله الى بعض الزهاد فقال انظر من كان منهم ليس رزقه ليس رزقه على
الله تعالى. فحوله الى منزله - 02:09:31

وقال ابن سيرين لرجل كان يأتيه على دابة فقد الدابة ولم يرها تحته فقال له ما فعل برثونك؟ قال اشتدت علي مؤونته فبعثه قال
افتراه خلف رزقه عندك؟ وقال ابن الرومي - 02:09:51

ان لله غير مرعاك مرعا. مرعا نرتعيه وغير ماء كماء ان لله بالبرية لطفاً. سبق الامهات والاباء قال ثم ليكن غالب عطائه لله تعالى واكثر
قصده ابتغاء ما عنده. كالذى حكاہ ابو بكرة عن عمر ابن الخطاب رضي الله تعالى عنه ان اعرابي اتاه فقال - 02:10:06
يا عمر الخير جزيت الجنة اكس بنيني وامهن وكن لنا من الزمان جنة. اقسم بالله لتفعلن. فقال عمر رضي الله عنه وان لم افعل ما
ماذا؟ قال اذا ابا حفص لاذهبن. قال فاذا ذهبت يكون ماذ؟ قال يكون عن حالي لتسأله. يوم تكون يوم تكون الاعطيات - 02:10:28
وموقف المسؤول بينهن اما الى نار واما جنة. قال فبكراً فبكى عمر رضي الله عنه حتى احضرت لحيته ثم قال يا غلام اعطاه قميصي

هذا لذك اليوم لا لشعره اما والله لا املك غيره. قال فاذا كان العطاء على هذا الوجه خلا من طلب جزاء وشكر. وعلى من امتنان ونشر.
فكان ذلك اشرف - 02:10:48

وللبازل واهناً للقابل. فاما المعطي اذا التمس باعطائه الجزاء وطلب به الشكر والثناء فخارج بعطايه عن حكم السخاء. لانه ان طلب به الشكر والثناء كان صاحب سمعة ورياء. وفي هذين من الذم ما ينافي السخاء. وان طلب به الجزاء كان تاجراً متربحاً. لا يستحق - 02:11:08

حاماً ولا مدحاً. وقد قال ابن عباس رضي الله عنهم في تأويل قوله تعالى ولا تمنوا تستكثروا انه الذي يعطي عطية يلتمس بها افضل منها. وكان البصري يقول في تأويل ذلك لا تمن بعملك تستكثر على ربك. وقال ابو العتاهية وليس بيده اوليتها بغنية اذا كنت تبغى ان تعد لها - 02:11:28

شكراً غنى المرء ما يكفيهم من سد خلة. فان زاد شيئاً عاد ذاك الغنى فقراً. واعلم ان ان الكريم يجتدي بالكرامة واللطف والمهينة اللئيمة يجتدي بالمهنة والعنف. فلا يوجد الا خوفاً ولا يجبر الا عنفاً. كما قال الشاعر. يجت ذا يعني - 02:11:48
يطلب ما عنده من الخير. نعم قال كما قال الشاعر رأيتكم مثل الجوز يمنع له. صحيح ويعطي خيره حين يكسر. يعني بعض الناس ما بتحصل خيره الا اذا ايش اذا تعنته - 02:12:07

الانسان الكريم خيره بايسر الامور. بس تطلب منه باعطي. واللئيم لا يشتدى منه الخير الا اذا بهدلته بصير يقول لك خلص خدي يا عمي بس اه كذا وكن كريماً لا يعني لا تبذل معروفك او ابذل معروفك دون ان يقسى عليك. قال فاحذر ان تكون المهانة طريقاً الى اجتدائها - 02:12:22

وان تكون المهانة طريقاً الى اجتناب. بعض الناس ما بقى حتى يتبهدل لما يبيتدي يسمع بهدلته في السوق يسمع بهدلته في الحياة بصير يعطي سعيداً. بقول لك يا عمي والله تبهدت - 02:12:42
بدون ما تتبهدل احسن لك. نعم. قال والخوف سبيلاً الى اعطائك. فتجر عليك سفة الطفاغ. الطعام اللي هو رعا ع الناس يعني. نعم. وامتهان اللئام ول يكن جودك كرماً ورغبة. لا لؤماً ورهبة. رهبة من الناس كي لا - 02:12:52
كي لا يكون مع مع الوصمة كما قال العباس ابن الاحنف تحرم منكم بما اقول وقد نال به العاشقون من عشقوا. صرت كأني ذبالة نصبت تضيء للناس وهي تحترق. نعم انه انت لما تعطي - 02:13:08
والناس يعني يعني انت لما تعطي قبل ما تشتم من انك تعطي بعد ما انشتمت. لانك اذا اعطيت بعد ما انشتمت لا يعني حتى هذا العطاء انت ما راح تستفيد منه - 02:13:23

الذبالة اللي هي تبعت الفانوس تبعت المصباح هي عم تحترق لتضيء للناس. بس هذا هنا معنى مذموم انه انت عم تعطي للناس وانت خلاص اه شتمت وانصب عليك وانتهت قضيتك. لا اعطي قبل ما تشتم. حتى يصل سيديك محترم ومحمود. واما النوع الثاني من البر قال كلياته كان احنا قلنا احنا - 02:13:35

نتكلم في النوع الخامس من انواع الالفة وهو البر. والبر قال اما صلة بالمال واما معروف انتهى من الصلة بالمال باقسامها وكلها. انها سينتقل الى النوع الثاني من البر الا وهو المعروف. ويتنوع الى نوعين معروف قولي ومعروف عملي. قال فاما القول - 02:13:54
 فهو طيب الكلام وحسن البشر والتودد بجميل القول وهذا يبعث عليه حسن الخلق. وورقة الطبع. ويجب ان يكون محدوداً كالسخاء. فإنه ان اسرف فيه كان ملقاً مذموماً يعني لا تصرفش في المدح والثناء - 02:14:11

يلا مو كلام يا شيخ لا. حتى المبالغة في المدح والثناء يصير ملقي يعني نوع من التملق المذموم ما حدا بحبه. نعم. قال وان توسيط واقتصر فيك كان معروفاً وبراً - 02:14:23

وقد قال ابن عباس رضي الله عنهم في تأويل قوله تعالى والباقيات الصالحات خير عند ربك ثواباً وخير املاً. قال انها الكلام الطيب. وكان سعيد ابن جبير يتأنى انه الصلوات الخمسة. وعن ما لك رضي الله تعالى عنه انه قال هي قول العبد سبحانه الله والحمد لله والله اكبر ولا الله الا الله. وروى سعيد عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه - 02:14:33

عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال انكم لن تسعوا الناس باموالكم فليسعهم منكم بسط الوجه وحسن الخلق. وروي ان النبي صلى الله عليه وسلم انسد عنده قول الاعرابي - [02:14:53](#)

