mroftalp htehaB ni knil muideM

أسئلة هامة حول الدورة 2

شريف طه يونس

اكمال خلق الله تعالى. من ارسلهم للانسان بالشارع والمنهج جاءوا حقا بالميزة اه وشموس كانت للدنيا ونجوم تهدي الحياة ايران قد زكى ربي منهجهم سيراتهم امنوا وامان اتفضلي وشكرا اه نعيش مغربيات - 00:00:00

هاد العالم الملتبس االلكتروني المؤامرة للأسف كلشي لكن والمصاحبة اذا طيب مش هاخد سؤال تاني وده عنده سؤال تاني ماشي كويس اتفضلي يا استازة عليكم السلام اكره هذا الفعل ايوة - 00:01:09

نأصل المسألة بالمرة ماشي يا استازة عن الصحابة والموجود تحدثت عليه الاخوات حاضر ان شاء الله ابشر طيب اه بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله من مرة بقى يعني توضيحا لمسألة اخبار الوالد وعدم اخباره للقصة دي كلها - 00:02:35

آآ مبدئيا الاصل في الشريعة الاصل العام في الشريعة هو الستر يعني ده الاصل العام اصلا في الامور دي هو الستر طيب آآ لكن في الشريعة برضه ان الشخص اذا تمادى ولم يتوقف - 00:03:11

يحد كل مرة وفي الشريعة ان الاسرة يسعها ما لا يسع اللي في الخارج يعني انا لو انا دلوقتي حاكم انا ممكن في امور اتغاضى عنها. بس الاسرة مش هيتغاضى عنها - 00:03:37

لاننا كحاكم ممكن اقول يا جماعة عدي الموضوع مرروه مش عارف ايه خبوه بس الاسرة مش هينفع تخبيه او الاسرة مش هينفع تتجاوزه هي كاسرة لابد تاخد فيه الموقف من باب المسئولية للاسرة المسئولة فيها. تمام - 00:03:55

في امور هي بتبقى خاضعة للاقناع واللي مش عارف ايه وللكلام من ده كله والحوار وفي امور خاضعة للقواعد والنسق العام ما فيهاش فصال بمعنى النهاردة انا بنتي دلوقتي عايشة في بيتي - 00:04:12

وتقول لي انا هصاحب فلان وامشي مع فلان وكلام من ده كله. ده متنافي مع رجولتي انت المفروض لما بتعرفي حاجة زي كده بتكلمي بتكلمي بنتك. بتقولي لها والله يا حبيبتي كزا كزا كزا والكلام ده سراب ومش عارف ايه. وما بيسمعوش الكلام - 00:04:32

وما بيقتنعوش. زي ما بيقولوا كده سارقاه السكينة يعني. هي مش في الحالة دي انت بتخبري الوالد بس ايه بقى فكرة ان احنا بقى لازم ناخد بالنا منه اه يعني كانها اجابة على السؤالين - 00:04:49

هو انت انت تخبري زوجك وامتى لا تخبري زوجك؟ يعني لو الامر غلطة ومرت وتم احتوائها لا ما تخبريش احسن عادي جدا ما فيش مشكلة لكن ازا كان الامر ما انتهاش - 00:05:07

ولا يزال مستمر لابد تخبريه بس قبل ما تخبريه تقولي له انا هقول لك حاجة بس انا عايزاك تتصرف بدون ما تشعرهم انك تعرف يعني دي المرحلة الاولى دايما مع الاب ان الاب ما يعني مسلا انا ابني اخطأ خطأ ما النهاردة - 00:05:21

والدته بتخبرني فانا بقول لها ما تقولي لوش ان انا عرفت ما تقولي لهاش ان انا عرفت فانا هتصرف كما لو كنت ايه ما اعرفش هتصرف بايه اني اقفل الباب ده - 00:05:40

ان لماح ناحية الامر ده ده انا واحد صاحبي كان بيحكي لي بيقول لي ان ابنه نزل من البيت بدون ازن بالليل فقلت له ازاي ؟ ده انا لو ابني عمل كده هاعمل فيه واعمل فيه واعمل فيه - 00:05:55

فانا وصلت له رسالة بدون ما ايه وفي نفس الوقت هو لما كان صادق مع امه هو ما افقدتوش الثقة في امه يعني امه قالت له انا مش هقول لباباك - 00:06:12

هي لازم تقول لباباها بس تقول له ما ايه ما ينفعش تعرفه عشان ما يفقدش الثقة فيه بس هو دوره دوره كاب انه يوصل رسايل ان الكلام ده لو حصل عندي - 00:06:24

فهو بيوصل الرسايل دي للابن او للبنت بيدوب بطريقة غير مباشرة مش لازم يكون بقى ايه بشكل بقى يعني فيه غباوة كده. فاحنا يبقى حصلنا المصلحتين. حافزنا على ان الام محتفزة باسرار ابنها - 00:06:42

بل لسة الموضوع ما وقفش. يفضل الاب مخلي فكرة ان هو نفسه يتكلم بشكل صريح او يتدخل اخر كارت يقول لها طب اعملي معها كزا طب خدي منها مش عارف ايه. طب وقفي كزا. طب افصلي كزا - 00:06:58

لغاية بقى الكارت الاخير ليه؟ لان كل محاولة بتحاولها الام بتوهن من عزم البنت وغسلتها محاولة مدروسة يعني بتخليها تفكر في الموضوع لما يخش الاب بقى يخش وهي مستوية اللي هو ان اللقطة بتاعته هتنهي الامر خلاص. هي بدأت من ليه؟ لان احيانا استمرار المحاولات مفيد في معرفة الامر بكل - 00:07:17

تفاصيل يعني في اوقات كتيرة مش من الزكاء ان انت لما بنتك تيجي تحكي لك حاجة انك تايه ان انت فتقول لك ده ولد يا ماما مش عارف ايه وطويل ولا قصير؟ طويل مم طيب - 00:07:45

قمور شكله كده اه قمور طيب هون انت محتاجة ما هو انت برضه لازم تقدري انها في سن ايه عادي ممكن تعجب ولا يا جماعة المشكلة ان احنا انا اسف في اللفظ. بنفهمها ان طالما حصل كده انها غنية - 00:08:03

