

أدب الدين والدنيا للإمام الماوردي | برنامج رياض الجنـة

المجلس الحادي عشر

إبراهيم رفيق الطويل

سلام عليكم وبركاته ورحمة الله حياكم الله الاخوه والاخوات في هذا الصباح طيب مبارك وفي مجلس جديد من مجالس الدنيا والدين والتأخير يعني ان شاء الله رحمة الله - 00:00:01

نبدأ سريعاً ان شاء الله حيأكم الله نبدأ مستعينين بالله هذا المجلس ونسأل الله سبحانه وتعالى يفرج عن اخواننا المستضعفين في مشارق الارض وفي مغاربها وان يجعل عدتهم من كل ضيق مخرجاً ومن كل هم فرجاً ومن كل بلاء عافية - 00:00:30
سبحانه وتعالى ان يفرج عن اخواننا في غزة فرجاً قريباً عجيناً مدهشاً بهم في هذه الأيام العشر الطيبات المباركات سبحانه وتعالى ان يفرجنا 00:00:48 - طاعتنا - عز علينا

من خير ما بستغلو في هذه الايام ان يقرأ الانسان ما ينفعه نسأل الله سبحانه وتعالى ان يجعل هذا المجلس الخير النافعة في ايام العشر من ذي الحجة. انه ول ذلك القادر عليه. بسم الله - 00:01:04

بسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله. اللهم اغفر لنا ولشيخنا والمصنف وللساعدين ونجي اخواننا المستضعفين من المؤمنين قال رحمة الله تعالى الفصل الخامس في الصدق والكذب. قال الله تعالى وهو اصدق القائلين ثم نبت اهل فنجعل لعنة الله على الكاذبين. وقال تعالى، انما يفترى الكذب الذين لا يهمنون بآيات - 00:19

وأولئك هم الكاذبون. ما زال المبردي في الفصل الأخير أو القسم الأخير من هذا الكتاب ادب النفس يتكلم عن الاخلاقيات التي ينبغي ان يتخلص منها وان يعالجها الاخلاق التي ينبغي للنفس الانسانية ان تكتسيها - 00:01:36

في الدرس الماضي عن العجب وتكلمنا اه كذلك اليوم نتكلم ان شاء الله عن موضوع الصدقة والكذب ونكملا ما في يعني ما بقى من الاخلاق. نعم. قال وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لحسن بن علي عليهما السلام. نعم. دع ما يربيك الى ما لا يرب -

وصدق طمأنينة. وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال رحم الله امرء اصلاح من لسانه وقصر من عينانه والزم طريق الحق
مقولاه ولم يعود الخطل مقصله قال وروي صفوان ابن سليم قال لكن يعوض الخطأ الخطأ - 09:02:00

صلوة يعني اعضاءه عموماً. نعم صفوان بن سليمان قال قيل للنبي صلى الله عليه وسلم ايكون المؤمن جباناً؟ قال نعم. قيل افيكون بخيلاً؟ قال نعم. قيل افيكون كذاباً؟ قال لا. قال وقال ابن عباس رضي الله - 00:02:24

في قوله تعالى ولا تلبسو الحق بالباطل اي لا تخلطوا الصدق بالكذب. وقيل في مثور الحكم الكذاب لص لأن اللص يسرق ما لا يملك والكذاب يسرق عقلك. وقال بعض الحكماء الخرس خير - 00:02:36

من الكذب وصدق اللسان اول السعادة. وقال بعض البلغاء الصادق مصان جليل والكذب مهن ذليل. وقال بعض الادباء لا سيفك الحق ولا عونك الصدق. وقال بعض الشعراء وما شيء اذا - [00:02:46](#)

فيفي باذهب للمروءة والجمال من الكذب الذي لا خير فيه وابعد بالبهاء من الرجال. قال والكذب جماع كل شر واصل كل ذنب لسوء عواقبه وثبت نتائجه انه ينبع النمية والنمية تنتج البغضاء. والبغضاء تؤول الى العداوة وليس مع العداوة امن ولا راحة. ولذلك قيل من قل صدقه قل صديقه. وصدقه والكذب يدخلان الاخبار الماضية - 00:02:56

الوفاء والخلفة يدخلان مواعيد مستقبلة. فصدقه والاخبار عن الشيء على ما هو عليه والكذب هو الاخبار على الشيء بخلاف ما كان عليه. ولكل واحد منها دواع. فدواعي لازمة ودواعي الكذب عارضة. لأن الصدق يدعو إلى عقل موجب وشرع مؤكد. والكذب يمنع منه العقل ويصد منه عنه الشرع. ولذلك جاء ان تستفيض جاز ان تستفيض - [00:03:16](#)

تخبر صديقة حدا تصير متواترة. ولم يجد ان تستفيض الاخبار الكاذبة لأن اتفاق الناس في الصدق والكذب انما هو الاتفاق الدواعي فدواعي الصدق يجوز ان يتافق الجميع الكثير عليها حتى اذا نقلوا خبرا وكانوا عددا ينتهي عن مثلهم الموافطة. وقع في النفس صدقه. لأن الدواعي اليه نافعة واتفاق الناس في الدواعي النافعة ممكنا. قال ولا يجوز ان - [00:03:36](#)

العدد الكبير الذي لا يمكن مواطنة مثلهم على نقل خبر يكون كذبا لأن الدواعي اليه غير نافعة. وربما كانت ضارة وليس في جار العادة ان يتافق الجميع الكثير على دواع غير - [00:03:56](#)
نافعة. فلذلك جاز اتفاق الناس على الصدق لجواز اتفاق جواز اتفاق دواعيهم. ولم يجد ان يتتفقوا على الكذب لامتناع اتفاق دواعيهم.
وهذا كلام جميل حقيقة في في الخبر المتواتر دائما نقول في الخبر المتواتر ما رواه عدد تحيل العادة توافرهم على الكذب - [00:04:06](#)

يحاول ان يؤصل لك فكرة لماذا العادة تحيل التواطؤ على الكذب لماذا توحيد التواطؤ على الكذب؟ يعني لماذا ما يكون هناك عدد كبير وتتفق دواعيهم على الكذب شو المشكلة؟ - [00:04:25](#)

لماذا اذا كان هناك عدد من بلدان مختلفة اخبروا بخبر هذا الخبر لابد وان يكون صادقا ومن هنا اخذ الخبر المتواتر قوة صدقه الناس في مناطق مختلفة لا يمكن ان تتفق دواعيهم على الكذب - [00:04:39](#)

تماماً لأن الاصل في الكذب انه خلاف طبيعة الانسان اصرف الكذب انه مضرة الاثر في الكذب انه خلاف العقل بالتالي الناس في مناطق مختلفة من اجل ناس مختلفة لا تتفق على خبر واحد يكون فيه مضرة ولا خلاف العقل وما شابه ذلك - [00:04:56](#)

واما الصدق فهو الحالة الاصلية في الانسان لأن فيه نفع وبالتالي نعم يمكن ان تتفق الناس في اماكن مختلفة واحوالهم مختلفة على ان تروي الخبر الصادق. نعم. واذا كان للصدق والكذب دواع فلابد من ذكر ما سنج به الخاطر من دواعيهم - [00:05:16](#)

اما دواعي الصدق منها العقد. دواعيا ما هي الاسباب التي يجعل الانسان يصدق؟ وما الاسباب التي يجعل الانسان يكذب؟ دواعي الصف اول العقل قال لانه موجب لقبح الكذب لا سيما اذا لم يجلب نفعا ولم يدفع ضررا. وموجب لحسن وموجب لحسن الصدق. لا سيما اذا لم ينفي نفعا ولم يجلب ضررا. والعقل يدعو - [00:05:30](#)

الى فعل ما كان فيه مستحسن ويعني من اتيان ما كان فيه مستقبحا. وليس ما استحسن من مبالغات الشعراء حتى صارت كذبا صريحا. استحسانا للكذب في العقل. كالذى انشدته الاسدي لبعض الشعراء - [00:05:49](#)

توهمه فكري فاصبح خده وفيه مكان الوهم من فكرته اسر اثره وفيه مكان الوهم من فكرة اثره اظنها. طيب وصافحة كفي فالمل كفه. طيب. فمن فمن لمس كفه في انانمه عقر. ومر بقلبي خاطرا فجرحته لفلم ارى شيئاً فقط - [00:05:59](#)

يطرحه الفكر وكقول العباس ابن الاحنف وان كان دون هذه المبالغة تقول وقد كذبت دقيق خطى اليها لم تجنبت الجليل فقلت لها نحلت نحلت فصار خطى مساعدة لكتابه نحيللا. لانه خرج مخرج المبالغة في التشبيه والاقتدار على صنعة الشعر. وان شواهد الحال تخرجه عن تلبيس الكذب. فلذلك استحسن في الصنع - [00:06:20](#)

ولم يستقبح في العقل وان كان الكذب مستقبحا فيه. قال ومنها الدين الوارد الجميلة العباس ابن الاحنف تقول صديقتي محبوبتي يعني وقد كتبت دقيق خطى كتبت اليها كتبت اليها يعني - [00:06:40](#)

صغر ماذا تقول طبعا هي لماذا تجنبت الجليل الجليل الخط العريض ليش خطك مش واضح خط صغير قلت لها نحلت تفكيري بك وصار خطى مساعدة لكتابه نحيلة خط تحيل اه انه انا نحيل - [00:07:00](#)

من المبالغ هذا كذب هذا الكذب الذي يفعله الشعراء يعني هاي بتسمى مبالغات شعرية لا نسميها كذب يعني يعفو عنها الا ان المراد بها التلميح والتجميل. نعم ومنها الدين الوارد باتباع صدق ومحظوظ الكذب. لأن الشرع لا يجوز ان يرد بارخاص ما حظره العقل. بل قد جاء

الشرع زاندا على ما اقتضاه العقل من حظر الكذب. نعم الدين لا يأتي - 00:07:25

مخالفا لما يقتضيه العقل الصحيح والعقل الصحيح يأبى الكذب قال لأن الشرع ورد بحظر الكذب وان جرى نفعا او دفع ضررا. والعقل انما وانما حضر من الكذب ما ما لا يجلب نفعا ولا يدفع ضررا. قال ومنها المروءة فانها منعة من الكذب بعيدة على الصدق - 00:07:49

لانها قد تمنع من فعل ما كان لأن الشرع ورد بحظر الكذب. وان جرى نفعا او دفع ضررا هذه مقوله فيها نظر قوله ان الشريعة الاسلامية حرمت الكذب وان جرت نفعا او دفع ضررا - 00:08:07

هذه القاعدة باطلاقها غير دقيقة شيخ الاسلام ابن تيمية وغيره من الفقهاء انه يجوز في بعض الاحايين يمارس الكذب اذا كان يجلب نفعا او يدفع ضررا. ما الدليل يجب نفعا معتبرا شرعا - 00:08:24

ميزان الشريعة نفع معتبر شرعا او يدفع ضررا معتبرا ما الدليل عندك لا يجوز الكذب في ثلاث كاصير النبي عليه الصلاة والسلام حددتها الكذب في المعركة والكذب في اصلاح ذات البين وهذا لجلب نفع او دفع ضرر - 00:08:42

وكذب الزوج على زوجته والزوجة على زوجها قال بعضهم قاسي الزوج على زوجها من باب دفع الضرر ويقول شيخ الاسلام ابن القيم وغيره من الفقهاء ان هذه اصول يقاس عليها غيرها هل يجوز القياس على الرخص باي مسألة فيها - 00:09:01

ادا اعتبرنا هذا استثنائي ليروز القياس عليه شيخ الاسلام يرى نعم انه يقاس عليه في كل حالة كان الكذب فيه يجلب نفعا معتبرا شرعا مع عدم وجود ضرر طبعا الاصل للانسان ان يتقي هذا قدر المستطاع وان يستعمل المعارض - 00:09:17

الى غير ذلك لكن اطلاق هذه القاعدة بهذه الطريقة من يحتاج الى نظر فقهى بأنه كما قالوا اذا ترتب عليه نفع معتبر شرعا وهذا حقيقة يتحصل في كثير من الاحيان في تخفيف المشاكل وطبعا تحقيق عموم النفع يعني - 00:09:35

الذى يتحقق شرعا يصب في فكرة الاصلاح ذات البيت المصلحة ذات البين قد لا يكون مجرد مشكلة بين اثنين انت تصلح بينهما قد يكون والله مثلا مفسدة اذا قلت في مع والد او والدة بينك وبينه او اشياء - 00:09:53

كثيرة يعني تحصل مردتها تجدها تعود الى هذه الاصول الثلاثة التي ذكرها النبي صلى الله عليه وسلم. نعم. قال ومنها المروءة فانها منعة من الكذب بعيدة عن الصدق. لأنها قد تمنع من فعل ما كان - 00:10:09

فاولى ان تمنع من فعل ما كان مستقبحا. ومنها حب الثناء والاجتهد بالصدق. حتى لا يرد عليه قول ولا يخلف وقد قال بعض البلوغاء ليكن مرجعك الى الحق ومنزعك الى الصدق فالحق اقوى معين وصدقه افضل قرین. وقال بعض الشعراء عود لسانك قول صدق تحظى به ان اللسان لما - 00:10:21

تعودت معتاد موكل بتقادمي ما سنت له فاحتل لنفسك وانظر كيف ترتد. قال واما دواعي الكذب فمنها اجتلاف النفع واستدفاف الضرر. فيرى ان الكذب اسلم اغم فيرخص لنفسه فيه اغترابا بالخدع واستشفافا للطعم. وربما كان الكذب ابعد لما يأمل واقرب لما يخاف. لأن القبيح لا يكون حسنا والشر لا يصح - 00:10:41

خيرا وليس يجني من شوك العنبر ولا من الكرم الحنظل. وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال تحرروا الصدق وان رأيتكم في هذه الهملة فان فيه النجاة. وتجنب - 00:11:01

الكذب وان رأيتكم في فيه النجاة فان فيه الهملة. وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لا لأن يضعني الصدق وقل ما يفعل احب الي من ان يرفعني الكذب وقل ما يفعل. وقال بعض الحكماء اصدق منجيك وان خفته والكذب مرجيك وان امنتنه. وقال الجاحظ - 00:11:11

الصدق والوفاء والوفاء توأمان. والصبر والحلم تواما. فيهن تمام كل دين. وصلاح كل دنيا واضضادهن سبب كل فرقة واصل كل فساد. ومنها يؤثر ان يكون حديثه مستغربا وكلامه مستظرفا. فلا يجد صدقا يغرب ولا حقا يطرب. فيستعمل الكذب الذي فيستحلبي - 00:11:27

الكذب الذي ليست غرائبه معوزة ولا طرائفه معجزة. يعني الكذب سهل تمام يعني هو احيانا واحد بقول لك تظلمي اصدق لمتى يا

شيخ؟ الصدق يعني ممل سيذهب الى الكذب ويستحلي الذي يجد فيه غرائب - [00:11:46](#)

ليست غرائبه معوزة. يعني مش صعب تجييه ليست غرائبه معوزة مش معوز يعني ممكن اجيء لك اي قصة غريبة كذب خاص للشباب اللي بتحب تعمل افلام وقصص طيب هذا النوع اسوأ. اسوأ حالة مما قبل لانه يصدر عن مهانة النفس ودناءة الهمة. وقال الجاحظ لم يكن احد قط الا لصغر قدر نفسه عنده. سبحان الله. وقال ابن المقفع لا تهاونوا - [00:12:02](#)

بارسال الكذبة من الهزل فانها تسرع الى ابطال الحق. ومنها ان يقصد بالكذب التشفى من عدو فيشتمه بقبائح يتراخصها عليه. ويصفه بفضائح ينسبها اليه. ويرى ان معاشرة الكذب غن وان ارسالها في العدو سهم وسم. قال وهذا اسوأ حال وهذا اسوأ حالا من النوعين الاوليين. لانه قد جمع - [00:12:25](#)

بين الكذب المعر والشر المضر. ولذلك ورد الشرع برد شهادة العدو على عدوه. ومنها ان تكون دواعي الكذب قد ترافت عليه حتى الفها. فصار الكذب له عادة ونفسه اليه منقادة - [00:12:45](#)

حتى لو رمى مجانية الكذب عسر عليه لان العادة طبع ثان. وقد قال وقد قالت الحكماء من استحلوا رضاع الكذب عسر فطامه. وقيل في منثور الحكم لا يلزم الكذب شيئا الا غالب عليه. واعلم ان للكذاب قبل خبرته امارات دالة عليه. قال فمنها انك اذا لقنته الحديث تلقنه. ولم - [00:12:55](#)

بينما الكذاب قبله قبل ان تخبره وتعامل معه وعلامات تدل عليه. تعرف منها مباشرة انه كاذب واحد انك اذا لقنته الحديث تلقنه ولم يكن بينما لقنته وبينما اورده عنده. نعم - [00:13:15](#)

ومنها انك اذا شكته فيه تشك حتى يكاد ان يرجع ولو لاك ما تخالجه الشك فيه. ومنها انك اذا ردت عليه قول اول عالمة من علامات الكاذب انك اذا لقنته الحديث تلقنه ولم يكن بينما لقنته - [00:13:34](#)

ما اورده فرق عنده احيانا تعرف شخص كاذب ولا لا يبدأ يسولف زي ما يقولوا بعدين انت من عندك حاول تضيف له عناصر في القصة راح تلاقيه اه والله صار زي ما حكيت - [00:13:49](#)

يبدأ ويتلقن من التلقين هو انه انت تعطيه اضافات بقول لك اه صارت هسة انت عارف انها ما صارتش لانه انت ما كنتش اصلا موجود انا بدبي اختبر القصة هذي حقيقة ولا لا ؟ فانت - [00:14:05](#)

تبدياً تضيف له اشياء وهو يتقبلها ويضيفها ويصير يحكىها حتى للاخرين. مع انه انت تعلم انه انا ما كنتش في القصة لكن اردت ان اختبره هل سيقبل تلقيني والاضافات التي ساضيفها؟ بتعرف انها مباشرة انه هو - [00:14:18](#)

يعني ينسج من خياله قصة لدرجة انه قبل اه التلقين مني ايضا قضية انك اذا شكته تشك انت تقول له فلان اجا لا والله ما اتوقع فلان اجي. والله بصير يفكر اه والله - [00:14:33](#)

ما اظنن ان هو فعلًا عاد انت ما عندكش ادنى معلومة انا بدبي احاول اشوف هو واثق من خبره ولا لا. فيمكن ابداً اشككه في بعض التفاصيل التي يرويها من باب اختباره - [00:14:46](#)

اذا هو ممكن يظن اني انا والله مطلع عالموضوع فاذا بمجرد ما اشككه سيبداً يشك يقول لك امامي عارف القصة وبالتالي بصير هو يشك لانك تشكته هذا دالة انه ليس صادقا او ليس واثقا من خبره. طيب. قال ومنها انك اذا ردت عليه قوله حصر وارتكب ولم يكن عندك نصرة المحتجين ولا برهان الصادقين - [00:14:58](#)

قال علي ابن ابي طالب عليه السلام الكذاب كالسراب. ومنها ما يظهر عليه من ربة الكذابين وينم عليه من ذلة المتهمين قال لان هذه امك هونة. طيب قال الان هذه امور لا يمكن الانسان دفعها عن نفسه. لما في الطبع من اثارتها. ولذلك قالت الحكماء. اظنها من ظلة المتوهمين - [00:15:22](#)

المتهم من التوهם. نعم ولذلك قالت الحكماء العينان انم من اللسان. وقال بعض البلغاء. يعني العينان انموا اي آآ خبرهما اوثق من خبر اللسان. يقول لك عينيك بتحكي عنك انك صادق ولا مش صادق؟ نعم. وقال بعض البلغاء الوجوه مرايا تريك اسرار البلايا. وقال بعض الشعراء تريك اعينهم ما في صدورهم. ان العيون يؤدي سرها - [00:15:43](#)

النظر قال اذا اتسم بالكذب نسبت اليه شوارد الكذب المجهولة. واضيفت الى اكاذيبه زيادة مفعولا. حتى يصير الكاذب مكذوبا عليه.

نعم الانسان اذا عرف بالكذب تصبح شوارد الكذب يعني اذا في كذبة انتشرت في البلد هذه من شغل فلان - 00:16:08

هو ما كذبنا فيها اسلام نور انت لما تصبح مشهورا بالكذب خلص تصبح شوارد الكذب والقصص ينسب على الى ظهره لانه هو الذي

فتح الباب. نعم. قال حتى يصير الكذب مكذوبا عليه في جمع بين معمرة الكذب منه مضره الكذب عليه - 00:16:23

وقال وقد قال الشاعر حسب الكذب من البلية بعض ما يحكى عليه. ما ان سمعت بكذبة من غيره نسبت اليه. قال ثم ان تحرى صدقها

اولهم. وان الكذب اكذب حتى لا يعتقد له حديث مصدق ولا كذب مستنكر. نعم زي هذى قصة الرائد - 00:16:39

وقصة الذي صادق كذب اول مرة وكذب اول مرة فحاول ان يصدق في المرة الثالثة فالقصة المشهورة للاطفال هاي وكذب لما حاول

ان يصدق. نعم قال الشاعر اذا عرف الكذاب بالكذب لم يكيد يصدق في شيء وان كان صادقا. ومن افة الكذاب نسيان كذبه. وتلقاه

ذا حفظ اذا كان حاذقا. قال وقد وردت السنة بالخاص - 00:16:56

في الحرب واصلاح ذات البين على وجه التوريات والتأويل دون التصریح به. فان السنة لا يجوز ان ترد باباحة الكذب لما فيه من

التنفير. وانما ذلك على طريق التورية والتعريف كما سئل رسول الله - 00:17:16

صلى الله عليه وسلم وقد تطرف بدوا وانفرد عن اصحابه فقال له رجل من انت؟ قال فقال مما؟ فورا عن الاخبار بنسبه بامر محتمل

فظن السائل انه على القبيلة المنسوبة الى ذلك وانما اراد رسول الله صلى الله عليه وسلم انه من الماء الذي يخلق منه الانسان. هو

المني. نعم - 00:17:26

فبلغ ما احب من اخفاء نسبه وصدق في خبره صلى الله عليه وسلم. وكالذى حكى عن ابي بكر الصديق رضي الله عنه انه كان يسیر

خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم حين هاجر معه فتلقاء - 00:17:43

العرب وهم يعرفون ابا بكر ولا يعرفون رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون يا ابا بكر من هذا؟ فيقول يهديني السبيل. فيظنون

انه يعني هداية الطريق. هداية الطريق الحسي. نعم - 00:17:53

وهو انما يريد سبيل الخير فيصدق في قوله ويوري عن مراده. انه يرى ان هذه الرخص في الكذب انما جاءت في المعارض

والتوريات وليس في الكذب الصريح الذي لا يتأنى فيه صاحبه - 00:18:03

عموما في نقاش في هذه القضية حقيقة لكن هو الاكيد الاولى ان الانسان اذا كان في مجال للتورية ان يذهب للتورية وقد روی عن

النبي صلى الله عليه وسلم ان تقول كلاما - 00:18:17

له معنى قريب وله معنى بعيد. انت تقصد المعنى البعيد والذي امامك يتوجه او يظن انك قصدت المعنى القريب له. نعم. وقد روی عن

النبي صلى الله عليه وسلم انه - 00:18:29

يقال ان في المعارض لمندوحة عن الكذب. وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه ان في المعارض ما يكفي ان يعف الرجل عن

الكذب. وقال بعض اهل التأويل في قوله تعالى لا تؤاخذني - 00:18:39

انه لم ينسى ولكنه معارض الكلام. وقال ابن سيرين الكلام اوسع من ان يصرح فيه بالكذب. واعلم ان من الصدق ما يقوم مقام الكذب

في القبح والمعرة يزيد عليه في الاذى والمضاربة وهو الغيبة والنميمة والسبعاية. فاما الغيبة فانها خيانة وھتك ستر. يحدثان عن حسد

وغدر. قال الله تعالى ولا يغتب بعضاكم - 00:18:49

بعض ايحب احدكم ان يأكل لحم أخيه ميتا؟ يعني انه كما لا يحل لرحمه ميتا لا تحل غيبته حيا. وروي ان امرأتين متا على عهد رسول

الله صلى الله عليه وسلم - 00:19:09

وجعلتا تغتابان الناس. اخبر بذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال صامتا عما احل لها وافطرتا على ما حرم عليهم. وروت اسماء

بنت يزيد قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ذب عن لحم أخيه بظهور الغيب كان حقا على الله تعالى ان يحرم لرحمه على

النار. وقال عدي بن حاتم الغيبة رعي اللئام - 00:19:19

وقال الحسن البصري وكان الحسن البصري يقول الغيبة فاكهة النساء. وقال فاكهة النساء فاكهة النساء لانها تكثر

فيهن. نعم تستغيب جارتها وصديقتها. نعم وقال رجل لابن سيرين اني اغتبتك فاجعلني في حل. قال ما احب ان احل لك ما حرم الله عليك. وقال ابن السماك لا تعن الناس على عيبك بسوء غيبك - [00:19:39](#)

وقال الشاعر لا تلتمس من مساوى الناس ما سترها فيهتك الله ستر من مساويك واذكر محاسن ما فيهم اذا ذكروا ولا تعب احدا منهم بما فيك. وربما حذر المغتاب نفسه بأنه يقول حقا ويعلن فسقا. ويستشهد بما روی عن النبي صلی الله عليه وسلم انه قال ثلاثة ليست غيبتهم بغيبة. الامام الجائز وشارب الخمر والمعلم بفسقه - [00:20:03](#)

فيبعد عن فيبعد من الصواب ويتجنب اللادب. كثير من الناس لما يغتاب مثلا شخص وزير او مسؤول او شيء يقول لك الشيخ هذول فجار ما ما غيبة هاي اسهل طريقة حتى يعذر نفسه - [00:20:23](#)

وهذا والله فازق اصلا ياشيخ ولا هذا فلان اصلا كثير المعاشي اللي ما لوش غيبة او احنا نستغيبه من باب الامر بما ارناه منكر هو غيبة المشايخ واهل العلم بحجة انه احنا من باب التجريح والتعديل. هذا يقتضي انه - [00:20:36](#)

يعني نستغيب المشايخ في مجالسنا ونذكر عيوبهم ويعني يكون المجلس عامر بذلك عيوب المشايخ وما فيهم من المشاكل بس والله قصدنا النصيحة يعني العلماء قد كانوا يعدلون يذكرون التعديل والتجريح من باب حماية الدين.طبعا كله يكذب على نفسه - [00:20:50](#)

شهوة الاسقاط وشهوة الحديث وشهوة الله يعلم ما فسد من المصلح وصادق تظاهر امارته والكافر تظهر امارته في هذا الميدان قال فيبعد عن الصواب ويتجنب اللادب لانه وان كان بالغيبة صديقا فقد هتك الستر كان بصومه اولى وجهرا من اسر واحفى. وربما دعا المغتاب ذلك الى اظهار ما كان يستره. والمجاهرة - [00:21:09](#)

فيما كان يضممه فلم يفده ذلك الا فساد اخلاقه من غير ان يكون فيه صلاح لغيره. وقد قيل لي ان شروان ما الذي لا خير فيه؟ قال ما ضرني ولم ينفع غيري او ضر غيري ولم - [00:21:30](#)

يعني لا اعلم فيه خيرا. وقيل في منتظر الحكم لا تبدي من العيوب ما ستره علام الغيوب. وقد روی العلاء ابن عبدالرحمن عن ابيه عن ابی هريرة رضي الله عنه قال سئل رسول الله صلی الله - [00:21:40](#)

عليه وسلم عن الغيبة فقال هو ان تقول لأخيك ما فيه. فان كنت صادقا فقد اغتبته. وان كنت كذبا فقد بهته. وقال عبدالرحمن بن زيد في قوله تعالى يا ايها الذين امنوا - [00:21:50](#)

لا يسخر قوم من قوم عسى ان يكونوا خيرا منهم ولا نساء من نساء عسى ان يكن خيرا منها. انه استهزاء المسلم بمن اعلن بفسقه. ودخلت امرأة على النبي صلی الله - [00:22:00](#)

عليه وسلم استفتيه فلما خرجت قالت عائشة رضي الله تعالى عنها يا رسول الله ما اقصرها؟ فقال مهلا اياك والغيبة. قالت يا رسول الله انما قلت ما فيها. قال اجل ولو لا - [00:22:10](#)

كذلك كان بهتانا. وسئل بعض الادباء عن صفة الایم فقال اللئيم اذا غاب عاب. واذا حضر اغتاب. فاما الخبر فمحمول على الانكار لافعال هؤلاء ولا يكون غيبة لانه نهي عن منكر. وفرق بين انكار المجاهر وغيبة المساتر - [00:22:20](#)

واما النمية فهي تجمع الى مذمة الغيبة رداء وشر. وتضم الى لؤمها دناءة وغدرها. ثم تؤول الى تقاطع المتواصلين وتباعد المتقاربين وتبغض المتحابين. وقد روی نهر بن حوشب عن اسماء بنت يزيد عن النبي صلی الله عليه وسلم انه قال الا اخبركم بشاراركم؟ قالوا بل يا رسول الله. قال من شراركم المشاؤون بالنمية المفسدون بين الاحبة الباغون العيوب - [00:22:36](#)

وروى محمد بن عمر عن ابی هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلی الله عليه وسلم ملعون ذو الوجهين ملعون ذو اللسانين ملعون كل شقار ملعون كل قتات - [00:22:56](#)

العلوم كل منان. الشقار المحرش بين الناس يلقي بينهما العداوة والبغضاء. والقتات النمام. وقيل ان النمام هو الذي يكون مع القوم يتحدثن فينموا حديثهم هو الذي يتسمع على قوم وهم لا يعلمون فينموا حديثهم والمنان الذي يعمل الخير ويمن به. وقيل في منتظر الحكم ان ميمية سيف قاتل. وقال بعض الادباء لم يمشي ما - [00:23:06](#)

شر من لم يمشي معه شر من واش. واما السعاية فهي شر الثالثة. لانها تجمع الى مذمة الغيبة ولو لم تتحقق النعيمية التغريير بالنفوس والاموال

متاحف المنازل والاحوال. روى ابن قتيبة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الجنة لا يدخلها ديوب. ديوب ولا - 00:23:26

ديوث ولا قلاع. الديوث الذي يجمع بين الرجال والنساء سمي بذلك لانه يبيث بينهم هو الساعي الذي يقع في الناس عند الامراء اللي هو مين مخبر المخبر بالزبط يعني. تمام؟ الذي يقع يخبر عند الامراء - 00:23:45

يكتب التقارير هذا لتعرفونه وبكتبوا التقارير اللي يحاول يوقع الناس في السجون يعني ويحالوا الى الجهات الامنية وهم رآء من ذلك وهم يفعلون خيرا وديننا هؤلاء والعياذ بالله من شر الناس. نعم - 00:24:07

سمى قلاعا لانه يأتي رجلا متمكنا عند الامير فلا يزال يقع فيه حتى يقلعه. وقال بعض الحكماء السعي. طبعا هنا سمي بذلك انه يأتي بالرجل المتمكن عند الامير يعني الرجل اللي اموره ماشي عند السلطة - 00:24:21

اموره ماشي فبضله يكذب عليه وانه شفته فعل وسوى وكذا وحتى يقلعه من جهة يعني من علاقته مع الامير او رضا الامير عنه. نعم. وقال بعض الحكماء السعي بين منزليتين قبيحتين اما ان يكونوا صدق فقد خان الامانة. الساعي - 00:24:35

بين منزليتين قبيح هذا الساحل الذي يسعى الامراء وغيره. اما ان يكون تكلم بصدق فقد خان الامانة المصاحب استأمن على هذه المعلومة او على هذا الشيء او على هذا المخ - 00:24:50

اما ان يكون قد كذب فالخلاف المروءة. نعم وقال بعض حكماء الفرس الصدق يزن كل احد الا السعاة فان السعي اذن واثم ما يكون اذا صدق. اعقل وقال بعض البلاغة النعيمية دناءة وسعاية رداءة وهم رأس الغدر واساس الشر. فتجنب سبيلهما واجتنب اهلهما. لانه انسان - 00:25:04

بموضوع يسلط السلطان على هذا الرجل هذا الرجل اذا صدق يعني ماشي حکی كلمة صدق ما بصير انت تبلغها حتى للسلطان انه في النهاية السلطان قادر ان يوقع به البطش - 00:25:24

الساعي مذموما حتى ولو صدق في النهاية لو كان النقد معلومة التي نقلتها صادق عن هذا الرجل انك تضره في اهله وماله وما شابه ذلك. طبعا الا اذا كان فيها فساد دولة او فيها اصرار نظام. لا هي ساعتها قضية مختلفة يعني - 00:25:39

مراد الكلام العام يعني. نعم. ووقد الفضل بن سهل على قصة ساعي اليه في رجل. نحن نرى قبول السعاية شرا منها. لان السعاية دلالة والقبول اجازة فاتقوا الساعي فانه ان كان في سعيته صادقا كان في صدقه اثما. اذ لم يحفظ الحمرة ويستر العورة. وقال - 00:25:56

رجل سعى اليه برجل. اتحب ان تقبل منك ما تقول فيه على ان نقبل منه ما يقول فيك؟ قال لا. قال فكف عن الشر يكفي عنك. يكفي عنك الشر قال وحكي ان الله سبحانه وتعالى اوحى الى موسى عليه الصلاة والسلام ان في بلده ساعيا ولست انظرك وهو في ارضك.

قال يا ربى دلني عليه حتى اخرجه. فقال يا - 00:26:14

موسى اكره النعيمية وانوم من اكره النعيمية وانا انم ان افعل من جنس ما فعلت تكره النعيمية للناس وانا انم عنه. طبعا هذا خبر من الاسرائيليات عموما هذا اذا سعي واحد منهم من المطر عاد احنا عبى البلد من هؤلاء. طيب. قال رحمة الله السادس في الحسد والمنافسة. اعلم ان الحسد خلق ذميم مع اضراره بالبدن - 00:26:33

حتى لقد امر الله تعالى بالاستعاذه من شره فقال تعالى ومن شر حاسد اذا حسد. وناهيك بحال ذلك شرا. وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال دب الى - 00:26:58

قبلكم البغضاء والحسد. وهي الحلقة حلقة الدين لا حلقة الشعر. والذي نفس محمد بيده لا تؤمنوا حتى تحابوا. الا انبيكم بامر اذا فعلتموه تحابيتم؟ افسحوا السلام بينكم فاخبر صلى الله عليه وسلم بحال الحسد وان التحبيب ينفيه وان السلام يبعث على التحباب.