اه احبي ذوي الاخغان تسبى قلوبهم تحبتك الحسنى فقد يرقد النغل فان نبسو بالمكر فاعفوا تكرما وان خنسوا عنك الحديث فلا تسل فلا تسلوا لا تنسى سوف لا انخرسوا عنك لحد ايوة. فلا تسأل يعني لا تسأل. اه هنا لا تسأل. يعني اذا اخفوا عنك الحديث الذي بينهم لا تسأل - [02:15:07](#)

انسى الموضوع. نعم فان الذي يؤذيك منها سماعه وان الذي قالوا وراءك لم يقال يعني اعتبروا انه ما انحکاش. وخليلك تغافل كما قلنا التغافل نصف المعيشة نعم. فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان من الشعر لحكما وان من البيان لسحرا. نعم. وقيل للعتاد. وفي رواية حكمة. نعم - [02:15:38](#)

انك تلقى العامة ببشر وتقريب. قال دفع ضغينة بايسر مؤونة واكتساب اخوان باهون مبذول. هذا هو التغافل. نعم. وقيل في مثور الحكم من قل قل احباؤه. وقال بعض الشعراءبني ان البر شيء هين. وجه طلاق وكلام لين. خلص هذا بحد ذاته بعطيك البر والاحسان - [02:15:55](#)

هذا شكل من اشكال البر وجههم طلاق هذا من البر. نعم. وانجذبني بعض اهل العلم المرء لا يعرف مقداره. ما لم تبن للناس افعاله. وكل من يمنعني بشره فقل ما ينفعني ما له - [02:16:15](#)

قال واما العمل فهو بذل الجاه والاسعاد بالنفس والمعونة في النائبة. وهذا يبعث عليه حب الخير للناس وايشار الصلاح لهم. وليس في هذه الامر سرف ولا لغايتها حد. نعم هذا الذي ليس فيه سرف قالوا. نعم. قال بخلاف النوع الاول لانها وان كثرت فهي افعال افعال خير تعود بنفعين. نفع على فاعلها في اكتساب الاجر وجميل الذكر - [02:16:29](#)

منافعا على المعاني بها في التخفيف عنه والمساعدة له. اصل الان ماشي كشكل عام بقولوا ليس فيها صرف لكن اعتقاد احيانا قد يكون في بعض افعال البر تجاوز عن الحد اذا ادى الى تقصيرك في حقوق الاخرين - [02:16:50](#)

انا ممكن اه واوخد اخ معوز وكذا فاساعده لكن لحد ما اضر به حقوق مثلا زوجتك وبيتك واسرتك والناس اللي انت ملزم بهم هل فعلا افعال الخير افعال الخير لا اسراف فيها - [02:17:04](#)

احيانا بشوف بعض الشباب يعني هيكل الخاصة المندفعين بتبيجي لأنني الموضوع. وانا رح اوقف عهادا المشروع وانا اللي اعمله لله وكذا. ممتاز جزاك الله خير هذا منالمعروف والصفات الجميلة لكن بقول لك والله ما في اسراف في افعال الخير - [02:17:20](#)

احيانا لما يكون في اسراف اذا كانت ستؤدي الى الالحاد باعمال اخرى هي من الحقوق الواجبات في ذمتك فان لنفسك عليك حقا ولزوجك عليك حقا دورك عليك حقا. فهذا قد يكون فيه شيء من الاسراف من هذه الزاوية. نعم. قال وقد روى محمد بن المنكدر عن جابر بن عبد الله رضي الله تعالى عنهم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال - [02:17:35](#)

كل معروف صدقة. وقال النبي صلى الله عليه وسلم صنائع المعروف تقي مصارع السوء. وعنده عنه عليه الصلاة والسلام انه قال المعروف كاسميه. واول من يدخل الجنة يوم قيامة المعروف واهله. وقال علي ابن ابي طالب عليه السلام لا ليزهدنك في المعروف كفر من كفر. فقد يشكر - [02:17:55](#)

وقد يشكر الشاكر باضعاف جحود الكافر. وقال الحطينة من يفعل الخير لا يعدم جوازيه. لا يذهب العرف بين الله والناس. وانشد الرياشي يدل المعروف غنم حيث كانت تحملها كفور او شكور. افي شكر الشكور لها جزاء؟ وعند الله ما كفر الكفور. قال فينبغي لمن؟ قدر على ازداء المعروف - [02:18:12](#)

ان يعجله. نعم. ان يعجله حذر فواته. ويبادر به خيفة عجزه. وليعلم انه من فرص زمانه وغنائم امكانه. ولا يهمله ثقة بالقدرة عليه فكم من واثق بالقدرة زالت عنه. ومن مهمل المعروف خاب منه. يعني انجز سريعا انجز سريعا ولا تسوف. نعم. وكم واثق وكم - [02:18:34](#) واثق بقدرة فاتت فاعقبت ندما ومعول على مكنته زالت فاولت خجلا. كما قال الشاعر ما زلت اسمعكم من واثق خجل حتى ابتليت فكنت الواثق قال ولو فطن لنواب دهره وتحفظ من عواقب مكره لكان مغافنه مذخورة. ومغارمه مجبورة. وقد روی عن النبي صلى

عليه وسلم انه قال من فتح عليه باب من الخير فليتهزه فانه لا يدرى متى يغلق عنه. وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لكل شيء ثمرة وثمرة المعروف تعجيل السراح. وقيل لانوش الروام ما اعظم المصائب عندكم؟ قال ان تقدر على المعروف فلا تصطعنه حتى يفوت - 02:19:14

وقال عبدالحميد من اخر الفرصة عن وقتها فليكن على ثقة من فوتها. وقال حكيم خير البر ما وافق وقت الحاجة. وقال بعض الشعراء اذا هبت رياحك فاغتنمها فان لكل خافقة سكون. ولا تغفل عن الاحسان فيها. فما تدري السكون متى يكون. وان درت نياقك فاحتلبها. فما - 02:19:34

يدري الفصيل لمن يكون. قال وحكي ان بعض وزراء بنى العباس مطل راغبا اليه في عمل يستكفيه اياده. فكتب اليه بعد طول المطل به اما يدعوك طول الصبر مني على استئناف منفعتي وشغلي. وعلمك ان ذا السلطان غاد على خطرين من موت وعزل. وانك ان تركت قضاء حقي الى - 02:19:54

التفرغ والتخلي. ستصبح نادما اسفا معا على فوت الصناعة عند مثلي. وكتب بعض ذوي الهرمات الى وال قصر في رعاية حرمته على الصراط تزيد رعية حرمتني ام في الحساب تمن بالانعام؟ نعم ما تناولي تعطيني الهدية - 02:20:14

لما تكون هناك على الصراط فوق جهنم. عم يؤمن حساب يعني بقول له بعدين معك يعني. بذلك تعطيني ايها في الدار الاخرة؟ طيب النفع في الدنيا اردتك فانتبه ترى انا مش طالبك شغالة تعطيني ايها في الدار الاخرة. انا اريد الان تساعدنى. لحوائدى من رقدة النومى وكتب ابو علي البصيري الى بعض - 02:20:33