لازم نفهمها بصي يا حبيبتي دلوقتي انت قدامك خاتم دهب بتاع واحدة قدامك اهو ما حدش شايفك بتسرقيه ولا لأ لقاهم ما سرقوش لأ حرام! ربنا شافي اه هو طب ليه الخاتم ده جه في طريقك كده - 00:08:24

اختبار من الله يا ماما حبيبتي الاختبارات مش بس بالاشياء المادية في اختبارات في الواردات على القلب ان ربنا يختبرك هتحبي حاجة هو ما يحبهالكيش ولا لا فيجي في قلبك - 00:08:48

لحزة الاعجاب دي. الكلام ده حتى للكبار اصلا ييجي في قلبك لحزة الاعجاب دي هتدافعيها ولا هتسترسلي معها وتستسلمي لها وتروحي للحرام فما تحسسيهاش انها مش طبيعية هي ايه؟ طبيعية - 00:09:04

وهو اصلا ربنا ما بيحاسبش البشر على وقوع الامر ده في قلوبهم بيحاسبهم على ما براء الوقوع ما وراء الوقوع؟ انما انت بتحسسيها انت مش مربية مش مؤدبة ما عندكيش دم ولا عندك كرامة وانت اهلك - 00:09:20

قد يقع في قلب الايه؟ البنت او في قلب المرأة او في قلب الرجل لكن لما يقع نعمل ايه ندافعه هي دي الفكرة. ده الفرق بين الصالح والطالح من المتقي وغير المتقي - 00:09:38

ان لما الشيطان يلقي على قلب وارد يعمل فيه ايه؟ يدافعه مش آآ مش الكمال ان قلبه ما يردش عليه هو ردات. ما فيش حاجة اسمها كده اصلا بنقول تعرض الفتن على القلوب كعرض الحصير عودا عودا عودا عودا في بعض - 00:09:54

ده الطبيعي القلب بيعرض عليه ويعرض عليه ويعرض عليه ويعرض عليه ولا سيما في تلك اللحظات اللي بيكون فيها الجنس الاخر ده هو اللي بيحصل بس حبيبتي اخدته ايه؟ تعالي نفكر بعقله - 00:10:11

ماما بس انا طب بصي بقى خلينا منطقيين زي انت دلوقتي انت بالزبط هتبقي عاملة زي كده زينتي دلوقتي المفروض ان انت عاملة عملية في اللوز والمفروض هتاكلي بس هتاكلي بعد بكرة - 00:10:25

وانت مصرة تاكلي النهاردة هتاكلي هتموتي ده مش وقته خالص. ما هو كده انت بتفكري في حاجة مش في وقتها والله المشاعر دي انت توجهيها لكزا كزا كزا وهييجي وقت احكي لها عن قصة واحدة عفيفة وقصة ما تزعلوش مني والله والله - 00:10:43

اغلب المشكلات من سوء تعاملنا مع الامر هم المشكلة ان الولاد بيحسوا ان احنا بنحس ان هم صيع وضايعين. حتى كنت بقول من مشاكل كتير من الولاد ليه الولاد بيبلطجوا في الفساد - 00:11:02

لان عندهم انطباع ان احنا شايفينهم ضايعين انت تافهة اصلا. انت بتعملي حاجة في حياتك؟ انت ما لكيش اي لازمة في اي لازمة. هتبقى تافهة ما نعرفاكش واحدة واحدة ما بتصليش. هتعمل ايه يعني؟ اما انت مكسرة في الصلاة - 00:11:18

فطبيعي انك تبقي كده بيحسوا دايما ان احنا شايفينهم بنظرة ايه؟ دونية لا لا يا حبيبتي لا مش انت لا مش انت اللي تعملي كده. ده انت ما شاء الله عليك ده انا بفتخر بعفافك - 00:11:38

ده انا بقول ده انا عندي بنوتة لو حتى يعني لا لا عادي دي حاجة هتمر على القلب وايه انما احنا بنيجي مهولين الموضوع. ومضخمين المسألة لدرجة ان البنت اكس باليأس - 00:11:51

الله الله الله وهو هتتكلم حتى بايه يعني مرة اخت كده عندنا معلمة متدبر في محافزة من المحافزات بتقول لي يا دكتور الحقني الحقني الحقني. باقول لها ايه ؟ تقول لي ابني في خامسة ابتدائي. وجاي يقول لي يا ماما اه - 00:12:08

انا في تلت بنات بيحبوني وهو يا ماما فيها ايه يعني ان هم بيحبوني يعني عادي انا حلو فقلت لها اولا في حاجة في منتهى الروعة حافزي عليها انه بيكلمك وبيحكي لك وبيتكلم بتلقائية باللي جواه - 00:12:25

حافزي عليها سانيا انت تبدأي بقى معه. بصوا يا جماعة هيريحكم قوي. بكتاب بالوحي ناحية المجموعة التالتة المجموعة التالتة فيه مقالة اسمها ثلاثية الاجهاز ماشي؟ انا بحكي به بحكي بحلل فيها - 00:12:48

تعامل النبي صلى الله عليه وسلم مع السن ده في امور الشهوة يعني البقايا دي مفيدة جدا جدا جدا في الحتة دي. مفيدة جدا جدا جدا. لازم تقروها مفيدة في الحتة دي جدا اللي هو الشاب اللي جه قال له ائذن لي في الزنا - 00:13:10

تخيلي كده انت بنتك جاية تقول لك يا ماما كزا نعم نعم نعم احنا هنشوف المشهد في منتهى السوء بس بابي هو وامي صلى الله عليه وسلم. انا ما بتكلمش عن التعامل. بتكلم على ملمح كده ناس كتير ما بتاخدش بالها منه - 00:13:34

النبي رأى فيه ما لم يره غيره المعنى انه جاي يستأزن يبقى ربنا شاغله لو مش ربنا شاغله ييجي يستأزن ليه ما يروح يعني بعزف على الوتر ده باصح التعبير - 00:13:56

شاف النقطة الجميلة اللي فيه اللي مش متشافة في وسط السواد ده كله زي ما شافوا النقطة الجميلة في اللي جاي وحد في الخمر ويقولوا لعنه الله كثيرا ما يؤتى به. يقول ما علمت الا انه يحب الله ورسوله - 00:14:16

