

أسئلة هامة حول الدورة 4

شريف طه يونس

اكمل خلق الله تعالى. من ارسلهم للانسان بالشارع تجاؤوا والمنهج جاءوا حقا بالميزه وشموس كانت للدنيا ونجوم تهدل حي ايران قد زكى ربي منهجهم سيرتهم امنوا وامان عندي طفلة عمرها خمس سنوات - [00:00:00](#)

هل اقول لها حرام سنها كم؟ خمسة سنوات. خمس سنوات؟ ماشي. سؤال ثاني عشان سؤالين كله اتفضلي. مم. انا سامع يعني

سيدنا هل ندخل الينا؟ هذه ولكن اصاحب ايه صحيح جزاك الله خير. في الاخت هنا - [00:01:03](#)

ايوة بس. عليكم السلام اه اه نعم جزاكم الله خير عليكم السلام على ايه ماشي بالزبط مرة خير. طيب اخر حاجة الاخت اه الاخت

خلاص هنكتفي كده ان شاء الله. بقى نفتح الاسئلة ثاني ان شاء الله - [00:03:03](#)

السلام عليكم فمثلا فيعني ولد ولد ولا بنت عشر سنوات ماشي اه طيب بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى

الله عليه وسلم. آآ بالنسبة لسؤال اللي بتسأل عن بنت خمس سنوات وعندها موسيقى. آآ بداية لازم تعرف آآ يعني بصوا يا جماعة -

[00:04:03](#)

نعم في فرق ما بين التدريج في ترك المنكر وما بين بيان المنكر يعني للأسف الشديد بعض الناس بيشفو لأ ما تقولوش انه حرام

دلوقت. لأ يتقال انه حرام بس ما نشددش في ترك المنكر اللي هو متعلق - [00:05:23](#)

يعني واحدة مثلا على سبيل المثال دلوقتي هي اصلا مش محجة. وما بتصليش وبتسمع اغاني المنطق بيقول ان اول حاجة هتركزي

عليها ايه؟ تصلي طيب هتقول لك الحجاب اخباره ايه؟ فرض - [00:05:40](#)

بس ما بتتكلمش عليه يعني ما بتتعديش بقى تقولي لها انت مش لابسة حجاب ومش عارف ايه. طيب آآ لبست الحجاب هو الاغاني

آآ سمعت ان مش عارف الشيخ ميمون لا حرام النبي بيقول يأتي زمان يستحلون الحر والحرير والخمر والمعازف - [00:05:57](#)

ما ليش دعوة بكلام فلان وعلان. النبي بيقول كده خلصان بس فكرة بقى اني اشد عليها في ترك الحرام او غيره دي مش ايه؟ ممكن

بقى تقول لي طب انا طب بص انا عرفت ان الحجاب فرض بس عايز البس بس وانا - [00:06:13](#)

ممكن اعمل طرحة صغونة بس كده قولي لي يا ماشا مش مشكلة بس المهم تكون ساترة اا طيب حنة بقى اللبس واسع قوي دي مش

قادرة صراحة دلوقتي ممكن بس اا ماشي بس احنا يعني ممكن نندرج هنا في الايه - [00:06:29](#)

في ده انما الحكم ما فيوش تدريب. خلاص؟ انا بس باوضح المسألة دي الطفل الصغير اصلا ما عندوش حاجة قبل كده. فلازم يبقى

فاهم الحرام والحلال يعني خمس سنين دي تفهم - [00:06:45](#)

حبييتي ده حرام لا يرضي الله ليه يا ماما؟ هو ربنا مش بيحبه ربنا حرمة علينا. زي ما ربنا حرم على الرجال يلبسوا الحرير. هو الحرير

وحش؟ اصل برضه اصلا احنا حتى عندنا ازمة كبيرة جدا - [00:07:02](#)

يعني عندنا مفهوم انه حرام يعني مضر يعني مش فاهم ليه ده برضه ودخلنا الدين في غياهب بسبب فهمنا الخاطي وتسببنا في ان

عيال تلحد بسبب فهمنا الخاطي. وتسببنا ان شوية عيال ما لهمش اي لازمة يتناولوا على الدين بسبب فاهمين الخاطي - [00:07:16](#)

يقول لك اسكت ده لحم الخنزير بيحيب سبعة وسبعين مرض وفيه مش عارف سبعة وسبعين دودة عادي ده لحم عادي جدا ولزيز

كمان انا ما كلتوش بس اللي خاله بيقولوا كده. خلاص لا لا لحم عادي جدا - [00:07:36](#)

مش لازم يعني يكون ايه لأ وهو هو ربنا قال ايه؟ يسألونك عن الخمر والميسر. قل فيهما ضرر كبير اثم كبير واثمهما اكبر من نفعهم.

ولا بيقول ضررهما ربنا حط الاثم في مواجهة الضرر - [00:07:52](#)

مش الايه؟ في مواجهة النفع. مش الضرر في مواجهة النفع. لان هم مش توتال مضرين يعني هم مش ليه كده؟ لا فيهم برضه منافع بس هو ايه الضرر اللي فيهم؟ الائم - 00:08:17

مخالفة امر الله. ده ضرر معاندة الله ضرر ففكرة ان احنا دايمنا رابطين الايه؟ المناكير بانها ها اكتشفوا في فنلندا لما عملوا مش عارف ايه الرجاله اللي بيحلقوا بدونهم لقوا المش عارف ايه ويجي لهم سرطان جلده. ايه يا عم هو احنا محتاجين - 00:08:34 واللي ما بتلبسش الحجاب لقوا ان مش عارف بيحيي لها سرطان جلد ومش عارف ايه وشوية على النقاب وشوية ايه يا عم الكلام ده كله؟ ما احناش محتاجين الهري ده - 00:08:59