فصار السلام اذا نافية للحسد. وقد جاء كتاب الله تعالى بما يوافق هذا القول - 00:27:08

الله تعالى ادفع بالتي هي احسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كانه ملي حميم. قال مجاهد انما ان معناه ادفع بالسلام اساءة المسيء. وقال الشاعر قد يلبت الناس حينا ليس بينهم ود فيزرعه التسليم واللطف. وقال بعض السلف الحسد اول ذنب عصي الله تعالى به في

عصي الله تعالى به في السماء - 00:27:28

يعني حسد ابليس لادم عليه الصلاة والسلام. واول ذنب عصي الله تعالى به في الارض يعني حسد قابيل ابن ادم لاخيه حتى قتلها. وقال بعض الحكماء من رضي بقضاء الله تعالى رضي الله عنه ولم يسخطه احد. ومن قنع بعطائه لم يدخله حسد. وقال بعض البلغاء الناس حاسد ومحسود. وكل نعمة حسود - 00:27:48

قال بعض الادباء ما رأيت ظالما اشبه بمظلوم من الحسود. نفس دائم وهم لازم وقلب هائم. فاخذه بعض الشعراء فقال ان الحسود الظلوم في كرة يخاله من يراه ما رأيت ظالما اشبه بمظلوم من الحسد - 00:28:08

من الحشود عفوا لأن الظالم ظلم نفسه ما رأيت ظالما اشبه بمظلوم من الحسود. الحسود ظالم صح؟ لكنه المظلوم في نفس الوقت يعني لانه ظلم نفسه قال نفس دائم وهم لازم وقلب هائم - 00:28:23

كان نفس دائم هنا نعم يعني هاد كانه معناه غيظ دائم ومتابعة دائمة ل الاخبار حاسدة بيتعجب نفسه قاعد. نفس دائم نوع من خلينا نقول الغيظ المتتابعة المستمرة لاحوال محسوده ويبقى مهموما يعني مفتاظا. قال وهم لازم وقلب هائم. قلب حائر مش عارف شو بدい اسوبي. نعم - 00:28:44

قال ان الحسود الظلوم في كرب يخاله من يراه مظلوما ذا نفس دائم على نفس يظهر منه ما كان مكتوما. ولو لم يكن من ذم الحسد انه خلق دنيء يتوجه نحو الاكل - 00:29:12

والاقارب ويختص بالمخالط والمصاحب ل كانت النزاهة عنه كرما والسلامة منه مغناها. فكيف وهو بنفسه مضر وعلى الهم مصر حتى ربما افضى بصاحبها الى التلف من غير نكارة ولا اضرار بمحسود. اه. يتلف الانسان الحاسد - 00:29:22

تف gioضا انه كيف فلان افضل مني كيف كذا مش قادر يفعل شي يتلف نفسه اعصابه وحياته مساكين الحasad خسروا دينهم ودنياهم. نعم. وقال معاوية ابن ابي سفيان رضي الله عنه ليس في خصال الشر اعدل من الحسد. يقتل الحاسد قبل ان يصل الى المحسود. نعم الحاسد نفسه يقتل غيظا - 00:29:37

نعم. وقال بعض الحكماء يكفيك من الحسود ان يغتم وقت سرورك. يكفيك من الحاسد انه يغتم في وقت سرورك. نعم. وقيل في منثور الحكم عقوبة الحاسد من نفسه. وقال الاصمسي. يعني عقوبته - 00:29:55

يعني من نفسه من داخله انه انت تحسد حسد يأكل اعصابك وفكرك وحياتك تكون العقوبة منك مش تحتاج عقوبة خارجية. نعم. وقال الاصمسي قلت لاعرابي ما اطول عمرك؟ فقال تركت الحسد فبقيت. سبحان الله. وقال رجل لشريح القاضي اني لاحسدك - 00:30:11

على ما ارى من صبرك على الخصوم ووقوفك على غامض على غامض الحكم. فقال ما نفعك الله بذلك ولا ضار. يعني حسدك آآآ لا خير فيه. نعم وقال عبد الله ابن المعتز اصبر على كيد الحسود فان صبرك قاتله. النار تأكل بعضها ان لم تجد ما تأكله. وحقيقة الحسد شدة الاسى على الخير ان يكون للناس الافضل - 00:30:29

وهو غير المنافسة. وربما غلط قوم فظنوا ان المنافسة في الخير هي الحسد. نعم المنافسة شيء والحسد شيء اخر. طيب وليس الامر نعم. لأن المنافسة طلب التشبه بالافضل من غير ادخال ضرر عليهم. والحسد مصروف الى الضرر. لأن غايتها ان يعدم الفاضل فضله من غير ان يصير الفضل له - 00:30:49

فهذا هو الفرق بين المنافسة والحسد. نعم ان الحسد ما هو؟ ان يعدم الفاضل فضله. انه اخوك تروح عنه النعمة هذا معنى الحسد. بغض النظر هذه النعمة راحت عليه ستأتي اليك لن تأتي اليك. المهم انه اخي تزول عنه النعمة - 00:31:06

اما المنافسة انا ما بدبي اخوي يزول عنى النعمة. بل اريد النعمة التي له نحصل على مثلها بس هذه هي قال في المنافسة اذا فضيلة لانها داعية الى اكتساب الفضائل والاقتداء بالاخيار والافضل. فقد روی عن النبي صلى الله عليه المؤمن يغبط والمنافق يحسد. وقال و قال الشاعر - 00:31:23

نافس على الخيرات اهل العلا. فانما الدنيا احاديث كل امرى في شأنه كادح فوارث منهم وموروثه. واعلم ان دواعي الحسد ثلاثة

احدها المحسود فيأسى عليه بفضيلة تظاهر او منقبة تشكر فيشير حسدا قد خامر بغضا. وهذا النوع لا يكون عاما وان كان اضرها لانه ليس يبغض كل - 00:31:41

والثاني ان ان يظهر من المحسود فضل يعجز عنه الحاسد فيكره تقدمه فيه واحتراصه به. فيثير ذلك حسدا لولاه لولاه لكتف. هذا او لانه لا يحسد الاكفاء ومن دني. وانما يختص بحسد من علا. وقد يمتص بهذا النوع ضرب من المنافسة. ولكنها مع عجز فلذلك صارت حسدا. والثالث ان يكون في الحاسد شج - 00:32:01

بالفضائل وبخل بالنعم وليس اليه فيمنع منها ولا بيده الحالة الاولى ان يكون انا ابغض شخص معين ولذلك اتمنى زوال النعمة عنه دافع للحسد في الحالة الاولى ما هو؟ انه هذا يعني يعني انا ما ابغضه. وبالتالي ما بيدي اشوف اي نعمة عليه. عادل وهابي النعمة عند شخص غيره انا ما عندي مشكلة. بس عند هذا فلذلك قال هاي اخص وحده - 00:32:23

الثانية ان يظهر من المحسود فضائل يعجز عنها الحاسد فعنده يحسد اما لو كانت هذه النعم موجودة عنده وعنده آآ اقرانه يعني على مستوى الاكفاء يعني ما فييش انت افضل مني. لا هي عندك وعندي - 00:32:48

لانه ما عنده مشكلة ولن يتمنى زوال معك لانه اهم شيء بالنسبة له انه لم يظهر تفوقك علي اذا كانت عندي وعندي ما عندي مشكلة. اما تكون عندي هنا المشكلة. فهابي الدرجة المتوسطة - 00:33:05

الدرجة الثالثة وهي اسوأها لانه شخص هو ويكره جنس الفضائل ان يحصلها الناس يعني حتى اكون انا واياك زي بعض ما بيدي هلاً بيدي اياك دائمًا تكون كل الفضائل لي - 00:33:22

وتسحب عن غيري هذا اسوأهم وارذلهم والعياذ بالله قال وليس اليه فيمنع منها ولا بيده فيدفع عنها. لانها موهب قد منحها الله تعالى من شاء. فيسخط على الله تعالى في قضائه ويحسد على ما منح من عطائه. وان كانت - 00:33:37

نعم الله تعالى عنده اكثر ومنه عليه اظهر. نعم وحتى لو كان نعم الله عليه اكثر من غيره يبقى يتمنى زوار النعمة عن غيره الذين هم ادنى منه. نعم. وهذا النوع من الحسد اعمها واحباثها. اذ ليس لصاحب راحة ولا لرضاه غاية. فان اقتربن بشر وقدرة كان - 00:33:51 حوارا وانتقاما. نعم. وان صادف عجزا ومهانة كان كمدا وسقاما. وقد قال عبد الحميد الحسود بشر وقدرة يعني اذا كان هذا عند سلطان او عند وزير او كان هذاك وانتقاما سينتقم من الناس - 00:34:08

اذا كان عند شخص ليس له طاقة سيموت كمد. نعم وقد قال عبد الحميد الحسود من الهم كساق السم. فاذا سرى سمه سري عنه همه. نعم. واعلم ان بحسب فضائل الانسان وظهور النعمة عليه يكون حسد الناس له. فان كثر فضله - 00:34:22

حساده وان قل لان ظهور الفضل يثير الحسد وحدوث النعمة يضعف الكمد. ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم استعينوا علىقضاء الحاجات بسترهما فان كل ذي نعمة محسود قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه ما كانت لله على احد نعمة الا وجد لها الا وجد لها حاسدا. ولو كان الرجل اقوى من القدح لما عدم غامزا. يعني لو كان - 00:34:37

مستقيما اكثر من القدح والقدح هي العيadan التي كانوا يضربون بها الازلام كانوا يستقسمون بالازلام قدیما فكل عود يسمى قدح يقول لو كنت انت اقوى من القدح لن تعدم ايش؟ لما عدم الغامزا الذي يريده - 00:34:57

ان يصلح القدح المعوج او العود المعوج يغمزه بيده حتى يصلح كالثقافي للرمح يقول لك ولو كان الرجل اقوى من القدح لو كنت انت مستقيم استقامة اكثر من استقامة القدح - 00:35:20

ستجد شخص يحاول ان ايش يغمزك بمعنى طبعا هي نهاية عن ماذا؟ انه لو كنت في افضل احوالك وما عندكش اي مشاكل راح يطلع لك واحد يذمك هذا معنى قولي لو كنت احذا ما عدم تغامر راح يضل في واحد اه لـ فلان في عنده كذا وكذا وهذا في البيئات الدعوية والاصلاحية وبين المشايخ وطلاب العلوة - 00:35:39

موجود وهذا بهم الانسان العامل في الساحة الدعوية وطلاب العلم حتى ما تكون انت مثالى انه يا اخي ليش في بعض طلاب العلم يا اخي يلومونني او يذمونني؟ او لما تصير انت متتصدر ان شاء الله وداعية او شيخ او عالم ستجد من يريده اسقاطك - 00:36:00

تجد من يريد اسقاطك ويتهمنك بكل الاتهامات تمام يعني ما تظن انك لو كنت في قمة الجودة وقمة الاخلاق والرقي انك يعني لن تجد من يحسد او من تجد من يسقط او من يتهمنك او يحاول ان يشوه صورتك - [00:36:17](#)

فلان انا بعرفه طرف فلان افكاره مش جيدة. لا ترى فلان بعرفه ترى عنده كذا بعض الشغلات يعني هذا دائم وخاصة في مثل هذه الازمة التي كثر فيها الفتنة وقلة الديانة - [00:36:35](#)

انت بده يكون عندك حصانة نفسية يعني لا تكون هش انه خلاص انا ما اريد ان ادرس لانه في بعض الناس تبقى تتكلم في عرضي او تدخل في نفسيتي او تتهمني عاد انا والله يا شيخ ما قلت اي شيء وانا وسطي في منهج - [00:36:47](#)

يعني لا تعبأ بالناس احياناً امضي في طريقك فإنه سيبقى من نفسه مريضة كل الجماعات وفي كل الطوائف وكل شيء فصاحب المشروع الاسلام الناضج لا يعبأ بكل هؤلاء ويمضي في طريقه. نعم. وقد قال الشاعر ان يحسدوني فاني غير لائمهم. قبلى من الناس اهل الفضل قد حسدوا. فدام لي ولهم ما بي - [00:37:03](#)

ومات اكثروا غيظاً بما يجد. وربما كان الحسد منها على فضل المحسود ونقص الحسود. كما قال ابو تمام الطائي. واذا اراد الله نشر فضيلة طويت اتاح لها لسانها لولا اشتعال النار فيماجاورت ما كان يعرف طيب عرف العود. لو ان شخص فضائله مطوية - [00:37:27](#) كيف تنشر فضائله؟ يسخر الله حاسد يذكر بسوء الناس تتنبه من هذا الشخص الذي يذكر بسوء او يحسد يتمنى زوال النعمة عنه فتبداً تفتتش الناس عنك تكتشف ما فيك من الفضائل - [00:37:45](#)

كانت الفضائل انتشارها بسبب السنة الحاسدين. نعم. لولا التخوف للعواقب لم تزل للحاسد نعمة على المحسود. اي والله. اه. قال فاما ما يستعمله من كان الحسد عليه وكان طبعه اليه مائلاً لينتفي عنه فيكتفاه ويسلم من ضرره وعدواه. فامروري هي لها حسم ان صادفها عزم. منها اتباع الدين في اجتنابه ورجوعه - [00:38:00](#)

الى الله تعالى في ندبه وادابه. يعني الآيات يقدم معالجات لمن يشعر ان شخصيته حاسد. هذا علاج معالجات نفسية ايمانية لمن يجد ان طبيعته تميل الى الحسد. قالوا وكان طبعه اليه مائلاً - [00:38:20](#)

اولاً اتباع الدين في اجتنابه والرجوع الى الله عز وجل في ندبه فيظهر نفسه على مذموم خلقها وينقلها عن لئيم طبعها وان كان اكيد نقل الطياع عسر تغيير العادات النفسية مش سهل. صحيح؟ - [00:38:34](#)

لكن بالرياضة ان شاء الله الرياضة القلبية والتدریج يسهل منها ما استصعب وتحبب منها ما اتعب وان تقدم قول القائل من رب خلقه كيف يخلي خلقه هذا يعني كان من الامثال ان واحد رينا خابولك ربنا خلقني يا حاسد يا شيخ كيف بدبي اغير؟ - [00:38:47](#) وان كان تقدم قول القائل كمثل غير انه نقول اذا عانى تهريب نفسه تظاهر بالتلخق دون الخلق ثم بالعادة يصير كالخلق. ايش يعني هذا الكلام؟ كان يتظاهر بالتلخق دون الخلق - [00:39:07](#)

نعم يعني احياناً قد تكون في كعادة مش جديدة تمام في البداية يا اخي تظاهر انها ليست فيك يعني ممكن انت شخص ما بتحب يذكر امامك اي اخ بخير عندك طبع الحسد - [00:39:24](#)

ولما يذكر امامك بخير انت قلبك لساته مشتعل من الداخل. يا اخي لكن تظاهر انه مش مشتعل اه والله فلان اخونا ما شاء الله عليه لسة بتغلي من جوة اخونا الله يرضي عنه. اه اسأل الله ان ينفع به وبعلومه لا احكى لك. ضلك ادعى - [00:39:41](#) انه انت جوا اشتتعل تظاهر بهذا الخلق. ثم مع الوقت هذا التظاهر في هذا الخلق وان لم يكن خلقاً كما قال لكن مع العادة سيسبح خلقاً فيك فهمت - [00:40:00](#)

وهذه حقيقة من العلاجات النافعة التي يقولها. فعلا احياناً انت تحتاج فترة من ان تنتظاهر بالخلق وان كنت تعلم انك لست من اصحابه حتى تصبح من اصحابه هذه الرياضة اللي بيتكلم عنها. هذه معنى الرياضة - [00:40:15](#)

اذا وجدت فيك طبع شيء مصنع مش مشكلة بعض الناس يقول لك لا لا انا ما بتصنع. انا بحب اكون واضح لا لا اخي في تصنعت مطلوبة في تصنعت مطلوبة من تصنعت علاجية. الهدف منها تغيير نمطك. انه انا نعطي شخصية انتقادية - [00:40:29](#) كما ذكر امامي شيخ آآ بحب انتقدتهم ثم ذكرت امامي طائفة بحب اقبح فيها فعلاً عادة وهذه منتشرة كثيراً بين طلبة العلم ومن

يحسبون على البيئة العلمية او الدعوية او ما شابه ذلك - 00:40:46

هو شخص انتقادى ما بحب الجماعات الاخرى ان تذكر امامه في جماعة ما شاء الله افلحت في مكان وعلاء. هدوا عندهم اصلا جماعة مين والجماعة الصحنة انت لا تعرف الا ان تنتقد الاخرين ولا تنظر الى محاسنهم. ونفس الاشي الطالب المعجب بشيخه -

00:41:02

فيرى ان الشيوخ الاخرين المخالفين للشيخ ودائما هم ايش على باطل وعلى فساد وعلى كذا اصلا شيخي حتى لي انه هذوا كل مشايخ خوارج او كتكفيريين او مبتعدة او كذا ويكونشيخه طبعا - 00:41:24

لقنه ما شاء بصير هو لأ عود نفسك انك مش دائما تنتقد حتى ما تصبح خاصة اذا الاطراف الاخرين مثلا ممكن برز نجمهمشيخ افلا نجمه وما عندوش سوق بصير انت نار الحقد تأكلك انه لأ لازم اسقط الشيوخ الاخرين الذين لمع نجمهم حتى يعني يكون في هذا نصرة لشيخهم فتكون كلما ذكر المشايخ المخالفون لشيخهم - 00:41:37

اصلا هؤلاء انتظروا قليلا ستكتشف امورهم. انا بقول لكم ستكتشف امورهم يظهروا عوارهم. انا بحكي لكم امثلة انه هاي التي تسمعونها عرفت هذا كله من الحسد ومن الغيظ ومن اجل بعضهم اه - 00:42:03

دائما عود نفسك شيء انه لابد حتى لو ذكر امامي من اغطاه من ذكره ما دام ليس فاجرا ولا فاسقا وانما فيه خلافات. مش مشكل ما هي الساعة دايما مليئة بالخلافات - 00:42:17

في تباين في وجهات النظر تعود وتصنع على الاقل عفة اللسان حتى تصبح نهجا. نعم الطائفة لم اجد الاخلاق الا تخلقا ولم اجد الافضال الا تفضل. جميل هذا الكلام لم اجد الاخلاق الا تخلقا. الاخلاق - 00:42:30

او لا تخلق اللي هي التصنع. ما معنى التخلق حقيقة انك اول شي تتصنع بتيجي وكذلك الافضال تفضل يعني تبذل وان كنت كاره حتى تستطيع ان تبذل بعد ذلك وانت محب للبذل. نعم. ومنها العقل الذي يستقبح الذي يستقبح منه من نتائج الحسد ما لا ما لا يرضيه ويستنكف من هجنة مساوئه - 00:42:48

فيذلل نفسه انافة ويقهرها حمية فتنعم لرشدها وتجيئ الى صلاحها. وهذا انما يصح للنفس الابية والهمة العلية. وان كان ذو الهمة يجعل عندها الحسد. نعم. وقد قال الشاعر ابي لهب نعم لانه الانسان اللي همته عارية لا يجد وقت للحسد يعني حتى لو عندك ميل للحسد شغل عقلك. انا شو بدبي استفید - 00:43:08

اما ساستفید عم بتعب نفسي وبحرق اعصابي وبزيد همي وكذا وكذا. اللي عنده هم نفس شريفة يأبى لنفسه الحسد يعني يكون في هذا الموضوع. طيب. وقد قال الشاعر ابي له نفسياني نفس زكية ونفس اذا ما خافت الظلمة تشمss. نعم. تشمss. قال ومنها ان تستدفي الضرورة ويتوقي الاثر - 00:43:27

ويعلم ان نكائি�ته في نفسه ابلغ. ومن المحسود ابعد. فيستعمل الحزم في دفع ما كده واجهده ليكون اطيب نفسه تشمss حركة الخيل ابي له نفس. نفسه زكياته ونفس اذا ما خافت الظلم - 00:43:46

تشموسي تشموسي يعني ترفض هذا ذيل الخيل ذيل الخيول والحيوانات التي اذا جاء عليها ما يؤذيها بتجدها تتحرك ذيلها بطريقه عنيفة. نعم ومنها ان يستدفع ضروراته ويتوقي الاثر ويعلم جاء في الحديث - 00:44:06

مكان الصحابة في الصلاة كانوا يسلمون اولا السلام عليكم ورحمة الله. السلام عليكم وقال ما بالهم كاذناب خيل شمس. النبي عليه الصلاة والسلام. قال انكر لماذا يشيرون بآيديهم؟ انما يكفي احدهم ان يقول السلام عليكم السلام عليكم بتحريك الرأس - 00:44:24 ادخال اليد. نعم ومنها ان يستدفع ضروراته ويتوقي الاثر ويعلم ان نكائاته في نفسه ابلغ ومن المحسود ابعد فيستعمل الحزم في دفع ما كده واجهده ليكون اطيب نفسه وهنا عيسا. وقد قيل - 00:44:39

العجب العجب العجب لغفلة الحساد عن سلامه الاجساد. وقال الشاعر بصير باعقاب الامور كانوا يرى بصواب رأي ما هو واقع. ومنها ما يرى من نفور الناس عنه وبعدهم منه اما على نفسه من عداوة اما على عرضه من ملامة. فيتألفهم بمعالجة نفسه ويراهם ان ان صلحوا ان صلحوا اجدى نفعا واخلصوا ودا. وقال ابن - 00:44:51

ذا وجون بجوا وليس بحازم من يستكف النار بالحلفاء. وقال المؤمل بن اميل لا تحسبني غنيا. هذا نوع من الحشيش توقد به النار
هذا الحلفاء نوع من الحشيش الان هل شخص يمكن ان يدفع النار عن نفسه من خلال - [00:45:14](#)

مادة قابلة للاشتعال الواحد به يدفع النار عن نفسه بك عليها بنزين شو بتعمل اذا متولى فيها؟ عم تدفعها نفس الشيء اللي بيعالج
مرض بمرض وجوا مشكلة نفسية بدول بمشكلة نفسية اخرى. طب شو استفدت انت انت؟ عم بتشتعل اشكال. مش عم بتحله. نعم.
وقال المؤمل ابن امير لا تحسبني غنيا عن - [00:45:34](#)

اني اليكم وان ايسترم مفتقرن. ومنها ان يساعد القضاء ويستسلم للمقدور. ولا يرى ان يغالب قضاء الله تعالى. الاستسلام للقضاء
والقدر. يساعد على معالجة الحسد. نعم. خلف يرجع مغلوبا ولا ان يعارضه في امره في رد مسلوبا محروما - [00:45:56](#)

وقد قال ارداشير بن بابك اذا لم يساعدنا القضاء ساعدناه. وقال محمود يعني اذا القضاء لم يأتي لنا بالحظوظ الجميلة احنا ساعدنا
فاستسلمنا له تخالص يعني هذا اذا لم يساعدنا بمعنى اذا لم يسعدنا. نعم. قدر الله كائن حين يقضى وروده قد مضى فيك علمه
وانتهى ما يريده واخو الحزم حزمه ليس مما يزيده - [00:46:12](#)

فارد ما يكون ان لم يكن ما تريده. فلن اظفرته السعادة باحد هذه الاسباب وهدته المرادش الى استعمال الصواب. سلم من سقامه
وخلص من غرامه واستبدل بالنقض فضل واعتاد من الذنب حمدا ولمن استنزل نفسه عن مذمة وصرفها عن لئمة فهو اظهر حزما
واقوى عزما من كفته النفس جهادها. واعطته قيادها - [00:46:35](#)

ولذلك قال علي ابن ابي طالب عليه السلام خياركم كل مفتتن تواب. نعم وان صادته الشقة عن مراده واصله حريمان عن مقاصده
ان قاد للطبع اللئيم وغلب عليه الخلق الذميم حتى ظهر حسده وشدت كمده فقد باع باربع مذاق. احداهن حسرات الحسد وسقم -
[00:46:55](#)

الخياركم كل مفتتن تواب نعم الذي دائم التوبة من اخطاء نفسه وزلاته يعني خياركم كل مفتتن الذي ورد الله الفتنة في خطىء ويزل
ويتعثر ثم يتوب ثم يتعذر ثم يتوب وجود الخطأ في الحياة التي يعقبها التوبة المستمرة والاصلاح المستمر - [00:47:13](#)

هذا دالة النفس الجيدة تمام في هناك اناس ربنا ربما سلمهم من ماذا من طبائع الشريرة لكن في بعض الناس لا ابتلي بطبائع سيئة
وهو يجاهد ويقاتل على اصلاحها كلما اخطأ انته فتاب ثم اخطأ مرة اخرى وتعذر ثم تاب - [00:47:48](#)

هذا من خيار النفوس طبعا اقول يا شيخ اللي سلم من العيوب ما هو افضل منه بدق تفهم ليس شرطا ان يكون افضل مني لان ذاك لو
فتمن بما فتن به هذا - [00:48:10](#)

لربما لم يستطع المقاومة وذلك فضل الله يؤتى به من يشاء انه سلمه لكن هذا عم يقاتل هذا عم يجاهد على اصلاح نفسه. نعم. قال فقد
باء باربع مذاق احداهن حسرات الحسد وسقم الجسد فثم لا يجد لحرسته انتهاء ولا يأمل لسقامه شفاء. وقد قال ابن - [00:48:22](#)
معتز الحسد داء الجسد. والثانية انخفاض المنزلة الرتبة لانحراف الناس عنه نفوره منه. وقد خلف منتظر الحكم الحسود لا يسود. نعم
لا يمكن ان يصبح زعيما. الناس ما بتحبه نعم. وثالثة مقت الناس له حتى لا يجد فيهم محبة وعداوه له حتى لا يرى فيهم
ولينا. فيصير بالعداوة موتورا وبالمحنة مسجورا ولذلك مقطوعا - [00:48:38](#)

صلى الله عليه وسلم شر الناس من يبغض الناس ويبغضونه رابع اخطاء الله تعالى في معارضته اي في قضائه وقدره واجتناب
الاوزار في مخالفته. ليس يرى قضاء الله عده ولا لنعمة من الناس اهلا - [00:48:58](#)

ولد قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الحسد ليأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب عبدالله بن المعتزل حاسد مقتدر على من لا ذنب
له. بخييل بما لا يملك. طالب ما لا يجده. واذا بلي الانسان بمن هذه حاله من حساد نعم واعداء الفضائل - [00:49:11](#)

استعاد بالله من شره وتوقع مصارع كيده وتحرز من غوايد حسده وبعد عن ملابسته وابنائه دائما اتجنب الشخصية الحسودة لك ما
تقترب منها تخلي لهاش مساحة انها تدخل على حياتك او تعرف ما عندك - [00:49:26](#)

يعني هذا داء صعب واعواز دواءه فقد قيل حاسد النعمة لا يرضيه الا زوالها. وقال بعض الحكماء من ضر بطريقه فلا تأنس بقربه فان
قلب الاعيان صعب المرام. يعني خلص لما يكون شخص طبيعته حاسد - [00:49:40](#)

صعب جدا تأمل من ان يتغير الحل انك تجتنبه. وقال عبدالحميد اسد تقاربه خير من حسود تراقبه. انت منشغل انه متى ينقض عليك. وقال محمود الوراق اعطيت كل الناس من نفس الرضا الا الحسود فانه اعياني. ما ان لي ذنبا اليه علمته. انا ما غلطتش في حقه يعني - [00:49:56](#)

الا تظاهر نعمة الرحمن فقط ان ربنا انعم علي وابي فما يرضيه الا دلتي وذهب اموالي وقطع لسانني فاستعينوا بخالق مولى الورى. يكفيانا بها من الشيطان نستعين على النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ثلاث لا يسلم احد منهن الطيرة وسوء الظن فاذا تطيرت فلا ترجع. يعني خلاص امضي في مضيك - [00:50:16](#)

مشى عاليسار والله ما امشي توكل على الله. واذا ظننت ظن سوء فلا تتحقق. والله اذا قلت فلان انا اظن في انه كذا وكذا لا تتحقق لا تجزم - [00:50:39](#)

يقول لعله ليس كذلك. واذا حسدت فلا تبغيه طبعا في نقص عندي في نسختي اقرب الله انت عندك الحديث ثلاث لا يسمهو منهون احد. [00:50:51](#)

ثلاث لا يسلم احد منهن الطيرة وسوء الظن والحسد والحسد انا عندي في نسخة - [00:51:05](#)
وماما اداب الموضعة والاصطلاح فضريان قال احدهما ما تكون الموضعة في فروعه والعقل موجب لاصوله. والثاني ما تكون الموضعة في فروعه واصوله وذلك يتضح في الفصول التي نذكرها اذا صبرت وهي ثمانية. نعم. قال رحمه الله - [00:51:20](#)
الفصل الاول في الكلام والصمت. اعلم ان الكلام ترجمان يعبر عن عن مستودعات الضمائر ويخبر بمكونات السرائر. لا يمكن استرجاع بوادره ولا يقدر على رد شوارده نعم. قال فحق على العاقل ان يتحرز من زلله بالامساك عنه او الاقلال منه. وروي عن النبي

صلى الله عليه وسلم انه قال رحم الله من قال خيرا فغم او سكت فسلم. وقال النبي - [00:51:42](#)
صلى الله عليه وسلم لمعاذ يا معاذ انت سالم ما سكت فاذا تكلمت فعليك او لك. وقال علي ابي طالب عليه السلام اللسان معيار اطاشه الجهل وارجه العقل. وقال بعض الحكماء - [00:51:52](#)

الزم الصمت تعد تعد حكيما جاهلا كنت او عليما. وقال بعض الادباء سعد من لسان من لسانه صمota وكلامه قوت. وقال بعض العلماء من اعوج ما ما يتكلم به العاقل الا يتكلم الا ب حاجته او حجته. ولا يتذكر الا في عقبته او اخرته. وقال بعض البلغاء الزم الصمت فانه يكسبك صفو المحبة ويؤمنك - [00:52:14](#)

كسوء المغبة ويلبسك ثوب الوقار ويلبسك ثوب الوقار ويكيفيك مؤونة الاعتذار. وقال بعض الفصحاء اعقل لسانك الا عن حق توضحه او باطل تدحشه او حكمة او نعمة تشكرها. وقال بعض الشعراء رأيت العز في ادب وعقل وفي الجهل المذلة والهوان. وما حسن الرجال لهم بحسن اذا لم يسعد الحسن البيان. كفى - [00:52:34](#)

عيها ان تراه له وجه وليس له لسان. اه. قال واعلم ان للكلام شروطا لا يسلم المتكلم من الزلل الا بها. ولا يرى من النقص الا ان يستوعبها وهي اربعة. والشرط الاول ان يكون - [00:52:44](#)
كلام لداع يدعو اليه اما في اجتلاف نفع او دفع ضرر. وشرط ثاني ان يأتي به في موضعه ويتوخى به اصابة فرصته. والشرط الثالث ان يقتصر منه على قدر حاجته. والشرط الرابع ان يتخير - [00:52:54](#)

اللفظ الذي يتكلم به خلف هذه اربعة شروط متى اخل المتكلم بشرط منها فقد او هن فضيلة باقيها وسنذكر من تعليل كل شرط منها ما ينبغي عن لزومه. فاما الشرط الاول وهو داعي الى الكلام فلان ما - [00:53:06](#)

لا داعي اليه هذيان وما لا سبب له هجر. لا هجر يعني كلام سيء يعني يعتبر كالهجر. ومن سامح نفسه في الكلام اذا عن اذا ظهر اذا عد له انه يتكلم في بعض الناس يتكلم مجرد ان يعين له الكلام بحكي - [00:53:21](#)
بعقل عالاحداث والواقع وال مجريات وكل ما خطط بياله بتكلمش انه بحسب داعي للكلام لأفش داعي للكلام. هذى يا اخوان انتبهوا لها في حياتكم ليس كل ما عن لك الكلام تتكلم - [00:53:06](#)

احسب فائدة كلامك يا اخي ما في فائدة من كلامي ليس شرط ان يكون لك رأي في كل حادثة ولا في كل نازلة ولا في كل واقعة لا تظن ان ذلك الذي يتكلم في كل واقعة هو الا شطر هو الاجدر كحالته هدول اسمهم لليوتيوبرز هدول هدول من اشر الناس اليوم -

جماعهاليوتيوب حتى لو كان باسم الدعاة والمشيخة كل ما وقعت واقعة في اخبار على الجزيرة او كذا بده يعلق كلما نزلت نازلة
طبعا هو يتأنى لنفسه ذلك انه ايش - 00:53:49

الناس محتاجين يعدي الناس والله محتاجيتهم سائل ولا رأي ولا فكره لكن هو خلاص عود نفسه كلما عن خبر وظهر على السوشیال
ميديا قضية انه انا لازم اعلق لازم يكون الي رأي الناس اكيد بتنظر تحليلي. هو يظن نفسه منقذ العالم. وانه اراءه هي الافكار
الناضجة التي صبرت. واختبرت عدو كل القارئون في حياته كم كتاب - 00:54:01

ويتبع الناس معها. في مفكر انه هو الذي الناس فعلا تصدره عن رأيه. وانه هو الامر بالمعروف والنهي عن المنكر. كل هذه تأويات
لكن حقيقة وحب الكلام غالب على هؤلاء - 00:54:21

هؤلاء خاص وقدكاليوتيوب اللي بيشتغلوا في الاخبار والسياسات وكذا وكذا. غير التافهين التافهين انتم اصلا يعني لسا في صدد
الكلام عنهم. لكن هؤلاء الذين يعلقون على كل واقعة منازلة - 00:54:34

والاردة ويعطينا خبر في الشاب يعلق عليه ويعطينا خبر في تنزانيا يعلق عليه اذا طلع خبر فلسطين بعلق عليه. و اذا الشيخ تكلم بعلق
عليه و اذا كذا هذه نفسية مريضة هذه ليست نفسية علمية ولا امر بالمعروف ولا نهي عن المنكر - 00:54:44

يقول لك ومن سامح نفسه في الكلام اذا عن يعني كل ما ظهر شيء سامح نفسه خليني اعلق. خليني احكي هذا معنا سامح نفسه ولم
يراعي صحة دواعيه. انه يفهم. فاذا في داعي اتكلم - 00:54:58