الوزراء. نعم. وقد اعتذر اليه بكثرة الاشغال لانا كل يوم نوبة قد ننوبها. وليس لنا رزق ولا ولا عندنا فضل. يعني انت كل يوم اكيد في شغل جديد. في النهاية ما تضلکش تقولي - 02:20:51

بس افضى. لانك ما راح تفضى. انت وزير ومشغول يوميا. خلص اعطي ولا تنتظر. واحنا معوزين. فانت اعتذر بالشغل عنا فانما تناط بك الامال ما اقتصر الشغل نعم. واعلم ان للمعروف شروطا لا يتم الا بها ولا يكمل الا معها. فمن ذلك ستره عن اذاعة يستطيع لها واخفاوه عن اشاعة يستدل بها. هذا اول اشي بذلك تبذل معروف - 02:21:01

لشخص معين لا تنشر هذا الكلام عنه لا تقل انا قدمت معروف لفلام استر الناس ما بتحب تفضحها او تتكلم انك سترت حوايجها فقد قال بعض الحكماء اذا اصطنعت المعروف فاستره - 02:21:21

واذا اصطنع اليك فانشره. بالعكس. مم. اما اذا واحد عمل لك معروف اذكره بالخير اه والله فلان ما شا الله ساعدني في كذا وكذا. نعم. وقال دعلينا الخزاعي اذا انتقم - 02:21:34

اعلنوا امرهم وان انعموا انعموا باكتتابم. يقوم القعود اذا اقبلوا وتقعد هيبيتهم بالقيام على ان ستر النفوس من اقوى اسباب ظهوره. ان ستر المعروف من اقوى اسباب ظهوره. نعم. قال نعم. لما جبت عليه النفوس من اظهار ما اخفي واعلان ما كتم. وقد قال سهل بن هارون - 02:21:44

اذا جئتني انت يعني من باب الفائدة وليس من باب انك تقصد ترى اذا انت كنت تعمل معروف وتستر صار يظهر لانه النفوس بحد ذاتها من جبائلها ان تتكلم بمعرفتك وصنائعك. فلا تخاف يعني اذا كنت تبحث عن دنيا ترى راح يتكلموا في معروفك - 02:22:08

انتم استروا من جهتك حتى لا يقال فلان يستطيع على الناس. نعم. وقد قال سهل بن هارون خل اذا جئته يوما لتسأله اعطاك ما ملكت كفاه يخفي صنائعه والله يظهرها. ان الجميل اذا اخفيته ظهر. نعم. قال ومن شروط المعروف - 02:22:24

تصغيره على ان يراه مستكرا وتقليله عن ان يكون مستكرا. لئلا يصير مدللا بطرأ او مستطيلا اسيرا. نعم. قال العباس ابن عبد المطلب رضي الله تعالى عنه. هذا الشق الثاني - 02:22:41

الثاني وهو ان تراه قليلا. نعم قال رضي الله عنه لا يتم المعروف الا بثلاث خصال. تعجيجه وتصغيره وستره. فاذا عجلته هناته واذا صغرتها عظمته واذا سترته اتمته. وقال بعض الشعراء - 02:22:51

زاد معروفك عندي عظما انه عندك مستور حquier. تتناساه كان لم تأته وهو عند الناس مشهور خطير. ومن شروط المعروف مجانية الامتنان به وترك الاعجاب ب فعله لما فيه من اسقاط الشكر واحباط الاجر. وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اياكم والامتنان بالمعروف فانه يبطل - [02:23:04](#)

شكرا ويتحقق الاجر. ثم تلى قوله تعالى لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والاذى. وسمع ابن سيرين رجلا يقول لرجل فعلت اليك وفعلت. فقال ابن سيرين فلا خير في المعروف اذا احصي. وقال بعض الحكماء المن مفسدة الصناعة. وقال بعض الادباء كدر معروفا امتنان وضعيف حسبا امتهان - [02:23:24](#)

قال بعض البلفاء من من معروفة سقط شكره ومن اعجب بعمله حبط اجره. وقال بعض الفصحاء قوة الممن من ضعف الممن. وقال بعض الشعراء افسدت بالمن ما اسديت من حسن. ليس الكريم اذا ازدى بمنان. من ضاع قوة الممن - [02:23:44](#)

من ضعف الممن. ايش يعني ضعف النفوس ضعف القوة كثرة منك على الناس الدلال هذا على ضعف قوتك النفسية والشخصية. هذا معنى من ضعف الممن. نعم. وقال ابو نواس امضي لا تمنن علي يدا - [02:24:02](#)

منك المعروف من كدره. وانشدت عن وان شدت عن الربيع للشافعي رحمهم الله لا تحملن لمن يمن من من الانام عليك منا واختر لنفسك حظها. واصبر فان الصبر جنة. من الرجال على القلوب اشد من وقع الاسنة. نعم. يكون شخص يمين عليك والله هذا زعي السيف - [02:24:19](#)

قال ومن شروط المعروف الا تتحقر منه شيئا وان كان قليلا نزرا اذا كان الكثير يعني انت مش قادر تعطي كثير بس يا ولد. اذا كنت مش قادر تعطي كثير اعطي قليل. نعم - [02:24:38](#)

وكنت عنه عاجزا. فان من حقر يسيره فمنع منه اعجزه كثيره فامتنى عنه. نعم. وفعل وفعل قليل الخير افضل من تركه. وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا يمنعكم من معروف صغره. وقال عبدالله بن جعفر لا تستحي من القليل. فان المぬ اقل منه ولا تجبن عن الكثير - [02:24:49](#)

فانك اكثرا منه. وقال الشاعر افعل الخير ما استطعت وان كان يسيرا فلا تحبيط بكله فلن تحبيط بكله. متى تفعلوا الخير من متى الكثير من الخير اذا كنت تائبا نعم - [02:25:09](#)

على ان من المعروف ما لا كلفة على موليه ولا مشقة على مزديه وانما هو جاه يستظل به الادنى ويرتفق به التابع. وقد قال الشاعر ظل الفتى ينفع من دونه وما له في ظله حظ - [02:25:24](#)

قال واعلم انك لن تستطيع ان توسع جميع الناس معروفك. ولا ان توليهم باحسانك. فاعتمد بذلك اهل الفضل منهم والحفظ. واقصد به ذوي الرعاية والوالد. ليكون فيهم نامية وصنيعك عندهم زاكيا. يعني اذا لم تستطيع ان تحسن الى الناس فحاول ان تحسن لمن تعرف انه يحفظ المعروف - [02:25:38](#)

هذا افضل ضع معروفك في من يستحق. نعم قال وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا تنفع الصناعة الا عند ذي حسب ودين. قال وقد قال صلي - [02:25:55](#)