فلما عزف على الوتر ده ما شربهاش تاني ازاي ان انت تستخرجي النقطة الجميلة اللي فيها وتعزفي على الوتر ده فيزيل كل السواد ده اصلا تحطي ايدك عليها وتنفخي فيها - 00:14:36

وتيجي ترضى السواد ده اقروا المقالة دي انا بحلل فيها المشهد ده وعمل ايه سيدنا النبي بالزبط وازاي نجح في استلال الامر من الشاب ده بشكل آآ رائع جدا جدا جدا - 00:14:54

خلاص؟ فاللي اقصده الخلاصة في مسألة تقول الاب ولا ما تقوليش؟ لو كانت حاجة عادية وما هتأثرش على امور بعد كده وهي مش مشاكل متعدية مش مرتب لها حقوق اخرين؟ لأ - 00:15:10

آآ لو انت زوجك من نوع اللي بيتفهم ودماغه كويسة بلغيه بالغلط بتاع الولد ليه؟ علشان ياخد باله من التطور بتاع ابنه لانه ضروري ياخد باله من التطور في الحلو والوحش - 00:15:23

فياخد باله من التطور بتاع ابنه. اه ده هو بدأ اه بياخد حاجات بدون ازن آآ خد حاجة زميله بس عرف انه غلط وردها تاني. طب ايه اللي يخليه يعمل كده دلوقتي ؟ ولزلك مش الفكرة ان الزاهرة عدت. انت تحتاجي تناقشي حد عشان خاطر عارف ابنك جامد ما فيش حد عارفه اكتر من ابوه - 00:15:37

طب يمكن احنا عشان خاطر كزا كزا كزا طب نشوف بقى حل عشان ما تحصلش القصة دي تاني. لان من الاهم من الحاجات الاهم ان من المشكلة الوقاية من حصول المشكلة مرة اخرى - 00:15:55

لو كانت بقى زوجك مش من النوع المتفهم ده آآ وممكن تحس انه هيعمل مشكلة كبيرة وهيؤزي الولد يبقى طالما مرة واحدة وعدت ما تخبرهاش الا ازا كانت تخص عرضه - 00:16:09

لازم هو يبقى له شوية ترتيبات ازاي؟ احيانا النساء تنزر للامور بشكل فيه آآ غفلة شوية. هو ربنا قال كده المحصنات الايه؟ الغافلات. الست ما بتفكرش يعني انت لا تعرفين كيف يفكر الرجل - 00:16:25

فدايما بتفكري بدماغ الست ان هو ده انا بس انا نهيت الموضوع واتصلت على الولد وقلت له لم نفسك ده انا ممكن اقول لاباها وهيحصل قال لي خلاص يا طنط انا اسف والله ده انا باحبها بس انا يعني مش عارف ايه وخلاص - 00:16:42
خلاص يا طنط ما تقلقيش وانا الصور اللي عندي مش عارف حرقتها ومش عارف ايه وهي صدقته بقى فعلا ما اتصلش بها وكلام من ده والدنيا عدت. لأ هنا لازم يزهر راجل في المشهد. ليه ؟ لان الولد ده عنده حاجة ممكن تؤزي عرض ايه ؟ ابوها - 00:16:55
فساعتها بقى تقولي له هو الموضوع خلص بس انت لازم تزهر في الحتة دي عشان تعمل ايه عشان يلم نفسه وتتصل هتقولوا معلش يا ابني بقى انا بلغت ابوها انا ما قدرتش ما ابلغش ابوها عشان دي حاجة تخص آآ فساعتها يتاخد الاكشن - 00:17:13
اه لو كان بقى الامر مستمر يبقى لابد حتما حتما انه يبلغ الاب لازم يبلغ الاب ايا كان التمن يعني احيانا بعض الناس يقول لك ايه خايفة خايفة يموتها ما هيموتهاش ولا حاجة - 00:17:31
مش هيموت ولا ما يموتهاش يعني بنقعد نقول الايه بس اللي بيموتها ولا بتاع يعني ما في الغالب بتبعد بس هو يعني انما ده اهون من عواقب انه ما يعرفش او ما يتدخلش - 00:17:52
يعني بعد طبعا استفراغ الوسع في ان ممكن مسلا اخوك اللي يتدخل في الموقف ممكن مسلا عندك ابن كبير لو حد مسلا من العائلة آآ يعني ممكن يتصرف بحزم وحكمة - 00:18:08
الامور دي مش محتاجة حد ايه؟ لا لابد بحزم وحكمة. ان هو ازاي يلملم الموضوع بشكل كويس جدا وفي نفس الوقت يجهز عليه ما يتركوش كده لازم لابد ان يتم الاجهاز عليه - 00:18:23
فاللي اقصده يعني الخلاصة آآ ان مسألة اخبار الاب من عدمه دي مرتبطة بنوعية الخطأ آآ مرتبطة بتكرار الخطأ تكرار الخطأ من عدمه آآ والاصلح دايما ان يبقى طالما احنا بنزكي ولادنا - 00:18:37
يعني انا مسلا كان ممكن اخطاء تحصل من الولاد وزوجتي تبقى يعني عرفت الخطأ وقالت خلاص آآ انا مش آآ آآ هم اولادي يعني يقولوا لها ما تقوليش لبابا. خلاص - 00:19:00
فرغم الحمد لله انا مسلا ما بضربهمش خالص يعني ولا كلام من ده بس آآ يعني الحمد لله رب العالمين كتلاتين درهم ابقى سلمي لنا عليهم يا حاجة فين الحاجة زهرة؟ في واحدة انا نفسي في صاحبتك. الله ينور - 00:19:13
اصل انا حتى في مصر في اي حتة ان شاء الله الحاجات كبيرات السن آآ بينسوا موضوع التليفون ده فاول ما التليفون يا ريتنا على طول وبيتكلموا وبيقسوا حياتهم ولا يهمك يا حاج - 00:19:41
على راسي من فوق طيب آآ فكان مسلا ممكن يحصل خطأ من الاولاد فدونيش لبابا فهي تقول لي لان عارفة ان الحمد لله انا ايه بتقولي بس هو قال لي ما تقوليش لبابا - 00:19:57
بس عشان تبقى عارف الدنيا فيها ايه ومش فيها ايه وبتاع وفعلا الحمد لله ايه بنتصرف تصرف ما عشان الامر ده ما ما يحصلش بعد كده لان زي ما قلت احنا المفترض ان بقى لو هنتكلم بقى على التربية التشاركية - 00:20:11
فهو الراجل هنا بقى دوره انا الراجل مش بيربي ويتابع التفاصيل بس حضوره في اوقات له ايه؟ له معنى يعني زهوره في المشهد له معنى كبير انما اللي احنا يعني دائما يا جماعة ما تزعلوش مني - 00:20:25
المرأة مهما كانت قوية هي في مواجهة الرجل ضعيفة يعني مهما حاولت انها تبدو قوية وكزا بس لما يبقى رجل وخصوصا من الطائفة من المجرمين دول هم عمرهم ما هيشوفوا المرأة ايه؟ قوية - 00:20:44
اطلاقا عمره ما هيشوف المرأة قوية مجرد زهور رجل في المشهد حتى ولو مش لابد في في الحاجات اللي زي كده ان هو يقال اه وخصوصا بقى ده اللي بقى عايز اقوله - 00:21:01
ان المسائل دي يعني انا كنت البنات مسلا اللي بيبقوا معنا في او الاخوات اللي بيبقوا معنا في الدورات والمحاضرات كنت اقول لها الله يبارك لك ما تدمريش عائلة يعني ممكن بغفلتك انت وبتصرف سازج منك - 00:21:15
مش المشكلة مش مشكلتك انت. ده انت ممكن تتسببي ان ابوك واهلك يسيبوا المكان اللي ساكنين فيه. بسبب غلطتك واسترسالك