صمت احيانا تكون الصمت حكمة هذه القضايا واصابة معانيه كان قوله مرذولا ورأيه وعقله معلولا مريض رأيه لا قيمة له كالذي حكى
حكى ابن عائشة ان شابا كان يجالس الاحنث ابن قيس ويطيل الصمت - 00:55:11

فاعجب ذلك الاحنف فخررت الحلقة يوما من الايام فقال له الاحنف تكلم تعال خليك تتكلم يا ابن اخي. فكر انه هذا الوش يتكلم
استحياء وكذا. في يوم من الايام كانت حلقة الاحنف ما فش فيها. حدث الاحنف قادر - 00:55:28

تكلم فقالوا يا عم ارأيت لو ان رجلا سقط من شرفة هذا المسجد هل كان يضره شيء قال يا ابن اخي ليتك لم تتكلم وفكربده ساكت
عن علم لانه ما عندوش سالفتها. هو بيسأله لو واحد سقط من شرفة المسجد شو راح يصير فيه؟ - 00:55:40

احنا في ندم انه خلاه يحكي ما بتعرف يا ابن اخي ليتنا تركناك مستورا بعض الناس يعني اذا سولف اه بجيبي لك سالفتها ما لهاش اي
معنى بتعرف فعلا والله انه الصمت خير له - 00:56:01

احنا بنقول يا ريتنا ما سألناك تتكلم على ثم تبشر الاحناء بقول الاعور الشني وكائن ترى من صاما وكم وكم يعني ترى من صامت لك
معجب زيادته او نقصه في التكلم. لسان الفتى نصف ونصف فؤاده فلم يبقى الا صورة اللحم والدم. نعم. وكالذى حكى - 00:56:16

ابي يوسف الفقيه صاحب ابي حنيفة رحمهم الله تعالى ان رجلا كان يجلس اليه فيطيل الصمت فقال له ابو يوسف الا تسأل؟ قال بلى
متى يفطر الصيام؟ فقال اذا غربت الشمس - 00:56:33

قال فان لم تغرب الشمس الى نصف الليل فتبسم ابو يوسف خلص اذا ما خليك صابط احسن ما تسائل حذفت لازراء بنفسه وصمت
الذى قد كان بالقول اعلم وفي الصمت ستر للعيي وانا صحيفه لب المرء ان يتكلم. الذي يكشف عقله - 00:56:43

هذا معنا صحيفه لب المرء. ما هو الشيء الذي يكشف لك صحيفه مكتشفه للناس ماذا تتكلم القضايا التي تتكلم بها قال اقضى القضاة
اللى هو الماوري رحمة الله عليه ومما - 00:57:01

ما اطرفك به يعني اني كنت يوما في مجلسي بالبصرة وانا مقبل على تدريس اصحابي. اذ دخلشيخ مسلم وقد جهز ثمانين او
جاوزها. فقال لي قد قصدتك بمسألة اخترت لها - 00:57:14

قلت سل عافاك الله تعالى وظنته يسأل عن حادث نزل به. فقال اخبرني عن نجم ابليس ونجم ادم عليه السلام ما هو؟ فان هذين
لعظم شأنهما لا يسأل عنهما الا علماء - 00:57:24

فعجبت عجب من في مجلسي من سؤاله. وبدر اليه قوم منهم بالانكار والاستخفاف فكففتهم. يعني بعض الطلاب يتمسخروا على

الشيخ انه شوف كيف وقف الطلاب قال لهم لا تستهذنوا به وقلت هذا لا يقتنع مع ما يظهر من حاله الا بباب مثله فاقبليت عليه وقلت يا هذا ان المنجمين يزعمون ان نجوم - 00:57:34

الناس لا تعرف الا بمعرفة موالديهم. فان ظفرت بمن يعرف ذلك فاسأله. جيد. ماوردي قال هذا الشيخ ما راح يقنعه الا اني اعطيه جواب يضيعه يعني كيف السؤال ضيعني فيه؟ بدبي اعطيه جواب يضيعه لانه فش فايدة. قال له اسمع. نجم موسى عفوا نجم ابليس ومش سأله عن نجم ابليس نجم ادم اراح نقدر نعرفهم على قول - 00:57:53

الجميل الا اذا عرفنا متى ولد ابليس متى ولد ادم اعرف لمتى ولد ابليس وادم تعالى فهو ضحك عليه انه روح عند جيب لي المعلومة وبعدين احنا بنكم خالص والله يسهل عليك. طيب. قال فحينئذ اقبل علي وقال جزاكم الله خيرا ثم انصرف مسرورا. انصرف مسرورا الحج - 00:58:14

ظن انه اجا به ولو فش جواب يعني. نعم. فلما كان بعد ايام عاد وقال ما وجدت الى وقتني هذا من يعرف مولد هذين. قال والله فعلنا ما عداش طبعا هو نجى ابليس ونجم ادم اللي هي بسموها اليوم انت - 00:58:31

البرج تاع مش بيسموه الابراج هذا ولد برج الثور وهذا ولد برج الخاروف برج الثور برج الخروف وكذا. قال له روح شوف لي متى ولدي شان انا واياك نسولف مع بعض. طيب. فانتظر الى هؤلاء كيف ابان الكلام عن جهلهم واعربوا بالسؤال عن نقصهم - 00:58:43 اذ لم يكن لهم داع اليه ولا روبي فيما تكلموا فيه ولو صدر عن رويبة ودعا اليه داعية لسلموا من شبينه وبرئوا من عينه ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم - 00:58:59

لسان العاقل من وراء قلبه فاذا اراد الكلام رجع الى قلبه فان كان له تكلم وان كان عليه امسك لان الكلام شوف اذا الله مصلحتك تكلم اذا ليس لمصلحتك تskt وقلب الجاهل من وراء لسانه. بالعكس الجاهل - 00:59:09

قلبه من وراء لسانه يتكلم بكل ما عرض له الان العاقل لسانه وراء قلبه. بيخلطي قلبه في الامام ولسانه تبع ب يجعل القلب حاكم. واما الجاهل بالعكس يخلطي لسانه في الامام والقلب تبع لما يريد. طيب. وقال عمر ابن عبدالعزيز من لم يعد كلامه من عمله كثرت خطایاه. بعض الناس فعلوا هو لا - 00:59:24

يظن ان كلامه سيحاسب عليه عند الله لازم تعتبر ان كل كلمة هي عمل من الاعمال ستحاسب عليه لانك عندئذ ستقلل كلامك. وقال بعض الحكماء عقد مخبوع تحت لسانه وقال بعض البلغاء احبس لسانك. قبل ان يطيل حبسك في نار جهنم والعياذ بالله. او يتلف نفسك فلا شيء لا بطول حبس من - 00:59:49

يقصر عن الصواب ويسرع الى الجواب. وقال ابو تمام الطائي ومهما كانت الحكماء قالت لسان المرء من من تبع الفؤاد لسان المرء من تبع الفؤاد يجب ان يكون تابعا لفؤادك. وكان بعض الحكماء يحسم الرخصة في الكلام ويقول اذا جالست الجهال فانصت لهم واذا جلست - 01:00:10

العلماء ايضا فانصت لهم فان في انصاتك للجهال زيادة في الحلم وفي انصاتك للعلماء زيادة في العلم. واما الشرط الثاني من شروط الكلام وهو ان يأتي به في موضعه ويتوخى به اصابة فرصته فقال - 01:00:30

ان الكلام في غير حينه لا يقع موقع الانتفاع به ولا ينتفع به من الكلام. فقد تقدم القول فيه بانه هذيان وهجر. فان قدم ما يقتضي تأخير كان عجلة وخرقة وان اخر ما - 01:00:43

التقديم كان تويا وعجزا لان لكل مقام قولا وفي كل زمان عملا. وقد قال الشاعر تضع الحديث على مواضعه تضع الحديث على مواضعه وكلامها من بعد هذه نزرة قال واما الشوط الثالث نعم يصف امرأة - 01:00:53

ان تضع الكلام في مكانه المناسب. تمام اذا اول عليك ان تعرف داعي للكلام ثم اذا تكلمت فاختيار الكلمة المناسبة في التوقيت المناسب. واحيانا قد يكون في داعي للكلام لكن الوقت مش لا يسمح - 01:01:08

رجل غضبان يعني انا الان اتكلم امامي بمنكر من حيث الداعي موجود لكن انا اعتقاد انه في هذا المجلس لو انكرت عليه يزداد غضبه او يزداد منكره اختار الكلام في مكان اخر او توقيت اخر بحيث لا يأتي بفتنة ولا يستغل شر. طيب. ثالث - 01:01:25

وهو ان يقتصر منه على قدر حاجته فان الكلام اذا لم ينحصر بالحاجة ولم يتقدّر بكفاية لم يكن لحده غاية ولا لقدرها نهاية. وما لم يكن من الكلام محصورا كان اما حسرا ان قصر او - [01:01:43](#)

كترا ان كثرا ما حصر الحصر هو الذي يكون اقل من الحاجة الحذر الذي يكون اكثر من الحاجة روي ان اعرابيا تكلم عند النبي صلى الله عليه وسلم وطول. فقال النبي صلی الله علیه وسلم کم دون لسانك من حجاب؟ قال شفتاي - [01:01:53](#)

اسنانی بعدين بيجي لسانی. قال فان الله عز وجل يكره الانبعاث في الكلام. فنظر الله وجه امرئ او جز في كلامه واقتصر على حاجته. طبعا الحديث انا قلت لكم مشكلة الماوردي في انتقاوه للحاديـث التي ينسبها الى النبي صلی الله علیه وسلم - [01:02:10](#) لكن خذ الفكرة العامة. وهي ان بعض العلماء رجل يكثر الكلام ويقل السکوت. فقال ان الله تعالى انما خلق لك اذنين ولسانا واحدا ليكون ما معه ضعف ما تتقلب به. وقال بعض الحكماء من كثرة كلامه كثرة اثامه. وقال ابن مسعود رضي الله تعالى عنه انذركم فضول المـنطق. وقال بعض البلـغاء كلام المرء بيان فضله - [01:02:26](#)

جمان عقله فاقصره على الجميل واقتصر منه على القليل. واياك وما يسقط سلطـانك. او يوحش اخوانك. فمن اسخط سلطـانه تعرض للمنية. ومن اوحش اخوانه تبرا من الحرية وقال بعض الشـعـراء يعني من اسخط سلطـانه تعرض للمنية يعني السـلطـان بـيـؤـذـيك بـقـتـلك - [01:02:46](#)

حاكم يعني ومن اوحش اخوانه تبرا من ايـش ؟ الحرية. نعم وقال بعض الشـعـراء وزـنـي الـكـلامـ هـنـاـ الـحرـيـةـ وـلـاـ الـبـرـيـةـ اوـلـ حـاجـةـ اـخـوـانـهـ تـبـرـأـ منـ الـحـرـيـةـ شـوـ وـضـعـكـ كـتـيرـ طـيـبـ. وـقـالـ بـعـضـ الشـعـراءـ اـذـ نـطـقـتـ فـانـمـاـ يـبـدـيـ عـيـوبـ ذـوـيـ الـعـيـوبـ الـمـنـطـقـيـ وـلـمـخـالـفـتـهـ. نـعـمـ. قـدـرـ الحاجة من الكلام حالتان تقصير يكون حسرا - [01:03:03](#)

يكون هـذـراـ وـكـلـاهـماـ شـيـنـ وـشـيـنـ الـهـذـرـ اـشـنـعـ. وـرـبـماـ كـانـ فـيـ الـغـالـبـ اـخـوـفـ. قالـ النـبـيـ صـلـیـ اللهـ عـلـیـهـ وـسـلـمـ وـهـلـ يـكـبـ النـاسـ عـلـىـ منـاخـرـهـمـ فـيـ النـارـ جـهـنـمـ الاـ حـصـائـدـ السـنـتـهـمـ قـالـ بـعـضـ الـحـكـماءـ مـقـتـلـ الرـجـلـ بـيـنـ فـكـيهـ. وـقـالـ بـعـضـ الـبـلـغـاءـ الـحـصـرـ خـيـرـ مـنـ الـهـذـرـ. لـانـ الـحـصـرـ يـضـعـفـ الـحـجـةـ. وـالـهـذـرـ يـتـلـفـ يـتـلـفـ الـمـهـجـجـ يـعـنيـ يـقـتـلـكـ - [01:03:32](#)

انـكـ ماـ تـعـرـفـ تـحـكـيـ اـحـسـنـ مـنـ انـكـ تـعـرـفـ تـحـكـيـ كـثـيرـ انـكـ ماـ بـتـعـرـفـشـ تـحـكـيـ اـحـسـنـ مـنـ انـكـ تـحـكـيـ كـثـيرـ. نـعـمـ. وـقـالـ بـعـضـ الشـعـراءـ رـأـيـتـ الـلـسـانـ عـلـىـ اـهـلـهـ اـذـ سـاسـهـ الـجـهـلـ لـيـثـاـ مـغـيـراـ. وـقـالـ اـخـرـ وـيـاـ رـبـ السـنـةـ كـالـسـيـوـفـ - [01:03:52](#)

تقـطـعـ اـعـنـاقـ اـصـاحـابـهاـ وـمـاـ يـنـتـقـصـ وـمـاـ يـنـتـقـصـ منـ سـبـابـ الرـجـالـ يـزـدـ فيـ نـهـاـهـاـ وـالـبـابـهـاـ. وـقـدـ كـذـبـ بـعـضـهـمـ وـقـدـ ذـهـبـ بـعـضـهـمـ الىـ انـ الـكـلامـ اـذـ كـثـرـ عـنـ قـدـرـ الـحـاجـةـ وـزـادـ عـلـىـ حـدـ الـكـفـاـيـةـ وـكـانـ صـوـابـهـ لـاـ يـشـوـبـهـ خـطـلـ وـسـلـيـمـاـ لـاـ يـعـتـبـرـهـ زـلـلـ وـهـوـ الـبـيـانـ وـالـسـحـرـ لـلـحـلـالـ. وـقـالـ سـلـيـمـاـنـ بـنـ عـبـدـالـمـلـكـ وـقـدـ ذـمـ الـكـلامـ فـيـ - [01:04:07](#)

كـلاـ انـ مـنـ تـكـلمـ فـاـحـسـنـ قـدـرـ عـلـىـ انـ يـسـكـتـ فـيـ حـسـنـ. وـلـيـسـ كـلـ مـنـ سـكـتـ فـاـحـسـنـ قـدـرـ عـلـىـ انـ يـتـكـلمـ فـيـ حـسـنـ. وـوـصـفـ بـعـضـهـمـ الـكـاتـبـ فـقـالـ الـكـاتـبـ مـنـ اـذـ شـبـرـاـ كـفـىـ وـانـ وـجـدـ طـومـارـاـ مـلـاـهـ. وـاـنـشـدـ بـعـضـ قـادـرـ عـلـىـ كـلـ شـيـءـ. قـادـرـ اـنـ يـتـكـلمـ عـلـىـ قـدـرـهـ طـمـارـ - [01:04:27](#) تمامـ وـهـيـ الصـحـيـفـةـ الـكـبـيـرـةـ التـيـ يـكـتـبـ عـلـىـهـ وـقـادـرـ اـنـ يـكـتـبـ يـتـكـلمـ عـلـىـ قـدـرـ شـبـهـهـ عـلـىـ هـذـاـ يـعـنيـ الـبـعـضـ قـالـ طـولـ الـكـلامـ اـذـ كـانـ فـيـ حـسـنـ لـاـ اـشـكـالـ اـنـشـدـ بـعـضـهـمـ. فـيـ خـطـبـاءـ اـيـادـ يـرـمـونـ بـالـخـطـبـ الطـوـاءـ لـوـ تـارـةـ وـحـيـاـ الـمـلـاـحـظـ خـيـفـةـ الرـكـبـاءـ. وـقـالـ الـهـيـثـمـ بـنـ صـالـحـ لـابـنـهـ ياـ بـنـيـ. يـعـنيـ اـيـادـ قـبـيـلـةـ - [01:04:45](#)

مـنـ قـبـائـلـ الـعـرـبـيـةـ. اـيـادـ هـذـهـ قـبـيـلـةـ مـنـ الـقـبـائـلـ الـعـرـبـيـةـ كـانـتـ مـشـهـورـةـ بـخـطـبـائـهاـ اـخـيـرـاـ هـؤـلـاءـ خـطـبـاءـ مـفـرـقـوـنـ اـذـ بـدـكـ يـعـطـيـكـ خـطـوـةـ طـوـيلـةـ وـاـذـ تـرـيدـ يـعـطـيـكـ مـثـلـ الـوـحـيـ كـلـامـ سـرـيعـ خـفـيفـ وـيـمـشـيـ - [01:05:06](#)

قـادـرـوـنـ عـلـىـ كـلـ شـيـءـ. وـقـادـرـ هـيـثـمـ بـنـ صـالـحـ لـابـنـهـ. يـاـ بـنـيـ اـذـ اـقـلـلـتـ مـنـ الـكـلامـ اـكـثـرـ مـنـ الصـوـابـ. قـالـ يـاـ اـبـتـيـ فـانـ اـنـاـ اـكـثـرـ وـاـكـثـرـ. يـعـنيـ كـلـامـاـ وـصـوـابـاـ. قـالـ يـاـ بـنـيـ مـاـ رـأـيـتـ - [01:05:20](#)

مـوـعـودـاـ اـحـقـ بـاـنـ يـكـونـ وـاعـظـاـ مـنـكـ. قـالـ وـاـنـ شـئـتـ لـابـيـ الـفـتـحـ الـبـسـتـيـ تـكـلمـ وـسـدـ مـاـ اـسـتـطـعـتـ فـانـمـاـ كـلـامـكـ حـيـ وـالـسـكـوتـ جـمـادـ. اـنـ هـوـ اـعـجـبـ بـكـلـامـ اـبـنـهـ. مـاـ رـأـيـتـمـ وـعـوـضاـ اـحـقـ بـاـنـ يـكـونـ وـاعـظـاـ مـنـكـ. اـنـتـمـ فـعـلـاـ كـلـامـكـ صـحـيـحـ - [01:05:30](#) اـذـ اـكـثـرـ الصـوـابـ وـاـكـثـرـ الـكـلامـ لـهـذـاـ اـكـونـ اـنـفـعـ وـاـنـفـعـ. عـلـىـ هـذـاـ الرـأـيـ. طـيـبـ فـانـ لـمـ تـجـدـ قـوـلـاـ سـيـدـاـ تـقـولـهـ فـصـمـتـكـ عـنـ غـيـرـ السـدـادـ

سداد. وقيل للياس بن معاوية ما فيك عيب الا كثرة الكلام. قال افتسمعون صوابا ام خطأ؟ قالوا لا بل صوابا. قال - [01:05:44](#)
من الخير خير. قال ابو عثمان الجاحظ وليس كما قال لان للكلام غاية ولنشاط السامعين نهاية. وما فضل عن مقدار الاحتمال ودعا الى الاستئصال والممال. فذلك الفاضل هو الهدف يعني هذا هو الرأي والصواب - [01:06:00](#)

حتى لو كان كثرة كلامك صوابا بالنهاية الناس الها طاقة معينة بعدين ولنشاط السامعين نهاية احنا كيف دروسنا بتكون الواحد خلص
وبعدينشيخ يعطيك العافية مكفي يعني النشاط السامي النهائي بعدين يبدأ الطالب حتى لو كلامك صح - [01:06:12](#)
مش قادر استقبل. نعم. وصدق ابو عثمان الجاعد لان الاكثر وان كان صوابا يمل السامع ويكل الخاطر. وهو صادر عن اعجاب به لولاه
قصر من هو من اعجب بكلامه استرسل فيه والمسترسل في الكلام - [01:06:29](#)

بحكي كثير كثير الزلل دائم العثار. وقال بعض الحكماء من اعجب بقوله اصيي بعقله يعني نقص عقله. وليس لكثرة الهذر رجاء يقابل
خوفه ولا نفع يوازي ضرره. لانه يخاف من نفسه الزلل ومن ساميته السامة والملل - [01:06:43](#)
وليس في مقابلة هذين حاجة داعية ولا نفع مرجو روبي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ابغضكم الي المتفهق المكتار والملح
المهزار سأل رجلا حكيمًا فقال ماذا اتكلم؟ قال اذا اشتهرت الصمت - [01:06:58](#)

وقال متى اصمت؟ قال اذا شهدت الكلام. يعني خلي نفسك على خلاف هواها قال الشاعر الصمت زينا والسكوت سلامة واذا نطقت فلا
ت肯 مثارة فلن ندمن على سكوتك مرة فلان تندمن على الكلام مرارا. وقال جعفر ابن يحيى اذا - [01:07:14](#)
كان الايجاز كافيًا كان الاكثر عياً واذا كان الاكثر واجباً كان التقصير عجزاً. وقال في منظور الحكم اذا تم العقل نقص الكلام وقال
بعض الادباء من اطال صمته اجتنب من الهيبة ما ينفعه. ومن الوحشة ما لا يضره - [01:07:29](#)
وقال بعض البلغاء عي تسلم به خير من من نطق تندم عليه. فاقتصر من الكلام على ما يقيم حاجتك ويبلغ حاجتك واياك وفضوله
فانها تدل فانها تدل تزيل القدم وتورث الندم. وقال الشاعر اذا كنت عن ان تحسن الصمت عاجزا فانت عن الابلاغ في القول اعجز.
وقال بعض الفصحاء فم العاقل ملجم اذا هم بالكلام - [01:07:42](#)

احجم وفم الجاهل مطلق كلما شاء اطلق وقال بعض الشعراء ان الكلام يعز القوم جلوت جلوته حتى يلتج به عيون واكتار. قال واما
الشرط الرابع به عين واكتار الرابع وهو اختيار اللفظ الذي يتكلم به فلان عنوان للانسان يترجم عن مجھوله ويرهن عن محصوله
فلزمه ان يكون بتهذيب الفاظه حاليا وبتقويم لسانه مليء - [01:08:03](#)

روي عن النبي صلى الله ان تحسن اختيار الكلمة التي ستتكلم بها في داعي للكلام وجاء الوقت المناسب الان بدك تعتنني بماذا؟
باختيار الفاظك يعني حتى تكون مقبولة ولا تكون الفاظك فظة غليظة ولو كنت فظة غليظ القلب لانقضوا من حولك - [01:08:27](#)
قال عليه الصلاة والسلام لعمي العباس يعجبني جمالك فقال وما جواد الرجل يا رسول الله؟ قال لسانه. نعم. وقال خالد بن صفوان ما
الانسان لولا اللسان الا به الا بھيمة مھملة او صورة - [01:08:44](#)

وقال بعض الحكماء لسان وزير الانسان. وقال بعض الادباء كلام المرء وافيد ادبه. وقال بعض البلغاء يستدل على عقل الرجل بقوله
وعلى اصله بفعله. وقال بعض الشعراء وان لسان المرء ما لم تكن له حصاة على عوراته لدليل. قال وليس يصح اختيار الكلام الا من
اخذ نفسه بالبلاغة وكلفها لزوم الفصاحة. حتى يصير - [01:08:54](#)

متدرجا بها معتدا لها. ولا يأتي بكلام مستكره لفظ ولا مختلط معنى. لان البلاغة ليست معاني مفردة ولا الفاظا عارية. وانما البلاغة ان
تكون المعاني الصحيحة مستودعة في فصيحة ف تكون فصاحة الالفاظ مع صحة المعاني هي البلاغة. وقد قيل لليوناني - [01:09:14](#)
ما البلاغ؟ فقال اختيار الكلام وتصحيح الاقسام؟ وقيل للروماني ما البلاغة؟ فقال حسن الاختصار عند البديهة والغزاره يوم الاطالة.
وقيل للهindi ما البلاغ؟ قال الفصل من الوصل. وقيل للعربي بل بلغ فقال ما حسن ايجازه وقل مجازه. وقيل للبدوي فقال ما دون
السحر وفوق الشعر يثبت الخردل ويحط - [01:09:30](#)

وقيل للحضرمي فقال ما كثر ايجازه وتناسب صدوره واعجازه. وقال ابن المقفع البلاغة قلة الحصر والجراءة على البشر. وسائل
الحجاج ابن القرية عن الايجاز فقال ان تقول فلا تبطئ. وان تصيب فلا تخطئ. ثم قال اقلني. قال قد فعلت. قال هو الا - [01:09:50](#)

تبطئ ولا تخطئ وقال الشاعر خير الكلام قليل على كثير دليل. والعي معنى قصير يحويه لفظ طويل. وفي الكلام فضول فيه قال

وقيل. طبعا هو قصة جميلة يعني الحاجاج اه الغيرية عن الايجاز. فقال الايجاز ان تقول - 01:10:09

ولا تبطئ وان تصيب تخطئ طبعا هو الان لما اجاب بهاي الاجابة هو نفسه اطال قائد الرئيس بسمع. اكلني خليني ارجع اصولك ايها

عبارة اكثرا اختصارا الا تبطئ ولا تخطئ. راح حذف - 01:10:30

من كل جملة نصفها وسائلتك عن الايجاز جاء جوابك في اطالة الاصل اذا انت بده تعبر عن الايجاز انك تكون انت قادر على الايجاز

ولما اجاب اولا اجاب ايش؟ ان تقول فلا تبطئ - 01:10:48

من اول احكي لا تبطئ. بدون تقول ان تقول فلا تبطئ وقال اقمني يعني خليني ارجع اصولك الفكرة بایجاز. فقال الا تبطئ ولا تخطئ

فكأن جوابه عن الايجاز بایجاز. طيب - 01:11:04

قال واما صحة المعاني فتكون من ثلاثة اوجه. احدها اياض تفسيرها حتى لا تكون مشكلة ولا مجملة. والثانى استيفاء تقسيمها حتى

لا يدخل فيها ما ليس منها ولا يخرج عنها ما هو منها. ان يكون - 01:11:16

مانع. وثالث صحة مقابلاتها والمقابلة تكون من وجهين. احدهما مقابلة المعنى بما يوافقه حقيقة هذا المقاربة. لأن المعاني تصير

مشكلة وثانى مقابلته بما يضاده هو حقيقة المقابلة. وليس للمقابلة الا احد هذين الوجهين. الموافقة في الائتلاف والمضادة مع

الاختلاف. واما فصاحة الالفاظ ف تكون بثلاثة اوجه. احدهم - 01:11:26

مجنبة الغريب الوحشى حتى لا يوجه سمعه ولا ينفر منه طبع. والثانى تنكب اللفظ المستبدل المستبدل نعم. والعدول عن الكلام

المستترل حتى لا يستسخر خاص ولا ينبو عن فهم عامي. كما قال تخثار كلام ليس كلاما مستهجننا - 01:11:46

لا كلام يعجب الخواص والعوام. نعم. كما قال الجاحظ في كتاب البيان اما انا فلم ارى اقواما امثال طريقة في البلاغة من الكتاب.

وذلك انهم قد التمسوا من الافارقة ما لم يكن متوعرا وحشيا ولا ساقطا عاميا. الوحش الذي تنفر التفوس منه اما لغرابته او صعوبة

الفاظه. نعم. والثالث ان تكون بين الالفاظ - 01:12:03

معانيها مناسبة المطابقة. اما المطابقة فهو ان تكون الالفاظ كالقوالب لمعانيها فلا تزيد عليها ولا تقصر عنها. وقد قال بشر بن المعتمر

في وصيته في البلاغة اذا لم تجد اللفظة واقعة - 01:12:23

موقعها ولا طائرة الى مستقرها. ولا حالة في مركزها. وجدتها قلقة في مكانها. لفظة مش مناسبة هنا. نافرة عن موضعها فلا تكرهها

على القرار في غير موضعها. فانك ان لم تتعاطى قريض الشعر الموزون ولم تتتكلف اختيار الكلام المنتور. لم يعييك - 01:12:33

بترك ذلك احد واذا انت تتكلفتهما ولم تكن حاذقا فيه ما عابك من انت اقل عبيبا منه تمام وازرى عليك من انت فوقه في المنزلة.

وبالتالي هو يقول لك عليك ان تحسن اختيار الكلمة وتراعي ان تكون في مكانها المناسب. هذا معناه المطابقة - 01:12:53

تكون الالفاظ القوالب للمعاني انا عندي معينا معينا انا هجاء مدح حمد شكر اختر اللفظ المناسب للسياق الذي تريد تتكلم فيه. واما

المناسبة فهو ان يكون المعنى يليق ببعض الالفاظ - 01:13:16

اما لعرف مستعمل انه هذا المعنى الذي انا اريد ان اتكلم فيه. اي الالفاظ انساب له؟ في العزاء؟ شو الالفاظ الانسب لها وهذا وهكذا. طيب

قال اما لعرف مستعمل او الاتفاق المستحسن حتى اذا ذكر تلك المعاني بغير تلك الالفاظ كانت نافرة عنها وان كانت افصح

واوضح - 01:13:35

ان الناس اعتادت ما سواها خلص يعني. هكذا العرف مثلا في الكلام ضمن مجتمع وبينية معينة. نعم. وقد قال بعض البلاغاء لا يكون

البلبغ بلبغ حتى يكون معنى كلامه اسبق الى فهمك من لفظه الى سمعك - 01:13:55

قال فاما معاطاة الاعراب وتجنب اللحم فانما هو من صفات الصواب. والبلاغة اعلى منه رتبة وشرف منزلة. وليس لمن لحن في كلامه

مدخل في الادباء. فضلا عن ان في عداد البلغاء الفصحاء. واعلم ان للكلام آدابا ان اغفلها المتكلم اذهب رونق كلامه وطممس بهجة

بيانه. ولها - 01:14:08

ولها الناس عن محاسن فضلها بمساوية ادبها. وعدلوا عن نشر مناقبه بذكر مثالمه. فمن ادابه الا

يتجاوز في مدح ولا يسرف في ذنب وان كانت النزاهة عن الذم كرما. والتجوز في المدح ملق يصدر عن مهانة.
والسرف في الذنب انتقام يصدر وكلاهما - [01:14:26](#)

وان سلم من الكذب. روي انه لما قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وصف تميم سأله رسول الله صلى الله عليه وسلم ابن الاهتمي عن قيس ابن عاصم فمدحه فتكلم قيس بما غضب منه - [01:14:46](#)
ابن الاهتم فذمه فقال له رسول الله ما هذا؟ مدحته ثم ذمتنه؟ فقال قيس والله يا رسول الله لقد علمتني خير مما وصفه ولكن حسديني قال فذمه عمرو وقال والله يا رسول الله لقد صدقت في الاولى وما كذبت في الاخرى لاني رضيت في الاولى فقلت احسن ما علمت وسخطت في الثانية في الاخرى فقلت - [01:14:56](#)

اقبج ما علمت. فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان من البيان لسحرا. على ان السلامة من الكذب في المدح والذم متغيرة. لا سيما اذا مدح تقبلا وذم حنقا. نعم - [01:15:16](#)

يتجاوز في المدح شيء مدح شيخي في ذكر فيه مناقب ليست فيه و اذا ذم شخصا تجاوز في ذمه فيذكر فيه شرورا ليست فيه انه الدافع للمدح والاعجاب والدافع للذم هو - [01:15:26](#)

الحمق اللي هو الغضب وهذا يدفع عن الانسان الى المجاوزة الحد وحكي عن الاحباب ابن قيس انه قال سهرت ليلة افكر في كلمة ارضي بها سلطاني ولا اسقط بها ربي فما وجدتها. وقال - [01:15:40](#)

يعني معنا اشي يرضي به الحاكم ولا يسقط شلة ما لقيتش وقال عبدالله بن مسعود رضي الله تعالى عنه ان الرجل لا يدخل على السلطان ومعه دينه فيخرج وما معه دينه. قيل وكيف ذلك؟ قال يرضيه بما يسخط الله تعالى. وسمع ابن الرومي رجلا يصف رجلا - [01:15:52](#)

في مدحه فانشأ يقول اذا ما وصفت امرئ لامرئ فلا تغلو في وصفه واصدحه فانك ان تغلو تغلو الظنون نعفيه الى الامد الا بعد. فيطال من حيث فخمه لفضل المغيب على المشهد. قال لان هو - [01:16:07](#)

وصفته غائب فالناس هذا شيخ وما شاء الله احد علامات العصر وعباقرة الزمان شيخ وغائب اذا جلست مع شيخي وعرفت مشهدته وعرفت انه يا اخي خليت لنا شيخ ولكن لما جلسنا معه في الشهر غير الغائب يعني. قلت لها فانت قد تكون ازريت بشيخك لما وضعه وضعته في منزلة ليست منزلته. الناس ما تعود تحب تجلس معه - [01:16:20](#)

ومن ادب الكلام ايضا. الا تبعثه الرهبة ولا رهبة على الاسترسال في وعد او عيد يعجز عنهم. ولا يخدر على الوفاء بهما. يعني لا تعطي وعد او عيد اعلى من قدراته - [01:16:47](#)

هذا من ادب لا تقول له والله فلان والله اخليه كذا واعطيك كذا وانت عارف نفسك دوبك محصل مصروف العائلة وكذلك الوعيد انه والله اذا فعلت بي كذا عليك تعرف بعض الناس في المشاكل - [01:16:58](#)

ومش قادر بباله يشكى يعني قد يسرف في الوعيد. فانت بتقول هذا مش رجل صح؟ بتتصير يسقط من عينك اياك ان تسرف في وعد او عيد تعجز عنهم ولا تقدر على الوفاء بهما. فان من اطلق بهما لسانه وارسل فيهما عنانه ولم يستثنق من القول ما يستثقله من - [01:17:11](#)

العمل صار وعده نكثة ووعيده عجزا وقد حكي ان سليمان ابن داود نعم مر بعصور يدور حول عصفورة فقال لاصحابه هل تدور ما يقول لها؟ قالوا لا لا يا نبي الله. قال انه يخطبها الى نفسه. ويقول زوجيني نفسك اسكنك - [01:17:29](#)

في اي غرف دمشق شئت. قال سليمان عليه السلام وكذب العصفورة غرف دمشق مبنية بالصخر لا يقدر ان يسكنها هناك. ولكن كل خطاب كذاب. ايوة ولكن كل خطاب كذاب يا جماعة. تمام؟ - [01:17:46](#)

بدكم تعرفوا هاي الشغلة ولكن كل خطاب كذاب. يعني الشباب لما يجي يخطب بنت يعدها بالوعود الجميلة وانا راح اسكنك ابصر وين واجيب لك سيارة وراح نطلع على كذا سياحة - [01:18:00](#)