اذا اراد الله بعد خيرا جعل صنائعه في اهل الحفاظ وقال عساف ابن ثابت ان الصناعة لا تكون صناعة حتى يصاب بها طريق المصنع. اذا صنعت صناعة فاعمل بها الله فاعمل بها - [02:26:08](#)

اولي ذوي القرابة او دعي. وقيل في متنور الحكم. لا خير في معروف الى خير الى غير معروف لان الذي لا يحفظ المعروف. نعم. وقد و قد ضرب به شعر مثلا - [02:26:22](#)

قال كحمار السوء ان اشبنته ومحى الناس وان جاء نهق. رمح الناس يعني رفس الناس. نعم قال وقد قال بعض الحكماء على قدر المغارس يكون اجتناب الغارس. فاخذه بعض الشعراء فقال لعمرك ما المعروف في غير اهله. وفي اهله الا بعض الودائع - [02:26:32](#)

مستودع ضاع الذي كان عنده مستودع ما عنده غير ضائع. وما الناس في شكر الصناعة عندهم؟ وفي كفرها الا بعض المزارع فمزرعة طابت واضعف نبتها ومزرعة اكدت على كل زارع يعني اكدت يعني لم تخرج. واما قال فاما من اسدي اليه المعروف وصنع

الى الاحسان فقد صار باسر معروف موثقى وفي ملكة الاحسان مرقا - 02:26:49

ان كان من اهل المكافأة ان يكفى عليها. اذا كنت تستطيع ان تكافى من اسدى اليك عرضا فكافى. وان لم يكن من اهلها ان يقابل معروف ان يقابل المعروف بنشره ويجازي الفاعل بشكره. وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من اودع معروفا فلينشره. فان نشره - 02:27:11

قد شكره وان كتمه فقد كفر. وروى الزهري عن عروة عن عائشة وروى الزهري عن عروة عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا اتمثل بهذين البيتين. ارفع ضعيفك لا يحر بك ضعفه. يوما فتدركه العواقب قد نمى. يجزيك او يثنى عليك - 02:27:29

ان من اثنى عليك فقد فعلت فقد جزرت وقال النبي صلى الله عليه وسلم ردي علي قول اليهودي قتله الله. لقد اتاني جبريل برسالة من ربه تعالى ايهمما رجل صنع الى أخيه صنيعة فلا - 02:27:49

يجد لها جزاء الا الدعاء والثناء فقد كافأه. نعم. وقيل في منثور الحكم الشكر قيد النعم. وقال عبدالحميد من لم يشكر الانعام اي تحفظ النعم ما معنى قيد النعم؟ اي كانه كالقييد على النعم. اذا اردت ان تحفظ النعم فعليك بالشكر - 02:28:03

وقال عبد الحميد من لم يشكر الانعام فاعده من الانعام اي من البهائم الحكم قيمة كل نعمة شكرها. وقال بعض الحكماء كفر النعم من امارة البطر واسباب الغيرة. يعني من اسباب التغير عليك - 02:28:20

قاد بعض الفصحاء الكريم شكور او مشكور واللئيم كفور او مكفور وقال بعض البلغاء لا زوال للنعم مع الشكر ولا بقاء لها مع الكفر. وقال بعض الادباء شكر الالهي بطول الثناء وشكر الولاية بصدق الولاء وشكر النصير بحسن الجزاء وشكر الدنيا - 02:28:33

شكر الداني اللي اقل منك بحسن العطاء وقال بعض الشعراء فلو كان يستغني عن الشكر ماجد لعزة ملك او علو مكانه لما امر الله العباد بشكره فقال اشكروا لي ايها الثقلان هذا يدل على ان الشكر - 02:28:48

ليس دالة تبطر بل هو حق المنعم والله سبحانه اعظم المنعمين فشكراه حق علينا. فان من شكر معروف من احسن اليه ونشر افضاء من انعم عليه فقد ادى حق النعمة وقضى موجب - 02:29:04

صنيعة لم يبقى عليه الا استدامة ذلك اتماما لشكراه. ليكون للمزيد مستحقا ولمتابعة الاحسان مستوجبا حكي ان الحاج اوتي بقوم من الخوارج وكان فيهم صديق له. فامر بقتالهم الا ذلك الصديق فانه عفا عنه. واطلقه ووصله. فرجع الرجل الى قطرى وكان فجاءة هذا احد - 02:29:19

هو رؤوس الخوارج في زمن الحاج. نعم فقال له عدو الى قتال الحجيج عدو الله. فقال هيهات غل يدا مطلقاها واسترق رقبة معتقها. نعم يعني انا كنت من الخوارج بقاتل - 02:29:39

حجاج الحاج عفا عنى الصحبة اللي بيني وبينه. اسرني بمعرفته اسرني بمعرفته وانشا يقول القاتل الحاج في سلطانه بيد تقر بانها مولاته اني اذا لاخذناء والذى شهدت باقبح فعله غدراته - 02:29:52

ماذا اقول اذا وقفت ازاوه في الصف اي في المعركة ضده واحتاجت له فعلااته واقول جار علي لا اني اذا لاحق من جارت عليه يعني تكون خائن للمعروف وتحدى القوام ان صنائعنا غرست لدلي فحنظل نخالاته. جميل. يعني صار الناس تحكي عنى هذا انسان انعمل له معروف وما وفاه. نعم - 02:30:10

وقيل في منثور الحكم المعروف رق والمكافأة عتق. ومن ومن اشكل الناس الذي يقول لاشكرنك معروفا هممته به. ان اهتمامك بالمعروف معروف لا الومك ان لم يمضه قدر فالشيء بالقدر المحظوظ مصروفه. وهذا نوع من الشكر الذي يتتعاجل المعروف ويتقدم البر قد يكون على وجوه. فيكون تارة من حسن ثقة - 02:30:32

المشكور في وصول بره واسداء عرفه. ولا ارى لمن حسن به ظنه ظن شاكر ان يخلف حسن ظنه فيه. فيكون كمن كما قال العتابي قد اورقت فيك امالك بوعدك لي وليس في ورق الامال لي ثمر. وقد يكون تارة من فرط شكر راجي وحسن مكافأة - 02:30:52

امن فلا يرضي لنفسه الا بتعجيل الحق واسلاف الشكر. وليس لمن صادف لمعرفته معدنا زاكيا ومغريسا ناميما ان يفوت نفسه الغمة. ولا

يحرمه ربيا فهذا وجه ثانٍ. هو يتكلم الان عن قضية انك تقدم الشكر قبل ما تحصل العطاء - [02:31:12](#)
هل اشكر شخص مع انه لسا ما اعطيتنيش يقول لك نعم تقديم الشكر على العطاء هذا متى يكون اذا كنت تحسن الظن في ذاك الرجل
انه سيعطيك وتقديم الشكر على عطائه جيد - [02:31:28](#)