كده في حاجة بغفلة وغباوة بيعمل كده. ممكن تسببي ان في اباء ينتحروا ان اخوات مش عارف يتبرج ان ابوك يقتلك - 00:21:33
طب ليه ؟ يعني المشكلة مشكلة اخطاء البنت او اخطاء المرأة انها بتضر الايه الاسرة كلها احنا ما بنتكلمش المرأة المتزوجة دي هتضر زوجها وعيالها واهلها ابوها واخواتها والكلام ده كله - 00:21:51
موضوع صعب جدا ولذلك في الشريعة كانت المتزوجة لما تعمل كده يحصل لها ايه؟ ترجم بس دي احدثت ايه؟ كنوع من الردع للمحصنات انهم ما يقعوش في كده اصلا لانها ضرت ايه؟ ضرت تلات - 00:22:11
اسر ابنها بعد كده اللي هيعمل اسرة هيظل العرض يلاحقه. وزوجها حتى لو طلقها وراح اتجوز حد تاني هيظل العارضة يلاحقه ان هو ما كانشي آآ يعني حاكم على بيته وآآ اهلها ابوها واخواتها - 00:22:31
وبقى لما نخش بقى على اخواتها التانيين لو عندها اربعة خمسة اخوة يبقى اربع خمس اسر واخواتها البنات ده انت مش عارف ايه فكانت في الشريعة ان دي لما يقع منها كده ترجم - 00:22:48
هذا الضرر حصوله. فكنت بقول فيه حاجات يا جماعة ما ينبغي ان ينظر اليها بسطحي يعني انواع من الاخطاء انت لازم تبقي يعني فيما يتعلق بها. حساسة جدا بما يتعلق بها - 00:23:02
اما نوع منها يزهر ما فيهاش فصال. ولذلك في اوقات بقى انا كنت بقول ايه النهارده آآ بنتي حرة بتقول لي مسلا يا بابا انا مسلا انا هخرج لابسة ميكروجيب - 00:23:17
تمام طيب ما فيش مشكلة لما تبقي عايشة في بيت جوزك. في بيتي انا بقواعدي انا طالما لا زلت ابوك ما فيش خروج من الميكروزيت يعني في امور هي خاضعة للايه - 00:23:35
لقواعدي انا في بيتي يعني انا حتى ضربت مثال قبل كده الاخوات قلت لهم يعني في مرة كده حبيت اطبق الموضوع ده مع ابني الصغير عبدالملك كان عمره تقريبا سبع سنين ونص - 00:23:50
المهم في مسألة كلمته فيها مرة واتنين وتلاتة قلت له تعال يا عبد الملك قلت له يا حبيبي انت انت عايش في بيت مين قال لي في بيتك انت يا ابو بكر - 00:24:04
قلت له مين اللي بيصرف عليك قال لي انت يا بابا قلت له مين المفروض بيحميك لو في حاجة انت بترجع له انت يا بابا مين اللي بيصرف عليك في تعليمك ادفع لك فلوس المدرسة - 00:24:16
انت يابا. مين اللي بيجيب لك اللبس اللي انت لابسه ده؟ انت يا بابا انت عايش فين يا عبدالملك؟ عندك ولا عندي؟ عندك يا بابا. يبقى تعيش على قواعدي انا - 00:24:28
واضح انا جيت في مرة كلمتك ولا ضربتك ولا شديت عليك قلت لك مسلا صليت ولا ما صليتش قال لأ قلت له جيت في مرة اتكلمت على القرآن ان ده مش حقي - 00:24:40
بحق ربنا وربنا في الوقت ده بيقول انت مش مكلف به بس انا ما بجيش عنده ما يخصنيش انا بس باحبك وكلام من ده. بس انا بقى عشان انت تفضل سليم تفضل انسان سليم لغاية ما تكبر - 00:24:52
وما تقولش بابا قصر معي انا قواعدي كزا قواعدي حطيتها لك في بيتي. طالما عايش في بيتي تمشي على ايه على قواعدنا لما انت يكون لك بيت يا حبيبي ان شاء الله وكزا براحتك بقى. يبقى انت تعيش زي ما انت عايز تعيش. انما في بيتي تعيش على قواعد - 00:25:06
ولذلك في اوقات زي ما قلنا تكون الامور حاسمة بهذا الشكل حبيبتي انت عايشة في بيت مين؟ في بيتنا. يبقى على قواعدنا لان في اوقات الطفل مش هيدرك او البنت مش هتدرك فايدة القواعد دي لها - 00:25:26
لما هو احنا حطينا القواعد دي ليه من باب ان احنا عايزين نضايقك وبنكرهك ولا دي محكمة من محاكم التفتيش ولا بينا وبينك فقر شخصي؟ لأ ده لمصلحتك بس لعلك اليوم لا تدركيه يعني وفيه - 00:25:42
يا جماعة انا كانت زوجتي بتقول لي مسلا على عبدالملك تقول لي طب ينزل مش عارف يروح فين ؟ اقول لها لأ مش هينفع دلوقتي

