

أدعية الاستفتاح المحدث عبدالله السعد

عبدالله السعد

الموقع الرسمي لفضيلة الشيخ عبدالله بن عبد الرحمن السعد يقدم. ثم قال وجهت وجهي للذي فطر السماوات والارض حنيفا وما انا من المشركين ان صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين لا شريك له وبذلك امرت وانا اول المسلمين - [00:00:00](#) طبعاً جاء عنه عليه الصلاة والسلام عدة استفتاحات عدة انواع شي منها في الفريضة وشيء منها في صلاة الليل وشي شامل للفريضة وصلاة الليل فاحيانا يخص عليه الصلاة والسلام صلاة الليل بدعاء - [00:00:22](#) كما جاء في حديث يحيى ابن ابي كثير عن ابي سلمة عن عائشة كان عليه الصلاة والسلام اذا افتتح صلاة الليل يقول اللهم غب جبرائيل وميكائيل واسرافيل فاطر السماوات والارض انت تهكو بين عبادك فيما كانوا فيه - [00:00:41](#) تلفون اهدني فيما اختلف فيه من الحق باذنك انك تهدي من تشاء الى صراط مستقيم فادعية الاستفتاح بعضها خاص بصلاة الليل. والذي ليس بخاص بصلاة الليل يشمل الفريضة والنافلة نعم - [00:00:55](#) قال وجهت وجهي للذي فطر السماوات والارض. تلاحظون السنة مبنية على القرآن فهذا قد جاء في القرآن هذا قد جاء في القرآن انت اذا وجدت تأملتها في اغلب الاحاديث تجد انه منتزعة من القرآن اما من حيث اللفظ والدعاء واما من - [00:01:12](#) الحكم فتجد انه منتزعة من القرآن فهذا مصداق لما قاله ربنا عز وجل وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى فتجد القرآن والسنة من مشكاة واحدة نعم وجهت وجهي للذي فطر السماوات والارض حنيفا وما انا من المشركين ان صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي - [00:01:34](#) لله رب العالمين لا شريك له. هذا كله في القرآن كما تعلمون وبذلك امرت وانا اول المسلمين. اللهم انت الملك لا اله الا انت ربي وانا عبدك ظلمت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعا لا يغفر الذنوب الا انت - [00:02:02](#) اهدني لاحسن الاخلاق لا يهدي لاحسنها الا انت واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها الا انت لبيك وسعديك والخير في يديك والشر ليس اليك اي لا يوصف ربنا جل وعلا بالشر تعالى الله عن ذلك. لكن هو رب الخير والشر على جهة العموم - [00:02:23](#) على جهة العموم لا يقع شيء الا باذن الله انا بك واليك تباركت وتعاليت تلاحظون فيه التذلل والتعظيم لله عز وجل والتوحيد والعبودية لو رب سبحانه وتعالى والدين كله مبني على ذلك اياك نعبد - [00:02:46](#) واياك نستعين قال استغفرك واتوب اليك - [00:03:09](#)