وانا الانسان الاصل الذي يراعي مشاعر المرأة انت يا الله لو تشوفيني كيف انا انسان رائع راقي ومراعي للنفوس البشرية بسميتها

موشح بعد ثاني يوم زواج ترى الحقيقة تت冲د بالحقيقة. طبعا هي النساء برضه عندها نفس الشيء نوعا ما. بس مش بدرجة الشباب.
يعني عندها ان تصف نفسها بما ليس فيها وانه انا طالبة - [01:18:16](#)

العلم المجد لقارئاً لكندا مش قارئ قرآن. تمام؟ وانها كذا بتقول لك انا وبتابع مشايخ وانا بتتابع الدروس وكذا وبتلقيها خير الله ان شاء الله فالفكرة انه الناس بشكل عام انه مع انها بتحب طبيعة عرض النفس وتتسويقها لكن - [01:18:42](#)

يعني اربى بنفسك لا احيانا خليك صادق ما انت في حقيقة دون مبالغات هذا افضل اللي امامك بعد ذلك يشعر بصدقك بدون صحيفة الوعود التي بعد الزواج ما انت قلت لي راح تعمل لي كذا وكذا. لأنّ فهو انت كل شيء بتتصدق عليه يعني. بالنهاية مش كل شيء انحكي عنا حکي - [01:18:59](#)

انه اذا قال قولًا حقيقه بفعله وادا تكلم بكلام صدقه بعمله. فان ارسال القول اختيار والعمل به اضطرار. ولا ان يفعل ما لم يقل اجمل به من ان يقول ما لا يفعل - [01:19:16](#)

وقد قال بعض الحكماء احسن الكلام ما لا يحتاج فيه الى الكلام. اي يكتفى بالفعل من القول. وقال محمود الوراق القول ما صدقه الفعل والفعل ما وكده العقل لا يثبت الفرع اذا لم يكن يقله من تحته الاصل. ومن ادابه ان يراعي مخارج كلامه بحسب مقاصده واغراضه. فان كان ترغيباً قارنه باللين واللطف. وان كان ترهيباً - [01:19:27](#)

بالخشونة والعنف فان لين اللفظ في الترهيب وخشونته في الترغيب. خروج عن موضع خروج عن موضوعهما. وتعطيل للمقصود بهما. فيصير الكلام لغوا. والغرض المقصود له انت لما تكون في مقام الترهيب - [01:19:47](#)

ما بينفعش يخرج كلامك في الاحرف الرقيقة الخفيفة لأنك آتاً تدغدغ مشاعر خصمك ولما تكون في مقام هذا في مقام ايش حكيم انا؟ الترهيب. اما انا تكون في مقام الترغيب - [01:20:01](#)

ما بينفعش تكون الفاظك خشننة غليظة ومعالم وجهك صعبة انت عم بترغب بده يكون في نوع من الانسجام في اختيارك للاظافر الترغيب والاظافر الترهيب. طيب. وقد قال ابو الاسود الدؤلي لابنه يابني اذا كنت في قوم فلا تتكلم بكلام من هو فوقك - [01:20:14](#) ولا بكلام من هو دونك فيزدروه. ومن ادابه الا يرفع لا تتكلم بكلام من هو فوقك يعني لا تتكلم بكلام الجاحظ وانت انسان بسيط يعني مش مستواك مستوى الجاحظ لانه هذا سيزري بك اليه كذلك؟ لا تتكلم بكلام - [01:20:29](#)

وناس اعلى من مقامك وكذلك لا تتكلم اذا بكلام السفهاء وتدخل مع الناس في سفاهاتهم لانه برضه هذا راح يقلل من مكانك انت دايماً تكلم بالكلام اللي يحفظ قدرك لكن برضو لا تتكلم بكلام اكبر من حجمك - [01:20:45](#)

نعم ومن اداب الكلام الا يرفع بكلامه صوتاً مستكرها ما يكون كلامك صراخ ولا يزعج له ازعاجاً مستهجننا وليكف عن حركة تكون طيشة وعن اشارة تكون بعض الناس وهو بيتكلم - [01:21:03](#)

بحرك ايديه حركات مش متزنـة. صحيح؟ ما بنفع حتى خطبة الجمعة او شيء بده يكون في نوع من يعني انضباط الاعضاء في اثناء الكلام. طيب فان نقص الطيش اكثر من فضل البلاغة. وقد حكي ان الحاج قال لاعرابي اخطيب انا؟ قال نعم لولا انك تكثر الرد وتشير باليد وتقول اما بعد. نعم - [01:21:17](#)

يعني قولـا ما بعد في شيء يعني الا انه يكون يكثر ان يقول اما بعد كل فقرة خلص اما بعد مرة وحدة بتتحكـى في بعض الناس بتلقيـي عنده مشكلـة في ماذا اخوانـي؟ - [01:21:37](#)

آيا حرام عنده بعض الكلمات بتتلقيـها تتكرـر اثناء محاضـرته هذا بدـك تنتبه منه يعني وجود كلمة معينة بتتـلقيـها تحـكيـها. مثلاً كلمة يعني يعني بعض الناس كل ما اتكلـم بفقرـة - [01:21:50](#)

يعني او اـه او كلمـات تمـسك على لسانـه في دورـات اـكـيـدة لـتطـويـر مـهـارـات الخطـاب وما شـابـه ذـلـك عـلـيـك انـك تـأـخـذـها حتـى تستـطـعـ مـواجهـة الجـمـهـور يعني الجـمـهـور في فـلـسـفـة في مـواجهـة النـاس حتـى ولو لم تـكـن اـسـاتـذـة في البلـاغـة ولا يـعـرـفـون اـصـوـلـهـا. لكنـهم يـعـرـفـون من يـتـكـلم عن انـطـلاقـ - [01:22:04](#)

ومن عنده شيء من التأتأة او من عنده شيء من الحصر يعني بيمـيزـوه حتى لو هـم ليسـوا اـسـاتـذـة يعني لا تستـحـمـقـ الناس او تـظـنـ انـهـمـ لا

يعرفون المتكلم الجيد من المتكلم الرديء وان لم يكونوا اساتذة في هذا. طيب. ومن ادابه ان يتتجافى هجر القول ومستقبح الكلام

01:22:24 وليرعدل الى الكناية عما يستقبح صريحة ويستهجن -

نعم يعني اذا كنت تتكلم عن الغائب عن الجماع عن استعمال الكنيات ولا تستعمل الالفاظ الصريحة. نعم. ليبلغ الغرض لسانه نزه وادبه منصوب. نعم. وقد قال محمد بن علي في تأويل قوله تعالى واذا مروا باللغو مروا كrama. قال كانوا اذا ذكروا الفروج كنوا عنها. اه اذا -

01:22:43

النساء او الفرود او العشرة كان نوعا وكما انه يصون لسانه عن ذلك فهكذا يصون عن سمعه فلا يسمع خانه عيب تجلس مع اناس

01:23:00 حديثهم كله فجور والفالاظ قبيحة ودخول في الاعراض. ولا يصفى الى فحش فان سماع الفحش داع الى اظهاره -

وذريعة الى اكتاره. لما تصير تسمع انت الكلام السيء بينطبع في ذهنك بتصرير انت ايضا تتكلم بهذا المستوى من الكلام السيء لذلك صونوا ابناءكم عن مجالسة اعمامهم واخوالهم الذين عندهم هذا الكلام -

01:23:17

انه ابنك لو انت في البيت ما بتحكي هذا الكلام بس لما يجلس مع عمه بشوف الفاظه سيئة ابنك بيزيدي يتكلم في هذا الكلام في المستقبل ويقول لك وانا سمعته من عمي او من خالي اخذروا من هذه العوائد -

01:23:33

واذا وجد الفحش معرضا كفى قائله تمام وكان اعراض احد النكيرين لما انت تكون في مجلس ولما يبدأ الرجل يتكلم بفحش انت

تعرض عن المجلس ذاك الرجل الذي يتكلم بفحش سيسكت -

01:23:43

سيتعلم انه انا لما اتكلم بفحش والله اخوي بقوم اما انك تجامل الناس. بعض الناس بقول لك لأننا بدیش اكسر خاطره عم بيتكلم كلام

كله قذارة ما هو لا اكسر خاطره الان حتى يتعلم ليحمل. والا سببى مفسدا لك ولابنائك في المستقبل. هذا العم او الخال او اختك او

اختك وانشدني -

01:23:59

ابو الحسن ابن ابي الحارت الهاشمي تحرى من الطرق او سلطها وعدي عن الموضع المشتبه وسمعي صنعا قبيح الكلام كصون اللسان

عن النطق به فانك عند استماع القبيح شريك لقائله فانتبه -

01:24:21

لما تجلس مع شخص يتكلم بكلام قذر انت شريك في الجريمة. طيب. وما يجري مجرى فحش القول وهجره في وجوب اجتنابه

وزن تنكبه ما كان شنيع البديهة مستنكر الظاهر وان كان مع التأمل سليما. بعد الكشف والرويوج -

01:24:34

مستقيمة. كالذى رواه الازدي عن الصولي لبعض المتكلفين من الشعراء. انى شيخ كبير كافر بالله سيرى انت ربى والهـى رازق الطفل

الصغير يريد بكلمة كاف الان ظاهر هذا البيت كفر -

01:24:47

لكن هو لا يقصد الا معنى صحيحا الكافر هو ماذا؟ هو اللابس انى شيخ كبير كافر يعني لابس ولذلك سمي الكافر بالله كافرا لانه الكفر

في اللغة هو التغطية. واستعمل الكفر بالمعنى اللغوي وهو التغطية مش بالمعنى الشرعي اللي هو رجب -

01:25:02

بس انت عرضت نفسك يعني ما فيش داعي لهذه الفلسفة لا تتكلم بكلام ظاهره كفر وباطنه ايمان يعني. نعم قال لانه قد غطى نعمة

الله بمعصيته وقوله بالله سيرى اقسم عليها بالله ان تسير -

01:25:20

انت اذا قرأت البيت كافر بالله اعوذ بالله بس هو كافر بعدين فاصلة بالله سيدى بالله عليك تمثى مثلا كيف فانت هو عامل دربك في

البيت حتى يوهمك انه يتكلم بحرام -

01:25:36

وقصد حال. هذا ايضا حقيقة مستهجن لا ينبغي ان فعل ذلك وقوله انت رب انت ربى يعني ربى ولدك التربية انت ربى والهـى رازق الطفل الصغير كما انه رازق الجلد الكبير. نعم -

01:25:50

يعني انت ربى اولادك والله برزق ربى فعل امر انت يا ايتها المرأة ربى هو يأمرها ربى اولادك. بس انت لما بدك تقرأها على الوهلة

الاولى ايش بحكي ؟ انه يخاطب امراة ويقول لها انت ربى والهـى. اعوذ بالله نفسهم -

01:26:11

في الامر مش مش خبر مبتدأ يعني فانظر الى هذا التكلف الشنبع والتعمق البشري. ما اعتاد من حيث البديهة اذا سلم بعد الفكر

والروية الا لقما يعني شو استفدت انت من كل هذا الشعر؟ الا لئما ان حسن فيه الطعن او ذمـا ان قوي فيه القياب والشك وقل ما يكون

ذلك الا من خليع بطر او مرتاب اشير -

01:26:29

يعني عنده انسان شك في العياذ بالله فيحاول يدخل الكفر بس في هذه الابيات الموتة تم الحديث المروي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تصلوا على النبي فخارج من هذا النوع من التلبيس. وفي تأويله وجهان. نعم. احدهما انه اراد النهي عن الصلاة في المكان - 01:26:51

مأخذ من النبوة. لا تصلوا على النبي يعني على المكان الذي فيه نبوة. طبعا بس هل هذا اصلا يصح عن النبي عليه الصلاة والسلام حتى يشغل الماوريدي في الرد عليه - 01:27:09

هاري مشكلة الماوريدي في بعض الاحاديث التي يريدها. بتكون اصلا لا اصل لها او ضعيفة جدا. وهو يحاول ان يردها والثاني انه اراد انه اراد الطريق ومنه سمي رسول الله الانبياء - 01:27:19

انهم الطرق اليه فلا تصلوا على النبي يعني على الطريق ما بصير الطيران في الطرق. عند الحنابلة الطرق المطروقة وانما زال عنه التلبيس اذ قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم - 01:27:31

وان كان من قول غيره قد يكون تلبيسا شنيعا لان موضع خطابه وشهادته احواله يصرفان كلامه عن التجوز والاسترسال في امر او نهي الى ما لا يجوز ان يرد به شرع وينهى عنه النبي وليس يتمتع بذلك في غيره. ايش يعني؟ يعني انت لما يكون هذا الكلام صادر من محمد صلى الله عليه وسلم. انت - 01:27:43

ستبحث عن معنى صحيح له لثقتك انه عليه الصلاة والسلام لا يمكن ان يتكلم خطأ او هجر بخلاف غيره فانه لو قال لا تصلني علىنبي فانك مباشرة ستقع في شك انه ليش يقول لعل الرجل عنده شبهة اعتقادية - 01:28:03

لكن حتى هذه العبارة هل صحت عن النبي عليه الصلاة والسلام هذا الذي يجب ان يناقشه الماء وردي. قالوا من ادب الكلام ايضا نعم يشتهرى بامثال العامة الغوغاء ويتخصص بامثال العلماء والادباء. فان لكل صنف من الناس امثالا تشاكلهم فلا تجد فلا تجد لساقط الاما مثلا ساقطا وتشبيها مستقبحا - 01:28:17

يعني احنا مثلا طالب العلم مثلا ما بتتكلم بممثل والله ولا طنجرة ولقد غطتها هسا هذا واحد عامي يحكى مش شيخ. صح؟ لكن انت كطالب علم او عالم يعني بدك تشوفي المثل - 01:28:35

بدك تحكي مثل امام الناس المثل الراقي الذي يتناسب مع مستوىك العلمي. طبعا احيانا يعني يغتفر في مجلس يعني مداعبة الشيخ يداعب الطلاب مثل هذه العامية لكن في الخطاب الرسمي وفي خطب الجمعة - 01:28:49

الخطيب جمعة بقول لك طنجرة ولقط غطا. يعني انت نفسك تستهجن؟ ان تكون في خطبة الجمعة تتكلم بممثل هذه الامثال العامية. فيقول لك عليك ان تختار المثل الذي يتناسب مع مستوىك الادبي. كما قال الصنوبرى وللساقطة امثال فمنها - 01:29:06

تمثيلهم لذى الشيء المربيب اذا ما كنت ذا بول صحيح الا فاضرب به وجه الطبيب يعني بقول لك مثلا الناس الساقطة لها امثال تناسب عقولها. من هاي الامثال انهم يقولون اذا كان آآ بولك صحيح ما فش عندك مشاكل صحية فاضرب - 01:29:22

بها البول وجه الطبيب. يعني هذا في واحد عامي قضاء الشوارع ممكن يتكلم به طالب علم مثلا يتكلم بممثل هذا الكلام لا يصح ولذلك علتان احداهما ان الامثال من هواجس الهم - 01:29:39

وخطرات النقوس ولم يكن لذى الهمة الساقطة مثل الا مثل مردود. اما انت همتك عالية ينبغي ان تأتي بالمثل المردود. وتشبه معلول. والثاني ان الامثال مستخرجة من احوال الممثلين بها - 01:29:55

اللي دايما هو عقله بفرجه او عقله بين رجليه بتلالي امثاله كلها من بين فرجه وما تحت سرته اما اللي نفسه شريفه وعقله شريف تجد امثاله من النمط الشريف. بحسب ما هم عليه تكون امثالهم. فلهتين العلتين وقع الفرق بين امثال الخاصة - 01:30:11

للعامية وربما الف المتخصص مثلا عاميا او تشبيها ركيكا لكثره ما يطرق سمعه من مخالطة الارذال. هيدي مشكلة الشاب طالب العلم لما يكون ولاد عم وولاد خالو والناس اللي حواليه امثالهم رديئة - 01:30:30

بصير يلقط منهم بعض الامثال ويستحضرها في ادبياته العامة فيسترسل في ضربه مثلا اثناء محاضرته او اثناء درسه سيسير به في الناس مثلا يقول لك والله هذا الشيخ اللي بحكي هذا المثل بتعرف بعض الناس مسکوا على بعض المشايخ كلمات كل ما حكى لهم

اسم الشيخ اه مش هذا الشيخ اللي بحكي هذاك المثل انت لا تفصح نفسك من البداية - [01:30:43](#)

الذى حكى عن الاصمسي ان الرشيد سأله يوما عن انساب بعض العرب فقال عليك على الخبر سقطت يا امير المؤمنين. فقال له [الفضل ابن الربع اسقط الله جنبيك سقطت اسقط الله جنبيك](#). اتاختاب امير المؤمنين بمثل هذا الخطاب - [01:31:05](#)

فكان الفضل من الربع مع قلة علمه اعلم بما يستعمل من الكلام في محاورة الخلفاء من الاصمسي. الذي هو واحد عصره وقريع دهره [كذلك الاصمسي اخطأ في ادب الحكم الحاكم ما بصير تقول له والله سقطت على الخبر](#) - [01:31:21](#)

كلمة سقطت عيب تحكيها لحاكم زى ما قيل ان هارون اراد ان يختبر ابنائه الاميين والمأمون فقال لاحدهما قال الاميين ما جمع [مسواك؟ فقال مساويك الاميين قال ما دمع مسواك؟ فقال مثل اصابع الامير](#) - [01:31:36](#)

اذكى انه انت بصيرش تحكي للامير مساويك. ماشي حتى لو كان جمعه مساويك هاي كلمة يقبح ان يخاطب بها اصحاب المراتب العالية. مساويك انك تقول لها ان لك مساوى عرف عقل المأمون من عقل الاميين. قيل يعني من خلال اختيار الالفاظ. طيب وللامثال من الكلام مواقع في الاسماع. وتأثير في القلوب - [01:31:56](#)

من الامثال الها م الواقع في السمع وتأثير في القلوب لا يكاد الكلام المرسل يبلغ مبلغها. ولا يؤثر ولا يؤثر تأثيرها. يعني لا تستقل من [المثل. اي مثل بتحكيه ترى المثل](#) - [01:32:20](#)

ممکن يكون اوقع في النفس من خطبة جماعة واحد اوقع في النفس من خطبة جماعة فلا هو الشك كله مثلا مش مشكلة لا لا يقول لك [المثل خطير قد يكون اوقع في النفس من الكلام المسترسل](#). ومن محاضرة كاملة. فلا يؤثر تأثيرها. لأن المثل لأن المعاني بها اي [بالامثال لائحة والشواهد بها واضحة](#) - [01:32:33](#)

نفوس بها غامقة غامقة يعني عاشقة متعلقة بالامثال. والقلوب بها واثقة والعقول لها موافقة. ولذلك الله سبحانه ضرب الامثال في [القرآن. ضرب الله مثلا رجل ضرب الله صحي كتير من الامثال لأن الامثال ترسخ](#) - [01:32:54](#)

تمام وجعلها من دلائل رسالته واوضح بها الحجة على خلقه لانها في العقول معقولة وفي القلوب مقبولة. ولها اربعة شروط اولا صحة [التشبيه واصابة انه لما تأتي بممثل لواقع معينة بده يكون في](#) - [01:33:08](#)

تطابق بين المثل الذي تضرره الواقع التي تريد ان تسقط المثل عليها. ثانيا ان يكون العلم بها سابقا. والكل عليها موافقا. يعني يكون [المثل معروف شو فايدة انك تحكي للناس مثل](#) - [01:33:22](#)

ما حدث ما استفدىناش منه. والثالث ان يشرع وصولها للفهم ويعجلها تصورها في الوهم من غير ارتياه في استخراجها. ما يكونش [مثل صعب الناس تجلس نص ساعة وهي تحاول تفهم الفاظه](#) - [01:33:34](#)

الرابع ان تناسب حال السامع لتكون ابلغ تأثيرا واحسن موقعا. فإذا اجتمعت هذه الاربعة في الامثال التي تضررها للناس كانت زينة [للكلام وجلاء وتدبر للافعال طيب قال رحمة الله الفصل الثاني في الصبر والجزع. اعلم ان من حسن التوفيق وامرات السعادة الصبر في الملمات والرفق عند النوازل](#). بذلك نزل الكتاب وجاءت السنة. قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا اصبروا وصابروا - [01:33:48](#) [واتقوا الله لعلكم تفلحون](#). يعني اصبروا على ما افترض الله عليكم وصابروا عدوكم ورابطوا رابطا فيه تأويلا. احدهما ورابط على [الجهاد والثاني رابط على انتظار وروى ابو هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الا ادلكم على ما يحيط الله به الخطايا ويعرف به الدرجات؟ قالوا بلى يا رسول الله. قال اسباغ الوضوء عند المكاره](#) - [01:34:10](#)

وكثرة الخطى الى المساجد وانتظار الصلاة بعد الصلاة فذلكم الرباط. فنزل الكتاب بتأكيد الصبر فيما امر به وندب اليه [وجعله من عزائم التقوى فيما افترضه وحث عليه ويعني النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الصبر ستر من الكروب وعون على الخطوب](#). وقال علي بن ابي طالب عليه السلام الصبر مطية لا تكتبو وقناعة والقناعة سيف لا ينبو - [01:34:30](#)

وقال عبد الحميد لم اسمع اعجب من قول عمر ابن الخطاب رضي الله عنه لو ان الصبر والشک بغيران ما بليت ايهم ركب. وقال [عبد الله بن عباس رضي الله عنهم افضل](#) - [01:34:50](#)

العدة الصبر على الشدة. وقال بعض البلغاء من من خير خلالك الصبر على اختلالك. وقيل في مؤثر الحكم من احب البقاء فليعد

للمصاب قلبا صبورا. وقال بعض وقال بعض الحياة مليئة بالمصاب - 01:35:00

من احب البقاء اذا بدك تضل عايش جهز قلب كبير لتحمل المصاب الحياة جبت على مصابها. نعم. وقال بعض الحكماء بالصبر على مواقع الكره تدرك الحظوظ. وقال بعض الشعراء وهو عبيد ابن البرص صبر النفس عند كل ملم - 01:35:12

ان في الصبر حيلة المحتاج لا تضيق في الامور فقدتك. اكتشفوا غماؤها بغير احتيال ربما لا تضيق في الامور فقط. يعني لا تضيق اصبر تحمل تكشف ان شاء الله. ربما تجزع النفوس من الامر له - 01:35:28

فرحة كحل العقاد. طبعا عويد ابن البرص احد اصحاب المعلقات العشر. نعم وقال ابن القفع في كتاب اليتيم الصبر صبران. فاللئام اصبر اجساما والكرام اصبر نفوسا. وليس صبر ممدوح صاحبه ان يكون الرجل قوي الجسد على الكد والعمل. لأن هذا من صفات

الحمير - 01:35:45

لكن ان يكون للنفس غلوبا. وللامور محتملة ولجأشه عند الحفاظ مرتبطا. قال واعلم ان تجد الانسان عامل يحرث من الصباح للمساء والله بصدر شو لنیم النفس؟ ولا بقول لك اللي قام صبرهم في الاجساد فقط - 01:36:00

الكرام فصبرهم في النفوس. نعم قال واعلم ان الصبر على ستة اقسام وهي وهو في كل قسم منها محمود. اول اقسامه واولاده الصبر على امثال ما امر الله تعالى به. والانتهاء عما نهى الله تعالى عنه. لانه به تخلص الطاعة - 01:36:15

في خلوص طاعته يصح الدين وتؤدي الفروض ويستحق الثواب. كما قال تعالى في محكم الكتاب انما يوفى الصابرون اجرهم بغير حساب. ولذلك قال النبي صلى الله الصبر من الایمان بمنزلة الرأس من الجسد. وليس لمن قل صبره على طاعة الله تعالى حظ من بر ولنصيب من صلاح. ومن لم يرى لنفسه صبرا صبرا يكسبها توابا. ويتبع عنها عقاب - 01:36:28

كان مع سوء الاختيار بعيدا عن من الرشاد حقيقة بالضلال. وقد قال الحسن البصري يا من يطلب من الدنيا ما لا يلحقه. اترجو ان تلحق من ان تلحق من الاخرة - 01:36:48

تطلبه وقال ابو العتاهية اراك امراً ترجو من الله عفوه وانت على ما لا يحب مقيم. تدل على التقوى وانت مقصرا فيها من يداوي الناس وهو وهو سقيم قال وهذا نوع من الصبر انما يكون لفروط الجزع وشدة الخوف فان من خاف الله تعالى صبر على طاعته ومن جزع من عقابه وقف عند اوامره. والقسم الثاني الصبر - 01:36:58

تقضت اوقاته به من رزير على ما تقتضيه اوقاته من رزية قد اجهده الحزن عليها او حادثة قد است kedde الكمد والهم بها. نعم فان الصبر عليها يعقبه الراحة منها ويكتسبه المثوبة بها. فان صبر طائعا والا احتمل هما لازما - 01:37:19
صبرا كارها اتي. يعني باختصار الصبر الثاني الصبر على المصائب. عموما. الصبر على المصائب. اذا الصبر الاول والصبر على الاوامر والنواهي الصبر الثاني الصبر على المصائب. كما روی عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال يقول الله تعالى من لم يرضى بقضائه ويصبر على بلائي فليختر ربا سواي - 01:37:39

هذا هو الواقع. بدك تتقبل الحياة كما هي وقال علي ابن ابي طالب في الشاعر ابن قيس انك ان صبرت جرى عليك القلم. القلم يعني القضاء والقدر وانت مأجور. وان جزعت جرى عليك القلم وانت مأذور. ذكر ذلك - 01:37:55

ابو تمام في شعره فقال عليا في التعازي لاشعث وخف عليه بعض تلك المآثم اتصبر للبلوى عزاء وحسبة فتؤجر او تسلو سلو البهائم. نعم وقال الشبيب بن شيبة للمهدي ان احق ما صبر عليه ما لم تجد سبيلا الى دفعه وانشد. واذا تصيبك مصيبة فاصبر لها عظمت مصيبة مبتلى لا يصبر. نعم. وقال اخر - 01:38:08

تعظم المصيبة لما لا تصبر عليها. لكن اذا صبرت عليها قال تصبرت مغلوبا واني لموجع كما صبر الظمآن في البلد القفر. وليس اصطباري عنك صبر استطاعة ولكنه صبر امر من الصبر - 01:38:31

قال والقسم الثالث الصبر على ما فات ادراكه من رغبة مرجوة واعوز نيله من من مسرة مأمولة. فان الصبر عنها يعقب السلوة منها. يعني اذا كنت تزيد الزواج امرأة وفازتك - 01:38:46

او وصول الى مرتبة اعطيها غيرك. بدك تصبر نفسك عليها حتى تسلوها. تسلو يعني تنسي الموضوع وخلاص يتغير الملف. نعم خلص

اذا يئست من شيء لا تأسف عليه حتى لا تكون احمق. نعم - 01:38:58

روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من اعطي فشکر ومنع فصبر وظلم فغفر وظلم فاستغفر او لئك لهم الامن وهم مهتدون.
وقال بعض الحكماء اجعل ما طلبته من - 01:39:15

الدنيا فلم تتبأ مثل ما لم يخطر ببالك ولم تتبأ. يعني كانه لم يخطر في بالك. انسى الملف تماما. نعم. وقال بعض الشعراء اذا ملك
القضاء عليك امراً فليس يحله غير القضاء - 01:39:25

فما لك والمقام بدار ذل ودار العز واسعة الفضائل. وقال بعض الحكماء اذا ان كنت تجزع على ما فات من يدك فافزع على على ما لم
 يصل اليك اخذه بعض الشراء فقال لا تطل الحزن على فائت فقل ما يجدي عليك الحزن. سيان محزون على فائت ومضر حزناً لما لم
 يكن. قال والقسم - 01:39:35

الصبر فيما يخشى حدوثه من رهبة يخافها او يحذر حلوله من نكبة يخشاها. فلا يتتعجل هم ما لم يأتي. فان اكثر الهموم كاذبة. بعض
الناس تجده يخاف والله يا شيخ انا خايف تصير حرب عندنا وكذا - 01:39:55

او ولادي كذا يموتوا وابو شي طب انت الان ما صارش شي الدنيا امنة لا تجلب هم فين اكثر الهموم كاذبة لا تستجلب هما لم يحصل.
نعم. قال والاغلب من الخوف مدفوع. وقد روی عن النبي صلی الله عليه وسلم انه قال بالصبر يتوقع الفرج. ومن يدمن قرع الابواب
يلج. وقال - 01:40:09

الحسن البصري لا تحملن على يومك هم غدك. فحسب كل يوم همك. في يومك يعني. تمام. قال وانشد الجاحظ لحارة ابن بدر اذا الهم
امسى وهو داء فامضه ولست بمضيه وانت تعادله. ولا تنزلن امر الشديدة بامری اذا هم امرا عوقته عواذله. ولا ينزلن امر - 01:40:27
امری اذا هم امر اعوقته عوادمه. نعم وقل للرؤاد اذا نزا بك نزوة من الروع افرخ اكثر يعني نسيبك اكثر الهم باطله ما راح يقع اكثر
های الامور اللي بتفكر فيها - 01:40:47

نعم. قال والقسم الخامس الصبر فيما يتوقعه من رغبة يرجوها وينتظره من نعمة يأملها. فانه ان ادهشه التوقع لها واذهله التطلع
اليها. انسدت عليه سبل المطالب واستفاد تسوييل المطامع. فكان ابعد لرجائه واعظم لبلائه. واذا كان مع الرهبة وقوراً وعند الطلب
صبوراً. انجلت عنه عمامة الدهش. وانجابت عنه حيرة الوله. فابصر رشده - 01:41:02

وقد روی عن النبي صلی الله عليه وسلم انه قال الصبر ضياء. عليه الصلاة والسلام. يعني والله اعلم انه يكشف ظلم الحيرة ويوضح
حقائق القبور. وقال اکثم ابن صيفي من صبر - 01:41:22

وقال ابن المفعع كان الخزم الخامس انه اذا كان فيه شيء انت تنتظر حصوله فاصبر تمام يعني بعض الشباب اذا اراد ان يخطب او
شيء تجده اليوم الثاني بده يكتب الحقد - 01:41:32

اهل البنت يتطلبون منه الصبر كذا خلص بتناله ان شاء الله بس يعني صبر بعد العيد يا شيخ لا لا انا قبل العيد لازم اقتل عقد اشي
عادي خفف شوي يعني - 01:41:44

بلاقيه مش صبر يعني ماشي يعني هي هذا شيء يتوجه باتجاهه بس هو بده يوخره بسرعة احياناً استعجالك في قطف الثمر بضميتها
ويجري من مقامك تأتي في وقتها المناسب افضل - 01:41:52

نعم. وقال ابن مفعع كان في قصر الارديشية مكتوب الصبر مفتاح الدرك. وقال بعض الحكماء بحسن الثنائي تسهل المطالب. وقال
بعض البلغاء من صبر نال المني ومن شكر حصن النعمة. وقال محمد بن بشير ان الامور اذا انسدت مطالبيها فالصبر يفتق منها كلما
كلما ارتتج. ارتبط يعني اغلق - 01:42:05

فلا تتأسن وان طالت مطالبة اذا استعنت بصبر ان ترى فرجا. اخلق بذى الصبر ان يحظى بحاجته ومدمن القرع للواب ان يليجا. قال
والقسم السادس الصبر على ما نزل من - 01:42:25

او حل من امر مخوف. وبالصبر في هذا تفتح وجوه الاراء وتستدفع مكاييد الاعداء. فان من قل صبره عزب رأيه واشتد جزعه فصار
صريع همومه ليس له غموض. هذا الكلام عن المصائب التي تنزل. والله اعلم و تستطيع ان تدفعها - 01:42:35

الفرق بين هذا والقسم الثاني. القسم الثاني على المصائب التي تنزل خلص ولا يمكن دفعها. كي موت يا حبيبي او من القسم السادس يتكلم عن المكرهات التي تنزل او تحل و تستطيع ان تدفعها - [01:42:50](#)

لما ينزل بك مكره من هجوم عدو او شيء اهداً يا شوك اهداً تفكر كيف بذك تعاند الموقف انه احياناً الجزء والهله بخليلك لا تحسن معالجة الموقف دفع المحظور. طيب فان من قل صبره وعذب رأيه واشتد جزعه فصار - [01:43:01](#)
عمومي وفريسة عمومي وقال تعالى واصبر على ما اصابك ان ذلك من عزم الامر يعني النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان استطعت ان تعمل لله بالرضا في اليقين فافعل وان - [01:43:17](#)

لم تستطع فاصبر فان في الصبر على ما تكره خيراً كثيراً واعلم ان النصر مع الصبر والفرج مع الكرب ان مع العسر يسراً. قال علي ابن ابي طالب الصبر مستأصل الحدثان - [01:43:27](#)

تمام والجزء من اعون الزمان بشأن الصبر مستأصل الحثان ايش عندكم؟ مناضلو مناضلو مناضل المناضلة المramma. اه هو رمي بالسهام. اصل المناضلة والرمي بالسهام تمام والجزء من اعون الزمان هو نعم. هو يقول لك الصبر اذا عندكم مناضل - [01:43:38](#)

لما يحدث ما ينزل بك انت بالصبر كانك ترمي على حوادث الدهر ما يدفعها واما الجزء فانه يساعد الزمان على ان يقتلك ادفع الجزء وباستعمل الصرف. فالصبر كانه سهم ترميه. بخلاف الجزء كانه سهم تأخذة - [01:44:12](#)

قال بعض الحكماء نعم بمفتاح عزيمة الصبر تعالج مغاليق الامور. وقال بعض البلاء عند ان سدد الفرج تبدو مطالع الفرج. روى ابن عباس رضي الله عنهم ان سليمان ابن داود عليهم الصلوة والسلام لما استكن - [01:44:33](#)
شيء طينه في البناء شكوا ذلك الى ابليس لعنه الله شياطينه في البناء يعني اتعبهم في البناء. شكوا ذلك الى ابليس. انه سليمان عليه السلام اتعينا وقال لستم تذهبون في الرغا وترجعون مشاغيل - [01:44:44](#)

تمام او فرغا وترجعون مشاغل؟ قالوا بلى. قال ففي ذلك لكم راحة سليمان على نبينا فقال فشغلكم ذاهبين وراجعين قالوا لهم انتم بتروحوا ايش ما فش في ايديكم اشي وترجعون مشاغل - [01:45:00](#)