الحاجة اللي ربنا اخبر بها خلاص خلصانة اه ربنا بيقول اثمهما مش ضررهم لان الشيء مش بيحرم بس عشان الضرر لأ قد يحرم للضرر عادي كتير من المحرمات مضره بس في حاجات ما بتحرمش للضرر - 00:09:10 هو الحرير ايه اللي يضر الرجاله في الحرير الحريري يضر الرجل في ايه ده النبي صلى الله عليه وسلم اذن به لصحابي كان عنده زي ارتيكاريا كده خلاص؟ اذن به - 00:09:30

وسهل ابن حنيف ازله بالحريق يلبسه لان هو جلده محتاجه دلوقتي. هو يعني الحرير اللي هو بيريح الجلد اللي فيه ارتيكاريا ايه المؤذي فيه ولا البوليستر اللي احنا بنلبسه دلوقتي ولا مش عارف الصوفة - 00:09:46 قطع الحرير بالنسبة للرجال احسن بكتير طبعاً. كلبس حاجة رائعة الذهب يضر الرجل في ايه من نصارى لا يزالوا بيلبسوا ذهب رجالتهم بيلبسوا ده. ما جالوش سرطان الذهب ما هي دي حاجة شكلها شيك برضو ممكن يعمل خاتم بدل خاتم الفضة الرجالي يعمل خاتم ذهب رجالي - 00:10:07

وعادي يبقى شكله شيك خالص ما فيش اي مشاكل ايه مشكلته؟ فبلاش فهما الخطأ لانه بيورط الدين مش لازم البنت حبييتي الموسيقى حرام ليه يا ماما الموسيقى حرام؟ بتعمل تغيرات مزاجية. لا ده انا بيروق - 00:10:31 مزاجي بصي بتثبت النفاق في القلب طب انا يا ماما ما فيش نفاق نبات في قلبي ولا حاجة هو ده بيحصل بس ايه على مدى شيء ما بشكل ما ان هو كان كانت القصة دي مرتبطة بحاجات عند الناس. سيدنا ابن مسعود كلمته صحيحة فعلاً - 00:10:51 يعني فعلاً اللي هيهدمن الغناء ده وهيهد عن كلام ربنا فعلاً هو بيأذي نفسه وهيصل للصور دي واكثر منها كمان فكرة مزار الشيطان فكرة مش عارف ايه الزنا يعني عادي الكلام ده ده اثار مترتبة عليه - 00:11:12

لان هو العبد يا جماعة لما بيقع لما بيقع في مستنقع المعاصي يبقى فريسة سهلة للشيطان. يعرف يجره للي وراها واللي وراها او اللي وراها واللي وراها. يعني عزري يعني اللي بيسمع الاغنية دلوقتي بيسمعها صوت - 00:11:30

وبعدين هيتفرج عليها فيديو كليب لما يتفرج على الفيديو كليب بقى يشوف الستات العريان والستات العريانة هتاخده عادي ده زي السيجارة انا كنت اقول قتله في السيجارة لان مش المشكلة في السيجارة - 00:11:47 انا واحدة تقول لي واحد بيدخن اتجوزه؟ اقول لها لا. تقول لي بيدخن بس؟ اقول لها ما هو اللي بيدخن هيشرب حشيش. والحشيش هيجيب بانجو والبانجو هيجيب ما هو هو خد السكة دي اصلاً - 00:12:03

لان لانه معناه ان اللي عنده نقص في عقله ما هو انا ما روحش الم اشم الم الدخان احطه جواه صدري يعني ما باي صورة من الصور نسأل الله العافية - 00:12:15

طيب المهم الشاهد ففكرة ان ده حرام عشان مضر لأ فحبييتي ربنا لا بيختبرنا ما بيحبش ان احنا نسمع موسيقى. وبعدين خدوا بالك من حاجة مهمة. احيانا برضه تعبيراتنا مش دقيقة - 00:12:28

تقولي لها ما بيحبش ما بيحبش اللي بيسمعه موسيقى لأ زي انك تقولي مسلاً عالي بتعمل معصية زاهرة مسلاً مش محبة ربنا ما بيحبهاش ما بيحبش انها لابسة حجاب لان المسلم يحب من وجهه ويبغض من وجهه - 00:12:46 يحب لاسلامه ويبغض لايه؟ لمعصيته ما نقدرش نقول ربنا ما بايه؟ ما بيحبوش. ولذلك ربنا حتى يقول والله لا يحب الفساد ربنا ما بيحبش الافعال دي. واحنا كمسلمين برضه كده. في المسلمين في حاجة اسمها الولاء الجزئي والبراء الجزئي. ما احبش المعصية

بتاعتها - 00:13:11

بس حب اسلامها تحب حبها لربنا احب فيها ده واكره فيها ده انما الكافر كله على بعضه هو وكفره انا برآء منكم ومما تعبدون من دون الله برضه ده غلطة. نقول ايه؟ انا بريئة من كفرها بس بس هي كيوت خالص هي وكفرها - 00:13:34
منكم ومما تعبدون من دون الله انما المسلم براء ايه؟ جزئي. يعني ايه جزئي؟ زي كلام سيدنا ابو الدرداء. انما هو اخي ان تاب فهو اخي فحب فيه الايه؟ الخير اللي فيه وابغض فيه الايه؟ الشر اللي فيه. فما تقولي لهاش ربنا ما بيحبش اللي بيسمعه موسيقى -