ينزل لوحده تقول لي لغاية امتى ده ولد - 00:25:55
واقول لها لغاية ما يبقى عنده وعي انه على الاقل حتى لو حد ازاه في الشارع يعرف يعوره ويمشي صحيح والله انما دلوقتي ما هيعرفش يعني لو حد ازاه هو حتى بنيته وجسمه شكله ما يعرفش ايه يعمل حاجة. البنوتة دي لأ لما تبقى قادرة على انها لو مسلا حد عمل ايه ؟ تيجي جايبة - 00:26:06
وترش في وشه يعني لما تبقى ايه بتعرف تخربش. مش بعرف اخربش النهاردة فما ينفعش ان انا ايه اروح ارميه في بيئة واقول له ايه؟ واقول له رح اضرب اتعمل فيك - 00:26:29
وتعال فدي نقاط لازم تتاخد في الحسبان. لازم تبقى واضحة. وبناء عليه انا ما عنديش حاجة هي بقى اللي عامل المصيبة والمشكلة دي. ان كان لسة مش عارف حد بيكلمني امبارح على اه كان المعلومات بتبقى متدبر كان عندهم بس تقريبا. وكانوا - 00:26:41
اسألوني على مسألة آآ الاجهزة الزكية للاطفال انا بقول ما فيش حاجة اسمها اجهزة زكاء الاطفال الحوارات الحامضنة بتاعة ترشيدها ومش ترشيدها وقصتها ومش قصتها. وكده كده بيستعملوها. الاجهزة الزكية اقصد بها اللي بتدخل عليه الانترنت - 00:26:59
ده اللي اقصده تحديدا انما انك هتجيبي له كمبيوتر فيه مش عارف ايه وبيعرف يلعب عليه يلعب. هو في النهاية ايه محكوم بالحاجات اللي ايه؟ اللي عليه يعني عزرا لو هجيب له كمبيوتر هبوز الواي فاي اللي فيه - 00:27:20
اروح للراجل اقول له افصل لي الواي فاي تمام ده محكوم يتعلم بسبورة زكية ماشي يبقى معه ايباد ما بيدخلش على الانترنت ماشي ما عنديش مشكلة في ده انما اللي تقول لي ترشيد الانترنت وحوار الانترنت سيبوكم من الحوارات دي. ما حدش يعرف يبقى رقيب على حد - 00:27:34
اربعة وعشرين ساعة والطفل لا يعي وبيبقى عنده شغف رهيب بالاستكشاف والمشكلة ان هو لو اتورط في حاجة ما بيعرفش يطلع منها للاسف الشديد ولما يبقى متربي في بيئة طيبة بيبقى عايز يجرب السفالة - 00:27:55
نقعد كده من الايه الممنوع مرغوب فما فيش حاجة اصلا اسمها انترنت ليه بقى مش عارف تعزيز الرقابة الزاتية والحوارات دي. ده انت اصلا بتبقي عاطياها الموبايل ويقول لك اهو يا ماما بصي اهو انا منزل لك برنامج مراقبة. شايفة فيه حاجة - 00:28:19
انا كنت بحكي لهم بقول لهم ايه؟ اكتبي على النت كده. كيف تراقبين زوجك هتلاقي خمسمية حاجة طالعة لك هيجي زوجك كاتب كيف تعرف ان زوجتك تراقبك. هيطلع له خمسمية حاجة. هتيجي انت كاتبة كيف تعرفين ان زوجك يعرف انه انك تراقبيه - 00:28:37
يطلع لك خمسميت حالة اه العالم يعني الواد الصغنون ده يعني هيغلبه يكتب كيف ادخل على الانترنت دون ان يعرف ابي والعيال عفاريت اصلا يعني احنا اساسا انت بتبقي اساسا يعني بتفكي الخط في الانترنت ولا في التكنولوجيا - 00:28:54
يعني احنا يا دوب بنمحو الامية التكنولوجية ايه واحدة واحدة وتيجي بقى قاعدة قدام قرصان هكر انت هتعرفي تسيطري على هاكر وتقولي لا لا لا اصل انا زابطة الموضوع زابطة الموضوع انت ممكن يبقى قاعد قدامك كده - 00:29:17
وهو داخل ده ممكن بيسحب من الانترنت بتاعك وانت ما تعرفيش فالقصة دي قصة بقى لأ ده ده في بيتي عندي ممنوع القصة دي خلصانة. دخول انترنت لأ طب انا هشتري بفلوسي مفيش حاجة اسمها بفلوسك ولا مش بفلوسك - 00:29:35
انترنت لأ طب بصي يا ماما اصل انا عندي موقع تعليمي فيه حاجة لما تحتاجيه نقعد جمب بعض وتخش عليه من موبايل نخش عليه في الجهاز اللي في الصالة وانا قاعدة جنبك - 00:29:54
اصل حرام عليك وانا متأخرة عن زمايلي واحنا عندنا الامتحانات على مش عارف ايه طبعا بقى بيعيشوكم الجو ده وانتم بتايه بتصدقوا بقى يعني زي عملوا تجربة كده في مصر آآ لسة ادوا العيال آآ زي تابلت. توع اولى ثانوي. ادوهم تابلت عشان عايزين يطبقوا نظام التعليم - 00:30:10
الخليط تابلت وبنك الاسئلة والكلام من ده وكان عليه شفرة من ان هو ما يعرفوش يستعملوه الا على الايه الا يعني يخشوا بقى على موقع الوزارة بس تسعة وتسعين وتسعة من عشرة لأ مية في المية من العيال ضربوا الشفرة - 00:30:31