تمام اه يعني في عندكم جزء من الراحة. يعني انتم بتروحوا مرتاحين وترجعوا مشاغيل. فشغلكم اه ابليس اه سليمان اصبح يشغل الشياطين وهم رايحين جايدين ذلك الى ابليس فقال لستم تستريحون بالليل. مش انتم بتتاموا بالليل؟ قالوا بلى. قال له في هذا راحة لكم نصف دهركم. فاورغ ذلك سليمان. فاشغلهم بالليل والنهار. ما نيمهمش العافية - [01:45:20](#)

فشكوا ذلك الى ابليس. فقال الان جاءكم الفرج. فما لبثوا ان اصيب سليمان ميتاً على عصاه. يعني باعتبار يعني انه اتعبهم فوق ما يمكن تعرفوا؟ نعم اذا كان اذا كان هذا في نبي من الانبياء الله عليهم السلام يعمل بأمره ويقف على حده. فكيف بما جرته الاخضر من ايد عاديه؟ وساقه القضاء من حوادث نازلة - [01:45:42](#)

هل تكون مع التناهي الى منقرضة وعند بلوغ الغاية الى منحصرة؟ وانشد بعض الادباء لعثمان بن عفان رضي الله عنه خليلي لا والله. يعني بقول لك اذا كان نبي من الانبياء - [01:46:07](#)

الشياطين بهذا البلاء انت متخيلاً؟ يعني مقام النبوة ومقام الشياطين. في اشي احسن من الانبياء؟ لأن في اشي اسوأ من الشياطين لأن. ومع ذلك لما النبي من الانبياء ابتلى الشياطين وتسلط عليهم - [01:46:19](#)

في النهاية كان امد محدد وانتهى وهذا نبي والمقابل شيطان ما بالك العكس؟ لما يكون الذي ينزل بك عدوك الذي هو من اعداء الله سبحانه. وانت تكون شاب صالح من باب اولى ان يكون انتهاء بلائه - [01:46:34](#)

اسرع وفرج الله عليك هذه المقايسة التي يريد ان يأخذها الما وردي من القصة طيب واشاد بعض الادباء الى عثمان لا والله ما من ملمة تدوم على حيوان وان هي جلتني. فان نزلت يوماً فلا تخضع لها ولا تكثر الشكوى. اذا النعل زلتني. فكم من كريم قد بولي بنوائب فصابرها - [01:46:52](#)

حتى مضت واضمحلتي وكم غمرة هاجت بامواج غمرة تلقيتها بصيري حتى تجلت. وكانت على الايام نفسى عزيزة فلما رأت صبري

على الذل ذلتني. فقلت لها يا نفس كريمة فقد كانت الدنيا لنا ثم ولت وتسهيل المصائب وتحفيض الشدائد اسباب. اذا قارنت حزما
وصادفت عزمها هان وقعها وقل تأثيرها وضررها. كيف - [01:47:11](#)

المصائب منها اشعار النفس بما تعلمه من حلول الفناء وتقضى المسار وان لها اجالا وتقضى المسار. انه اي مسيرة تأتي في الحياة لها
قضاء ويذول وبالتالي هو ما يسمى فكرة التقبل - [01:47:31](#)

حتى تستطيع تتجاوز المصائب عليك ان تتقبل فكرة الحياة. لقد خلقنا الانسان في كبد. خلاص تقبل هاي الفكره. نعم. وان لها اجلا
منصرمة ومددا منقضية. اذ ليس للدنيا حال تدوم ولا ولا لمخلوق فيها - [01:47:45](#)

روى ابن عباس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان مثلي ومثل الدنيا كمثل راكب مال الى ظل شجرة في يوم
صائف ثم راح وتركها. خلص انه الدنيا هذي وسريعة - [01:47:58](#)

وتنتهي التفكير ان الدنيا كمثل راكب هون عليك لكن اذا بذك انت متعلق بالدنيا متثبت بها ستتعجب حقيقة وسئل علي ابن ابي طالب
عليه السلام عن الدنيا فقال تغر وتضر وتمر. وسئل عن بعض الحكماء عن الدنيا فقال اذا اقبلت ادبرت. وقال عمرو بن عبيد الدنيا امد
والاخيرة ابد - [01:48:08](#)

وقال ابو شروان اذا احبت الا تف تم فلا تقتني شيئا. فاخذه بعض الشعرا ف قال المتر ان الدهر من سوء فعله يقدر ما اعطي ويسلب ما
اسدى؟ فمن سره ان لا - [01:48:28](#)

ترى ما يسوؤه فلا يتخذ شيئا يخاف له فقدا. خلاص يعني تخفف خلي بيتك فرشة وحرام سيارتكم بسيطة وكذا حتى ما تتبعش في
المستقبل. انه كلما كثرت مقتنياتك كثر حزنك على ما فشل منها. نعم. وانشد بعض الحكماء لحكيمنا بقراط خير قضية ووصية تنفي
الهموم الركدا. هذا احد الحكماء اسمه قراط. نعم - [01:48:38](#)

قال الهموم تكون من طمع الورى في لبث ما في طبعه ان ينفذ. لبس ما في طبعه اذا اقتنيت من الزجاجة قابلا للكسر فانكسرت فلا
تك مقبلا الدنيا كأنها زجاجة - [01:49:01](#)

ادا انكسرت لا تزعلني كثير لانه الزجاج بطبعه ينكسر هذا الكلام الجميل. طيب. وانشدني بعض اهل العلم لسعيد ابن مسلم انما الدنيا
هبات. وعوار مسترد. هي هبات وعوار من الله سيستردها - [01:49:16](#)

وفي يوم ما شدة بعد رخاء ورخاء بعد شدة. هكذا فلسفة الحياة. ولما قتل وجد في جيب قميصه رقعة فيها مكتوب اذا لم يكن جد
واذا لم يكن للامر دوام ففيها السرور. واذا لم يرد الله دوام ملكك فيما الحيلة؟ خلاص يعني استسلم للقدر. طيب - [01:49:30](#)
وقال ابن الرومي. واذا لم يكن جد يعني نصيب حظ كان حياتكم على الحظوظ فتتبعش كثير يعني كانها كذا وجه. طيب وقال ابن
الروماني رأيت حياة المرء رهنا بموته وصحته رهنا كذلك بالسقم. اذا طاب ليعيش تنفس - [01:49:53](#)

بصدق يقيني ان سيدذهب ان سيدذهب كالحلم او انه يعني بمعنى انه سيدذهب كالحلم ومن كان في عيش يراعي زواله ان ترقب
زواله فذلك في بؤس وان كان في نعم حتى ملوك الارض - [01:50:07](#)

وهم يعرفون في لحظة من الايام سينتهي كل شيء ما هذا النعيم الذي من اجله قاتلتم البشر وسفكتم الدماء وهركتم الاعراض نسأل
الله العافية ومنها يتصور انجلاء الشدائـ وانكشف الهموم وانها تتقدـ باوقات لا تتسرـ قبلها ولا تستديـ بعدها. ولا تقصـ بجزـ ولا
تطـلـ بصـدرـ. وان كل يوم يمر بها فهو يذهب منها بشـطرـ - [01:50:22](#)

نأخذ منها بنصـيبـ. حتى تنجـليـ وهو عنـهاـ غـافـلـ. حـكـيـ ان رـشـيدـ حـبسـ رـجـلاـ ثـمـ سـأـلـ عـنـهـ بـعـدـ زـمـانـ فـقـالـ للمـوـكـلـ بـهـ قـلـ لـهـ كـلـ يـوـمـ
يمـضـيـ منـ نـعـيمـ يـمـضـيـ منـ بـؤـسـ - [01:50:44](#)

والامر قريب والحكم الله تعالى فهذا السجين قال احكي لهارون الرشيد كل يوم يمضي من نعيمك وهو يرضي يعني زمان قضيته
الحقيقة ماشي علي وعليك. نعم اخذ هذا المعنى بعض الشعرا فقال لو ان ما انت فيه يدوم لكم ظننت ما انا فيه دائمـ ابداـ. لكن رأيت
الليالي غير تاركة ما ساء من حادث او سر مضطـدا - [01:50:54](#)

هذا المـ جـرمـ الذـيـ كانـ فيـ سـورـياـ كـيفـ انـهـ اللهـ حـكـمـ خـمـسـيـنـ سـنـةـ منـ حـكـمـ هـؤـلـاءـ المـ جـرـمـينـ الفـاسـدـينـ اـنـتـهـىـ نـعـمـ كـانـ النـاسـ فـيـ

سجون وغيرها من البلاء استشهد من استشهد احسن الله حسيبهم واذن من عذب - 01:51:15

لكن بمجرد ان ينتهي البلاء كأنه لا شيء هذى فكرة البلاء في الدنيا بمجرد ان تنتهي امده عشرين سنة ثلاثين سنة عنا فكرة عين وذهبت لكن بلاء الاخرة لا ينتهي. لذلك المؤمن قيمة الامام بالدار الاخرة وتعزيز اليقين بها جدا مهمة - 01:51:31

ما هي التي ستتصبرك على المصائب؟ ما في الدار الاخرة حقيقة مش شكليا يتبع والله قال فقد سكتت فقد سكتت الى اني وانكم سنستجد خلاف الحالتين غدا. وانشأت لبعض الشعراء عواقب مكروه الامر خيار وايام شر لا تدوم قصار. وليس بباقي - 01:51:53
بؤسها ونعمتها اذا كرر ليل ثم كرر نهاره. وانشد عمر بن الخطاب رضي الله عنه حين عذرته الوفاة. المتر ان المتر ان ربك ليس ليس تحصى. اياديه الحديثة قديمة تسلى عن الهموم فليس شيء يقيم ولا همومك بالمقدمة. لعل الله ينظر بعد هذا اليك بنظرة منه رحيمها.
انا استبعد ان يكون هذا ابن شاعر عمر ابن الخطاب - 01:52:11

طب ومنها ان يعلم ان فيما وقي من الرزايا وكفي من الحوادث ما هو اعظم من رزيته. وانشد من حادثته ليعلم انه ممنوع بحسن الدفاع. ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى في اثناء كل محنۃ منحة. وقيل للشعبي في نائب كيف اصبحت قال بين نعمتين خير مشور وشر مستور. يعني ان تذكر ان كل - 01:52:31

نزلت بك كان بالاماكن ان تكون اصعب ولكن الله دفع عنك شرها بحصول اخيتها كان باماكنها ان تكون اصعب من ذلك كما قال الشعراء لا تكره المكروه عند حلوله ان العواقب لم تزل متباينة كم نعمة الله - 01:52:51
استقلوا بشكرها لله في طي المكاره كاملة يعني كم من نعمة انت تنتظرها وجدت ضمن المحن وجدت ضمن المكاره تمام لكن الانسان دائمًا يرى الشيء ابتداء لكن لا يرى ما فيه من المنج - 01:53:08

منها ان يتأسى بذوي الغير ويتسلى باولي العبر. ويعلم انه من اكثرون عددا والاصلعون مدوا. فيستجد من سلعة الناس وحسن العذاب ما يخفف شجوه ويقل هله. ما معنى ان يتأسى بذوي الغيار - 01:53:22
الذين صبروا حتى تغير حالهم الى احسن حال تتأسى بذوب الغير يعني من حل به بلاء ثم تغير يا فلا والله صار معه كذا كذا بلاء وبعدين هي تحسنت اموره - 01:53:40

والله فقد ايناً رينا رزقه غيره. يعني تتأسى وتري ان الناس الذين حل بهم البلاء دائمًا في يوم من الايام تكون في غرفة في السجن فتتذكرة ان هذى غرفة كان قبلك فيها احد ثم خرج - 01:53:50

مما يعيده الانسان على الصبر احد الاخوة تذكرة في يوم من الايام كان هناك احد سبقك في هذا المكان ليه لانك لما بذوي الغيرة وتذكرة في يوم من الايام صدقوا كان في ناس قبلك في هذا المكان وخرجوا - 01:54:04
ما احد بقي في هذه الغرفة التأسي والتفكير بهذه النقرة هي احدى النقاط القوية للانسان. وقال عمر ابن الخطاب الصقوا بذوي الغيار تتسع قلوبكم من غير يعني كان بهم بلاء ثم تغير. طيب. وعلى مثل ذلك كانت مرات الشعراء حتى قال البحتري فلا عجب للاست ان ظفر ان ظفرت ان ظفرت بها - 01:54:19

كلاب الاعادي من فصيح واعجمي. نعم. فحرابة وحشى سقت حمزة الردى وموت علي من حسام بن ملجم. يعني في النهاية هكذا هي الحياة وقال ابو فراس المرء بين مصائب ما تنقضي حتى يواري شخصه في رمسه فمؤجل يلقى الردى في اهله ومعجل يلقى الردى في نفسه - 01:54:40

قال ومنها ان يعلم ان النعم زائدة وانها لا محالة زائلة. وان السرور بها اذا اقبلت مشوب بالحذر من فرقها اذا ادركت. وانها لا وانها لا تمزج باقبالها فرح حتى تعقب بفرحها ترى بفراقها ترحب. حزناً نعم. فعلى قدر السرور يكون الحزن. وقد قيل في مثور الحكم المفروج به هو المحزون عليه. وقيل من بلغ غاية - 01:55:00

كما يحب فليتوقع غاية ما يكره. وقال بعض الحكماء من علم ان كل ثابت الى القضاء حسن عزاوه عند نزول البلاء. وقيل للحسن البصري رحمه الله وعلم ان كل نائمة - 01:55:20

الى انقضاء. هم. حسن عزاوه عند نزول البلاء. نعم وقيل للحسن البصري رحمه الله كيف ترى الدنيا؟ فقال شغلني انت عندي بدل نائمة

ثانية؟ ثابت نعلم ان كل ثابت الى انقضاء - 01:55:30

اطن نسختك افضل كل ثابت الى انقضاء حسن عزاوه عند نزول البلاء. يعني تصر لما يذهب هذا الثابت. نعم. وقيل للحسن البصري رحمة الله كيف ترى الدنيا؟ قال شغلي توقع بلائه عن الفرج برحائهما. فاخذ ابو العتاهية فقال تزيده الايام ان اقبلت شدة - 01:55:43

لتصاريفها كأنها في حال اسعافها تسمعه وقعة تخويفها. ومنها ان يعلم ان سروره مقرون بمساءة غيره. وكذلك حزنه مقرون بسروره غيره اذ كانت الدنيا تتنقل من صاحب الى صاحب وتصل صاحبا فراق صاحب. ف تكون سرورا لمن وصلت وحزنا لمن فارقت. ولذلك

قال النبي صلى الله عليه وسلم ما قرعت عصا على عصا - 01:56:01

فرح لها قوم وحزن اخرون. نعم. وقال البحتري ما ارت الدنيا نياه خامل فلا ترقب الا خمول نبيه. واوضحه المتنبي فقال اذا قضت الايام ما بين اهلها مصاب قوم عند قوم فوائد. وشهد بعض اهل الادب الا انما الدنيا غضارة ایكة. اذا احضر منها جانب جف جانب.

فلا تفرحن - 01:56:21

منها لشيء تقيدوه سيدبده يوما مثلما انت ذاهب. وما هذه الايام الا فجائع وما العيش والذات الا مصاب. ومعنى هذه الفكرة ان يعلم ان سرور مقرون بمساءة غيره. انه لك حساب واعداء ينتظرون منك الحزن والاس - 01:56:41

بك البلاء مش بالبلاء يعني حاول ان تظهر السرور والانبساط والرضا حتى تسيء الذين ينتظرون ان يروك مغموما حزينا مقهورا هذا من باب الاعداء ومن اسباب السلوبة على المصائب ان يعلم ان طوارق الانسان من دلائل فضله - 01:56:57

ومعنه من شواهد نبله. لما تكثر عليك المحن ويكثر الخصوم اذا كنت طبعا فاضلا نبينا فاعلم ان كثرة المحن دالة الخير كما جاء في الحديث عند البخاري من يرد الله به خيرا - 01:57:19

يصب منه من يرد الله به خيرا يصب منه جاء في الحديث ان الله اذا احب قوما دلائل ندرك كثرة محنك. وذلك لاحدى علتين. اما لان الكمال معوز والنقص لازم. فإذا تواتر الفضل عليه صار النقص فيما سواه. وقد قيل من زاد في عقله - 01:57:31

نقص من رزقه. تمام ان يعلم ان طوارق الانسان من دلائل فضله. لماذا؟ لان الكمال من كل الجهات معوز فإذا كان الله عز رزق الكمال في العقل تعلم انه في العادة سيأتيك البلاء من جهة الرزق من جهة البدن من جهة كذا. واما من رزق الكمالات من جهة البدن والرزق.

في العادة تجد النقص في جهتهم - 01:57:52

العقل فاحمد الله انه نقصك ما جاش في العقل اجا نقصك في الرزق في البدن في كذا واما العقل فراجح طبعا هذا كلام مش كلام اغلبي هذا الكلام يعني بعض الناس قد يكون عاقل وقد يكون ممزوج - 01:58:13

هذا الكلام يعني اغلبي. طيب وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم وقال ما انتقصت جارحة من انسان الا كانت ذكاء في عقله ما في جرح او مصيبة في البدن الا زيادة كانت في العقل - 01:58:28

من كان لا يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم وقال ابو العتاهية ما جاوز المرء من اطرافه طرفا الا تخونه النقصان من طرفه. واشدني بعض اهل الادب الابراهيم بن هلال الكاتب - 01:58:40

اذا دمعت بين امرئين صناعة فاحببت ان تدري الذي هو اعذق فلا تتفقد منها منها غير ما جرت به لهما الارزاق حين تفرقوا حيث يكون النقص في الرزق واسع وحيث يكون الفضل فالرزق ضيق - 01:58:50

واما لان ذا الفضل محسود. وبالذى مقصود فهو لا يسلم من ترة معاد واحتياطه مناوس. اقرأ اقرأ وقد قال الصنوبرى محن الفتى محن الفتى يخبرنا عن فضل الفتى كالنار مخبرة بفضل العنبر. وقل ما تكون محن فاضل - 01:59:05

الا من جهة ناقص وبلوى عالم الا على يد جاهم لاستحكام العداوة بينهما بالمباینة وحدوث الانتقام لاجل التقدم. وقد قال الشاعر فلانا غرو ان يمنى بجاهم فمن ذنب التنين ينكسف تنكسف الشمس. ومنها ما يعتاده من الارتياض بنواب عصره. ويستفيد من الحنكة بالاوائل - 01:59:25

فيصلب عوده ويستقيم عموده ويكمel بادبي شدته ورخائه ويتعظ بحالتي عفوه وبلائه. حکی عن ثعلب ان قال دخلت على دخلت على عبيد الله بن سليمان بن وهب قال وعليه خلع الرضا بعد النكبة. فلما مثلت بين يديه قال لي يا ابا العباس نواب الدهر ادبتي

وانما يوعظ الاديب. اذا ذقت حلوا - 01:59:45

وذقت مرا كذاك عيش الفتى دروب لم يمض بؤس ولا نعيم الاولي فيهما نصيب. كذلك من صاحب الليالي تعوه في مريتها الخطوب.
قلت لمن هذه العبادات؟ قال لي. قال ومنها - 02:00:10

ان يخبر ان ان يخبر امور زمانه ويتبنه على صلاح شأنه فلا يغتر بالرخاء ولا يطمع في استواء. ولا يأمل ان تبقى الدنيا على حالة او ان تخلو من من تقلب واستحالة. فان من عرف الدنيا وخبر احوالها هان عليه بؤسها ونعيمها. جميل. ايضا - 02:00:24

من طرق التسلية عند البلاء من طرق التسلية عند البلاء ايش اخوانى ان تفهم الدنيا يختبر امور زمان انه خلص احيانا زي ما قلت لك تفهمك لطبيعة الدنيا يساعدك على - 02:00:39

اول واحدة لما قال اه استشعار نفسي ما تعلمه من نزول الفناء اللي هو الموت. انك تتذكر الموت والرحيل. لكن هنا لا انك انت تفهم انه الدنيا هكذا هي ما تكون انت مصور حالة مثلى لانه احيانا بعض الشباب بكون حالم - 02:00:55

انا اكيد راح اصير وكذا وراح اتم اموري واصير معي سيارة بيبدأ في الاحلام لا يكون عارف انه لانه شوي انه احيانا ممكن تيجي مطب وكل هاي الاحلام تتبع سهمك للدنيا هو جزء من ماذا - 02:01:13

هو جزء من صبرك عليها. فهمك للدنيا هو جزء من صبرك عليها هذا جدا يريح. توقع المصاعب مش انه الانسان يريدها. لكن خلص عادي يعني في النهاية الحياة كذا في فراق - 02:01:28

في الم في مرض في كذا. بخلاف الذي يتوقع الدنيا بصورة مثالية جميلة. ثم يأتيه البلاء فجأة كصفحة. هذا يشق عليه ذلك. طيب قال بعض الادباء اني رأيت عواقب الدنيا فترك ما اهوى لما اخشى - 02:01:40

فكرت في الدنيا وعالمها فاذا جميع امورها تفني بلوت اكثر اهلها فاذا كل امر في شأنه يسعى اسنى منازلها وارفعها في العز اقربها من المهوى تعفو مساوئها مع او تعفي وتعفو يصح مزاوئها محاسنها لا فرق بين النعي والبشرى. ولقد مررت على القبور فما ميزت بين العبد - 02:01:55

والمولى اترك تذكركم رأيت من الاحياء ثم رأيتم موتى واراك تذكر فاذا غفر المصاب باحد هذه الاسباب تخففت عنه احزانه وتسهلت عليه اشجانه. فصار وشيك السلوة قليل الجذاء حسن العزاء. قال بعض الحكماء من حاذر - 02:02:16

اللي هو متربق البلاء متوقع في اي لحظة اذا نزل البلاء لا يهله. ومن راقب لم يجزع. ومن من كان متوقعا لم يكن متوجعا او على الاقل خف وجعه. بدناش نحكي لم يكون متوجعا. وقال بعض الشعراء ما يكون الامر سهلا كله. انما الدنيا سرور وحزون - 02:02:33
الدنيا سرور ومشاكل هون الامر تعش في راحة قل ما هونت الا سعيهون اطلب الراحة في دار العناء ضل من يطلب شيئا لا يعني تريدها سلما من الاكدار وهي جبت عليه. فاذا اغفل نفسه عن دواعي السلوة ومنعها من اسباب الصبر. وضاعف عليه من شدة الاسى - 02:02:53

عني الجزعى ما لا يطيق صبرا عليه ولا يجد سلوا عنه وقال ابن الرومي ان البلاء يطاق غير مضاعف فاذا تضاعف صار غير مطاق.
فاذا ساعدته جزعه بالاسباب الباعثة عليه. وامده هله بالذرائع الداعية اليه. فقد سعى في حجه - 02:03:13

اذا يعني اجتمع مع الجزء الاسباب الباعثة عن الجزء قاتلت نفسك ما هي اسباب الجزء التي تساعد الجزء حتى تنهيك؟ قال ومن اسباب ذلك واحد تذكر المصاب حتى لا يتناساه وتصوره حتى لا يعزب عنه. هذه اول مشكلة يصاب بها الناس اللي عندها جزع مستمر ودائما حزن مستمر. انه بضلله يتذكر البلاء الا - 02:03:31

الذى نزل به كلما حكت الجرح سيفتح اليك كذلك يعني الفلسفات او سياسة النفس في موضوع البلاء. انه حاول تتناساه. بعض الناس من اخطائها لما ينزل به بلاء بفارق حبيب - 02:03:54

يبقى واضح صورة حبيبه على السوشيال ميديا او على صورته على معرف التليجرام او معرف الواتساب صورة والد واو والدته او ابنه او شيء من ذلك. فهو انت بتضليل تفتح الجرح احيانا - 02:04:08

بدك تساعد نفسك على النسيان تستحضرها الصورة وحاول انك تشيلها من عالمك الخاص. لا تحطها عالجوال او خلفية هاتف او ما

احنا عارفين انه المصاب جلل وانه الابن عزيز عايز اقول ابا عزيز لكن - 02:04:22

احيانا بده تهز بعضهم تكون خلص والله ربيحة ولادي بدي اضلني حاط اواعيهم امامي. طب ما هي حجة ما انت كل يوم بده تشوفي ملابس ابنك الذي فقدته متيبة. فدائما عود نفسك ان لا تبقى متعلقا بالذكريات - 02:04:36

ان كان صعب هذا الكلام عن الناس لكن هذا حقيقة من طرق معالجة الاحزان انه لا تبقى تحك الجرح لانك ستتعصب. طيب. حتى لا يعزب عنه ولا يجد مع التذكرة سلوى ولا يخلط مع تصور تعزية. وقد قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لا تستغزروا الدموع بتذكر

02:04:53

تستغزرا الدموع خلاص حاول انك تنسي شوي قال بيعث الاحزان مثل التذكر. ومنها الاسف وشدة الحسرة. نعم. فلا يرى من مصابه خلافة ولا يجد لمفقوده بدلا. خلاص اذا فقد شيئا ويقول لك راحت هلكت ما في - 02:05:09

كذا. طب قد يأتي شيء اخر بدليل. طيب. فيزداد بالاسف ولها وبالحسرة هلعا. ولذلك قال الله تعالى لكي لا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما اتاكم قال بعض الشعراء اذا ابتليت فتق بالله وارض به ان ان الذي يكشف البلوى هو الله. اذا قضى الله فاستسلم لقدرته ما لامر حيلة فيما قضى الله. اليأس يقطع - 02:05:24

واحيانا بصاحبه فلا تيأسن فان صانع الله. نعم. قال ومنها كثرة الشكوى وبث الجزء فقد قيل في قوله تعالى فاصبر صبرا جميلا. انه الصبر الذي لا شكوى فيه ولا بث - 02:05:44

وروى انس بن مالك رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما صبر من بث. وحكي كعب لمن شكى. نعم. وحكي كعب الاخبار انه مكتوب في التوراة من اصحابه - 02:05:54

慈悲ية فشكى الى الناس فانما يشكو ربه. وحكي ان اعرابية دخلت من الbadia فسمعت صواريخ في دار. فقالت ما هذا؟ فقيل لها مات لهم انسان. فقالت ما الا من ربهم. يستغثون وبقضائه يتبرمون وعن ثوابه يرغبون. وقيل في منثور الحكم من ضاق قلبه اتسع لسانه. واشدني بعض اهل العلم لا - 02:06:04

الشكوى الى الصديق وارجع الى الخالق الى المخلوق. لا لا يخرج الغريق بالغريق. وقال بعض الشعراء لا تشكو دهرك ما صحت به. ان الغنى هو صحة جسم هبك الخليفة كت منتفعا بغضارة الدنيا مع السقم - 02:06:24

ومنها اليأس من جبر مصابه ودرك طلابه ويقتربن بحسن الحادثة قنوط اليأس فلا يبقى معها صبر لا يتسع لهم صدر وكيل المصيبة بالصبر اعظم مصيبيتين. نعم. تبتلى بعدم الصبر اعظم - 02:06:39

من المصيبة نفسه قال ابن الرومي اصري ايتها النفس فان الصبر احياء ربما خاب رجاء وانتي ما ليس يرجى. نعم. واشاد اليه بعض اهل الادب اتحسب ان المؤس للحر دائم ولو - 02:06:55

شيء عده الناس في العجب لو عرفتك الحادثات نفوسها. نعم. وقد وقد ادبت ان كان ينفعك الادب. نعم. ولو طلب الانسان من صرف دهره دوام الذي شال اعياه ما طلب. نعم. ومنها ان يغري بمحاجة من حبيبته سلامته وحرجت نعمته حتى - 02:07:07

التحف بالامن وادعى واستمتع بالثروة والسعادة. ويرى كثرة النظر الى اهل الرخاء الانسان مبتلى يصبح ينظر الى الملوك والسلطانين وكم هم فيه من الرغد والحياة والسيارات فيصاب بنوع من الاحباط واليأس والاكتئاب ويقول لك انا في بلاء - 02:07:23

وذاك الرجل في غناهه ووالاده وثروته هذا يسبب جزع عند كثير من الناس. طيب ويرى انه قد خص من بينهم بالرزية بعد ان كان مساويا وافرد بالحديثة بعد ان كان مكافيا. فلا يستطيع صبرا على بلوى ولا يلتزم شكرها على نعمة. ولو قابل بهذه نظرة ملاحظة من شاركها - 02:07:39

في رزية وسواه في الحادثة لتكافئ عنده الامران فهان عليه صبر وحان منه الفرج. فجاء بشوف الناس اللي مثلك مصابة ولا تنظر الى من هو اعلم. دايما في المصيبة يقول لك لا تنظر الى من هو فوق - 02:07:56

وانظر الى من هو مساويك بل من هو اثقلك منك. نعم ان شئت لامرأة من العرب ايها الانسان صبرا ان بعد العسر يسرا. كم رأينا اليوم حرا لم يكن بالامس حرا ملك الصبر فاضحى مالكا خيرا وشررا. اشرب الصبر وان كان من الصبر - 02:08:06

مرة وانشد وانشد بعض اهل الصبر اللي هو نفس ثمرة الصبر هاي اشرب الصبر ولو كان امر من الصبر اللي هي الجبة نفسها. يقول ان شرابها مرتك لبعض اهل اللادب يراعوا الفتاة بالخطأ تبدو صدوره فيأسى وفي عقباه يأتي سروره. الم تر ان الليل لما تراكم الدجاج بدأ وجه الصباح ونوره - 02:08:20

ولا تصبن اليأس ان كنت عالما لبيبا فان الدهر شتى اموره واعلم انه قل من صبر على حادثة وتماسك في نكبة الا كان انكشفها وشيكفة وكان الفرج منها قريبا. اخبرني بعض اهل اللادب ان ابا ايوب الكاتب حبس في سجن خمس عشرة - 02:08:40 حتى ضاقت حيلته وقال صبره. فكتب الى بعض اخوانه يشكو طول حبسه وقلة صبره. فرد عليه فرد عليه جواب ركته صبرا ابا ايوب صبرا مبرحا. فاذا عجزت عن الخطوب فمن لها؟ ان الذي عقد الذي انعقدت له عقد المكاره فيك يملك - 02:08:56 حلها صبرا فان الصبر يعقب راحة ولعلها ان تنجلி ولعلها. فاجابه ابو ايوب صبرتني ووعظتنی وانا لها. وستنجلي بل لا اقول لعلها وستنجلي بل لا اقول لعلها جزما ستنجلي يعني ان الثقة بالله - 02:09:13

ويحلها من كان صاحب عقدها كرما به اذا اذ كان يملك حلها. قال فلم يلبث بعد ذلك في السجن الا اياما يسيرة ثم اطلق مكرما. وانشد ابن دريد عن ابي حاتم اذا اشتغلت - 02:09:28

اذا اشتغلت على اذا اشتغلت على اليأس القلوب وضاق لها به صدر رحيب. واوطنت المكاره واطمأنت وارسلت في اماكنها الخطوب. ولم ترى لانكشف الضر وجهها والاغنى بحيلته الاريبي اتاك على قنوط منك غوث يمن به اللطيف المستجيب. وكل الحادثات وان تناهت فموصول بها فرج قريب. ولبعضهم في هذا المعنى واذا - 02:09:38

الامور تعذر ثم التوت. هبط القضاء من السماء فحلها. فاصبر لها ولعلها ان تنجلி. وعسى الذي عقد الامور يحلها قال الفصل الثالث في المروء في في المشورة نعم. قال اعلم ان من الحزم لكل ذي لب الا يبرم امره ولا يمضي ولا يمضي عزما الا بمشورة ذي رأي ناصح ومطالعة ذا العقل الراجح. فان الله تعالى امر بالمشورة نبيه صلى الله عليه وسلم - 02:09:58

مع ما تكفل به من ارشاده ووعده من تأييده. فقال تعالى وشاورهم في الامر واختلف في معنى امره بالمشورة. فقال قتادة امراه بمشاورتهم تألفا لهم وتطيبا لانفسهم وقال الضحاك امره بمشاورتهم لما علم فيها من الفضل. وقال الحسن البصري امره بمشاورتهم ليستن به المسلمين ويتبغه فيها المؤمنون. وان كان عن مشاورته - 02:10:18

روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال المشاورة حصن من الندامة وامان من الملامة. وقال علي ابن ابي طالب عليه السلام نعم المؤازرة المشاورة وبئس الاستعداد للاستبداد. وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه الرجال ثلاثة. رجل ترد عليه الامور فيصدرها برأيه. ورجل يشاور فيما اشكل عليه وينزل حيث - 02:10:38

يأمره اهل الرأي ورجل حائز لا يأتمر رشدا ولا يطيع مرشدا. وقال عمر بن عبدالعزيز ان المشورة والمناقشة بباب رحمة ومفتاحا بركة لا يضل معهما رأي ولا يفقد معهما حزم. وقال سيف ابن ذي يزن من اعجب برأيه لم يشاور. وان استبد برأيه كان - 02:10:58 كان من الصواب بعيدا. وقال عبدالحميد المشاور في رأيه ناظر من ورائه. وقيل في منثور الحكم المشورة راحة لك وتعب على غيرك. وقال بعض الاستشارة عين الهدایة. وقد خاطر من استغنى برأيه. وقال بعض الادباء ما خاب من استخار ولا ندم من استشار. وقال بعض البلغاء من حق العاقل ان يضيف - 02:11:16

الى رأيه اراء العقلاه ويجمع الى عقوله الى عقول الحكماء. فالرأي الفذ ربما زل والعقل الفرد ربما ضل. وقال بشار بن برد اذا بلغ الرأي المشهور فاستعن برأي نصيح او مشورة حازم. ولا تجعل الشورى عليك غضاضا. فان الخوافي قوة للقوادم. فاذا عزم على المشاورة - 02:11:36

سادة لها من اهلها من قد استكملت فيه خمس خصال. لا سيذكر خصال الشخص الذي يستحق ان يجعله محلا لمشورتك. اولا عقل كامل مع تجربة سالفة فان العقل مع تجربة عنده خبرة. نعم. فان بكثرة التجارب تصح الروية - 02:11:56 قال وقد روی ابو زناد عن الاعرج عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال استرشدوا العاقلة ترشدوا ولا تعصوه فتندموا. وقال عبدالله بن الحسن لابنه محمد اخذروا مشهورة - 02:12:10