00:13:55

تقول لها ربنا ما بيحبش ان احنا نسمع موسيقى عشان ما تطلعش هي برضه ايه هي تطلع بقى عمالة ايه تلاقي واحد مسلا مشغل الاغاني يا ماما الراجل ده ربنا ما بيحبوش. لأ ربنا ما بيحبه بس ما بيحبش فيه ايه؟ دي. طب وما هوش معنى انه بيحبه برضو انه ولي - 00:14:19

انه ولي من اولياء الصالحين؟ لأ هو انا مسلا لما بقول يعني عزز لما تقعد انت قدام الطلبة بتوعك تقول يا ولاد بحبكم كلكم. بتحبوهم قد بعض ما انت بتحب ناس اكثر من الناس - 00:14:42

عادي فمش معنى ان احنا اثبتنا المسلم ان ربنا بيحبه ان هو بيحبه زيه زي الطائع بس بيحبه ما بيبغضوش احنا هنخلي ربنا يكرهه بالعافية احنا ما لنا احنا كنت دايما اقول ما تدخلوش بين ربنا وعباده - 00:14:54
ما حدش يدخل بين ربنا وعباده خالص. لما قال له والله لا يغفر الله لك قال لا يغفر الله لك. قال من ذا الذي يتألى عليه؟ غفرت له واحببت عملك. لانه اشتمل على مصيبتين - 00:15:11

الافتخار والاحتقار فاحنا ما هو للاسف ده بيحصل حتى من الناس اول ما ربنا يمن علينا بصلاح بنحس ان احنا رتبة كده اعلى من الناس لأ المفروض المسلم ده رحمة - 00:15:24

يعني زي ما الشخصية والتي كان يقولها اهل السنة يقول يعرفون الحق ويرحمون الخلق باب يا امي حبيبي صلى الله عليه وسلم وما ارسلناك الا رحمة للعالمين رحمة رحمة - 00:15:41

ورحنا باش فحنا يعني بنحب كل حد ما فيه من الخير والكافر يبغض بلاش الكلام ده يبغض لكفره واحد كفره ربنا لابد يبغض خلاص؟ مش بقى ما بقولش لابد يؤزى ولا يخطئ لا يبغض - 00:15:55

انا ابغضك عشان كفرت بربنا وابغض فيك كفرك بالله ليه لان ليس هناك انسان سوي يكفر بالله ربنا ما يستحقش حد يكفر به. ما يستحقش حد يشرك مع غيره ما يستحقش كده - 00:16:13

بس احنا ده من موالاتنا لله. زي عزز ان انت لما اخوك يأزي امك وتقولي له امك ما تستحقش ان انت تؤزيها مش مش امك اللي تتأزي بعد التعب اللي احنا ربنا - 00:16:35

قصر معهم في ايه ده النبي يقول ليس احد اصبر على اذى سمعه من الله. يدعون له صاحبة والولد وهو يرزقهم ويعافيههم وادعاء صاحبة والولد لله ربنا سماه شتم صحيح البخاري يشتمني ابن ادم واما شتمه اياي فان ادعى لي الولد - 00:16:50

مشكلة ورغم كده وهو يرزقه ويعافيه. عملوا حاجة ربنا وصفها قال وقالوا اتخذ الرحمن ولدا. لقد جئتم شيئا ادا. تكاد السماوات يتفطرن منه وفي قراءة ينفطرن منه وتنشق الارض وتخر الجبال هذا ان دعوا للرحمن ولدا - 00:17:13

شوفي اصلا شناعة الجريمة كيف تفاعلت معها الارض والسماوات المهم يعني فاللي اقصد دقيقيين في في اللقطة دي. وهي كبنت صغونة نقول لها يا حبيبتي لأ. نعوذها فين الحنة بتاع الموسيقى وبعدين احنا ليه اصلا نسمعها الحاجة اللي فيها اصلا آا مناكير -

00:17:38

يعني برضو انا بقول هو احنا لازم يعني عشان خاطر ان احنا هم نبسطهم ولا نرضيهم نعوذهم على معصية الله؟ احنا بنديهم رسالة ضمنية ان ما فيش مشكلة ان احنا نقول كلام ونعمل - 00:18:03

بالعكس لأ عادي خالص آا حاجة مسلا فيهم سقة في البداية وفي النهاية نقفل الصوت عشان نعوذها ونبدأ نسمع عادي يعني عشان

نعودهم على تعظيم الحرمات هو احنا ما بنعزمش الحرمات بسبب البيئة برضه اللي احنا فيها - 00:18:13

لان الحرام يعظم. خلاص طيب السؤال الثاني كان متعلق برضو الاستازة طرحت نقطة برضو لطيفة جدا وهي طب انا دلوقتي فتحت قناة حوار بيني وبين بنتي بتكلمني وبتحكي لي وبتحكي لها او بتحكي لي على اللي بيحصل معه. طب ما هو اللي بيحصل معها ده احيانا يخص الاخرين. فمممكن نقع في الغيبة. صحيح غيبة - 00:18:32

المطلوب نعودها انها تحكي على اللي يخصها. خلينا نتكلم في اللي يخصك يا حبيبتي. انت عملت ايه عملت كذا كذا يا ماما ومش عارف ايه والمعلمة قالت لي ومش عارف ايه وخلاص عادي. فكده شرعا ما فيش مشكلة. هي بتحكي على الايه؟ يخصها. اسكتي يا ماما بقى هحكي لك على البت فلانة - 00:18:57

ده عملت وعمل احنا ما لناش دعوة بحد يا حبيبتي خلينا في ايه ؟ طالما الحمد لله بقى بينا وبينها حوار الكلام ده برضو خلي بالكم ممكن في الاول نعيدها - 00:19:16