وبيصنعوا عليه كليبات وبيلعبوا عليه كورة ومشغلينه جيمز وضربوا الموقع اصلا هم هنجوا الموقع بتاع الوزارة هكروه هكروا موقع الوزارة وراحوا يعني جول تاني يوم الصبح العيال هتمتحن لا هم مهكرين الموقع - 00:30:46
دولة كاملة دولة عكروا لهم الموقع عشان ما يمتحنوهمش فيعني تقولي لي بقى ان الطفل ده وتعزيز الرقابة الزاتية ومش تعزيز الرقابة الزاتية انا شخصيا ما اعرفش رأي ممكن يكون مصيب او مخطئ - 00:31:08
لأ بس الممنوع مرغوب وهو عايز يخش عادي يدخل معه هنقعد جمب بعض عايز تتفرج على ايه في اليوتيوب؟ ايه اليوتيوب ده يا بابا؟ اليوتيوب ده يا حبيبي عبارة عن كزا كزا كزا كزا كزا كزا. عايز تتفرج على ايه؟ ما تجيب لي حاجة كرتون ماشي اجيب لك حاجة - 00:31:28
كرتون مدتها تلت ساعة. طيب انا قاعد بجنبك اهو اتفرج عليها ومش عارف ايه ماما بيقولوا فيه مش عارف مواقع فيها بيتكلموا عن المكياج ومش عارف ايه وبتاع ماشي يا حبيبتي نخش على بتاع المكياج. عايزة تشوفي ايه؟ اشوف كزا كزا كزا كزا - 00:31:42
برضو من الحاجات اللي ينبغي ان يتم التأكيد عليها يا جماعة تقدير شغفهم بالحق بالحاجات الجديدة والغريبة تقدير الشغف ده. يعني مسلا كنت بقول دايما ربنا بيقول عن البنات او النساء بيقول اومن ينشأ في الحلية - 00:31:58
يعني هي اول ما بتبدأ يعني احنا دايما بنقول عندنا في حاجة كده مرحلة اسمها المفروض في بتاع او في النمو والتطور بتاع الاولاد في مرحلة ما فيش فرق بين الذكر والانثى عند الطفل - 00:32:20
يعني هو لا هو في جسده ولا في الجسد الاخر ملتفت ان في حاجة اسمها ايه فارق مرحلة المراهقة في الشريعة اللي هي ما بعد العاشرة ده في التطور العادي. انما طبعا لو الطفل ده بيتفرج على افلام مسلسلات كتير ومتابع افلام هندي وبيتابع الحاجات المكسيكي والتركي هتلاقيه ايه - 00:32:36
الكلام ده من من اربع سنين بس قبل يعني الوضع الطبيعي على عشر سنين لو هو في بيئة كويسة ومحافظة. العشر سنين بيبدأ بنسميها مرحلة اللي هو التمايز اه بين الجنسين ده. هذا التمايز بيبدأ هو يبقى يظهر اهتمامات بالجنس الاخر - 00:33:00
وهي تزهر اهتمام بالجنس الاخر ده بيتزامن مع حاجة مهمة جدا الالتفات للجسد يعني بيبقى هو اصلا ايه؟ جسده عنده مش ايه؟ مش شاغله خالص. يعني كنت تلاقي مسلا بتتخانقي معه عشان تستحمي - 00:33:24
تلاقيها تقعد في الحمام ساعة الا ربع بتعملي ايه؟ بعمل حمام كريم يا ماما. النضافة اللي هبطت مرة واحدة دي خلاص؟ آآ وبعمل مش عارف ايه وبعمل مش عارف تمام؟ آآ لان بتبدأ تهتم بايه؟ شعرها - 00:33:46
بجسدها تستحمى وطبعا دي انا دايما بقول عليها مرحلة المراية اللعينة مرحلة المرآة العين المراية بقى واقفة قدام المراية طول النهار وبعدين بقى اللقطات اللطيفة لما تغبي كده شوية يعني وتشوفيها هي بتعمل ايه قدام المراية - 00:34:03
تعمل كده ايه بتشوف نفسها بتشوف نفسها بالجنب وبتشوف نفسها من قدام وبتشوف نفسها كده تقعد تعمل تهز شعرها كده ده طبيعي جدا لانها بتبدأ تلتفت لانها ايه انثى دي انا خلاص بقيت انثى - 00:34:24
تلتفت لكده تبدأ تاخد بالها من الحاجات اللي تخصها كانثى شعرها وشكلها ووشها وآآ تلاقيها ماما عايزة احط روج. نعم قاعد تحط روج في البيت انا عايز البس آآ مش عارف البسي في البيت. اتحركي وعيشي حياتك في البيت خالص. انا عندي من عائشة عائشة من اربع سنين ونص وبتحط رؤج - 00:34:43
بس ايه في مرة الحمد لله يعني كان عندها كان عندها ست سنين فانا كنت ايه قلت لهم يا جماعة حد يرمي لي السبت من فوق. احنا ساكنين في الدور الرابع - 00:35:08
فحد يرمي لي السبت من فوق آآ حطوا لهم حاجة يعني. انا كنت جاي من السفر تقريبا فاخروا علي خديجة قلت يا خديجة يا عائشة ابن عبدالملك تقريبا ما كانش موجود في الدنيا - 00:35:21
المهم فلما طلعت فضلوا اخروا علي جدا فجيت طالع فقلت لخديجة هو انت ما ضحكتليش السبت ليه ؟ قالت لي يا بابا ما كانش فيه حاجة البسها وبتاع وانا كنت لابسة لبس وبتاع - 00:35:36

لبس بتاع بيت وكده وكلام من ده فما كانش فيه حاجة البسها. وبعدين انا كنت آآ حاطة روج وبتاع ومش عارف ايه. فما ينفعش اطلع في البلكونة كده. قلت لها ماشي - 00:35:48

طب وانت يا مسخوطة يا صغيرة؟ قالت لي يا بابا انا حاطة نتنية فالحمد لله فرحت ان هم عندهم مفهوم ايه ان انت تزيني وتجملي في بيتك براحتك خالص واعملي اللي انت عايزاه واللي نفسك فيه اعمليه. بالعكس ده انا اخش اعاكس فيه هطلع اعاكس فيها - 00:35:58