الجاهل وان كان ناصحا كما تحدى عداوة العاقل اذا كان عدوا. فانه يوشك ان يورطك بمشورته. فيسبق اليك مكر العاقل وتوريط الجاهل. وقيل لرجل عبس ما اكثر صوابكم؟ قال نحن الف رجل وفيينا حازم ونحن نطيقه فكان الف حازم. وكان يقال اياك ومشاورة رجالين. شاب - 02:12:20

معجب بنفسه قليل التجارب في غيره او كبير قد اخذ الدهر من عقله كما اخذ من جسمه. وقيل في منثور الحكم كل شيء يحتاج الى العقل. والعقل يحتاج الى التجارب - 02:12:40

ولذلك قيل الايام تهتك لك عن الاستمار الكامنة. وقال بعض الحكماء التجارب ليست لها غاية. والعاقل منها في والعاقل منها في زيادة. وقال بعض البلغاء من استعلن بذوي العقول فاز بدرك المأمول. وقال ابو الاسد الدؤلي وما كل ذي لب بمؤتيك نصحته ولا كل مؤت نصحته بليل. ولكن اذا ما استجتمع - 02:12:51

عند صاحب فحق له من طاعة بنصيبيه. قال فحق له من طاعة برصد. الخصلة الثانية ان يكون ذا دين وتقى فان ذلك عماد كل صلاح وباب كل نجاح ومن غالب عليه الدين فهو مأمون سريرة موفق العزيمة. روى عكرمة عن ابن عباس قال صلى الله عليه وسلم من اراد امرا فشاور فيه امرا مسلما وفقه الله لارشد اموره. والقصة الثالثة - 02:13:12

ان يكون ناصحا ودودا. فان النصح والمودة في بينك وبينه محبة. يصدقان الفكرة ويحضمان الرأي وقد قال بعض الحكماء لا تشاور الا الحازم غير الحسود الذي بغيرنا الحقد لا تشاور شخص بكرهك. او ينتظر فشلك. يتضحك على نفسك انه ممكنا يشير عليك - 02:13:32

ما ليس في صالحه واياك ومجاورة النساء فان رأيهم فان اه رأيهم الى الافن وعزمهم الى الوهن اقرب منه الى النجاح. وقال بعض الادباء مشورة المشفق الحازم ظفر ومشورة غير الحازم - 02:13:48

وقننا بعض الشعرا نصف ضميرا لمن تعاشره واسكن الى ناصح تشاوره وارضى من المرء في مودته بما يؤدي اليك ظاهرا من يكشف الناس لا يجد احدا يصح منهم له سرائره. اوشك الا يدوم وصل اخ في كل زلاته تنافره - 02:14:03

يعني انت استصلاح من الناس افضلهم وان كان صعب تجد شخص كله لك يعني القصة الرابعة ان يكون سليم الفكر من هم قاطعوا وغم شاغل فان من عارضت فكره شوائب الهبوم لا يسلم له رأي ولا يستقيم له خاطر - 02:14:20

ان يكون الشخص اللي بدك تشاوره في انجح احواله جاي عليه مصائب هو ومهموم ومغموم بتيجي تستشيره. يعني هو مش صافي لك حتى يعطيك نصيحة يعني استشيرا في وقت يكون هو - 02:14:34

مستقيم الخاطر وقد قيل في منثور الحكم كل شيء يحتاج الى العقل والعقل يحتاج الى التجارب. وكان كسرى اذا داهمه امر بحث الى مرازبه فاستشارها فان قصره في الرأي ضرب قهارمه. ايش يعني؟ المسؤولين - 02:14:47

انه المسؤولين القهاري ما هم اللي اتبعوا اللي تحتهم فلما يشوف المرازيب المرازيب كانها يعني منزلة اقل من القهارمة يروح يضرب المسؤولين عنهم. لانه انت لما شددتوا عليهم قل اتزانهم. فيضرب المسؤولين عنهم. وقال ابطأتم عليهم بارزاقهم برواتبهم الشهرية. فاخطاوا في ارائهم - 02:15:02

وقال صالح بن عبد القدوس ولا مشير كذبي نصح مقدرة في مشكل الامر فاختر ذاك منتصحا. نعم. ولا مسيرك ذي ومقدرة في مشكل الامر فاختر ذاك منتصحا والخصلة الخامسة الا يكون في الامر المستشار غرض يتبعه ولا هو يساعدك - 02:15:25

فان الاغراض جاذبة والهوى صاد والرأي اذا عارضه الهوى وجذبته الاغراض فسد. وقد قال الفضل ابن العباس وقد يحكم الايام من كان جاهلا ويرضي هواد الرأي وهو لبيب. ويحمد في الامر الفتى وهو مخطئ ويعذر في الاحسان وهو مصيبة - 02:15:46

يعني بدك تشاور شخص في قضية حاول انه يكون هاد الشخص اللي بتستشيره ليس له هو في هاي القضية بدبي اشاركك في ممكنا يكون لك صالح في اني انجح فيها - 02:16:02

او يكون لك مصلحة في اني افشل فيها في كلا الحالتين ما راح يقدم لك نصيحة جيدة. اذا كان الله هوا انه انا انجح يقول لك مثلا انت واياه شركاء مثلا في مشروع مطعم في اي شيء - 02:16:16

هو هدفه انك تنجح لانه هذا مصلحة الله يقول لك لا المطعم ناجح والمنطقة ممتازة وكذا عاد ولا هو عارف ولا شيء. بس لانه هو عارف انه انت اذا نجحت ممكن تصير تعطيه فلوس او شيء - 02:16:28

فحاول ان يكون الشخص الذي تستشيره ليس له هو في نجاحك ولا في فشلك. طيب قال اذا تكونت هذه القصائد الخمس لرجل كان اهلا للمشورة ومعدنا للرأي فلا تعدل عن استشارته. اعتمادا على ما تتوجه من فضل رأيك. تقول لا لا انا اكيد - 02:16:38
فهم اكثر منه في الموضوع. لا استشير وثقة بما تستشعره من صحة روبيتك. فان رأي غير ذي الحاجة اسلم. انت لانك يحتاج لشيء حتى لو كنت من اعقل الناس خلاص يبقى فيك صفة العاشق للشيء - 02:16:56

العاشق زواج امرأة او شراء سيارة او الدخول في مشروع تجاري. خاصة المشاريع التجارية بتلقي الشعب لما يسمع عقد تجاري وممكن يربح منه بيفصل ابتعاد شخص هو ما الهوش مصلحة في الموضوع - 02:17:13
بقول لك ترى بس انت محترم ممكن انت الان في سكرة الاحلام اللي بدأت تدخلها على عقلك سبحان الله يقول لك في ان رأي غير ذي الحاجة اسلم. اما انت انت صاحب الحاجة - 02:17:30

رأيك قد يكون فيه شيء من الرعنونة وهو من الصواب اقرب لخلوص الفكر وخلو الخاطر مع عدم الهوى وارتفاع الشهوة. وقد روی عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال رأس العقل بعد الايمان - 02:17:42

التودد الى الناس وما استغنى مستبد برأيه ومالك احد عن مشهورة فاما اراد الله عبد هلكه كان اول ما يهلكه رأيه. طيب. وقال علي ابن ابي طالب علي السلام الاستشارة عين الهدایة قد خطر من استغنى برأيه. وقال الاخوان لابنه شاور من جرب الامور فانه يعطيك من رأيه ما قام عليه بالغلاء وانت تأخذه بالمجان - 02:17:52

وقال بعض الحكماء نصف رأيك مع أخيك فشاوره ليكمل لك الرأي. وقال بعض الادباء من استغنى برأيه ضل ومن اكتفى بعقله زل. وقال بعض البلغاء خطأ مع الاسترشاد احمد من من الصواب مع الاستبداد. وقال بعض الشعراء خليلي ليس الرأي في صدر واحد اشيرا علي بالذى ترياني. ولا ينبغي ان - 02:18:12

يصور في نفسه انه ان شاور في امره ظهر للناس ضعف رأيه وفساد راويته. حتى افتقر الى رأي غيره فان هذه معاذير النوبة. وليس يراد الرأي للمباهاة به وانما يراد للارتفاع بنتائجها والتحرز من الخطأ عند زله. وكيف يكون عارا ما ادى الى صواب؟ وصد عن الخطأ. وقد روی عن النبي صلى الله عليه وسلم انه - 02:18:32

لقوها عقولكم بالذاكرة واستعينوا على اموركم بالمشاورات. وقال بعض الحكماء من كمال عقلك استظهارك على عقلك وقال بعض البلغاء اذا اشكلت عليك عقلك استظهارك على عقلي شو يعني استظهارك على عقلك - 02:18:52

تستشير يعني باختصار تمام ان تستظهر تأتي بشيء يعني يساعد عقلك على التفكير او شيء من ذلك. نعم وقال بعض البلغاء اذا اشكلت عليك الامر وتغير لك الجمهور فارجع الى رأي العقلاء وافزع الى استشارة العلماء ولا تأنف من الاسترشاد ولا تستنكف من الاستمداد. فلا ان تسأل وتسلم - 02:19:09

لك من ان تستبد وتندم. قال وينبغي ان ان تكثر من استشارة ذوي الالباب لا سيما في الامر الجليل. فقل ما يضل عن الجماعات رأيه او يذهب عنهم صواب. لان - 02:19:27

ارسال الخواطر الثاقبة وازالة الفكار الصادقة لا يعزب عنها ممکن ولا يخفى عليها جائز. وقد قيل في منثور الحكم من اکثر منشورة لم يعدم عند وبمادحة وعند الخطأ عاذرا. وان كان الخطأ من الجماعة بعيدا. فاما استشارة الجماعة فقد اختلف اهل الرأي في اجتماعهم عليه. او افراد كل واحد منهم به. فمذهب الفرس ان - 02:19:37

اولى اجتماعهم على الارتباط وازالة الفكر. ليذكر كل واحد منهم ما قدح خاطره ونحوه فكره. حتى ان كان فيه قدح عرض او توجه عليه رد عليه رجل موقف كالجدل الذي تكون فيه المناظرة وتقع فيه المنازعات والمشاجرة فانه لا يبقى فيه مع اجتماع القرائح عليه خلل الى ظهر ولا زلل الا باب. يعني باختصار - 02:19:57

انا عندي مشورة بي اشاور فيها مجموعة شعورهم في مجلس واحد كل شخص على انفراد لان بقول لك مذهب الفرس يعني حكماء

الفرس وصلوا لقناعة انه اذا كنت بذلك تعمل مجلس الشوري - 02:20:17

نشاورهم مع بعض في نفس المكان ليه ؟ لانه هذا بحكي فكرة هذا بنقدها. قاعدين هذا بحكي فكرة بصير في نقد وتلقيح في نفس المجلس. وما تشاور كل واحد على حدة لن يظهر لك عيوب هذا الرأي - 02:20:31

ممكن انت ما تنتبه للخطاء اللي في هذا الرأي لكن اهل المجلس ينتبهون انه الخطأ انه هذا اللي نصحك لا لا في عيوب فيرأي واحد اثنين ثلاثة لذلك انت دائمًا في مركز في ادارة في اي شيء - 02:20:44

يكون عندك مجلس بتشاور مع الشباب وجودكم مع بعض افضل من انك تشاور كل واحد على حدة. انه انت حتى لو كنت مدير وثائق بالنظر قد يشير عليك احد الاخوة برأي. لا يظهر لك عيوبه ابتداء - 02:20:56

ينتبه له اخ اخر هذه رأي الفرس المشورة الجماعي وذهب غيرهم من اصناف الامم الى ان الاولى استصرار كل واحد بالمشورة ليجيز كل واحد منهم فكره في الرأي. طبعا في في الحظوة بالصواب. فان القرار اذا انفردت است kedها الفكر واستفرغها الاجتهاد. واذا اجتمعت - 02:21:09

يعني بعض الناس يقول لك لأنجتمع مع كل واحد منهم على حدة اه ليه انه اذا اجتمعت معهم مجلس واحد يشيل كل واحد يركن انه صديقه راح يعطي الرأي - 02:21:25

اي فلان موجود خلاص هو اللي بيحكي طبعا بصير في نوع من التفويض انه متکاسل يتعب لكن لما انت تمسك عبد الرحمن تعالى بدي اقعد معك. يلا اعطيوني رأيك في كذا وكذا - 02:21:39

فش واحد غيري يبحكي البشير عبدالرحمن مضطرب يفكر يفكري ويتعطشك. وصارت ما عنده. من خالله كنا كنا جالسين عبد الرحمن سولف يعني فش داعي اذا اللي اتكلم لا يعطيك خلاصة ما عنده - 02:21:50

وحقيقة ربما الكمال ان تجمع بين الامرين او لا تعمل مشورة فردية بعدين تعمل مشورة جماعية. هذا اذا كان في وقت يسمح بذلك ان لم يكن فالجماعية في اعتقادي او لا - 02:22:04

تمام ولن تعدد خيرا ان شاء الله الاطراف الاخرى والله كلامك صحيح. يعني هي يعني في الها بعض العيوب. انه تكون في ناس متحدة متكلم ورأي. وبفرض نفسه لا لا وكذا بس بخليش مجال للاخرين يتكلموا - 02:22:17

في مثل هاي الحالة اذا كان لك رأي وانت شعرت انه ما استطعت توصله في المجلس ممكن اجي للشيخ او شيخ بعد المجلس اقول له ترى انا كان عندي رأي بس فلان وجعل راسنا لانه حكى - 02:22:42

انا بشير عليك في كذا وكذا. ممكن. نعم قال والذي اراه في الاولى غير هذين المذهبين على الاطلاق ولكن ينظر في الشوري. فان كانت في حال واحدة هل هي صوم ام خطأ؟ كان اجتماعهم عليها اولى. لان ما تواجد بين امرين فالمراد منه الاعتراف - 02:22:52 على فسادها وظهور الحجة في صلاحيه. وهذا مع الاجتماع ابلغ وعند المعاشرة اوضح. وان كانت الشوري في خطب قدس تبهم صوابه واستعجم جوابه من امور خافية واحوال غامضة لم يحصرها عدد ولم يجمعها تقسيم ولا عرف لها جواب. في كشف عن خطئه وصوابه فالاولى في مثله هي انفراد كل واحد بفكرة وخلوه بخاطره. ليجتهد في الجواب ثم يقع - 02:23:06

الكشف عن خطأ هو ام صواب؟ فيكون الاجتهاد في الجواب منفردا. والكشف عن الصواب مجتمعة. لان لان الانفراد في الاجتهاد اصح والاجتماع على المعاشرة ابلغ. فهكذا هذا. يعني رأيه رأي الماوري هو ما هو - 02:23:26

يقول ان ينظر في طبيعة الموضوع الذي سيستشار فيه ان كان طبيعة الموضوع لا واضح. حالة واحدة. يا صح يا خطأ. يعني هي قصة واحدة. موقف واحد. يا صح يا خطأ - 02:23:38

هون اعمل مشورة جماعية. خلص لانه انت شواه تراها صواب. يلا اعطيوني حجتك. انت تراها خطأ اعطيوني حجتك. خلص واضحة فشي فيها لكن بقول لك في بعض القضايا لا هي بطبيعتها فيها تفاصيل وتقسيمات واحوال مش يعني صورة واحدة صح خطأ. فيها تفريعات كثير - 02:23:49

الافضل في هاي الحالة لانك تجلس مع كل واحد على حدة وتسمع كيف هو يتصور الموضوع وكيف يقسمه وكيف يحلله الاراء

السياسية والاجتماعية ووكذا هذه مش صح خطأ يعني فيها مساحات نسبية حتى بعضها. نعم. وينبغي ان يسلم اهل الشورى من حسد او تنافس يمنعهم من تسليم صواب لصاحبه ثم يعرض المستشير ذلك على نفسه مع مشاركتهم - 02:24:09
في الارتقاء والاجتهاد فإذا تصفح اقاويل جميعهم كشف عن اصولها واسبابها. وبحث عن نتائجها وعواقبها حتى لا يكون في الامر مقلدة ولا في رأي مفوضا. نعم. فانه يستفيد بذلك مع ارتياضه - 02:24:31
في هذه ثلاث خصال. احدهن معرفة عقله وصحة رويته. والثانية معرفة عقل صاحبه وصواب رأيه والثالثة وضوح ما استعجل من الرأي وافتتاح من غلق من الصواب. فإذا تقرر له الرأي امضاه ولم يأخذهم بعواقب الاكداء فيه. فانما على الناصح الاجتهاد وليس عليه ضمان النجح - 02:24:41

يعني اذا انت استشرت جماعة وشاروا عليك بموضوع بعدين انتكتب هاي المشورة بقول لك خلص ارضى بالقضاء والقدر. يعني لا تيجي تقول من استشرتكم. شايف مين شو جبتوالي المصايب ؟ ايش يقول لك خلص يعني في النهاية هم اشاروا بناء على الاجتهاد - 02:24:56

وليسوا ضامنين للنجاح احنا بنجتهد وفي النهاية قد يعني زي الصحابة الذين قالوا قرارهم الخروج في احد. المواجهة في الخارج بعد الاستشارة قدر الله وما شاء فعل. حتى لو كان فيها فشل او خسارة او دماء. طيب. قال لا سيمما والمقادير غالبة. ومتنى عرف منه تعقب المشير وكل الى - 02:25:13

واسلم الى نفسه فصار ومتى عرف منه تعقب المشير. اذا عرف شخص ان الناس انه هذا فلان او عك تشير عليه اذا شخص اشار عليه وبعدين ما صارت الشيء ويفضح الدنيا وبعذر على الشعب وكذا. فبصير الناس تهاب انها تتصحك - 02:25:32
بقول لك من كان يتعقب المشير ويفضح انه فلان اشار عليه بتاع بدخل في شركة بخسر والله انا اخذت نصيحة الشيخ عمر والله هو اللي اشار علي. وكذا بصير الشيخ عمر فضيحة في كل مجلس. كل ما هذا ما هو اللي خسر الشيخ لانه هو اللي اشار عليه انه يدخل في يا اخي انت سألتني - 02:25:49

ما اجرتك تدخل. وانا اشرت بناء على اجتهادي. طلع الموضوع ليس على ما انا عليه. انتهت القضية يعني. بعض الناس فعلا يعني شخصيته متيبة بتقول انت مرة ثانية خاصة مثلا انا شخصيا حقيقة بتكلم عن تجربتي مواضيع الزواج في العادة ما بدخل في العادة - 02:26:07

بعض الشباب قتلوا لهم يقول يا شيخ طب احنا محتاجين لوجود النصيحة والتوجيه في مواضيع الزواج انك تجمع بين رجل وفتى
بخبرتي في العادة في المجتمع انك اذا اشرت على شاب فتاة او على بعدين خرج الشاب ليس كما ترجو. انا في النهاية انا مش جالس معك في الدار يعني. والفتاة لما اقول لك تزوج منها جيدا - 02:26:23

انا ما جالس مع يعني انا في النهاية على ما يظهر بيجي بقول بس مو انا استشرت الشيخ بعد الزفاف صار مشاكل وطلاق. شو بقول انا استشرت الشيخ هو والشيخ اشار علي انك اتزوجها او هي تقول - 02:26:43

الشيخ عاد مدحه انا صرت نوعا ما يعني ابتعد عن هاي المساحة. ليه ؟ لاني اعرف طبيعة الناس اذا اشرت عليهم في شيء ولن يظهر نجحه بلوم الشيخ اللي نصحهم ولا يعرفون انه في النهاية انا انا مجتهد - 02:26:57

وانما اتكلم على ما يظهر لي وليس على مواطن الامور فاني لا اعرفها احيانا فعلا ترى انت وصلني لمرحلة اني ااضع حواجز لا اريد ان ادخل في هذا الموضوع - 02:27:12

حتى لا اسمع بلو. نعم قال حصار فردا لا يعن برأي ولا يمد بمشورة. وقد قالت الفرس في حكمها اضعف الحيلة خير من من اقوى الشدة. واقل الثاني خير من اكثر العجلة. والدولة رسول - 02:27:23

المبرم. واذا استبد الملك برأيه عميت عليه المراشد. الدولة اللي هي الحرب رسول القضاء المبرم. نعم قال واذا ظفر برأي من خامل لا يراه لرأي اهله ولا للمشورة مستوجبة اغتنمه عفوا. فان رأيك الضالة تؤخذ اين وجدت ولا يهون - 02:27:36
صاحبه فيطرح فان الدرة لا يضعها مهانة غائزها والضالة لا تترك لذلة واجدها. وليس يراد الرأي لمكان المشير به فيرى فيراعي يعني

اذا رأيت مشهورة عند شخص اقل منك مرتبة هذا معنى قوله. اذا ظفرت برأي من خامل. انسان ما الوش عفوا وزن - 02:27:55
واعطاك رأي اسمعوا ترى. بقول لك اسمع ترى احيانا يكون الرأي الصواب عند الانسان البسيط مش ضروري يكون انسان دارس علوم سياسية واجتماعية وبروفيسور شريعة حتى يعطيك الرأي قد يكون والله الرأي عند حجة مسكونة بسيطة تسكن في عندها من الرأي - 02:28:13

اي احسن مما عند الدكاترة وتحمل شهادات. ويقول لك اذا ظفر برأي من خامل لا يراه للرأي اهلا ابتداء ولا للمشورة مستوجبا. اغتنموا عفوا يعني اعتبرها مكسب فكر لعل وعسى يكون هذا الرجل الوسيط العامي بعض الرجال البسطاء - 02:28:30
انه من الحكم والله الكثير. وان لم يكن دارس في جامعة متخصص. طيب والضالة لا تترك لذلة واجدها. صح؟ وجدت ضالة وفائدة لا تتركها لانه الذي وجدتها انسان بسيط هاي فكرة وجدتها عند انسان بسيط خذها - 02:28:45
ما تقول ما هو اللي صار فيها شخص مش دارس جامعة. يا اخي شو بدك ترجم علينا انت بدك الفائدة. نعم وانما يراد الانتفاع المستشير به. واشاد ابو العيناء عن الاصمعي النصح ارخص ما باع الرجال فلا تردد على ناصحه نصحا ولا تلومي. ان النصائح لا تخفي منها جها على الرجال ذو الالباب - 02:29:04

قال ثم لا وجه لمن تقرر له رأي ان يني في ا مضاءه فان الزمان غادر. نعم لا تصوف ظاهر لك امر بالمشورة امشي. الزمان غادر عن الحياة بتدور والفرص منتهزة والثقة عجز - 02:29:20

وقيل للملك الثقة يعني الثقة بالمستقبل. يعني الثقة انه لا انا ان شاء الله في معي وقت هذا عجز ترى بكرة ان شاء الله براجع الدرس عجز الثقة بطول الزمان عجز. الان اتخاذ خطوتك - 02:29:34

وقيل لملك زال عنه ملك ما الذي سلبك ملكك؟ قال تأخير عمل اليوم الى الغد دائمها الحياة اخوانى فرص لا تقول لي المشروع هذا بطريقه ان شاء الله عالصيف الجاي. اذا عندك فرصة اطلقوا الصيف هذا - 02:29:47
اذا عندك فكرة كتاب اقرأه من الان لو انا في كثير من الكتب التي نود نقرأها. لو قلنا يلا لا خليها ان شاء الله بعد كذا بعد كذا. انا بس كذا بقرأ هذا الكتاب صدقوني ما - 02:29:58

انجزت كتابا لا تبقى تقول انا بدخل في هذا الكتاب بعدين وان شاء الله بعد فترة او شيء كل شيء تقع فيه اقرأ وامشي وخطط واشتغل ومشاريعك الثقافية والاجتماعية امضي - 02:30:08

لا تبقى تؤجل فان هذا من العجز. نعم وقد قال الشاعر اذا كنت ذا رأيا فكن ذا عزيمة ولا تك بالتردد لرأي مفسدا. فاني رأيت الريث في العزم وهجنة وان فاز برأي العزيمة ارشدا. قال وبينبني لمن انزل منزلة - 02:30:20

مستشاري واحل محل الناصح الواد حتى صار مأمول النجح مرجو الصواب ان يؤدي حق هذه النعمة بخلاص السريرة ويكافئ على الاستسلام ببذل النصح. فقد روی عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال - 02:30:34

نكافئ عن الاستسلام يعني استسلام الناس له اذا كنت خلص رئيس عشيرة والناس تصدر عن رأيك وتستسلم لرأيك صوب نيتك. ما تشعر بالفخر والعجب بنيتك الناس جعلتك محلا لاسرارها فلا تعتبر ان هذا شيء يستحق منك الافتخار بل اصدق مع الله سبحانه. ثم اخلص للناس في النصيحة. نعم. وقد روی عن النبي صلى الله عليه وسلم انما حق المسلم على المسلم اذا استنصره - 02:30:45
ان ينصحه وربما ابطره المشاورة. يعني صار يشوف حاله انه انا الناس دايما بتسشيرني. فاعجب برأيه. فاحذروه في المشاورة الانسان اذا شفته صار معجب برأيه يشوف نفسه بتعرف بعض الشباب لانه استشير كثيرا في قضايا زوجية او عائلية او اسرية. وانه الناس دايما بتسشيره وكذا. بصير عنده حالة من ايش - 02:31:12

الاجواء انه انا اصلا انا مستشار اصلا مش مسميه انا مستشار اسري ومستشار تربوي او مستشار شرعى دير بالك من هذا اللي هيكل بيلاقي بنفسه المستشار لانه اذا كان عنده شوية هيكل شعور بالاغترار انه انا ذكي وانا - 02:31:34
والله كثيرة في التجارب ان كثير ممن يغتر انه انا مستشار اسري او تربوي او زوجي او شرعى اغتراره بنفسه خليه يتخذ اراء غريبة احيانا بتكون العقل لا يرشد اليها - 02:31:52

بدك تتنبه وانظر ماذا قال لك الماء وردي وربما ابطرته المشاورة صار عنده مطر انه اذا مستشار اسمي اعجب برأيه فاحذروه في المشاورة فليس للمعجب رأي صحيح الانسان اللي دخل العقب سبحان الله يبدأ يفقد توازنه - 02:32:07

وليس للمعجب رأي صحيح ولا رؤية سليمة. ربما شج بالرأي لعداوة او كبر او حسد. فور او مكر فاحذر العدو لا تتق بحسود. ولا عندر من استشاره عدوا او صديق - 02:32:24

ان يكتم رأيا وقد استرشد. يعني حتى شف اذا انت صرت مستشار سواء استشارك شخص بتحبه او شخص بتكرهه بدك تؤدي النصيحة زي ما هي اصدق مع الله سبحانه وان يخون وقد اؤتمن وقد روی حديث عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال المستشير معن المستشير الطالب - 02:32:37

ربنا بيعينه. والمستشار مؤتمن وقال سليمان ابن يزيد واجب اخاك اذا استشارك ناصحا وعلى اخيك نصيحة لا تردد لا ينبغي ان يشير قبل ان الا فيما مس. يعني اه اذا انت شخص بتعرف انه عندك رأي في نوازل او وقائع لاخ معين - 02:32:57
لا تعطي رأيك قبل ما يسأله الا اذا شفت اخوك بوقع لاسعيته انا بروح بطرق عن الباب بقول له يا فلان ترى انا الي نصيحة لا تقدم نصيحتك قبل ان تطلب منك الا فيما مس. يعني شعرت - 02:33:16

انه اخوك عم يسقط. ساعتها حتى لو ما استشارك انت اطرق بابه وان يتبرع بالرأي الا فيما لزم فانه لا ينفك من ان يكون رأيه عندئذ متهمها او مطروحها. اذا انت قدمت نصيحة وما حداش طلبها منك - 02:33:30

ستكون انت متهم في هاي النصيحة او مطروح رأيك ما حدا يلتفت اليه. وفي اي هذين سواء كنت متهمها او مطروحها كان بصمة عار يعني. وانما يكون مقوولا اذا كان عن رغبة من الطالب او كان لباعث وسبب. رواه ابو بلال العجلاني عن حذيفة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال قال لاخوان لابنه يابني - 02:33:43

اذا استشهدت فاشاهد واذا استعنت فاعن. واذا استشرت فلا تعجل. لكن في الالف والسين والتاء تدل على ايش هاي على الطلب وقال آآ بيهم الكلاibi من الناس من ان يستشرك فتجتهد له الرأي يستعشن او يستغششك ما لا تتبعه فلا تمحن - 02:34:03
رأي من ليس اهله فلا انت محمود ولا الرأي نافعه في كتمان السر. اعلم. نعم. ان كتمان السر من اقوى اسباب النجاح وادوم احوال الصلاح. روی عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال استعينوا على الحاجات بالكتمان فان كل ذي نعمة محسود - 02:34:22

وقال علي ابن ابي طالب عليه السلام سرك اسيرك فاذا تكلمت به صرت اسيره. وقال بعض الحكماء لابنه يابني. صرت انت اسيره لانه راح يفضحك. نعم. قال يابني كن جواد - 02:34:37

في موضع الحق بدينا بالاسرار عن جمیع الخلق فان احمد جود المرء الانفاق في وجوه البر والبخل بمكتوم السر. وقال بعض الادباء من كتم سره كان الخيار اليه. ومن افشاء كان - 02:34:47

عليك. نعم. وقال بعض البلغاء ما اسرك ما كتمت سرك ما سرك يعني ما ادعى سرورك قال ما سرك بين جنبيك وقال بعض الفصحاء ما لم تغيبة الا ضائع. بدك تخبي سرك بين اضلاعك. وقال بعض الشعراء وهو انس بن اسيد او اسيد ولا تفسح سرك الا اليك - 02:34:57

يعني سرك ما تحكيهوش الا مع حالك فان لكل نصيح نصيحة. فاني رأيت مشاة الرجال لا يتركون اديما صحيحا. بخلوش حدا من شرهم يعني وكم من اظهار سر ارى قدم صاحبه ومنع من نيل مطالبه. ولو كتمه كان من سطوانه امنا وفي عواقبه سالموا ولنجاح حوالجه - 02:35:19

وقال انوشان من حصن سره فله بتحصينه خصلتان. الظفر ب حاجته والسلامة من السطوات بعض الاسرار فيها قطع رقاب. بدك تتنبه اظهار الرجل سر غيره اقبح من اظهاره سر نفسه. لانه يبوء باحدى وصمتيين. اما الخيانة ان كان مؤتمرا او التمييمه ان كان مستودعا - 02:35:42

الضرر فربما استويا فيه او تفاضلا وكلاهما مذموم وهو فيهما ملوم. طيب وفي الاسترسال بابداء السر دلائل على ثلاثة احوال

مذمومة. احدها ضيق الصدر وقلة الصدر حتى لم يتسع للسير ولم يقدر على صبر. شوف الشخص اللي بحكي اسرار نفسه او اصرار

الاخرين - 02:36:03

اعلم انه قليل الصبر المحافظة على السر جزء من شخصيتك. يدل على انك شخص صبور ثانيا الغفلة عن تخرج العقلاه والسهوا عن يقظة الاذكياء. وقد قال بعض الحكماء انفرد بسرك ولا تودعه حازما في زل ولا جاهلا فيخون. وثالث ما ارتكبه عندك غفلة بتكون.