لو احنا ما بنتكلمش مع بعض خالص. انما الحمد لله بقينا بنتكلم مع بعض نعمل ايه لأ نوقف ده بقى لأ يا حبيبتي خلي كلامنا ايه يخصنا احنا ثاني ده ما لناش دعوة به - 00:19:28

حنا انا عايز انا عايز اسمع عنك انت عايز اعرف عنك انت الاخرين تعاطفون وخير. اه تحكي او تحكي خير مش مشكلة. بس ما بيسلموش اه للاسف لا اقصد لا لما بتجيب لما بتجيب اه سيرة حد ثاني ما بتسلمش نادرا ما تسلم يعني - 00:19:41
فلذلك برضو ايه ان من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه. فده السلامة اولي يعني. هتقول حاجة خير يعني لا تقول خيرا او تصمت. ماشي تقول خير عنها ماشي والله ده المعلمة جزاها الله خيرا مش عارف عملت ايه ده واحدة صاحبتي ربنا يبارك فيها مش عارف عملت كذا لأ كله كويس - 00:20:02

انما ما يخص لان بردو دي من الحاجات المهمة من مشاكل ان مسلا تلاقي اتنين مسلا ستات بيتكلموا بيتكلموا ساعتين اللي يخصهم هما في الكلام دقيقتين والله وبقيتوا بقى عن سلفتها وسلفتها وحمايتها وحمايتها وابن فلانة وابن فلانة وسمعت وعرفت ومش عارف ايه وبتاع - 00:20:21

عاش فبردو دي يعني ده لابد تدرب عليها الايتام اللي بيكدبوا في نقطة ده يعني ان شاء الله تبقى برضو لو سمعت سياسة صورة تعامل في نقطة احنا دايمنا حتى بنقولها المعلمات في المتدبر بنقول قبل ما افكر في الظاهرة افكر في اسباب الظاهرة - 00:20:44
يعني لازم الظاهرة تحلل بشكل واضح يعني ده ده مهم جدا السرقة الكذب الحاجات دي ناخذ اصلا علاجها في تحليلها يعني لو عرفنا سببه على جهة في الغالب الاطفال مش مخلوقين بيكدبوا - 00:21:09

مش مولودين بيكدبوا اصلا ده بالعكس ده اول كدبة بيشفوها قدامهم بيستغربوا لها جدا. جدا وبعدين بيعرفوا ان احنا آآ يعني مجموعة من الكاذبين احيانا بنكون صادقين ما هو انما هم الاصل ان هو مش ايه؟ هم فكرة الكذب دي مش راكبة مع دماغهم خالص - 00:21:29

فلازم نشوف ليه بيكدبوا فلو عرفت ليه بيكدبو خلاص اتحلت المشكلة يعني في الغالب الولاد الايتام بيبقوا منكسرين وفي الغالب بيبقى عندهم العوز والعوز عاطفي اكثر منه مادي وجداني اكثر منه - 00:21:51

مادي فنحاول نشوف السبب في الغالب هيكون الحل ان شاء الله. طيب قضية بقى ذات شجون او قضية شائكة جدا احاول الملم اطرافها كده بس هي طبعا محتاجة تفصيل كبير وهو التعلل آآ بعصمة الانبياء - 00:22:11
ابتداء ابتداء الامة مجمعة على عصمة الانبياء من الكبار. ما فيش حاجة اسمها نبي من الكبير. نسأل الله ان العافية السرقة والزنا مش عارف ايه الامة معصومة على مجنية على الكلام ده - 00:22:29

و ومجمعة على عصمة الانبياء من الصغائر المزرية صغائر بس حاجات تكسف تفضح كده لأ ميعملوش القصة دي يعني بردو الانبياء ميقعوش في الكلام ده اه الكلام في الصغائر غير المزرية او الصغائر ككل - 00:22:46
يعني في ناس تقسم الصغائر لصغائر مزرية وصغائر غير مزرية وفي ناس اصلا ايه ما تقسمهاش هي صغائر وكبار وخلاص ففي ناس

تقول مش معصومين من الصغائر ولا حاجة معصومين من الكبائر بس وفيه ناس تقول معصومين من الصغائر اللي ايه - [00:23:10](#)

المزرية ده مش معصومين من غير المزرية ما علينا الخلاصة احنا ما نرهقش نفسنا كتير اللي اسبتوا القرآن نسبته ربنا قال وعصى ادم ربه فغوى. خلاص؟ طب ليه قلناها صغيرة مش كبيرة - [00:23:27](#)

لانه فعلها متأولا يعني ما قصدش المخالفة ده هو ايه تم التفرير به فعلها متأولا سيدنا موسى ليه مش كبيرة؟ ما هو قتل فعلها ايه غير عامد مش قاصد اصلا القتل خالص هو مش قاصد القتل اصلا يعني ده كمان ولا قاصد انه يؤزبه - [00:23:46](#)

ده بيدفعه بيحوشه عن عن ازاء حد ثاني بس بسبب قوته فوكسه موسى ففضى عليه هو مشكلته ان اللي هو يعني ماشي؟ بيموت على نفسه. بس آآ يعني انما هو مش قاصد قتل اصلا. واضح - [00:24:11](#)

الكذبات اللي الثلاث بتاع سيدنا ابراهيم كلها ايه؟ في ذات الله يعني بل فعله كبيرهم هذا. فاسألوهم ان كانوا ينطقون. هو عايز بس يوصل لهم رسالة ايه؟ خليه يتكلم اهو - [00:24:28](#)