قال وقد يكون تارة ارتهان للمأمول وحثا للمسئول. تمام. وكذلك من فوائد تقديم الشكر قبل العطاء انه ايش اني ارهنك ائسرك انك
انت حكيت لي خلص رح اعطيك. وجزاك الله خير. والله ما شاء الله عنك - [02:31:43](#)
لما تسمعني بثنبي عليك لو فكرت بعدين تتراجع عن عطاءك صعبة. ليه ؟ انا شكرتك ومدحتك واثنيت عليك. فانا اسرتك حتى الزمك
تعطيني. نعم وبحسب ما اسلف من الشكر يكون الذم عند الاياس. لانه اذا انت شكرته كثير قبل ما يعطيك. اذا هو فكر يغدر وما يعطي
او يتراجع - [02:31:56](#)

راح يعرف انه سيندم. وبالتالي بحسب خطوات. وقال بعض الادباء من حكماء متقدمين من شكرك على معروف لم تزده اليه. فعالج
بالبر يعني اعطيه بسرعة والا انعكس فصار ذمة. وقال ابن الرومي في ذلك - [02:32:17](#)
ما لحقت الا توأم الشكر في الفتى. وبعض السجايا ينتسبن الى بعض. اي بعض الخصال الذميمة. فحيث ترى حقدا على ذي اساءة.
فثم ترى شكرها على حسن الفرد اذا الارض ادت ريع ما انت زارع من البذر فيها فهي ناهيك من ارضه. هي احسن اشي من ارضه.
نعم. فاما من ستر معروف المنعم ولم يشكر على ما اولاه من نعم - [02:32:31](#)

فقد كفر النعمة وجحد الصنيع وانبأ من دني الخلائق وسوء الطرائق عما يستوجب به قبح الرد وسوء المنام. فقد روى ابو هريرة رضي
الله عنه عن النبي صلى الله عليه - [02:32:53](#)
انه قال لا يشكر الله لا يشكر الناس. وقال بعض الادباء من لم يشكر لمنعمه استحق قطع نعمه. وقال بعض

الفصحاء من كفر نعمة - [02:33:03](#)

استوجب حرماني المزید قال و قال نعم. وقال بعض البلغاء من انكر حسن صنيعة استوجب قبح القطيعة. وانشدني بعض الادباء ما
ذكر انه لعلي ابن ابي طالب عليه السلام من جاور النعمة بالشكر له - [02:33:13](#)

يخشى على النعمة مفتالها لو شكرروا النعمة زادتهم مقالة الله التي قالها لئن شكرتم لازيدن لازيدنكم لكن لكن ما كفراهم غا لها.
والكفر بالنعمة يدعوا الى زوالها والشكر ابقى لها. وهذا اخر ما يتعلق بالقاعدة الثانية من اسباب الالفة الجامعية. تمام. قال - [02:33:28](#)
القاعدة الثالثة لحياة الانسان ما هي ؟ وجود المادة مش احنا قلنا نفس تطيعك وصداقه والمادة. الناس يتكلم عن اكتساب المادة. قال
وما القاعدة الثالثة فهي المادة الكافية ؟ لأن حاجة الانسان لازمة لا يعرى منها بشر. قال الله تعالى وما جعلناهم - [02:33:48](#)
السادة لا يأكلون الطعام وما كانوا خالدين. نعم كلنا بشر نحتاج الى طعام وشراب لتنقضي حوائجنا. فإذا علم المادة التي هي قيام
نفسه لم تدم له حياة ولم تستقيم له - [02:34:05](#)

دنيا واذا تعذر شيء منها عليه لحقه من الوهن في نفسه والاختلال في دنياه بقدر ما تعذر من المادة عليه. الشيء القائم بغيره يكمل
بكماله ويختلط باختلاله. ثم كانت المواد مطلوبة لحاجة الكافية اليها اعوزت بطلب اعوزت بغير طلب. نعم. يعني لا يمكن انك تحصل
مادة - [02:34:15](#)

راتب شهري طعامك وشرابك دون ان تطلبها. وعدمت لغير سبب. طيب. واسباب المواد مختلفة. وجهات المكافآت التي بها تأتي بالمال
متشعب ليكون اختلاف اسبابها علة الاختلاف بها. يعني الناس هذا حداد وهذا نجار وهذا مزارع وهذا طبيب وهذا مهندس وهذا معلم -
الناس شيوخ من وين بدننا نجيب مزارعين ؟ وبالتالي تنوع اسباب - [02:34:34](#)

تنوع الاصناف في الكسب هو الذي نحصل به ايش ؟ قضاء حوائجنا جميعا. لو كل الناس حدادين من وين بدننا نجيب ثياب ؟ لو كل
بها يحصل الاختلاف وتكامل الناس. وبه يحصل قضاء الحاجات. وتشعب جهاتها توسيعة لطلابها. كيف يجتمع كي لا كي لا يجتمع على
سبب واحد يعني حرفة واحدة. فلا يأتلمون او يشتراكوا في جهة واحدة فلا يكتفوا لو كنا مزارعين مش راح تحصل الكفاية. ثم

هذاكم الى - 02:35:07

النهائي الى اسباب الكسب بعقولهم وارشدهم اليها بطبعاهم ائتلافهم في المعيش المختلفة يعجز يعني لو انه كل واحد يعني كيف اقول لك كل واحد فينا يميل الى شيء في طبعه. انت بتمنيل انك تكون تشتعل في المحاسبة. انا بميل اني اكون مزارع. هذا طبعه طبعه بحب يكون - 02:35:27

تاجر هذه الامور ربنا غرز في كل شخص ما يصلح له حتى يكون ذهابه الى الحرفة التي يحسنها طبعا وليس تكفا. لانه لو كنا بنحب نكون صرنا بعدين واحتجننا للمزارعين والحدادين. صرنا راح نضر ايش ؟ انه نقول شف احنا كلنا بنحب نقول العلماء. بس انت الله بعينك صير مزارع - 02:35:49

شو راح يصير عندك ؟ راح تتتكلف وتصير مزارع وانت مش حاب الصنعة فراح تتبع. مم. فالله سبحانه نوع الحرف مش تكفا انه احنا بتتكلفها لا من رحمته ان جعل نفوسنا واستعداداتنا النفسية مختلفة. في واحد خلص بكر عالدنيا بحب يكون طيار. في واحد بكر - 02:36:10

يكون قائد في واحد بكر بحب يكون عالم في واحد بكر بحب يكون مهندس هذا شيء طبيعي حتى يكون الكفاية طبيعية وليس بتتكلف منا. نعم. قال ولا يعانون بتقدير موادهم بالمكاسب المشتبعة فيختلوا. حكمة منه سبحانه - 02:36:28

وتعالى اطلع بها على عواقب الامور. وقد انبأ الله تعالى في كتابه اخبارا واذكارا بقوله تعالى قال ربنا الذي اعطى كل شيء خلقه ثم هدى. فاختلاف المفسرون في تأويل ذلك فقال قتادة اعطى كل شيء ما يصلحه ثم هداه له. وقال مجاهد اعطى كل شيء صورته - 02:36:43