انت عندك غفلة - 02:36:19

من الحذر الذي في العادة هو منهج العقلاه والغفلة ايضا عن السهو اللي هي من طبيعة الاذكياء غفل وسهو عندك الثالث من الغرر بحق نفسه او حق غيره. واستعمله من الخطر. وقال بعض الحكماء سرك من دمك - 02:36:40

اذا تكلمت به فقد ارقت دمك ان من الاسرار ما لا يستغني فيه عن مطالعة صديق مساهم واستشارة ناصح المسالم. فليختل العاقل لسره اميينا ان لم يوجد الى كتمه سبيلا. طب اذا هو شيخ والله سري انا مش قادر اكتم - 02:37:01

انا صراحة تحتاج واحد يشير علي انا واقع في مصيبة انا عارف انها سر نصيحة يقول لك سعيد عندئذ عليك ان تعرف عند من تودع اذا اضطررت الى افشاءه فاتخذ شخصا اميينا ولتحرج في اختيار من يأت منه عليه ويستودعه اياد. فليس كل من كان على الاموال يمينا كان على السر مؤمن - 02:37:15

والغفلة عن الاموال ايسر من العفة عن اذاعة الاسرار لان الانسان قد يضيع سر نفسه بمبادرة لسانية وسقط كلامه ويشح باليسير من ماله حفظا له وظننا به ولا يرى ما اذاع من سره كبيرا في جنب ما حفظه من يسير ما له. ما عظم الضرر الداخل عليه من من سره - 02:37:35

من اجل ذلك كان امناء الاسرار اشد تعذرا واقل وجودا من امناء الاموال يعني اشد تعذرا يعني يتعدز جدا ان تجد شخص امين بتفتش بتفتش عن مية شخص يحفظ مالك ممکن تلاقيه - 02:37:54

لكن صعب ان تجد شخص تجده اهلا لحفظ سرك في الحياة لذلك دائما القائد القوي في الميادين يعرف عند من يضع اسرار القيادة صح انه هذه قرار دولة ما بخطوش عند شخص بسيط او عند شخص حتى لو شيخه متدين - 02:38:12

سر الدولة لا يوجد الا عند من تثق به. كم من شخص اشاعة سر دولة فسقطت الدول بقول لك يعني مش سهل ان يجد القائد شخص يضع مستودع لاسراره وكان حفظ اموال ايسر من كتم الاسرار. لان احراز الاموال لان احراز الاموال منيعة. واحراز الاسرار بارزة - 02:38:27

الاموال الحرص الذي توضع فيه المال نوعا ما جيد قد تضنه في صندوق مغلق في خزانة عليها رقم سري. لكن احراز الاسرار بارزة انه هو متعلق الامر بمجرد ينطق واحراز الاسرار بارزة. يذيعها لسان ناطق ويشيعها كلام سابق - 02:38:48

كلام سبق به اللسان. وقول عمر ابن عبد العزيز القلوب اووعية الاسرار والشفاه افالها واللسن مفاتيحها فليحفظ كل امرئ مفتاح سره. نعم من صفات امين السري ان يكون ذا عقل صاد ودين حاجز ونصح مبذول وود موافر. وكتوما بالطبع. فان هذه امور تمنع من الاذاعة وتوجب حفظ الامانة. فمن كانت فيه فهو عنقاء - 02:39:08

وقيل فيها. عنقاء مغرب هذا مثل يقال للشيء النادر. يعني هذه طائر العنقاء اللي ما عداش يلا يلا تلاقيه. نعم. وقيل في الحكم قلوب العقلاه حصن الاسرار. ولريحذر صاحب السر ان يودع سره من يتطلع اليه. ويؤثر الوقوف عليه. فان طالب الوديعة خائن - 02:39:27 عم ايش يعني بعض الناس طبيعته بحب يتتجسس الاخبار اياك تضع سرك عن شخص عم كل ما يشوفك شو صار معك بالله في الموضوع هذا؟ هذا اللي دير بالك منه - 02:39:44

هذا اللي بسائلك شو صار معك في الموضوع هذا؟ هذا دير بالك منه انه هو يتطلع الى اسرارك حاب يعرف شو صار معك في قضية معينة. كذا كذا في موضوع في شيء معين - 02:39:55

ما تقولش اه هذا اكيد والله حريص على اشي هيك عم بيسألني. هنولا دير بالك هذا لا تعطيه الا رؤوس اقلام لانه متطلع متشفف الى اسرارك. نعم وقال وقد قيل فيما دون الحكم لا تنكر خاطب سرك. يعني لا تنكر خاطب سرك - 02:40:05

اللى بطل دايما اخبارك لا تعطى الصافي. نعم. وقال صالح ابن عبد القدوس لا تودع سرا الى طالبه منك ان الطالب للسر مذيع. وليرجع كثرة المستودين لسره بعض الناس اذكياء. بقعد مع واحد بعطيه بقول بيني وبينك. بعدين بروح للثاني طراد يصير بيني وبينك. يضع سره عند عشرين شخص. فهو مش حينفع كذا يعني - 02:40:19

لا تكثر خلص عند شخص واحد ما انت واذا احتجت تمام فان كثرتهم سبب الاذاعة خلص الا وعدت يوم يغسل في يوم من الايام. وطريق الى الاشاعة لامريلن. احدهم ان اجتماع هذه الشروط شروط الامين السر اللي ذكرناها قبل قليل - 02:40:38
في العدد الكبير معوز ولا بد اذا كثروا من ان يكون فيه من اخل ببعضها الثاني ان كل واحد منهم يجد سبيلا الى نفي الاذاعة عن نفسه. واحالة ذلك على غيره. يعني اذا هو عارف انه انت سرك عند خمسة. اذا هو حكى - 02:40:52

ممكن يصرف عن نفسه بقول لك مين قال لك اني اذا حكى؟ ممكن فلان اللي حكى سرك ممكن يرمط يعني الكرة في ملعب غيره يعني كما يقولون فلا يضاف اليه ذنب ولا يتوجع عليه عتب وقد قال بعض الحكماء كلما كثر خزان الاصرار ازداد الضياع. وقال بعض الشعراء وسرك ما كان عند امرئ وسر - 02:41:06

ثلاثة غير الخفي السر اللي تكون عند شخص واحد وسر الثالثة اذا انت معطي سرك لثلاثة ضاع خلص ما عاد خفيا. وقال اخر فلا تنطق بسرك كل سر اذا ما جاوز الاثنين فاشيا - 02:41:24

وقال اخر اذا جاوز الاثنين سر فانه بيت وتكثير الوشاة قانون وايجادير اذا صار صدر المرء عن سر نفسه فصدر الذي يستودع السر اضيق ثم لو سلم من اذاعتهم لم يسلم من اذلالهم واستطالتهم. ان كل شوي ترى فلان سرك عنديها. ومعك اه تزعلي - 02:41:39
يعني لو سلم من اذاعتهم لاسرارهم لكن راح يظلوا هالعشرين شخص عندهم سرك كل ما انت عملت اشي غلط والله خايف فلان يزعل ويحاكي اساري. فانت ترى بتذل نفسك لما تعطي اصرارك الى غيرك. فان لمن ظفر بسر من فرط الادلال. يعني - 02:41:57

يعني قوي عليك وكثرة الاستطاعة ما ان لم يحرزه عنه عقل ولم يكفل عنه فضل كان اشد من ذل الرق كن كان كالعبد عنده وخضوع العبد لسيده. ولذلك قال بعض الحكماء من افشي سره كثر عليه المتأمرون او المتآمرون. اذا اختار وارجو - 02:42:13
وان يوفق هذا الاختيار يقدمون معترضة. واضطر الى استيداع سره وليته كفي الاضطرار. وجب على المستودع له اداء الامانة فيه بالتحفظ والتناسي له خلصت مش بقول لك حط مش انت بتحكى لي الشخص والله سرك في بير - 02:42:32

خلص هون عفرنا هون طمننا مش هيكل احنا نحكى في الامثال؟ هذا الاصل حتى لا يخطر له ببال ولا يدور له في قلبه ثم يرى ذلك حرمة يرعاها. انت يا من استودعت السر - 02:42:47

اتق الله ولا يدل اذلال اللئام. حكى ان رجلا اسر الى صديق له حديثا ثم قال له افهمت؟ قال بل جهلت يعني اعتبرني لا خلص كانه يقول نسيت. قال احفظت؟ قال بل اعتبرني نسيت - 02:42:57

وهذا من كرم اخلاقه عقيدة رجل كيف كتمانك للسر؟ قال اجدد المخبر واحلف للمستخبر. تمام؟ اجدد المخبر انه انا بعرفش مين فلان مين فلان اصلا ما اعرفوش تمام؟ واحلف للمستخبر - 02:43:11

تمام يعني والله لا اعرفه. وقال بعض الشعراء ولو قدرت على نسياني ما اشتغلت. مني الضلوع على الاسرار والخبر لكن اول من ينسى سرائه اذا كنت من نشرها يوما على قطر عكى ان عبدالله بن طاهر تذاكر الناس في مجلسه وهو احد الامراء. حفظ السر فقال عبدالله ومستودعي سرا تضمنت ستره فاوذه - 02:43:26

من مستقر الحشا قبرا يعني دفنته في قبر هذا السر فقال ابنه عبيد الله وهو صبي وما السر في قلبي؟ كثا وبحفرة؟ لاني ارى المدفون ينتظر الحشرة. لانه حتى الميت تراه في يوم من الايام - 02:43:48

ممكن يعيش يوم القيمة؟ لا ولكنني اخفيه يعني كانني من الدهر يوما ما احط به خبرا. فكان كلام ابنه ابلغ من كلام ابي طيب فصل في المازح والضحك. نعم. اعلم ان المازح ازاحة عن الحقوق ومخرج الى القطيعة والعقوبة يضم المازح ويؤذى الممازح والممازح - 02:44:01

قال فوصمة المازح انه يذهب عنه الهيبة والبهاء ويجرأ عليه الغواة والسفاهة. واما اذية الممازح فلانه معقوق بقول كريه و فعل مض.

ان عنه احزن قلبه وان قابل عليه جانب ادبه. هذا اذا طبعا مزحت على شخص يعني هذا المراد - [02:44:20](#)
هذا يكون اذية للممازح. طب فحق على العاقل ان يتقيه وينزه نفسه عن وصمة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الممازح سدراج من الشيطان وخداع من الهوى. طبعا هذا حديث ضعيف. نعم. وقال عمر - [02:44:37](#)

اتقوا الممازح فانه حمقة تورث ضفينة. وقال بعض الحكماء ان الممازح سباب الا ان صاحبه يضحك. وقيل وقيل انما سمي الممازح مزاها لانه يزيح عن لانه يزكي عن الحق. الازاحة يعني - [02:44:50](#)

من الازاحة. نعم. وقال ابراهيم النخعي الممازح من سخف او بطر. وقيل في نسور الحكم الممازح يأكل الهيبة كما تأكل النار الحطب. وقال بعض الادباء من كثر مزاها زادت هيبته - [02:45:03](#)

كثير خلافه طالت غيبة طابت غيبته. وقال بعض البلغاء من قل عقله كثرة هزله. وذكر خالد بن صفوان المزاحفة قال يصك احدكم صاحب صاحبه باشد من الجندي وينشقه الحجر الطين صل - [02:45:13](#)

يعني بتمزح مع اخوك مزحة كانك رميت في وجهه صخرة الاصعب من الصخرة وينشقه احرف من الخردل. الخردل يقولون اذا استنشق يعني متعب يقول وانت بتمزح معها مزحة كانها في شمها اشد من الخردل - [02:45:28](#)

ويفرغ عليه احر من المرجل. المرجل اللي فيه مي مغلي يمزح معها مزحة اشد من الماء المغلي. ثم يقول انما كنت امازحك هذا مزح لا يصلح وقال بعض الحكماء خير الممازح ينال وشره لا يقال. نعم. الممازح لا ينال يعني صعب الوصول اليه - [02:45:47](#)

اكثر الناس تسقط لا تؤدي خير المزاد وشره لا يقال نعم. نظمه الصابوري في قصيده الجامعية الادبي وزاده فقال شر ممازح المرء لا يقال وخيره يا صاحي لا ينال. وبالتالي شو المطلوب - [02:46:05](#)

الممازح قدر المستطاع وقد يقال كثرة الممازح من الفتى تدعوه الى التلاخي اي الخصومة ان الممازح بدؤه حلاوة لكن ما اخره عداوة. يحتد منه الرجل الشريف ويجترى بسخفة السخيف عليك. وقال ابو نواس - [02:46:19](#)

خلي خلي جنبيك ليرامي. وامض عنه بسلام. مت بدأ الصمت خير لك من داء الكلام. انما السالم من الـ من؟ من من الجم فهفاه بلجام ربما استفتح بالمزح في مغاليق الحمام والمنايا - [02:46:34](#)

اكلات. شاربات للاناني. الامام هو الموت. يعني كم مزحة سببت موت. نعم. واعلم انه قل ما يعرى من الممازح من كان سهلا فالعقل يتلوخى بمسح احدى لا ثالثة لها. احدهما اناس مصاحبین وتودد سهلا الشخص طبيعته سهلة - [02:46:49](#)

عادة لا يعلم من الممازح يعني الشخص في اطعنعش وعر اصلا يعني هو الممازح مش من طباعه في شخص طبيعته سهل خفيف حبيب يعني هذا بده يمزح النبي صلى الله عليه وسلم كان سهلا عليه بابي وامي عليه الصلاة والسلام - [02:47:06](#)

فكأن مزاها معتدلا. او يقول لك اذا كنت سهل الشخصية فعليك ان آآ فالعقل يتلوخى بمزاها احدى حالتين لا ثالث لها. اولا ايناس له اخوانك بشيء من الممازح والتودد الى المخالفين. وهذا يكون بمن انس منه دمين القول وبسط من وبسط من مستحسن الفعل كما قال سعيد بن العاص لابن - [02:47:21](#)

اقتصد في مزارعك فان الافرات يذهب البهاء ويجرؤ عليك السفهاء وان التقصير فيه ايضا يفض عنك المؤانسين وبرضو اغلاق باب الممازح تماما يفض عنك المؤانسين تستثقلك. تراك ثقيلا ويحوش منك المصاحبین. الحالة الثانية ان ينفي بالمزاح ما طرأ عليه من سأم. ان يكون هذا هو الهدف. يعني مجلس علم طويل ساعتين ثلاث - [02:47:44](#)

يعني مو لازم يكون في شوية ملح كذا شي من كذا النقوس برجع الانتباه والتركيز اكثر اما لو الدرس كله ناشف من اوله الى اخره يكون ثقيلا وقد قيل لابد للمصدر ان ينفث. وانشدت لابي فتح البستي قوله افضل طبعك المكدود بالجد راحة. تجم وعلله بشيء من المزح ولكن - [02:48:04](#)

اذا اعطيته المزح فليكن بمقدار ما يعطى الطعام من الملح. وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يمزح على هذا الوجه وروي انه قال اني لا امزح ولا اقول الا حقا. وهذا حديث صحيح - [02:48:26](#)

فمن فمن نزاحه صلى الله عليه وسلم عروي ان عجوزا من الانصار اته فقالت يا رسول الله ادعوا لي بالمغفرة قال اما علمت ان الجنـة

لا يدخلها العجائز فصرخت فتبسم النبي صلى الله عليه وسلم وقال اما قرأت قوله - [02:48:36](#)
عز وجل انا انشأهن انشاء فجعلناهن ابكارا اترابا. وجدت اخرى في حاجة لزوجها فقال لها ومن زوجك؟ فقالت فلان. فقال لها الذي في عينه بياض. فقالت لا. فقال بلى. فانصرف - [02:48:46](#)

عجلة الى زوجها بتلمس عينه معقول صارت عينه بيضاء. هي فكرت البياض العمى. لانه العمى يقال انه بياض. وجعلت تتأمل عينيه. فقال لا ما شأنك؟ قالت اخبرني صلى الله عليه وسلم اني في - [02:48:56](#)
فقال وما ترينني وي الخض عيني اكثر من سوادها. اللي هو البياض هو الشيء الطبيعي ان عينك فيها بياض. لكن المرأة ظنت البياض حالة مرضية. واتى رجل علي بن ابي طالب - [02:49:06](#)

وقال اني احتملت احتملت على امي. فقال اقيمه في الشمس [02:49:16](#)
احتملت على امي فقال اقيمه في الشمس - [02:49:16](#)
واضربوا نعم معنى قولي احتملت على نعم لم تتضح لي ماذا؟ المسؤول الشعبي عن اكل لحم الشيطان فقالوا نحن نرضى منه بالكافاف يعني الشعبي كان كثير المزاح. معروف احد التابع اللي هو كثير المزاح الشعبي. قال سئل هل يجوز اكل لحم الشيطان - [02:49:34](#)

احنا الحمد لله بطلنا نوكلي يعني زي ما احنا شايقين الشيطان نوكلي لحم الشيطان وقال نحن نرضى منه بالكافاف. كده لو ما اسم امرأة ابليس؟ فقال ذلك عرس ما شهدناه. انا والله ما شهدت عرس ابليس. وقال نعم؟ ممكن يكون اكله - [02:49:58](#)
بس يعني الحمد لله عنا ما يشبعننا مش محتاجينه يعني كانه يقول له وقال رجل لغلام بكم تعمل معى؟ فقال طعام وقالوا احسن قليلا. قال فاصوم الاثنين والخميس. تمام قال رجل لغلام فشغلك معي قديش بدك - [02:50:16](#)
قال انا بشتغل بطعم يعني وفرلي كل يوم اكلي وشربي وعشائي وغدائي بطلع معك عالشغل قال احسن قليلا يعني طب خفف شوي قال له خلص الاثنين والخميس يعني راتب الاثنين والخميس. وحكي عن ابي صالح بن حسان انه قال يوما لاصحابه مازحا افقه الناس ووضح اليمن. في قوله اذا قلت هات - [02:50:36](#)

تبرمت وقالت معاذ الله من فعل ما حرم. فما نولت حتى تضرعت عندها وابناتها ما رخص الله في اللهم ايش يعني من عشيقة هي رفضت القاعة انا لا اعطيك قبلة - [02:50:57](#)

فقلت لها ما هو الله عز وجل قال ايش؟ الذين يشتبون كبائر الاثم والفواحش الا انما ماء القبلة من اللهم وان كان هذا حقيقة في هذا يعني انا لا ارغب به - [02:51:14](#)

فاما الخروج الى حد الخلاعة في المزح فهجنـة ومذمة كالذي حـي عن ابي معاوية الضـير وكان احد المحدثـين الكبار انه خـرج يومـا الى اصحابـه وهو يقول فـاذا ارمـيها بالمنجـنـيق بـثلاثـ من نـبـيـذـ ليسـ حـلوـ الرـقـيقـ يعنيـ اـشـربـ عـلـيـهاـ شـيـءـ منـ الخـمـرـ - [02:51:25](#)

النبي طبعـاـ هوـ عـلـىـ رـأـيـ بـعـضـ اـهـلـ الـكـوـفـةـ الـذـيـ يـرـوـنـ انـ النـبـيـ جـائـزـ اـمـاـ تـرـكـهـ فـطـرـقـ بـخـلاـعـتـهـ التـهـمـةـ عـلـىـ نـفـسـهـ اـنـ صـارـ النـاسـ بـتـفـكـرـ انه ابو معاوية الضـيرـ يـشـربـ النـبـيـ - [02:51:44](#)

محـرمـ فـيـمـاـ لـعـلهـ بـرـيءـ مـنـ وـبـعـيدـ عـنـهـ. وـقـدـ كـانـ اـبـوـ هـرـيـرـةـ مـسـتـنـسـلـاـ فـيـ مـزـاحـ حـكـيـ اـبـنـ قـتـيـبـةـ فـيـ كـتـابـهـ الـعـارـفـ. نـعـمـ. اـنـ مـرـوـانـ رـبـماـ كـانـ يـسـتـخـرـفـ عـلـىـ الـمـدـيـنـةـ فـيـرـكـبـ حـمـارـاـ قـدـ - [02:51:55](#)

رد عليه بردة فيسـيرـ فيـقـولـ الرـجـلـ فـيـقـولـ الطـرـيقـ قـدـ جـاءـ الـامـيرـ. رـبـماـ اـتـىـ الصـبـيـانـ يـمـزـحـ مـعـهـ اـفـتحـ لـيـ صـالـةـ اـجاـ الـامـيرـ بـحـكـيـ عـنـ حالـهـ اـبـوـ هـرـيـرـةـ كـانـ يـسـتـعـمـلـ مـرـوـانـ عـلـىـ اـمـارـةـ الـمـدـيـنـةـ. فـكـانـ بـكـونـ مـاـشـيـ عـلـىـ جـمـلـ وـلـاـ حـمـارـ اـبـوـ هـرـيـرـةـ فـبـقـواـ الطـرـيقـ اـجاـ الـامـيرـ بـعـدـ - [02:52:07](#)

يعـنـيـ يـمـزـحـ مـعـهـ يـعـنـيـ رـبـماـ اـتـىـ الصـبـيـانـ وـهـمـ يـلـعـبـونـ لـعـبـةـ الـغـرـابـ فـلـاـ يـشـعـرـونـ حتـىـ يـلـقـيـ نـفـسـهـ بـيـنـهـمـ وـيـضـرـبـ بـرـجـلـيـهـ فـيـفـزـ الصـبـيـانـ وـيـفـرـونـ. وـهـذـاـ خـرـوجـ عـنـ الـقـدـرـ الـمـسـتـسـمـحـ بـهـ وـيـوـشكـ اـنـ يـكـونـ لـهـذـاـ الـفـعـلـ مـنـ تـأـوـيلـ سـائـنـ. وـقـدـ كـانـ صـهـيـبـ بـنـ سـنـانـ مـزـاحـاـ فـقـالـ لـهـ النـبـيـ صـلـىـ اـتـكـلـ تـمـراـ وـبـكـ رـمـدـ؟ـ فـقـالـ - [02:52:23](#)

يا رسول الله انا امضغ على الناحية الاخرى. وانما استجاز صهيب ان يعرض لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم للمسح في جوابه
لان استخاره صلى الله عليه وسلم قد - 02:52:45

كان يتضمن المزح فاجابه عن استقباله بما وافقه من المزح. نعم يعني بتوكل وعيديك ويتوجهك دخل وجع العين بالاكل فقال لو انا
باكل عالجهة الثانية. يعني قابل المزحة بالمزحة. طبعاً انصح الحديث - 02:52:55

على مساعدة لغرضه وتقربياً من قلبه والا فليس لاحد ان يجعل جواب رسول الله صلى الله عليه وسلم مزحاً لان المسح هزل. ومن
جعل جواب رسول الله صلى الله عليه وسلم المبين عن الله المبين عن الله تعالى احكام - 02:53:10
ما هو المؤدي الى خلق اوامرها وهزلاً ومزحاً فقد عصى الله ورسوله وصهيب كان اطوع لله تعالى ولرسوله صلى الله عليه وسلم ان
يكون بهذه المنزلة وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان - 02:53:20

سابق العرب وصهيب سابق الروم وسلمان سابق فارس وبلال سابق الحبش. ومن مستملح سابقهم الى الاسلام. نعم. ومن مستحسن
المزح ومستسمح الدعاية ما حكى الزبير بن بكار عن عن الكثيري ان الكثيري وقف على عليه شيخ من الاعرابي فقال يا
اعرابي من انت؟ قال منبني - 02:53:30

قال من اي عقير؟ قال منبني خفاجة فانشأ القشيري يقول رأيت شيئاً منبني خفاجة فقال الاعرابي ما شأنه؟ فقال له اذا ان الظلم
حاجة فقال الاعرابي ما هي؟ قال ك حاجة الدكي الى الدجاجة - 02:53:49

المعاشرة فاهمین انما مستغرب الاعرابي وقال قاتلك الله. ما اعرفك بسرائر القوم. كيف عرفنوا انه احنا عندنا هاي القضية؟ رجح
الاعرابي فضح نفسه انظر كيف بلغ بهذا المسح غایته ولسانه نزه وعرضه مصون. وهذا غایة ما يتسامح به الفضلاء من الخلاعة. يعني
- 02:54:04

حدت الديك ان الدجاجة غایة ما يمكن ان تكتي به عن الوطء والمعاشرة وان كان مستقره الفحوى يعني في النهاية احنا الاصل كشيخ
او كشي يعني دعك من قضية الاشارة الى الجماع والمعاشرة. والنزاهة عن مثله اولى. لانه للاسف بعض الشباب ايضاً ينبغى -
02:54:25

انتبهوا يعني بعض الشباب يعني في اندفاع الشباب والزواج. يكثر منهم المزح في قضايا النساء والزواج بدك يكون برضه في حد
معقول يعني حتى النساء فيما بينهن في هذه الامور. تقوى الله عز وجل تكون حاضرة ولا حتى تقول انا يا شيخ احنا مزح بين الشباب
ملتزمين. لا - 02:54:40

برضو في معيار معين تجاوزه يكون قلة ادب وليحذر ان يسترسل في مجازة عدو العدو ما تمسح معه كثير ويجعل له طريقاً الى
اعلان المساوي هزلة وهو مجد. ويفسح له في التشفي مزح ما هو محق. وقد قال بعض الحكماء اذا مازحت عدوك ظهرت له عيوبه -
02:54:57

وما الضحك فان اعتياده شاغل عن النظر في الامور المهمة مذهل عن الفكر في النوائب الملمة. وليس وليس لمن اكثر منه هيبة ووقار
ولا لمن وسم به ضروري مقدار. روى ابو ادريس الخوارزمي عن ابي ذر الغفارى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وكثرة الضحك فانه يميت
القلب. ويذهب بنور الوجه وقد حكى عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى - 02:55:15

ما لهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها. ان صغيرة الضحك. وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه. والكبير القهقه. هكذا
عندنا في الكتاب صغيرة ولا كبيرة. وقال عمر بن الخطاب من كثر ضحكه قلت هيبيته. قال علي اذا ضحك العادم ضحكا مج من العلم
مج. كانه بصق من العلم يعني - 02:55:35

خرج من العلم بمقدار ما ضحك. وقيله منتشر الحكم ضحكت المؤمن غفلة من قلبه. والقول في الضحك كالقول في المزاح ان تجافاه
الانسان تماماً نفر عنه او حشمه وان الفه كان حالة كان حاله ما وصفناه من قلة مكانته عندنا. فليكن بدل الضحك عند الاناث تبسماً.
وهذا حال النبي عليه الصلاة والسلام. وقد - 02:55:54

قال عمر التبسماً دعاية وهذا ابلغ في الاناس من الضحك. الذي قد يكون استهزاء وتعجباً وليس ينكر منه المرة النادرة لطارئ استغفال

الناس عن هذا. هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو املك الخلق لنفسه قد تبسم حتى بدت نواجده وانما كان ذلك منه صلى الله عليه وسلم عن الوجه الذي ذكرناه اناسا لاصحابه. طيب - 02:56:14

اصلا في الطيرة والفار. نعم. اعلم انه ليس شيء اضر برأي ولا افسد للتدبير من اعتقاد الطيارة. ومن ظن ان خوار بقرة او نعيب غراب يرد قضاء او يدفع مقدورا فقد جاه - 02:56:34

نعم هذا من اسوء الشغلات والعقائد الفاسدة وهو من الشرك الاصغر. ان تعتقد ان صوت الغراب يجلب لك شر. او ان تحرك الطير الى جهة يجلب لك شر. هذا غير صحيح - 02:56:44

قال صلى الله عليه وسلم عدوى ونطير ونهامة ولا صفر. فالعدوى ما يظنه الناس من تعدي العلل والامراض فاخبر انه لا فاخبر انه لا يعدي فقيل يا رسول الله اذا نرى النقبة من الجرب في مشفل البعير فيعدي الى جميعه فقال رسول الله - 02:56:54

مش البعير. ترى فيها جرب. فانا فنراه يصبح كل القطيع فيه جرب. فقال فمن اعدى الاول؟ طبعا حقيقة قضية العدوى من اذك التي كفروا فيها كلام الفقهاء قدیما وانا شراح الحديث - 02:57:08

قال النبي عليه الصلاة والسلام نفى العدوى على معناها الحقيقي الطبي. يعني انه البكتيريا لا تنتقل ام نفي بعض الاعتقادات الجاهلية ان هذه الامراض معدية بنفسها وليس يجعل الله لها ذلك - 02:57:21

يعني بعض الناس يظن انه اذا خالط مريضا قطعا سيمرض هذا الذي نقول نفاه النبي عليه الصلاة والسلام ان مخالطة المريض قطعا تجلب المرض. نحن نقول ليست قطعا وانما يمكن ان تنتقد البكتيريا ويمكن ان لا تنتقل - 02:57:34

فهي سبب لكن ليست قطعية واما ان ننفي انتقاد البكتيريا والفيروسات وما شابه ذلك فهذا اعتقد انه ايضا يعني فيه اشكال. واما الهمامة فكانت تعتقد العرب من ان القتيل اذا - 02:57:49

كل دمه دمه يعني لم يتأثر له فلم يدرك بتأثيره صاحت هام الهمامة هي البومة. طائر البوم صاحت هامة في القبر اسقوني. قال الزبرقان ابن بدر يعنيها يا عمرو اذا شتمي ومنقصتي اضربك حتى تقول الهم تسکهنی - 02:58:01

يعني رحبته لك حتى ما حدا يتأثر لك وقال ابراهيم بن هرمة وكيف وقد صاروا عظاما واقبرا يصبح صداتها بالعشي وهامها الهم البوم. تفانوا ولم يبقوا وكل قبيلة قال واما السفر فهي فهو كالحبي يقال يكون في الجوف يصيب الماشية والناس. قيل السفر هو نوع من كيف الدودة الشريطية اللي خطوها في العلوم - 02:58:21

يعتقدون انها حية تعيش في باطن اه بس هي مش الدودة الشريطية البكتيرية لأ هي حالة من توهם العرب ان هناك حية اسمها صفر تعيش في المعدة وتسبب امراض عاد هو ما فش حية بهذا المعنى - 02:58:43

وهو اغذى عندهم من الجرب. وقد يقول الشاعر لا يمسك الساق من اين ولا وصب. ولا يعض على جرسوفه السفر. وروي ان ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا ظننتم فلا - 02:58:57

اذا حسدتم الاذى تطيرتم فامضوا. وعلى الله فتوكلوا. وقال الشاعر طيرة الناس لا تردوا قضاءها فاعدل الدهر. لا لا تشبه بلوم اي يوم تخصه بصعود والمنايا ينزلن في كل يوم يعني بعض الناس اذا شاف بلاء بقل لك هذا من فلان. يا اخي هو اصلا كل يوم في بلاء. يعني انت بقل لك مش كلمة - 02:59:07

تقول هذا بسبب فلان او سبب فلان. هي الحياة مليئة بالبلايا. لا تعلق دائمًا بؤسك وعدم نجاحك وعدم تيسير زواجك. اكيد وجهك فلان عين فلان او دعك من الطير. ليس يوم الا وفيه سعود ونحوس. الحياة كل يوم - 02:59:27

حزنا يدوم ولا سرور ولا بؤس عليك ولا رخاء. وقد كانت الفرس من اكثر الناس طيرا. وكان العرب اذا اراد سفرا نفرت اول طائر تلقاه في طريقه. فإذا طار يمنة - 02:59:43

واما طار يسرا رجعت وتشاءمت. فنهى النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك وقال اقرروا الطير على يعني خلوها على في وكتناها في اعشاشها لا تستنفر الطيور لستتجلبو بها قدرا. وحكي عكرمة تقال كنا جلوسا عند ابن عباس. فمر طائر يصبح فقال رجل من القوم خير ان - 02:59:53

قال ابن عباس لا خير ولا شر. وقال لبيد لعمرك ما تدري الضوارب بالحصى. ولما جرأت الطير ما الله صانع الطير التي تزجرها لا تعرف القدر واعلم انه قل ما يخلو من الطيارة احد لا سيما من عرضته المقادير في ارادته وصده القضاء عن طيبته. فهو يرجو واليأس عليه اغلب ويأمل والخوف عليه اليه اقرب. فاذا عاقه القضاء - 03:00:11

انه رجاء جعل الطيارة عذر خيبتها. الفكرة. شماعة يعني اذا القضاء ما اسفك ما نجحت اليوم في الاختبار هو وجه فلان النحس طلع ليه في اليوم ما حصل والله وجه فلان ما بجيبي الرزق. بتعرف هذى الاسم منتشرة عند الناس - 03:00:33 احذر لا يجعل هاي شماعة. وغفل عن قضاء الله وقدره ومشيئته. خلص قدر الله وما شاء فعل. فهو اذا تطير من نعم من بعده احجم عن الاقدام ويسأله من الظفر. تمام؟ انك اذا تطيرت - 03:00:48

انك في المرة القادمة سيفيصل عنك نوع من التخوف. كل ما رأيت فلان او رأيت الطير انك تمشي بقول لك لأ الطيرة طارت تجعل عندك عائق. وظن ان القياس مضطرب انه كلما ظهر وجه فلان لن ينجح. وكلما كان اليوم غير من يصلح. وان العبرة فيه مستمرة - 03:01:03

ثم يصير له ذلك عادة فلا ينجح له سعي ولا يتم له قصد. فاما من ساعده المقادير ووافقه القضاء فهو قليل الطيرة لقادمه ثقة اقباله وتعويرا على سعادته فلا يصده خوفا ولا يكفيه حذرا ولا يؤوب الا ظافرا ولا يعود الا منجحا. لأن الغنم بالاقدام والخيبة مع الاحجام فصارت الطيرة - 03:01:20

من سمات الادبار من سمات الفاشلين. الطيرة من سمات الشخصية الهزلية اقتراحها من امارات الاقبال من علامات الشخصية القوية. فينبغي لمن بني بها وابتلي بها ان يصرف عن نفسه وساوس النون الحمقى وداعي - 03:01:40

وذرائع الحرمان ولا يجعل للشيطان سلطانا في نقض عزائمهم ومعارضة خالقه. ولا يعلم ان قضاء الله عليه غالب وان رزق العبد له طالب. وان الحركة سبب فلا يثنية عنها. ما لا - 03:01:55

يضر مخلوقا ولا يدفع مقدورا وليمض في عزائمهم واثقا بالله ان اعطي وراضيا به سبحانه ان منع. فقد روي عن ابي هريرة قال صلى الله عليه وسلم ان في الانسان - 03:02:08

الطيرة والظن والحسد. فمخرجه من الطيرة الا يرجع ومخرجه من الظن الا يتحقق. وهذا مر معنا الحديث. وقال صلى الله عليه وسلم كفارة الطيرة التوكل على الله وقيل في منثور الحكم الخيرة في ترك الطيرة وليقل ان عارضته في الطيرة ريب او خامرها فيها وهم يعني اذا خطر في ذهنك انه شخص معين بجيبي لك شؤم - 03:02:18

فليقل من تطير فليقل اللهم لا يأتي بالخيرات الا انت ولا يدفع السينيات الا انت. ولا حول ولا قوة الا بالله. هذا دعاء لمن ابتلي بالطيرة وهذا مشهور نعم - 03:02:38

وروي ان رجلا جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله انا نزلنا دارا وكثير فيها عدتنا وكثرت فيها اموالنا ثم تحولنا منها الى اخرى فقلت فيها اموالنا وقلت - 03:02:48

عدونا فقال زاروها وهي ذميمة. وليس هذا القول. البعض بقدرة المشايخ الطيران ان النبي صلى الله عليه وسلم قال تحولوا من هاي الدار. روحوا اشتروا بيت اخرليس هذا من الطيرة؟ قالوا ولكن لا - 03:02:58

ليس هذا القول منه صلى الله عليه وسلم على وجه الطيرة. ولكن على طريق التبرك بما فارق وترك ما استوحش منه الى ما انيس به. يعني احيانا انت تتصحح شخص بقول لك يا شيخ انا والله من لما سكنت هاي الدار او تزوجت هذى المرة او شربت هاي السيارة وجدت فيها كربا - 03:03:09

انت يمكن تتصحح وهذا جاء في الشؤم في ثلاث. البيت والخادم والمرأة او الدابة انه هي ليست هي بذاتها مجلبة للشر لكن احيانا يبقى شخص عنده مشكلة نفسية تبقى ما دام مسaken في هذه الدار او ما دام متزوج في هاي المرأة او ما دام معه سيارة فانت حتى تقطع عنه حبل الافكار ولا يخلص - 03:03:27

اقطع انه في شخص تكون ضعيف ما عنده قدرة ان يفصل بين البيت ومصائب الحياة او بين المرأة ومصائب الحياة. فدائما عامل

مشكلة. دانما متواتر فقد يكون من نصيحة له انه ايش - 03:03:50

انه خلص اترك هاي الدار. ليست هي سبب في القضاء والقدر. لكن انت خلاص ربطتها في ذهنك وفي العقل الباطن وقد يكون من الخير فصل هذه الامور حتى تهون على الرجل ما هو فيه من الكرب والبلاء. فاما الفأل الحسن ففيه تقوية للعزم وباعت على الجد ومعونة - 03:04:04

على الظفر وقد تفائل النبي صلى الله عليه وسلم في غزوهاته وعروبه. وروى ابو هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم سمع كلمة فاعجبته فقال اخذنا فالك من فيك. فينبغي لمن - 03:04:21

تفائل ان يتأنى الفأل باحسن تأوياته ولا يجعل لسوء الظن على نفسه سبيلا. فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم ان البلاء موكل بالمنطق. حكى ان يوسف الى الله تعالى طول الحبس فاوحى الله الى يوسف انت حبست نفسك حيث قلت رب السجن احب الي مما يدعوني اليه لماذا طلبت السجن؟ ولو قلت العافية احب الي لعفيتها - 03:04:31