فرجعوا الى انفسهم اه ساحة تصدق اللي هو لحزة اه واحد غرقان كده وبعدين لا لا انا هافوق ارجع اغرق ثاني. ثم نكسوا على رؤوسهم لقد علمت ما هؤلاء ينطقون. طب ما انتم عارفين انهم ما ينطقوش بيضدوهم ليه - [00:24:45](#)

الحمد لله على نعمة الهداية الانبياء معصومين من الكبائر والصغائر على الراجح مش معصومين منها. خلاص طيب لقطة بقى ليه معصومين من الكبائر وعصمتهم تخص ايه؟ الرسالة. يعني كل ما يشين الرسالة - [00:25:05](#)

الا فهم كاشخاص عندهم مجاهدات ومكابدات ما بيقعوش في الكبائر دي اصلا من غير رسالة يعني هل محمد صلى الله عليه وسلم قبل الرسالة كان بيزني ولا يشرب الخمر؟ حاشاه - [00:25:35](#)

طب الكلام ده مجبول عليه؟ ولا مجاهدات للنفس ومكابدات مجاهدات فلما ييجي الدين ويشيل الرسالة هيعمل كده لأ يبقى احنا لما بنطالب بالاقتداء بنطالب بالاقتداء في الجزء الرسالي ولا البشري - [00:25:52](#)

الباشا الرسالة مش بتاعها مش مجال اقتداء اصلا. هو انا اقول للواد شد حيلك عشان تبقى نبي مش مجال اصلا هو مش مجال اقتداء ما هي مجال الاقتداء ايه المكابدات البشرية. طب ما هو غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر - [00:26:13](#)

يقوم الليل حتى تتورم قدماه ليه هي دي عصمة الثانية مش عصمة نفس طاهرة زكية لا تزال تتزكى وتتزكى وتتزكى. ده هو ربنا ما اختارهمش الا بصي زينت - [00:26:31](#)

مسلا حابة تختاري مسلا عندك موزفات كتير وحابة تختاري واحدة لحاجة يعني عايزة تختاري موزفة ما بتأخرش خالص الا لو لو ماتت مسلا هتروحي تنقي واحدة كل اربع مرات تيجي مرة في مياعداها - [00:26:51](#)

هتلاقي واحدة ايه ما بتأخرش فعلا خالص لها اربع سنين في الشغل ما اخترتش فهتجيبها وترفعها في الرتبة في الشغل وتوريهم نموزج ما بياخرش خالص. هي ما كتش بتأخر وهي في رتبة اقل. هتأخر وهي في رتبة اعلى - [00:27:10](#)

هيتقال بقى اصل انت هيا تي لها الزروف انها ما تتأخرش لأ هي حد لاستمرار في الانجاز اكبر من انجاز ماشي؟ طبعا الاستمرار في الانجاز ده انجاز اكبر من الانجاز - [00:27:26](#)

لان البشر اصلا فكرة اللي هي الطفرات دي حاصلة عند اغلبهم يعني اغلب البشر كده في طفرات في فترات يعملوا طفرات بس بقى اللي عنده ستيدي ليفل عنده عنده مرحلة سابتة كده هو ده بقى هي دي - [00:27:48](#)

وهو ده اللي احنا حتى اصلا لما مسلا بنشتغل في المتدبر حريصين عليه. احنا مش عايزين الواد ينفق مرة ويمشي. عايزينه يتخلق بالانفاق تصير هيئة ملازمة لنفسه تصدر عنه بلا تكلف كالخلقة فيه - [00:28:08](#)

هي دي القضية انما فكرة اللي هو الطفرات البشر كلهم بيعرفوا يعملوا طفرات. السؤال الاخير بتاع اللي آآ وضحت طيب السؤال الاخير بتاع البنوة اللي آآ اللي هي حابة تصلي؟ اولاً عشر سنين يجوز لها انها تصلي بك. لا بأس - [00:28:24](#)

طبعا ما فيهاش مشكلة اه لو بنت بس بقى ووراها ولد مش هتصلي به. ما هو مش هينفع يعني او وراها ولد. بس عشر سنين يجوز بها انها تصلي بك. حتى عندك ابن عشر سنين يصلي لا بأس - [00:28:43](#)

بصوا يا جماعة آآ الاطفال مفهوم الاخلاص احنا بنشتغل عليه عند الاطفال مفاهيميا مش مهاريا ماشي؟ وركزوا في اللقطة دي برضه
عشان دي ايه احيانا انتم بتدوسوا فيها اوي يمكن حتى جمعني نقاش مرة مع الدكتور طلال ابو النور - [00:28:55](#)
كنا بنتكلم في القضية دي برضو لان الطفل لا يزال عنده النزرة اكثر للواقع اللي حواليه انه يفنى عن رؤية الناس ويهتم برؤية رب
الناس دي مرحلة ما بتجيش ايه - [00:29:21](#)

بسهولة. يعني لا يزال الاخلاص عنده زيه زي اي حاجة محتاج ايه هتلاقيه بيخلص مرة وبرايعي خمستاشر مرة ابنك مسلا مرة هتقولي
له وكمنا مش كده بينسى يعني احنا مسلا عندنا الولاد بنعلمهم مسلا وبعدين في استراتيجيات اخلاص سهلة - [00:29:42](#)
انتو احيانا بتاخدو الاستراتيجيات الصعبة في الاخلاص برضو يلا اقعدي كده وخلي نيتك لله دي صعبة انما الاستراتيجيات السهلة ان
يبقى عنده عبادة خفاء يعني هو احنا عارفين انه بيعمل نقول له عملت عبادة السر - [00:30:05](#)
طب هي سر ازاي يا ماما انا هقول لك عليها لأ ما تقوليش التفاصيل انت عملت ايه؟ بس لك عبادة سر. النبي قال ليكن لاحدكم خبء
من عمل صالح لا يعلم به احد من الناس. عملت في - [00:30:26](#)