هداه لمعيشه قال ابن عباس رضي الله عنهم اعطى كل شيء زوجه ثم هداه لنكاحه. وقال الله تعالى يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا يعني معايشهم. متى يزرعون ومتى يغرسون ؟ وهم عن - 02:36:59

هم غافلون. وقال الله تعالى وقدر فيها اقواتها في اربعة ايام سواء للسائلين. قال عكرمة قدر في كل بلة منها ما لم في الاخر ليعيش بعضهم من بعض بالتجارة من بلد الى بلد. وقال الحسن البصري وعبد الرحمن وعبد الرحمن بن زيد قدر ارزاق اهلها سواء للسائلين الزيادة في ارزاقهم - 02:37:11

قال ثم ان الله تعالى جعل لهم مع ما هداهم للسائلين زيادة. هذا معنى للسائلين سواء للسائلين اي للطلابين زيادة في ارزاقهم. قدر الله في كل بلد اقواتها. فعليك ان تذهب مثلا اليوم تاجر في عمان - 02:37:31

انه فيه اقوات معينة. بكرة بتاجر في الشام عندكم. في اقوات معينة. بعدين برجع فعليك اذا بدك تتزود في المال انك تتنوع في البلدان التنوع والذهب والعودة يزيد من قدراته. نعم. قال ثم ان الله تعالى جعل لهم مع ما هداهم اليه من مكاسبهم وارشدهم اليه من معيشتهم. دينا يكون لهم حكما وشرع يكون لهم - 02:37:49

قيمة ليصلوا الى موادهم بتقديره ويطلبوا اسباب مكاسبهم بتدييره. حتى لا ينفردوا بارادتهم فيتغلبوا. نعم وضع الشيء لماذا نزلت الشريعة عقود البيوع والمعاملات وكذا حتى تضبط تصرفات الناس. والا احنا مش الرأسمالية الجشع التي بعت امريكا - 02:38:08
كل واحد به يغلب الثاني مهما كان الثمن. بالقمار وبالغش وبالنصب والاحتيال. نعم. قال ولا تستولي عليهم اهواءهم فيتقاطعوا. قال الله تعالى ولو اتيت اهواءهم لفسدت السماوات والارض ومن فيهم. قال المفسرون الحق في هذا الموضع هو الله سبحانه وتعالى. واتبع الحق يعني لو اتيت الله اهواءهم لفسدت السماء - 02:38:25

والاجل ذلك لم يجعل المواد مطلوبة بالالهام حتى جعل العقل هاديا اليها والدين قضيا عليها اذا طلبك للمواد اي للمال ولمعايشك هناك عقل يهدى اليه وشرع يقضي عليه. يمش قضية اه كإلهام نفسى بيجهيك بعدين المال - 02:38:45

لأ المال والكسب يأتيك بعقل بتفكير فيه كيف بدي اعمل تجارة كيف بدي اعمل مشروع بصير تخطط وتفكر بعدين بتيجي شريعة بتحكمك انه هذا حلال هذا حرام النتيجة بتجيب المال. اما انك بس الها ما ولا انت جاييك المال المال لا يأتي بالالهام. الا عند بعض اهل الصوفية ممكن هدول. نعم - 02:39:07

يعني الله سبحانه وتعالى ما فطر فينا سعي الأموال الا يعني ربما اذا احملها معنى اخر الالهام لم يجعلنا مثل البهائم يعني النحل خلص ملهم انه كيف يجيب الرحيق وينتج - 02:39:26

بدون ما يكون فينا تفكير عقلي وتخطيط المعنى الذي يمارسه البشر اما البشر تقوم فكرة الكسب عنده على عقل وتخطيط وادارة.

وعلى دين يقضي عليه ماذا يحل وماذا لا يحل. بخلاف البهائم والحيوانات. ممكן يكون هذا. لكن قصدي يمكن هم - 02:39:44

ترابط يعني لم يكتفي بالاولى حتى جعل الثاني والثالثة حتى يكتمل الامر يعني ممكן يعني انت قصدك فلاجل ذلك لم يجعل المواد مطلوبة بمجرد الالهام بل جعل بعد ذلك الحاجة الى العقل والدين. نعم - 02:39:58

تتم السعادة وتعم المصلحة بما انه جلت قدرته جعل سد حاجتهم وتوصلهم الى منافعهم من وجهين بمادة وكشف. اما المادة فهي.

نعم. فهي حديثة عن اقتناء اصول نامية من ذواتها وهي شيطان نبت النام وحيوان متناسل. قال الله تعالى. قضاء منافعنا - 02:40:14
المالية يعتمد على مادة وكسب المادة هي انك تقتنى اصول تنو تمام مادة انك تقتنى اصول بطبيعتها تنمو ما هي الاصول التي

بطبيعتها تنمو الزروع والبهائم هذه هي المادة النامية - 02:40:32

في ناس بتشتغل في المزارع النامية وفي ناس بتشتغل بالحيوانات المتناسلة. طيب قال تعالى. وانه هو اغنى واغنى. قال ابو صالح اغنى خلقه بالمال واغنى جعل لهم وهي اصول الاموال. واما الكسب فيكون بالافعال الموصلة الى المادة والتصرف المؤدي الى الحاجة. وذلك من وجهين.

احدهما تقلب في تجارة والثاني تصرف في صناعة - 02:40:51

اما الكسبة هي اما التجارات واما الصنائع والحرف نعم. قال وهذا وجها هما فرع لوجهي المادة. فصارت اسباب المواد المألفة وجهات المكاسب المعروفة من اربعة او же. نماء زراعة ونتاج حيوان وربح - 02:41:11

تجارة وكسب صناعة. يعني هكذا يقول الماوردي اصول تحصين حاجة الانسان زراعة حيوانات تجارة صنائع. وقد حكى الحسن ابن رجاء نحو ذلك عن المأمون قال سمعته يقول معيش الناس على اربعة اقسام زراعة وصناعة وتجارة وامارة. فمن خرج عنها -

02:41:25

كان كلا عليها. واذ قد تقررت الاسباب المواد بما ذكرنا فسنصف هنا ما ذكرش النتاج الحيوان ذكر الامارة بدل نتاج الحيوان. طيب قال فسنصف حال كل واحد منها بقول موجز - 02:41:44

قال اما الاول من اسبابها وهو الزراعة فهي مادة اهل الحضر وسكان الامصار والمدن. نعم. الزراعة بتكونش عند البدو. الزراعة بتكون في الحضر والمدن والقرى. نعم قال والاستمداد بها اعم نفعا واوفر فرعا. ولذلك ضرب الله تعالى بها المثل فقال مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل في كله سبعة - 02:41:57

مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء. روي عن النبي صلى الله عليه انه قال خير المال عين ساهرة لعين نائمة. وقال صلى الله عليه وسلم نعمة العمدة لكم النخلة تشرب من عين خراة وتغرس - 02:42:17