وحكى ابن المؤمل ابن امي الشاعر لما قال يوم الحيرة شف المؤمل يوم النظر ليس المؤمل ليت المؤمل لم يخلق له بصر تمام يعني انا النظر هو اللي جابني يعني اتاني بالمشاكل - 03:04:51

لما قال ليت المؤمل لم يكن له بصر. شو صار فيه؟ عمي الشاعر اتاه ات في منامه فقال له هذا ما طلبت مش انت طلبت الا يغرن لك بصر؟ عافاك الله. وحكى اذا اصل الانسان لا يدع على نفسه بالشر اخوانى ولا يتمنى البلاء - 03:05:07

انك سبحان الله الله قد يعاقبك بكلمة تقولها ما تقول يا رب والله انا ما كان قصدي ليش عاقبني بهذه الكلمة؟ بعض الناس يقول ان شاء الله افشل في الاختبار. ان شاء الله البلد تنحرق. مش هيكل بعض الناس في لحظة الغضب - 03:05:23

البلاء موكب المنطق. ممكن تنحرق والله يا رب انا ما كان قصدي لما قلتها انا كنت في لحظة انفعال الله عز وجل يريد ان يعلمك اللادب من اللادب الا تدعوا على نفسك ولا على اخوانك بالشر - 03:05:35

حتى في لحظات الانفعال خاصة الابناء كثير من الامهات تدعوا على ابنها لما يزعجها كثيرا. الله والله يعرف قصص كثيرة. بنت ابتليت بالسرطان بعد اسبوع من دعاء والدتها ونعرف هذه الاسرة يعني - 03:05:48

ما كان فيها شيء سرطان مباشر قالت الام والله اعرف ان هذا من دعائي فاني قلت لها وهي تزعجني الله يبتليك بالسرطان اعصابها مباشرة خلال اسبوع بنت صغيرة وعاشت البنت دهرا وتوفيت قبل فترة بنت - 03:06:02

بعد امي هاظا من امها ماتت قبلها سبحانه الله. فال فكرة انه ما في شيء اسمه انفعال. البلاء موكل بالمنطق دائمًا تكلم الكلام اللي فيه خير. ان شاء الله ربنا عز وجل يعطيك بناء على خير لسانك - 03:06:18

اتوعد كل ديان عنيد فها انداك جبار عنيد. اذا ما جئت ربك يوم حشر فقل يا ربى خرقني الويل ولم يلبث الا اياما حتى قتل شر قتلة. وصلب رأسه على قصره. ثم هو على سور بلده. نعوذ بالله من البغي ومصارعه ومن الشيطان ومصائد. وحسبنا الى - 03:06:31

الفصل السابع في مروعتي اعلم ان من شواهد الفضل ودلائل الكرم المروءة التي هي حلية النفوس وزينة الهمم. والمراد هي مراعاة الاحوال لان تكون على افضلها حتى لا يظهر منها قبيح عن قصد. ولا يتوجه اليها - 03:06:49

استحقاق. روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من عامل الناس فلم يظلمهم وحدتهم فلم يكذبهم ووعدهم فلم يخلفهم. فهو من كملت مروعته وظهرت عدالته ووجبت اخوته. وقال - 03:07:00

بعض البلاء من شرائط المروءة ان تتغافل عن الحرام وتتغافل عن الاثام. وتتصف في وتنصف في الحكم وتكتف عن يعني يتنزه بيتنزه. نعم. ولا تطمع فيما لا ولا تستطيل على من لا يستترق. ولا تعينا قويانا على ضعيف ولا تؤثر دنيا على شريف. ولا تسر ما يعقب الوزر والاثم ولا تفعل ما يصبح الذكر والاسم. وسئل - 03:07:10

بعض الحكماء عن الفرق بين العقل والمروءة فقال العقل يأمرك بالانفع والمرأة تأمرك بالاجمل. ولن تجد الاخلاق على ما وصفنا من حد المروءة منطبعة ولا عن المراعاة مستغنية. وانما المراعاة - 03:07:31

هي المروءة لا من طبعت عليه النفس من فضائل الاخلاق. لان غرور الهوى ونزع الشهوة وصفان النفس ان تركت فوضى عن عن

الافضل من اخلاقها والاجمل من طرائقها ولو منها لان الهوى والشهوة بشكل عام اذا لم توقعك في المعاشي فعلى الاقل توقعك في خرم المروءات - 03:07:41

على الاقل توقعك في ايش في خرم المروءات. فبدك تنتبه ان المروءة تحتاج الى تكلف وتصنع حتى تصبح عادة. نعم. ولو سلمت منها وبعيد ان تسلم لما استكمم شرف الاخلاق طبعا ولا استغنت عن - 03:08:00

تهذيبها وتصنع كل نفس تحتاج ان تتعلم المروءات وتتعجب بالمحض وليس محض يخبت بعض ويطيب بعض. يعني ما فييش انسان كامل مستكملا الفضل طبعا فرضا يعني. وفي المعوز ان يكون مستكملا وهذا صعب جدا. معوز. لكن في المستحسن من عادات دهره - 03:08:12

والموضوع من اصطلاح عصره من حقوق المروءة وشروطها ما لا يتوصل اليه الا بالمعاناة. يعني لو فرضنا انك خلقت بطبع فاضل ونفس شريفة ان في في اوضاع العصر واحوال الناس يتم الاتفاق على بعض المروءات اللي انت اصلا تحتاج تتعجب حتى تتعلمها. زي ادبيات التعامل مع الصلاة - 03:08:32

والملوك ادبيات التعامل مع الوزارة. ادبيات التعامل مع العلماء والمشايخ. وهذه كلها ادبيات حتى لو كان فضلك جيدا. اه طبعك عفوا فاضلا يعني بدك تتأدب فيها لذلك كثير من طلاب العلم اليوم - 03:08:52

هو جيد اخلاقا لكن حقيقة ارى ان في مشكلة في الادبيات. انا ارى في مشكلة ولا يحسن التعامل مع اساتذته ومعلميه ولا يعرف فضلهم وكيفية التعامل وان كان في معدنه في الاصل طيب. السبب انه لم يعاني - 03:09:06

مراقبة نفسه في هذا الميدان ظن انه القضية عفوية. وانه انا مش قصدي شر هذا يكفي. لأن لا يكفي ان ليس قصدك الشر. بل عليك ايضا ان تتكلف المروءات المطلوبة - 03:09:19

فان هذا من دلائل الخير الى هذه الا بالمعاناة ولا يوقف عليه الا بالتفقد والمراعاة. فثابت اذا ثبتت ان مراعاة النفس على افضل احوالها هي المروءة مراعاة النفس يعني ان تطلب من نفسك - 03:09:29

ان تكون على افضل الاحوال. هذا هي المروءة. هذا تعريف المروءة مراعاة النفس على افضل احوالها. واذا كان كذلك فليس ينقاد لها مع ثقل كلفها الا من تسعت عليه المشاق رغبة في الحمل. الان المروءة - 03:09:47

فيها كلف في رسوميات راح تلزمك وامور بدك تنتبه لها خلافها والنفس قال ليس تنقل الا من تسهلت عليه المشاق كيف تسهل عليك اذا رغبت في الحمد اذا رغبت ان يحمدك الناس - 03:10:01

انك تلتزم بالمروءات. وهانت عليك الملاذ هانت عليك شهوات النفس حذرا من الذم وبذلك قيل سيد القوم اشقاهم. ليش انه بتعجب في الرسموميات. بده يجي فلان ويحمل وبيده يجي فلان وبده يقعد في جلسة معينة. والشمامغ يكون بصورة معينة ويحط هذا يعني بتعرف سواء ادبيات اللباس - 03:10:16

والشكل بتاعك لكن انت اردت السيادة عاد تتكلف لها. وقال ابو تمام الطائي والحمد شهد عسل لا يرى مشتاره اي من اجتناه. يعنيه الا من نقيع الحنظلين كل لحامله ويحسبه الذي لم يوه عاته خفيف المحمل - 03:10:35

بس العسل انت بتفكرون انه سهل انك بتشووفه في المرتبان بس انت ما بتعرف انه العusal اللي جابه بهدل حتى نزل الى الخلية وبعد النحل وكذا تعب فانت لما تشووفه جاهز امامك تظن انه نيلة بسهولة نفس الشيء لما ترى شخصا ساد قومه - 03:10:53

لا تظن ان السيادة جاءت اعلم انه تعب في اصلاح طبائعه ونفسه حتى نال السيادة وله ايضا لذلك تجد بعض الشباب مثلا يطمح ان يكون شيخا ويسود اهل زمانه في المشيخة - 03:11:10

لم يرى شيخ على السوشيال ميديا او على اليوتيوب له طلاب وكذا ويرى الشيخ في منتجه النهائي ولا يعرف ان الشيخ تعب سنوات العلم والتحصيل ومن الادب والمراعاة حتى نال مرتبة المشيخة. فهو يظن انها سهلة. فيدخل في العلم هجوم - 03:11:23

ويقول يا اخي ما زال الطلاب ما بوقروني انا مش عارف طب ليش فلان الشيخ بوقره واظن انه القضية سهلة وانه هو سيدب على العلم دبا وعلى الاخلاق دبا فينال - 03:11:39

السيادة وما عرف ان هذا المنتج النهائي لذاك العالم الفاضل انما هو تعب السنوات في الادب قبل العلم. طيب قال ابو تمام وقيل وقد لاحظ المتنبي ذلك في قوله فقال لولا المشقة ساد الناس كلهم وهاي الحكمة العظيمة - 03:11:49

المتنبي لولا المشقة ساد الناس كلهم. الجود يفقر والاقدام قتال. لا اي سيادة انما تكون بعد مشقة. حتى لو كانت مشقة في باطل لكنها بعد مشقة وله ايضا واذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الاجسام. والداعي الى استسهال ذلك شيئاً - 03:12:06

احدهما ما الذي يجعل الانسان يستسهل اهالالتزام بالمروءات استسهل يعني تحاول ان تحصلها وترى انني لا لابد ان اسهلها على نفسى حتى احصلها. الداعي الى ذلك علو الهمة وشرف النفس. هو الذي يجعلك تستسهل طريق المروءات. قال اما - 03:12:25
فلانه باعث على التقدم وداع الى التخصيص انفة من خمور الطاعة واستنكار لمهانة النقص. ولذا قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله يحب واشرافها ويكره دنيها وسفاسفها وروي عن عمر ابن الخطاب انه قال لا تصغرن هممكم فاني لم ارى اقعد عن المكرمات من صغر الهمم. عظيمة هي الكلام. وقال بعض الحكماء الهمة راية الجد - 03:12:45

راية الجد الحظ او السلطان ممكن تكون وقال بعض البلغاء علو الهمم بذر النعم. تمام يعني بذلك نعمة في حياتك تصير بذورها من وين؟ ان تكون شخص ذا همة عالية، تبلغ المجد في العلم والشرف وفي الاماكن - 03:13:08

اه وقال بعض العلماء اذا طلب رجلان امرا ظفر به اعظمهما مروءة وقال بعض العلماء من ترك التماس المعالي بسوء الرجاء لم ينل جسيمة يعني لم ينل شيئاً في الحياة - 03:13:25

تم الشرف النفسي فان به يكون قبول التأديب واستقرار التقويم والتهذيب. لأن النفس ربما جمحت عن الافضل ابتعدت عن الافضل وهي به عارفة ونفرت عن التأديب وهي له مستحسنة. لماذا؟ لأنها عليه غير مطبوعة وله غير ملائمة. فتصير منه انفر ولضده الملائم اثر - 03:13:37

الملائم لطبيعتها ولذلك قيل ما اكثر من يعرف الحق ولا يطيقه اذا شرفت النفس كانت للاداب طالبة وفي الفضائل راغبة. فاذا مازجها صارت طبعاً ملائمة فني واستقر. فاما من مني بعلو الهمة وسلب شرف النفس. فقد صار عرضة لامر اعزوهاته الته. يعني ممكن في بعض الشباب ترى عنده همة - 03:13:57

عالية في العلم لكن نفسه مش شريفة يعني هو عنده همة في القراءة والدراسة والتحصيل وانا اعرفه لكن طبيعة نفسه مش قادر يعالج سلوكياته مش قادر يا فلان ترى انت قوي - 03:14:17

لكن نفسك راح ستقتلك نفسك يعني طبيعة نفسك اللي بتحبس الكلام والمشاكل والجدل يعني طبائع نفسك ستنزل من همتك العالية بقول لك الذي عنده هو له همة لكنه ما عنده شرف نفس - 03:14:30

لانه يطلب شيئاً لا يملك الته. انت ما عنده الله ان تكون مبرزاً لانك تفقد شرف النفس وافسادته جهالاته فصار كضرير يروم تعلم الكتابة الاعمى بده يكتب. صعب. مو اعمى - 03:14:47

واخرس يريد الخطبة كيف سيتكلم؟ فلا يزيده الاجتهاد الا عزا ولا الطلب الا عوزاً. ولذلك قال صلى الله عليه وسلم ما هلك امرؤ عرف قدره، وقيل بعض الحكماء من اسوأ الناس حالاً فقال من بعدت همته واتسعت امنيته وقصرت الته - 03:14:59

وقلة مقدراته. وقال افونون التغليبي ولا خير فيما يكذب المرء نفسه وتقواله للشيء. يا ليت ذا لي لعمرك ما يدر امرؤ كيف اذا هو لم يجعل له الله وقياً. وقال بعض الحكماء تجنباً مني فانها تذهب ببهجة ما خولتم اي ما اعطيتم و تستصغرون بها نعمة الله عند - 03:15:15

اللي هي الامانة نتخفف من الاماني. وقيل في منثور الحكم المني من بضائع النوكى. الحمقى فان صادفاً بهمته حظاً نال به املاً. يعني اذا همتك العالية حالفها الحظ والنصيب في الحياة ماشي - 03:15:35

نان بالله فيما ناله كالمحتفصب. يعني صح ستثال الامل بعض الناس سبحان الله بتتجد انه انشهر والله مش شريف النفس بتتعرف انه ايش عنده همة يعني هو ما شاف مشروع انت شافهم الشريف النفس لكن خلس - 03:15:51

قدر الله. فبقول لك هذا الذي ينال شرفاً ومكسباً ومنصباً مع دناءة نفسه. هذا ايش يقول؟ كان فيما ناله كالمحتفصب يعني كمان اخذ

شيء ليس له لكن خلاص نقول قدر الله نافذ. وفيما وصل اليه كالمتغلب اذ ليس في الحظوظ تقدير لحق. الحظوظ هي قضاء وقدر.
يعني خلاص نقول اسعفته - 03:16:11

ولا تمييز لمستحق لانه احيانا قد يرزق الجاهل ويحرم الكريم وهذا من امر الله. وانما هي كالصحابي الذي يمسك من منابت الاشجار
الى مفاوض البحار تلقي سحابة ما امطرت على الشجر. مع انها تحتاجه. وتذهب تمطر فوق البحر. مع انه لا يحتاج. هي بقول لك
شف هذا المثل الجميل - 03:16:33

هكذا هي الدنيا احيانا لا تمطر على الشخص الذي يستحق. لأن الله اقدارا في ذلك وينزل حيث صادف من خبيث وطيب. فان صادف
ارضا طيبة الماء نفع وان صادف ارضا خبيثة ضار كذلك الحظ ان صادف نفسا شريفة - 03:16:53

وكان نعمة عامة وان صادف الحظ نفسها دنية ضر وكان نعمة طامة. فلذلك تجد بعض السلاطين او بعض الامراء او كذا هو دنيء النفس.
وصادف حكما يبتلى به الناس اعانهم الله على حكمه - 03:17:09

حكي ان موسى بن عمران دعا على قوم بالعدا فاوحي الله اليه قد سلكت آآ سفلتها على عليتها فقال يا رب كنت احب لهم عذابا عاجلا
فاوحي الله اليه اوليس هذا كل العذاب العاجل الاليم - 03:17:26

اوليس هذا كل العذاب العاجل الاليم فاوحي الله اليهم فاوحي الله اليه قد مل وقف قد ملكت على عفوا. قد ملكت سفلتها على عليتها.
نعم. يعني جعلت ارادتهم اسيادا عليهم - 03:17:40

وقال يا رب اردت عذابا يستأصلهم فقال هل تريدين عذاب معجل اكثرا من ذلك؟ ان يكون سفرة القوم هم سادتهم. فاما شرف النفس اذا
تجرد عن علو بما طب بالعكس لو شخص شريف النفس ما شاء الله عنده شرف نفس لكن ما عنده همة عالية قال فان الفضل به
عاطل. كيف يعني؟ كالمرأة - 03:18:00

الجيدة لكنها لا تتزين قال فان الفضل به عاطل لم يتم تحليته. والقدر به خامل وهو كالقوة في الجلد الكسل. يعني شخص قوي بس
طول اليوم نائم ما استفادناش من الة شيء. طب او الجبان - 03:18:20

الفشل تضييع قوته بكسله وجله بفشله. وقد قيل في منثور الحكم من دام كسله خاب امله. وقال بعض الحكماء نكح العجز التوانى
خرج منها الندامة. العجز راحت تزوج من التوانى اللي هو التسويف وعدم الجد - 03:18:36

فخرج منها ماذا؟ الندامة ونكح الشؤم للكسل. فخرج منها الحرمان. وقال بعض الشعراء اذا انت لم تعرف نفسك حقها هو انا بها
كانت على الناس اخوانها فنفسك اكرمتها وان ضاق مسكن عليك الان فاطلب لنفسك مسكن واياك والسكنة بمنزل ذلة يعد مسيئا فيه
من كان محسنا وشرف - 03:18:54

نفسي مع صغر الهمة اولى من علو الهمة مع دناءة النفس. يعني بضل افضل لسا. لأن من غلبت عليه همته مع دناءة نفسه كان متعديا
إلى طلب ما لا يستحقه ومتخطيا إلى التماس ما لا يستوجهه. وأما من شرفت نفسه لكن صغرت همته فهو تارك لما يستحقه ومقصر
عما يجب له وفضل ما بين الامرين - 03:19:14

خير وان كان لكل واحد منها من الذنب نصيب وقد قيل لبعض الحكماء ما اصعب شيء على الانسان قال ان يعرف نفسه ويكتم
الاسرار. فإذا لانك اذا عرفت نفسك مش سهل الانسان ان يعرف نفسه صح؟ - 03:19:34

ما اصعب شيء على الانسان انك تعرف نفسك والله انت عارف نفسك شريف النفس ستتعجب من اجل تحصيل الكمامات لكن كثير من
الناس جيد. لكن هو لا يعرف مواطن القوة فيه. وكثير من الناس شيء - 03:19:49

ومش عارف شيء. فبقول لك ان تعرف نفسك هذا مش شيء سهل واذا اجتمع الامران وهو شرف النفس مع علو الهمة كان الفضل بهما
ظاهرا والادب بهما وافرا ومشاق الحمد بينهما مستسلة - 03:20:03

تمام؟ وشروط المروءة بينهما متأتية. يعني ان شاء الله المروءة ستحصلها اذا جمعت بين شرف النفس وعلو الهمة. وقد قال الحصين
ابن المندى الرقاشى ان المروءة ليس يدركها امرؤ ورث المكارم عن اب فاضاعها. امرته نفس بالدناءة والخناء ونهته عن سبل العلا
فاطاعها - 03:20:17

فإذا اصاب من المكارم خلة يبنيه كريم بها المكارم باعها. واعلم ان حقوق المروءة اكثر من ان تحصى واحلى من ان تظهر لأن منها ما يقوم في الوهم حسا ومنها ما يقتضيه شاهد الحال حدة ومنها ما يظهر بالفعل ويختفي بالتجاهل. فلذلك اعوز استيفاء شروطها -

03:20:37

اه الان حقوق المروءة هل يمكن ان نحصي حقوقها؟ قال هذا شيء صعب وهي فيها نوع من الخفاء قضايا المروءة. لأن منها ما يقوم في الوهم منها ما يقتضيه شاهد الحال حDSA. يعني كثير منها - 03:20:57

ما يتم من خلال الحجز والتخمين والتقدير يعني مش اشي يحسب بالسانطي مش اشي محسوس حقيقة يمكن ان تحس المروءة.
قضية معنوية نوعياً ما تحتاج الى شيء من الحدس. شيء من الظن شيء من - 03:21:13

طيب ومنها ما يظهر بالفعل ويختفي بالتجاهل. فلذلك اعوز استيفاء شروطها جملًا يتبنّأ الفاضل عليها بفنته. ويستدل العاقل عليها بفطرته. وان كان جميع ما تضمنه كتابنا هذا هو حقيقة يعتبر من حقوق المروءة وشروطها - 03:21:26

حينما نذكر في هذا الفصل الاشهر من قواعد المروءة واصولها. والاظهر من شروطها وحقوقها. ومحصورا في تقسيم جامع وهي تقسم قسمين. احدهما شروط في نفسه وشروط المروءة في غيرك اما شروطها في التعامل مع نفسك بعد التزام ما اوجبه الشرع عليه من احكامه فيكون بثلاثة امور هي ان تكون عفيفا - 03:21:43

معرة فاضحة وهتكة ضاحضة. أي إنسان يعرف - 03:22:05

في ملف قبيح في هذا الموضوع تسقط حرمته عند الناس. غير عذاب الله سبحانه. ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم من وقي شر ذبذه ولقلقه وقبقه يريد بذبذه الفرج وبنقلقه اللسان قبقبه البطن. رووي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال احب العفاف الى الله عفاف الفرج والبطن. وحكي ان معاوية سأله عمر - 03:22:28

المروءة فقال تقوى الله وصلة الرحم وسائر المغيرة. وسئل المغيرة فقال هي العفة عما حرم الله. والحرفة فيما احله الله. وسأل يزيد فقال هي الصبر عن البلوى وشكل على النعمة والعفو عند المقدرة. فقال معاوية انت مني حقا. يعني انت يزيد - 03:22:48

03:23:05 خير من ركوب العاري والعار خير من دخول النار. والله من هذا وهذا جاري -

والداعي الى ذلك شيئاً ما الذي يدعو الى بدأ بقضية الوصول الى ان تهتك حرمة الفرج. يعني ما الذي يجعل الانسان يسقط ارض ايه واستجلاب الناس له. وبعض الناس فعلاً يسقط في عار يتعلق بالجنس - 03:23:25

مع انه مقامه اعلى من اين دخل عليك هذا المدخل يا طالب العلم او يا ايها الرجل؟ قال من ارسال الطرف واتباع الشهوة البصل للحرام واتباع كل ما اتيت الى شهوة الى امرأة او كذا احبيت الدخول معها وهذا الذي سيؤدي بك الى هذا. وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لعلي يا علي لا تتبع النظر والنظرة - 03:23:41

تفكر فيه حاول ان تطردہ. هذه جميلة التعویر - 03:24:01

من ادسا طرفه استدعا حتفه - 03:24:13

وقد بعض الشعراء وكتت متى ارسلت طرفك رائدا لقلبك يوما اتعبتك المناظر. رأيت الذي لا كله انت قادر. انت مش راح تتزوج كل النساء اللي بتشوفه. عليه ولا عن بعض - 03:24:29

انت صابر. واما الشهوة فكيف تعالج؟ قال فهي خادعة العقول وغادرة الالباب ومحسنة للقبائح ومسولة للفضائح. وليس عطبا اي هلاك الا وهي له سبب. وعليه اي هي التي تجمع له. وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم اروع من كن في وجبت له الجنة وحفظا من الشيطان من ملك نفسه حين يرغب وحين يشتهي وحين يغضب - [03:24:39](#)

هذه الشعية عن هذه الاحوال يكون بثلاثة امور. غض الطرف كما قلنا عن اثارتها وكفه عن مساعدتها. فان الطرف العين هي الرائد المحرك الشهوة والقائد المهلك كما روى سعيد عناسا ان النبي صلى الله عليه وسلم قال تقبلوا الى او تقبلوا الى بست اقبال اليكم بالجنة - [03:25:02](#)

قالوا ما يا رسول الله؟ قال اذا حدث احدكم فلا يكذب. واذا وعد فلا يخفى. فاذا اؤتمن فلا يقل غضوا ابصاركم واحفظوا فروجكم وكفوا ايديكم. والثانى ترغيبها في الحال عوضا. دائمًا بس - [03:25:21](#)

كيف الشهوة؟ راغبها في الحال. الزواج الحال او الكسب الحال واقناعها بالماح بدلا فان الله ما حرم شيئا الا واغنى عنه بمباح من جنسه. لما سبحانه من نوازع الشهوة وتركيب الفطرة. ليكون ذلك عونا على طاعته وعاجزا عن مخالفته. وقال عمر ما امر الله بشيء الا واعان عليه ولا نهى عن شيء الا واغنى عنه - [03:25:31](#)

عليك اشعار النفس بتقوى الله في امتناب اوامرها واتقاده في اجتناب زواجه والزامها ما الزم من طاعته وتحذيرها ما حذر من معصيتها. واعلامها انه لا يخفى عليه ضمير ولا وانه يجازي المحسنين ويكافئ الموسي وبذلك نزلت كتبها لفت رسنه. روى ابن مسعود انه اخر ما نزل واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله. واخر ما نزل من التوراة اذا لم تستحي فصنع - [03:25:51](#)
واخر ما نزل من جيه شر الناس من لا يبالي ان يراهم الناس مسيئا. واخر ما نزل من الزبور من يزرع خيرا يحصل زرعا غبطة. يحسد زرعه غبطة. فاذا اشعرها - [03:26:11](#)

ما وصفت ان قادت الى الكف واذعنتم بالانتقاء فسلم دينه وظهرت مروءته. فهذا هو الشرط. واما كف اللسان عن الاعراض بعد ان تكلم عن عف الفرج. تكلم عن عفة اللسان - [03:26:21](#)

عن اعراض الناس فلان عدمه ملاذ السفهاء وانتقام الغوغاء وهو مستسهل الكلف وان لم يقهر نفسه عنه برادع كاف زاجر صاد تلبيت بمعاره وتحبط بمضاره. وظن انه لتجافي الناس عنه حمى يتقوى ورتبة ترقى. فهلك واهلك - [03:26:31](#)
ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم الا ان دمائكم واموالكم واعراضكم حرام عليكم. فجمع بين الدم والعرض ما فيه من ايغار الصدور وابداء الشرور واظهار البداء واكتساب الاعداء ولا يبقى مع هذه الامور وزن لمومو لموموق الموموق هو المحبوب. ولا مروءة لملحوظ ثم هو بها موتور ومزور ولاجلها مهجور مسجور - [03:26:51](#)

وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال شر الناس من اكرمه الناس ابقاء لسانه. يعني بعض الناس بفكرا انه سلاطة اللسان بتخليل الناس تحذره. بقول لك احنا بدننا - [03:27:11](#)

سلطة اللسان الناس بتغتابك من وراك. لا تظن ان لسان دخولك في اعراض الناس وشتمهم والتسلط عليهم سيجلب لك ماذا؟ قوة شخصية كما تظن وما قدح في الاعراض من الكلام نوعا. احدهما ما قدح في عرض صاحبه ولم يتتجاوزه الى غيره وذلك شينان. الكذب وفحش القول. احدهما ان تكون - [03:27:19](#)

يطعن في عرضك انت وذلك يقوم بالكذب لان الناس ستقول انك كذاب. وفحش القول لان الناس تقول عنك فاحش. والثانى ما تجاوز الى غيره. وذلك اربعة اشياء. كيف تكون طعنك في عرض الاخرين - [03:27:39](#)

الغيبة بالنعيمة بالسعيادة الحاكم والسلطان والسب بقذف او شتم وربما كان السب انكها لقلوب وابلغها اثرا في النفوس. ولذلك زجر الله عنه بالحد تغريطة تفسيخ لتشديدا وتصعيدا يقصد السب هنا اذا كان قذف قذف عرض - [03:27:51](#)

في حد صاح حضر القذف وفي هناك ايضا ووصف لك بالفسق وقد يكون ذلك الى احد الشيئين اما انتقام يصدره عن سفه او بدأ يحدث عن لؤم وقد روى عن ابو سلمة عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال المؤمن غر كريم - [03:28:09](#)
فاجر حب لئيم. يعني المؤمن غر والمعنى مش انه احمق. بقدر ما معناها يتغافل يتغافل عنده هو تغافل الخلاف الفاجر اللي هو

دانما لئيم بيستيقظ على كل الهفوات. وقال ابن المقفع الاستطالة على الناس بلسانك هو لسان الجهالة وكف النفس عن هذه الحال بما يصدها من الزواج الاسلم - 03:28:24

وهو بده المروءة اجمل. فهذا شرط. واما العفة عن المآثم. اذا انتهى العفة عن مادا عن المحارم. الان سيتكلم عن العفة عن المآثم. فقال الكف عن المجاهرة بالظلم. والثاني زجر النفس عن الاسترسال بخيانة. فاما المجاهرة بالظلم - 03:28:44

عtoo مهلك وطغيان مختلف وهو يقول ان استمر الى فتنة او جلاء واما الفتنة في الاغلب فتحيط بصاحبها وتنعكس على البادى بها فلا تنكشف الا وهو بها مطروح كما قال تعالى ولا يحق المكر السيء الا باهله روي عنه صلى الله عليه وسلم انه قال الفتنة نائمة فمن ايقظها صار طعاما لها. وقال جعفر بن محمد الفتنة حصاد - 03:28:59

وقال بعض الحكماء يا صاحب الفتنة اقرب شيء اجله واسوأ شيء عملا. وكما قال بعض الشعراء و كنت كعنزي السوء قامت لحدها الى مدية تحت الثرى تستثير واما الجلاء فقد يكون من قوة الظالم وتطاول مدته فيصير ظلمه مع المكنة جلاء وفناء. كالنار اذا وقعت في يابس الشجر فلا تبقى معها ممكنتها شيئا حتى اذا افتد ما وجد - 03:29:19

اذ انحلت وخمرت فكذا حال الظالم مهلك ثم هو هالك في النهاية هو الباущ على ذلك شيئا. الجراءة والقصوة. ما الذي يجعل الانسان يظلم جراءة طيب قال صلى الله عليه وسلم اطلبوا الفضل والمعرفة عند الرحمن من امتى تعيش في اكتافهم وقد والصاد عن ذلك ان يرى اثار الله تعالى في الظالمين فان له فيهم عبارة - 03:29:39

ويتصور عواقب ظلتهم فان فيها مذلة وقد روي انه صلى الله عليه وسلم قال من اصبح ولم ينوي ظلم احد غفر الله له ما اشتري وجفر بأسناه قال صلى الله عليه وسلم يا علي - 03:30:00

اتخذ دعوة المظلوم فانه ائما يسأل الله حقه. وان الله لا يمنع ذا حقه وقد قيل في منثور الحكم. ويل للظالم من يوم المظالم. وقال بعض البلغاء والجار حكمه وهلك - 03:30:10

وقال بعض الشعراء وما من يد الا يد الله فوقها ولا ظالم الا سبلي بظالمين. واما الاسترسال بخيانة فهذا يضعف. يعني خفض في الاخلاق انه بذل لان بذل الخيانة مهين. لانه - 03:30:20

لانه بذل الخيانة مهين. ولقلة الثقة به مستكين. وقد قيل الى انه خلاص الناس تترك ما دام عرفة انك خائن. وقد قيل في منثور الحكم من يخن يهون وقال خالد الربعي قرأت في بعض الكتب السالفة ان مما تعجل عقوبته ولا تؤخر الامانة تخان والاحسان يكفر والرحم تقطع والبغى على الناس - 03:30:36

ولو لم يكن من ذم الخيانة الا ما يجد الخائن في نفسه من المذلة لكفاه زاجرا. ولو تصور عقبى امانته وجدو ثقته لعلم ان ذلك من اربع بضائع جاهيه واقوى شفاعة - 03:30:56

شفاعة تقدمه عند الناس مع ما يجده في نفسه من العز ويقابل عليه من الاعراب وقدره صلى الله عليه وسلم انه قال اد الامانة الى هنا تملك ولا تكون من خانك وقال - 03:31:06

لما نزلت من اهل الكتاب من ان تؤمنوا بقسطنطين يؤديه اليك. يعنون ان اموال العرب حلال لهم. لانهم من غير اهل الكتاب. قال قال صلى الله عليه وسلم كتب اعداء الله - 03:31:16

ما من شيء كان في الجاهلية الا وهو تحت قدم الا الامانة. فانها مؤداة الى البر والفاجر. حتى الفاجر عليك ان تكون امينا معه. ولا يجعل ما يظهر به من الامانة زورا ولا ما يبديه من العفة غرورا. فينتهك الزور وينكشف الغرور. فيكون مع حدكه التدليس اقبح. ايش يعني؟ يعني لا تكون تتصنع الامانة وانت لست - 03:31:26

من اهلها. او تتصنع العفة امام الناس واهتمامك بها وانت في الباطن فاجر. لانهم اذا كشفوك ازددت فضيحة. انه بيقول لك كان يتصنع علينا العفة وهو في الباطل واذا صنع دعوة بعطيينا خطب في الامانة. ما شاء الله. بتعرفوا هذا المدير اللي بعطي خطب في الامانة وهو في النهاية هو اللي يسرق الشركة. طيب - 03:31:46

قال صلى الله عليه وسلم لا تزال امتى بخير ما لم ترى الامانة مغنا. والصدقة مغنا. وقال بعض الحكماء من التمس اربعا باربع

التمس ما لا يكون. من التمس الجزاء - 03:32:06

بالرياء. التمس ما لا يقول. ومن التمس مودة الناس بالغلظة التمس ما لا يكون. ومن التمس وفاء الاخوان بغير وفاء التمس معنى انت ما بده تكون وفي معهم بس بده ايام يكونوا او فياء معك. لا يمكن ذلك. ومن التمس العلم براحة الجسد التمس ما لا يكون والداعي الى الخيانة شيئا - 03:32:16

المهانة وقلة الامانة فان حسمهما عن نفسه بما وصفت ظهرت مروعته فهذا شرط قد استوفينا به اقسام العفة. بقى علينا الكلام في والكلام لماذا؟ هو قال آآ المروعة في النفس العفة والنزاهة والصيانة - 03:32:35

وان شاء الله نختم الكتاب ما بقي الا يعني وريقات قليلة باذن الله. نختتمها في الدرس القادم. لكن الدرس القادم ما رأيكن السبت الجاي لان هو العيد ان شاء الله يكون اليوم الثاني من العيد - 03:32:53

ان شاء الله يعني ان كان بعد العيد عمرا وبقية نختتم صلى الله على سيدنا محمد - 03:33:05