ايه الحلاوة دي! يا بخته اللي هيتجوزك مش عارف ايه! النية برضه هي كبنوتة تحب ايه من يثني على جمالها المشكلة ما هي لو ده ما حصلش هتطلبه برة ان هي مرحلة بتمر بها - 00:36:17

فكزا كزا كزا بس الحمد لله مسلا لدرجة ان ست سنين تقول لأ حتى شوية بتاع في بوقها كده يقول لك لأ ما ينفعش اطلع كده في الشتا البلكونة اه حد يشوفني في البلكونة واحنا في الرابع ممكن ما حدش يجي يشوفنا. بس الحمد لله خلاص هي عرفت الحدود. ده اللي قلت اهو. ان يبقى فيه حدود ضابطة مش حدود ضاغطة - 00:36:35

هي لحد الضابط حاضر واللي اللي ربنا سمح به احنا ايه؟ نسمح به. احنا ما احناش اعلم بهم من الله فعادي في بيتها طب انا بابا عايز اعمل كزا عادي اعملي انا هعمل حمام كريم ماشي طب انا عايز اعمل شعري بروتين ولا احط كيراتين ماشي ما عنديش مشكلة بس نعمل جمعية انا وانت بقى - 00:36:55

عشان تحط فيه الكراتين ده. يعني ايه؟ عادي خالص ما فيش مشكلة كل ما اباحه الله لها خلاص ما فيش مشاكل حتى الحجاب زاته تطور الحجاب بتاعها انها تحب الحجاب تطور الحجاب بتاعها - 00:37:14

آآ الاول مركزة قوي على ان تقول لي آآ انا ابقى ملاحز انها عاملة الوان كده فاقعة اوي. ما فيش مشكلة يا حبيبتي عادي. عادي بتحبي الحجاب يعني احنا كان عندنا في المتدبر كانت معلمة - 00:37:29

عاملة للولاد كده زي نشاط يعني اللي عندنا في آآ كان تقريبا في اولى في اولى ابتدائي كان حاجة في التعليم المعاون كده هم اولى ابتدائي يعني ست سنين المهم - 00:37:43

عاملة لهم واحدة محجبة ماشي وآآ فالمهم آآ مش عارف كانت عاملاه يا رب بنقاب. قلت لها لأ هيجيب النقاب ده اول حاجة سانيا ببص على المحجبة عاملة لها طرحة ايه - 00:37:57

سودا مش بتكلم على مسألة حكم النقاب لأ يعني انا ربما اميل للوجوب يعني بس ايه ده مش وقته في مسألة احنا بنحبب بنت في الايه؟ في الحجاب. وبعدين بصيت على الستات اللي عاملاهم عاملة لها طرحة ايه؟ سودا - 00:38:13

وعبائة ايه؟ سودا. قلت لها انت هتسودي عيشتها لأ ده انت تعملي لي العباية دي الوان كده بينك روز الوان كده جزابة ولأ والحجاب ده تحطي لي فيه خرز وترتر وحاجة تخلي شكلها جزاب وجميل. عشان بنت تحب شكل المحجبة - 00:38:29

تحب شكل الحجاب اصلا بالعكس احنا عندنا مسلا لما الولاد بندربهم على الحجاب من المرحلة الاولى من تدريبهم على الحجاب هي تنشأ في الحلية البنات او النساء تحب البهرج يعني تلاقوا مسلا الرجالة لما يختاروا الوان يقولوا ايه؟ آآ كحلي اسود بني غامق - 00:38:53

لأ الست لو شافت الالوان تكتئب ايه اللي بيحصل ده؟ حتى لو بتحب لون بتحب لون منهم. بس ما بتحبش الغوامق كلهم. الا دكاترة الاطفال. احنا بنشيل ايه؟ اه لو مش الايد اللي - 00:39:14

الغامق بيكتئب خلاص آآ لان بطبيعة الحال احنا بنجهز عياداتنا لازم يكون فيها حاجات مبهجة واحنا يعني انت بتتعلم ازاي اصلا تضحك الطفل المهم الاطفال يحبوا البهرج في اول مرحلة في تدريب بنتك على الحجاب تجيبي لها حجاب مبهرج على الاخر - 00:39:27

شكله شيك جدا وجميل خالص تبقى هي نفسها تلبسه ليه؟ لان لازم ناخد بالنا في شروط الحجاب اول شرط ايه الستر يبقى انت ركزي على الستر الايه؟ الاول. انها تفهم مفهوم ان حجاب يعني ايه؟ ستر - 00:39:48

بعدين بقى نطلع شوية نبقى واسع فضفاض نطلع شوية نبقى ايه بس لازم تفهم المفهوم ده الاول. يبقى بالرسخ مفهوم. هو علموهم تلات سنين ليه الحجاب ده فرض زيه زي الايه؟ الصلاة - 00:40:14

ما ينفعش بنتك سايباها بشعرها وعايشة حياتها ولابسة مش عارف لبس ايه. خلي بالك بكرة هتلبسي الحجاب معا اه بكرة في حجاب قاتلينك معه بقى سنتين تلاتة على ما تلبس الحجاب ولا تحبه اصلا. وبعدين الحجاب اللي جايباه لها تلبسي ده. اعوز بالله من غضبك - 00:40:32

ايه يا ماما ده لان انا فكرة انها تحب الحجاب ايه بدري بدري تحب الستر تبدأ ايه ده ده متبرجة يعني مش عاجبها ايه يا ماما دي لابسة لبس مش مؤدب - 00:40:52

تمام؟ يعني مش مش مؤدب يعني بدأت ياما على الوقت تاخد بالها من ايه من فكرة تحب الستر طب هو البنات فطرتهم الستر ولا العري الستر انت كل ما هنالك ان انت هتزكي الفطرة اللي جواه - 00:41:07

بس عادي يعني مين قال ان ربنا فرض على المرأة ان حجابها يبقى اسود ده حتى بنقول الكلام ده للاخوات الكبار يعني. ما فيش اي نص في السواء خالص يقول لك خرجن كأنهن الغرابيب السود. ده وصف للغربان. يعني ما - 00:41:25