الخبء بتاعك اه عملت يا ماما برافو فهو اتدرب على ان حاجة اللي يعرفها مين ربنا بس واضح؟ فده واحد من التدريبات على
الاخلاص يعني حاجات من النوع ده انما فكرة بقى ان انت تبقي انا كده باعود البنت على الرياء وبربيها على حب التصدر والشهرة
احيانا يعني احنا اغرقنا - [00:30:41](#)

كده في الايه يعني برضو لان يا جماعة انا كت بقول لا يصلح لبناء المفاهيم ولا المهارات من لا ايعرف اوزان المعلومات يعني ايه
اوزان المعلومات؟ الوزن النسبي للمعلومة المعلومة دي حجمها قد ايه فين؟ ضربت لكم مثال بالحجاب - [00:31:05](#)
الحجاب في شروطه فيه تمن معلومات الوزن النسبي لكل معلومة قد ايه؟ اللي مش عارف الوزن النسبي للمعلومات لا يصلح لبناء
المفاهيم ولا المهارات ليه؟ لانه هيمسك حاجة وزنها النسبي قليل ويقعد يضخم فيها ويحطها في غير مكانها ويبوز الدنيا -
[00:31:37](#)

لذلك احنا حتى معلمة المتدبر احنا ولما بنعلمها بنعلمها المعلومات باوزانها النسبية هنبني مفهوم الرحمة اللي بيتمحور حواليه
المعلومة زات الوزن النسبي الكبير هي كزا يليها كزا يليها كزا - [00:31:59](#)
واضح وبناء عليه هنا لما نيجي نبص انا عايزة البنت تصلي تحب الصلاة تألف الصلاة. ده الوزن النسبي للمعلوم فكرة انها ما بتصلش
الا بالدرهم تصلي بالدرهم دلوقتي مش مشكلة. اذا كان النبي بنفسه صلى الله عليه وسلم تألف قلوب ناس كبار - [00:32:18](#)
الاسلام بالمال ثم صار المال احب اليهم صار الاسلام احب اليهم من الدنيا وما فيها هذه مشكلة بردو مش اختراعات يعني احنا دايمنا
حاضرنا الوحي وانا كنت بقول دايمنا انا لو قلت كلمة انا نفسي لو حاسس ان كلمة ما عنديش فيها نص ان الوحي انا بضرب بها عرض
الحائط - [00:32:43](#)

ان ما عنديش استعداد اشيل زنب حد. ودايمنا كده اقول انا مش مستعد اشيل زنب حد يعني انا كده شعار عايش عليه في حياتي لان
للاسف مع احترامي كتير من الفضلاء وخصوصا اللي بيتكلموا في الحاجات دي بيتكلموا بايه - [00:33:03](#)
آآ لأ بلاش بلاش الولاد تجيبوا لهم سيرة النار خالص قبل مش عارف ايه. وبلاش تعملوا وبلا على اي اساس بنيت الكلام ده منين؟ جبت
المعلومات دي ازاي اما ده مناقض لما كان عليه الصحابة - [00:33:17](#)

لا طريقة ذكر النار مش عدم ذكرها ليه لان ببساطة شديدة جدا الطفل المسلم كان بيتعلم ايه؟ القرآن وهو بيتعلم القرآن ببداً بقصار
المفسر بيقول يا بسم الله الرحمن الرحيم على اليوم رقم عشرين ولا ثلاثين هيلاقى نفسه القارعة ما القارعة - [00:33:35](#)
هيلاقى ويل لكل همزة لمزة. ما تقوليش ان كان الصحابة يقولوا له اركنها على جنب لأ بس الطريقة اللي يذكر بها الكلام ده زي برضو
الموت هو الطفل يعرف الموت ازاي - [00:34:04](#)

ده حتى بنقول الكنيسة لمعلمة المتدبر ازاي نعرض للطفل مفهوم الموت؟ ازاي يعرض له مفهوم النار؟ برضه مش من اختراعنا انطلقا
من الواحة لان الوحي يقول اللي هيموت ده مين - [00:34:20](#)

هتفرق هتفرق كل واحد شايف الموت بازاي حسب هو مين يعني في واحد بيقول غدا نلقى الاحبة محمدا وصحبه وفيه واحد عمال يصرخ ويصوت ومش عايز يموت ولتجدنهم احرص الناس على حياة. اي حياة حتى لو فيها زل ومهانة وقرف - [00:34:34](#) وفي واحد ثاني بيقول اه مرحبا بالموت مرحبا. غدا نلقى الاحبة محمدا وصحبه. على اي اعتبار مين اللي بيموت والموت هيبقى ايه بالنسبة له؟ ايه اللي ينتزره؟ يعني قصة كده طويلة مبنية على بس اللي بقوله ولا زلت اقول مرارا وتكرارا. نصيحتي لكم والله -

[00:34:56](#)

عشان الباب ده الهري فيه للصبح يعني الباب ده الناس بتتكلم فيه لبكرة ما بتبطلش كلام ما حدش بيقول لأ وللاسف الشديد احنا ما بين حاجتين ما بين حد اساسا كل سقافته مش من عندنا - [00:35:16](#)

او واحد جايب سقافة مش من عندنا وبيقسمها لنا. عشان الزبون عايز قال الله وقال رسول الله بيغمر بنا في وسط الكلام اللي فيه حاجات اسلامية بيئي. او هو راجل طيب وكويس ومحب للخير. بس مش لازم احيانا يكون هو مقصر - [00:35:33](#)