في ارض خوارث. وقال صلى الله عليه وسلم في خوار يعني ضعيفة. طيب وقال صلى الله عليه وسلم هن الراسخات في الوحل المطعمات في محل. وقال بعض السلف المحل في الفقر يعني نعم - 02:42:33

النخل لا يحتاج الى كثرة ماء ويصلح ينبت في الصحاري والاراضي الحارة بخلاف الاشجار الالخرى تحتاج الى اما مياه او تربة خصبة. طيب وقال بعض السلف خير المال عين خراة في ارض خوارث تفجرها الفارة تسهر اذا نمت - 02:42:44
وتشهد اذا نمت. نعم. وتشهد اذا غبت. نعم. وتكون عقبا اذا مت. نعم. ورواه ان عمرها طويل النخلة. نعم وروى هشام ابن عروة عن ابيه عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم التمسوا الرزق في خبايا الارض يعني الزرع وحكي عن المعتضر انه قال - 02:43:03

رأيت علي ابن ابي طالب عليه السلام في المنام فناولني مسحا. المساحة الطورية يعني وقال خذها فانها مفاتيح خزائن الارض. وقال كسرى للمؤذن قيمة تاجي هذا؟ فاطرق ساعة وقال ما اعرف له قيمة الا ان يكون - 02:43:23

الا ان تكون مطرة في نيسان. فانها تصلح من معايش الرعية ما تكون قيمته مثل تاج الملك. يعني ان الناس توكل وتشرب احسن لها

من يعني ورقية لا قيمة نتائجك الا اذا باختصار - 02:43:38

سكتب الناس يعني الملك يقوم على ماذا؟ ان الناس تؤمن ترزق اذا انت الناس في بلدك ما رزقت لا قيمة بكل تاجك وبكل ملك لقي عبد الله بن عبد الملك ابن شهاب الزهري فقال له دلني على مال اعالجه - 02:43:55

فانشأ ابن شهاب يقول له تتبع خبايا الارض وادع مليكتها. يعني ازرع وادع الله سبحانه وتعالى. لعلك يوما ان تجاذب فترزق فيأتيك مالا او واسعا ذا مثابة اذا ما مياه الارض غارت - 02:44:09

تدفقا وقد اختلف الناس في تفضيل الزرع والشجر مما ليس يتسع كتابنا هذا لبسط القول فيه غير ان من من فضل الزرع بقرب مداره ووفر جدواه ومن فضل الشجر فلبثوت اصله وتواли ثمره. الزرع هي المحاصيل الزراعية - 02:44:24

والشجر لأ هي الاشجار التي تعطي ثمارا اللي بفضل المحاصيل الزراعية على زراعة الاشجار. بقول لك المحاصيل الزراعية بتقطف كل ست اشهر وبالتالي بعطيك احسن تجارة مالية بس البعض بقول لك ماشي بس المحصول الزراعي الله عمر افتراضي - 02:44:40 سنة سنتين بعدين بيهلوك وبدك تزرع من جديد. اما الاشجار صح تعطيك كل سنة مرة واحدة بس عمرها طويلا. فكل واحد نظر الى زاوية. ايها افضل محاصيل الزاوية مش موضوعنا اما الثاني من اسباب الرزق - 02:44:56

هو نتاج الحيوان فهو مادة اهل الفلووات قنوات الصحاري لانه وين رعي الحيوان يكون عادة في الصحاري؟ وسكان الخيام لانهم لما لم تستقر بهم دار ولن تضمهم امصار افتقرروا الى الاموال - 02:45:08

معهم اللي بتتحرك معهم حيثما رحب. وما لا ينقطع علماؤه بالظعن والرحلة والرحلة بالسفر. فاقرب الحيوان لانه يستقل في النقلة الحيوان يمشي وحده. ويستغني عن العلوفة برأيه. بدل ما تحجب له طعام معروف يستطيع ان يرعاه في الصحراء وحده. ثم هو مركوب - 02:45:21

ومحلوب وكان اقتناوه على اهل الخيام ايسرا لقلة مؤنته وتسهيل الكلفة به وكان جدواه عليهم اكثر لوفور نسله واقتنيات رسله تمام واقتنيات رسلي ايش يعني واقتنيات رسلي؟ رسالة يعني لبنيه - 02:45:41

ان يكون قوتا انت تستطيع لوفور نسله يعني لبنيه يجعله قوت. تشرب اللبن واللبن يوميا قوت. وتوفيقا والهاما من الله لخلقه في تعديد المصالح فيه وارشاده لعباده في قسم المنافع بينهم - 02:45:58

روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال خير المال مهرة مأمورة وسكة مقبرة تمام سكة يعني طريق مزروع. سكة زي القرية او الناحية المزروعة. وبمعنى قوله صلى الله عليه وسلم المهرة مأمورة اي كثيرة النسل - 02:46:13

منها ومنه ما ما تأود الحسن المختار قوله تعالى امرنا مترفيها ففسقوا فيها. ففسقوا فيها يعني كثروا عددهم. فهذا معناه الامر يعني كلمة مأموم وامر قد يأتي بمعنى التكثير. يعني مهرة مأمورة يعني مكسورة - 02:46:29

هذا خلاف كلمة مأمورة. ومنها امرنا مترفيها بعض قال ما معنى امرنا مترفيها كفرنا فالامر يعني يقول لك على هذا الكلام في اللغة يأتي بمعنى التكثير. واما السكة المأمورة فهو بالنخل. المؤبرة الحم وبالتالي - 02:46:46

ذكر في الحديث نتاج الحيوان ونتاج الزرع. وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم وقال في الغنم سموها معاش وصوفها رياش. وروي عن ابيه ضبيان انه قال لعمر ابن الخطاب - 02:47:02

يقال لعمر ومالك يا ابا ظبيان؟ قلت عطائي الفان. قال اتخذ من هذا الحرش. يعني ازرع والسائلات قبل ان تليك غلمة من قريش اتخذ من هذا الحرش والسائلات. السائلات يعني الحيوانات. قبل ان تليك غلمة من قريش لا لا تعد العطاء معهم مال والسائلات وايش - 02:47:12

النتاج يعني كانه يقول لك اتخاذ مشروعك الزراعي ومشروعك الحيواني قبل ما يتوقف العطاء عنك من المال يعني الامثلية كغلمان يقصد الخلفاء الذين سيأتون بعدي العطاء الالافين وهذا معناه ان الانسان اخواني اذا كان بيحيه مثلا دخل معين غلط يضلله يفكر بالدخل. انه خلص بيحيي راتب من الضمان الاجتماعي بعض الناس. لـ اذا عندك قدرة تعمل مشروعك - 02:47:32 اعمل هذا العطاء اللي بيحيك من الضمان كذا ممكن ينقطع لاي سبب الانسان ما بيتك على الاشياء التأتي من من النظام او من الدولة

او من بيت مال الدولة وروي ان امرأة انت النبي صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله ان اتخذت غنما ابتغي نسلها ورسلها اي لبنيها. وانها لا تتمي. فقال لها ما الوانها؟ قال سود. قال لها عفني. يعني اتخذني - 02:47:59