مين قال ان السواد ما فيش اي نص في السواد فالمهم هي المرأة تلبس ولا حتة انه يبقى لون غامق غير مش عارف ملفت. هو النهاردة اللي لابسة مسلا رصاصي او رمادي ملفت مش ملفت. مولون عادي يعني - 00:41:44

انما الكلام كله في ثوب الشهرة واحدة بقى اللي هو بقى بيقعدوا ايه بتعمل الحجاب وحاطة هنا مش عارف ايه وحاطة كزا ومش عارف مركبة تاج هنا تحس ان ايه يعني دي قاعدة اصلا ست - 00:42:00

في ساعات قدام الكاميرا ولا قدام المراية عشان تعمل الحاجات اللي عملاها في نفسها انما لأ الحمد لله طالما الايه حجاب يعني الفكرة فين في الستر في الحجاب بصورة اساسية. يبقى انت رسخت الستر تخشي على اللي ورا الايه؟ الستر. تخش على اللي وراه تخش على اللي وراه لغاية ما مع الوقت تبدأ الحجاب ايه - 00:42:13

تحبه لان الحاجات اللي من النوع ده راعي الواقع راعي ان بنتك برة بتخرج بتشوف بتشوف اللي مش عارف سايبة شعرها والولاد مش عارف ايه. ما هي هي البنت تحب ان يثنى عليها - 00:42:35

الكلام ده اكتر حاجة توجع البنوتة اللي في السن بتاع المراهقة ده ايه انت وحشة لان بقى محور اهتمامها جمالها وجسمها فهي عندها شغف رهيب باي حد يقول لها انت حلوة - 00:42:51

ولزلك يا جماعة لو سمحتم لو سمحتم بالله عليكم لو واحدة مسلا عندها بنتها وابتليت او يعني هي ليست على نصيب كبير من الجمال لو سمحت اوعى حد يجيب سيرة الكلام ده عندها خط - 00:43:10

حسسوها دايما ان هي في عينكم ايه؟ دي امورة عسولة ايه الحلاوة دي لان دي بيبقى عندها انطباع انها وحشة وما حدش هيبص لها. فاي حد بيشاور لها من برة كده بتايه - 00:43:24

تستمسك به لانها بتحس ان ده الوحيد اللي قدرها وكله عمال لأ يعني ما هو اصلا سبحان الله مسألة الجمال ده نسبي يعني عادي مش لازم تكون فركزوا في المسائل دي. الكلام ده انا بحكيه كله من وحي الواقع - 00:43:38

من وحي قصة بنت حصل لها وبنت حصل لها وبنت والله الوحي مريح والشريعة مريحة احنا شرع ربنا مريح. امش على الشرع الشرع بيقول في بيتها آآ براحتها جوة النبي صلى الله عليه وسلم كانت تدخل عليه السيدة فاطمة يقول ام ابيها ويجي قايم لها ويقبلها بين - 00:43:57

عينيها يعني السيدة عائشة وهي صغيرة السن يقول يا حميراء خلاص يعني حمراء الحمار عندهم مش يعني اللون الاحمر اللي هو البياض البياض الناصع تمام؟ وكمان اللي هو يدللها فيقول يا حميراء - 00:44:19

يعني هو بيغازلنا هي لو صح التعبير ويدللها يقول يا حميراه لانه عارف انها في السن ده تحب ايه؟ تسمع هذا النوع من الكلام فكان يعني لما يقول حتى لما ييجي يقول اسمها يعني قليل ما كان يقول اسمها كده. كان يقول يا عائش - 00:44:42

يا عائش انت ايه المشكلة لما مسلا تدي بنتك اسم عسل كتير في البيت ايه اقول مسلا اقول خوخة ده انت قمورة اطعم من الخوخ. يعني فهي كل ما بتسمعها بتايه - 00:45:04

البنت بتحس انها بتدلل فدي حاجة نفسية دايما نقول ان حاجتهم النفسية لا تقل عن حاجتهم البدنية الحاجات الوجدانية احيانا اهم الحاجات النفسية. فانا في رأيي لو تم مراعاة الشرع في واقسم بالله الكلام اللي بقوله ده برضو مش اختراعاته من دماغ الواحد. الحمد لله انا مسلا كنت ايه - 00:45:19

اشوف في السنة سيدنا النبي بيعمل ايه وايه ونعمل زيه ونعمل زيه بما يتطابق مع الايه انما الكلام ده مش دين. ومهما لبسوه لابوس الدين هو مش ايه؟ اللي بيتعمل ده مش دين - 00:45:40

احنا دايما قدوتنا النبي صلى الله عليه وسلم والكلام ده لما يتم التعامل معه بصورة صحيحة بيجنبنا مشاكل كتيرة بعد كده يعني هذه الاحترازات الوقائية بعد كده بيبقى لها ابعاد كتيرة جاية في الامور دي - 00:45:56

طيب سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك اكمل خلق الله تعالى. من اراد رسالة هم للانسان. بالشراع والمنهج جاؤوا حقا بالميزان. وشموس كانت للدنيا - 00:46:11

ونجومه تادي الحيران قد زكر ربي منهج سيراتهم امن وامان اه قد رزقوا ومن ابانا قد شكروا ربا منا. بالقلب كذلك والقول بالعمل يتم شكرا. صنعوه ومنهم سرحان عالي. ما اروع زاك البنيان - 00:46:51

اشغلوهم دين ورسالة نشروها في كل مكان اه اه رؤيته بنات للدنيا. ايمان سم العمران افتكروا للرب صمد. فالله الايام ما ركنوا ابدا لسببي. فسريعا يقتلان لكن بذلوه لم يتوانوا - 00:48:01

قدر الامكان. فاستنسك دوما بهداهم قتاديا في كل زمان. وتأسى بنبيك احمد افضل امان زكا الولدان. من كانوا نسبا في الدين وكذلك نسب الابدان صلى الله عليه وسلم خير نبي حقا كان صلى الله عليه وسلم خير - 00:49:11

نبي حظا كان صلى الله عليه وسلم خير نبيه حقا - 00:50:01