عنده قصور شيخ الاسلام ابن تيمية كان بيؤكد امتي الشخص ما يهتديش بالوحي اما من تقصيره او قصوره يا اما عنده الادوات ويعرف يطالع من الوحي ماشي بس هو مقصر كسول - [00:35:49](#)

يا اما لأه مش كسول ومستعد بس قدراته كده ما يقدرش يجيب اكثر من كده فاما من تقصيره او قصوره. انما الكلام ده لازم يبنى على الوحي. ما ينفعش يبنى على غير الوحي - [00:36:06](#)

ما عنديش فيه دليل شاهد حاضر يبقى خلاص ما ينفعش يتقال. طيب اه بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم بالنسبة للاخت اللي قالت ان الولد مش بيصلي آآ - [00:36:21](#)

او يعني مش بيعمل الحاجات الكويسة دي يبقى معها بيعملها هو لوحده ده في الغالب آآ مرتبط بالطريقة اللي حضرتك بتكلميه بها. او بتكلميه عن الحاجات دي دي يعني هو ده ده لون من العند - [00:36:38](#)

اللي هو انا مش مش هعملها معاكي ولا قدامك آآ بمعنى انه بيعملها دي حاجة ممتازة جدا بس ده محتاج جلسة مصارحة بشكل واضح آآ الحقيقة انا ربما اكون ما كنش اسلوبى الانسب في في النقطة الفلانية او ما كنش الفلاني - [00:36:57](#)

وانا انا بعذر لو كنت في حاجة ما يعني يعني عملتها بقيتك بس آآ انا ما حدش هيجبك اكثر مني ولا يكون يريد الخير لك اكثر مني. وانا بس عايز افهمك ان انت مش بتهند في انا. انت بتعند في نفسك. يعني انت في النهاية انت اللي بتحرم نفسك - [00:37:19](#)

في الغالب هو ده السبب يعني انما الحمد لله دي حاجة عظيمة ان هو بيعمل الخير اصلا ده اللي احنا بنشوف الصورة العكسية ان هو اصلا بيعمل مع والدته او في البيت لوحده ما بيعملش او مع غيرها ما بيعملش ده بالنسبة للسؤال ده - [00:37:36](#)

بالنسبة للسؤال بتاع العطلة الصيفية والله آآ انا دايم اقول يعني اعظم ما يشتغل به القرآن الكريم يعني ويمكن انتم طبعا كتير منكم في الدبلومة فاحنا بنوصي دايمًا بختمة الدراية. ختمة الدراية - [00:37:54](#)

ان احنا نشرع في البيوت في ختم الضرايب اه سواء كان بالترتيب التعليمي اللي هو انتم هتبقوا خدتوه في خدمة الدراية او كان بحاجات منتقاة بالقصص مسلا انا ممكن تاخده معهم مسلا صورة سيدنا يوسف - [00:38:14](#)

وقصته بتتكلموا عنها. تيجوا مسلا اه الصورة مسلا تكون زاخرة بالقصص زي سورة الانبياء او سورة القص او سورة الاعراف. وتكلموه في قصص من خلال القرآن الكريم يعني اعتقد آآ ان ده افضل ما يعني تشغل به الاوقات. بل انا بقول اصلا ان هو مشروع ينبغي ان

يكون في كل بيت. المسارعة - [00:38:32](#)

عقد ختمة دراية للوحي قرآنا وسنة فمحتاجين احنا في سباق مع الزمن والفتن بالنسبة لعيالنا في المسألة دي يكون في ختمة فهم ان احنا نستعرض معهم القرآن كله والسنة كلها دراية بس - [00:38:54](#)

مش حفز بقى نقرأها ويفهموا معانيها كده بشكل مختصر. ده في غاية الاهمية. ان احنا من خلاله هنكون المخزون المعرفي اللي منه هم هينطلقوا بعد كده في كل ما يخصه - [00:39:14](#)

فده يعني انا مشروع تمنيت لو انه يعني يطبق في كل بيت مسلم يعني طيب بالنسبة للسؤال بتاع الاخت بتاع الضرب آآ مش معنى

الاباحة الفعل يعني مش معنى ان ربنا اباح شيء - 00:39:27

او الشريعة اباحت شيء يفعل يعني مثلا الضرب ده هل يباح؟ باح بس لما يباح دايم المباح ليه شروط فلما تحصل شروطه نعمله وانا اقدر اجزم اجزم بان ده ربنا لولادنا - 00:39:46

لا يستوفي شرط واحد حتى من الشروط لاني اكفي بس فيه ان هو ابتداء هو تعذيب مش تهذيب ويكفي ان هو ردة فعل يعني مسلا من الحاجات العجيبة في الاشتراطات انه يشترط ان الواحد ما يضربش وهو غضبان - 00:40:08

طب احنا هنضرب امتي صحيح طب ما انا اصلا ما بضربش انا غلطان. طب ما انا بضرب عشان غضبان هو احنا ما بنضربش عشان نهزب؟ لان فعلا لو انا هضرب عشان اهذب ما اضربش وانا غضبان اصلا - 00:40:30

لأ انا بضرب عشان غضبان عشان اتضايقت من التصرف عشان مش عاجبني كده انما فكرة فبناء عليه الضرب هو ما انا اسف في اللفظ وحجة الفاشل ولا يسار اليه لما الانسان يحس بالفشل خلاص - 00:40:45