اللي اه لونه على غير الاسود يعني كانه لونه في دكن. طبعا الا وهذا مثل قوله صلى الله عليه وسلم في مناكح الامميين اغتربيوا لا تضوا. قال واما الثالث من اسبابها وهو التجارة فهي فرع لمادتي الزرع والنتاج - 02:48:20

روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال تسعة اعشار رزق في التجارة. نعم. والجزء الباقى في السايبة. نعم. قال وهى نوعان تقلب في الحضر من غير نقلة ولا سفر. وهذا ترخيص - 02:48:38

واحتكار قد رغب عنه اولو الاقدار. وزهد فيه ذوي الاخطار. والثانى تقلب المال بالاسفار ونقله الى الامصار. فهذا اليق باهل المروءة واعم جدا غير انه اكثر خطرا واعظم غررا. وقد روی عن النبي صلی الله علیه وسلم انه قال ان المسافر - 02:48:48
نعم، وما له اعلى. هم لعلاقة الا ما وقى الله تعالى. نعم. يعني على خطير. وقيل في التوراة يا ابن ادم احدث سفر احدث لك رزقا. قال واما الرابع من اسبابها وهو الصناعة - 02:49:06

فقد تتعلق بما مضى من الاسباب الثلاثة وتنقسم اقساما ثلاثة صناعة فكر وصناعة عمل وصناعة مشتركة بين فكر وعمل. لأن الناس الات للصناعات. فاشرفهم نفسا متھيأ لاشرفها جنسا كما ان اغفلهم نفسا متھيأ لارذلها جنسا. لأن الطبع يبعث على ما لائمه ويدعو الى ما جانسه. حكى ان الاسكندر لما اراد الخروج الى اقصى الارض - 02:49:19

مم طاليس اخرج معه. قال قد نحل جسمي وضعف عن الحركة فلا تزعجي. قال فما اصنع في عمالي خاصة؟ قال انظر. فمن كان له عبید احسن سياستهم فوليه الجند. ومن كانت له ضيعة فاحسن تدبیرها فوله الخراج. فنبهه بيت المال يعني. نعم. قال فنبهه باعتبار الطياع - 02:49:44

على ما اغناه من عن كلف التجربة قال واشرف الصناعات صناعة الفكر وارذلها صناعة صناعة العمل. لأن العمل نتيجة الفكر وهو مدبر. يعني اشرف الصناعات هي الصناعات التي تقوم على الفكر والمنطق - 02:50:08

يعنى انتاج الافكار انتاج المناهج انتاج الخطط انتاج المشاريع. الادارية او العلمية او الفلسفية او ما شابه ذلك واقلها صناعة العمل يعني ان يكون كدادا او حمالا او شيئا من ذلك - 02:50:20

هذه تعتبر اقل الصناعة. طيب. خلفاء اما صناعة الفكر فقد تنقسم قسمين. احدهما ما وقعت على تدبیرات الصادرة عن نتائج الاراء الصحيحة كسياسة الناس وتدبیر البلاد وقد افرضنا افضل الصناعات الفكرية. قال الصناعة الفكرية على قسمين - 02:50:33
القسم الاول ما وقفت على التدبیرات الصادرة عن نتائج الاراء الصحيحة. اللي هي ايش ؟ علوم الادارية سياسة حکومة وسياسة. هذه هذه وظيفة فكرية كسياسة الناس وتدبیر البلاد. وقد افردنا للسياسة كتابا معروف الموارد اللي له كتاب اسمه السياسة الشرعية. لخضنا فيه من جملها ما ليس يحتمل هذا الكتاب. والثانى - 02:50:49

من سياس من العلوم الفكرية والصناعة الفكرية ما ادت الى المعلومات الحادثة عن الافكار النظرية. ليش ؟ العلوم الشرعية والعلوم الصناعية والعلوم الهندسية وعلوم الكيمياء اللي هي الكتب الكتب العلمية. هذه عبارة عن ايش ؟ صناعة فكرية - 02:51:10

وقد مضى في فضل العلم من كتاب هذا باب نفني عنه. اما صناعة العمل فتنقسم الى عمل صناعي وعمل بهيمي. فالعمل الصناعي اعلاها رتبة لانه يحتاج الى معاطة في تعلمه ومعاناة في - 02:51:25

تصور هنية التعلم الهندسي المعمارية الهندسة الكذا هذى فيها تعب. والآخر انما هو صناعة زي ما حكينا الحمال والعتال وما شابه ذلك. هذى بدهاش يعني تعلم. انا بس دخل نزل اي واحد تحت عالسوق بشتغل فيها. تمام وهي الصناعة التي تقتصر عليها - 02:51:35

الرذيلة وتقف عليها الطياع الخاصة. بس في النهاية احنا ما بنصدرى من صنعة حتى يفهم ذلك. انه في ناس هذا قسمها في الحياة لا تستطيع ان تعاطبه من الا هذا. بس هو يعني بيتكلم كفلسفة صنائع - 02:51:51

قال اكتم سيفي لكل ساقطة لاقطة وكما قال المتلمس ولا يقيم على ضيم يسام به الا الاذلان. عين الحي والوتد. هذا على الخصية مربوط ولا يشج فلا يرثي له احد. يعني بقول لك يعني - 02:52:05

الناس الخسيسة تشبه ماذا؟ حمار الحي والوتد الخيمة. قطط الخيمة بضل ينضرب ينضرب وخلص اه بدخل جوا الارض.

وعير الحي بضلله ينحمل عليه. بقول لك انت لا تكون بمثال هذه الطريقة - [02:52:19](#)

اما الصناعة المشتركة بين الفكر والعمل فقد تنقسم قسمين حدهما ان تكون صناعة الفكر فيه اغلب. والعمل فيها تبع كالكتابة. والثاني

ان يعني الكتابة فيها عمل بس الفكر فيها غالب. والثاني ان تكون صناعة العمل اغلب الفكر فيها تبع كصناعة البناء. فاعلاها رتبة مكان

صناعة الفكر الاغلفي عليها. والعمل تبعا لها - [02:52:33](#)

فهذه احوال الخلق التي ركبهم الله عز وجل عليها في ارتياح موادهم ووكلهم الى نظرهم في طلب مكاسبهم وفرق بينهم في التماس ليكون ذلك سببا لالفتتهم. فسبحان من تفرد علينا بطريق حكمته واظهر لفطنتنا عزائم قدرته. واذا قد وضح لك القول في اسباب المواد

وجهات الكسب فليس يخلو حال الانسان فيها من ثلاثة امور - [02:52:53](#)

بدي اقف عليها اليوم ان شاء الله. ونترك ما بقي للدرس القادر ان كان في العمر بقية. وصلی اللہ علی نبیہنا محمد وعلی الہ وصحابہ

وسلم سلم تسليما كثيرا - [02:53:13](#)