وحينها لابد ان يتفكر في العواقب. ان عاقبة الضرب يعني كان في اخت يعني تخصني يعني كنت متدخل لها في مشكلة آآ يعني هي اتكلمت مع زوجها بأسلوب مش كويس. زعقت او صوتها علي او قصة - 00:41:03

سمح ليا اخويا فقلت لها عملت كده ليه؟ قالت لي ما انا زهقت اتكلمت مرة واتنين وثلاثة واربعة وخمسة بالراحة وما فيش فايده قلت لها اه فتروحي بقى تهدمي المعبد على راسك وراسي - 00:41:27

يعني هل بقى انت لما عملتي كده المشكلة اتحلت زيد فمن لابد ان يدرك ان انا مسلا بنقول الضرب اخر حاجة. طيب اخر حاجة دي لما بتلجأي لها انت بتحلي المشكلة - 00:41:42

لأ من دي بتزوديه زيادة ده انا لما تبقى علاقتي انا دايم اقول لو علاقتك بابنك كويسة جدا ممكن تضريبه لو علاقتك به وحشة او عي تضريبه لان الانسان لما بيبكون بيبحب الانسان ويوده - 00:42:00

هو ممكن يحمل تصرفاته على المحمل الحسم فساعتها ممكن يعني ايه يعني مرة انا مش هقول برضه احنا ملايكة يعني ما احنا برضه بشر اكيد مرة في انفعال كده يعني كان الولاد عملوا حاجة - 00:42:17

صعبة شوية فضربت حد منهم يعني بس مش ضرب بقى اللي هو خبطة كده فجيت بعدها قلت له انت عارف انا ضربتك ليه الله يا بابا عارف انت ضربتني ليه؟ انت عايز مصلحتي - 00:42:31

بس اصل احنا كنا راضيين وسمنة على العسل وعمل حاجة وحشة قوي. فانا كانفعال قلت له انا غلطت ان انا ضربتك. انا ما كانش قدامي ان انا ضربتك. المفروض كنت امسك نفسي - 00:42:45

بس انت غلطت انك عملت كذا فانت توعدي انك مش هتعمل كده تاني وانا اوعدك اني مش هعمل كده تاني انا برضو بوصل له ان انا غلطان وان انا برضه بشر زيي زيك. يعني انا برضو مش آآ - 00:42:56

ولذلك كنت بقول لان برضو الموضوع مرتبط بحاجات كتيرة وطبيعة تربية يعني في واحدة طبيعة تربيتها لما تغضب تقعد على جنب وتعيط وفي واحدة لما تغضب تكسر في كل حاجة. هي كده هي ردة الفعل دي هي جابتها منين؟ من افلام من تليفزيونات شافت امها شافتها - 00:43:10

اللي انت شافت عمتها. المهم هي ايه؟ هي دي ردة الفعل بتاعتها لما بتغلط ففي ناس ردة الفعل الطبيعية بتاعتها لما تغضب تضرب ما هي تضرب يعني كسرت حاجة - 00:43:30

تصلحها بقى تلملم اللي هي عملته قاعد تعتذر ايه المشكلة يعني فاحنا بنتباين في المسألة دي. فلذلك في رأيي في رأيي الضرب حتى في اللي ابيح في الشريعة له معنى له معنى - 00:43:43

يعني وراءه امور يعني ان احنا بنوصل رسالة للمضروب ان انت جرمك وصل لصورة ان احنا ممكن نؤزيك واحنا في الاصل بنحميك يعني انا اللي ما اقبلش حد يمد ايده عليه. انا دلوقتي ممكن انا اللي امد ايدي عليك - 00:43:59

فهو رسالة اكثر منه يعني ايه ان واحد يمسك حد ويضربه والا فدايم في شروط الضرب ضرب غير مبرح يعني الضربة ما تسيبش اثر.

يعني الضربة اللي هو الطخ. الواد الدنيا دي هنا بيزرقها ولا مش عارف بايه. اصلا مش الضرب الشرعي - [00:44:19](#)

ما يضربش وهو غضبان ما يضربش في مناطق معينة يعني فهو رسالة هو رسالة بتصل انما فكرة بقى اللي بيحصل مناه اجزم بانه مش ضرب شرعي. بالعكس يعني الاسوأ من كده الاسوأ من كده ان هو - [00:44:39](#)

ينسب الى الدين الاسوء من كده ان احنا نقعد بقى عايزين نشرعن اللي بنعمله فنقول لأ بس مش عارف الاسوأ صدوره من اهل الدين لان الشخص بيكره اللي يضربه والولد عنده الدين متمثل في الفقيه ده - [00:44:55](#)

ولذلك انا بقول اهو بملئ في فمي لو ابنك بيروح عند حد من اللي بيضربوا دول انقزبه فورا طلعيه من عنده ان شاء الله ما يتعلمش خالص لانه هيكره الدين فيبقى بعد كده عرضة للاحاد اصلا - [00:45:14](#)

انما سيبوكم من النمازج الشاة اللي يقول لك لأ احنا كنا بتضرب واحنا صغيرين واهو احنا طلعا اهو بقى دلوقتي انا ما كنتش احفظ الا وانا باتضرب ونمازج شاة طب تعال بقى بلغة الارقام - [00:45:31](#)

نشوف كم واحد من اللي اتضربوا دول حفز هي برضه الخداع الخداع ناس بتخدع وخلص. تعال نشوف كم واحد اتضرب في حفز وهتلاقي ان اللي كمل ده كمل لاسباب اخرى - [00:45:47](#)

ابوه ضاغط عليه ما عندوش مسار الا كده هو هياخذها سبوبة ما بيتعلمش اصلا فاصبح ما قداموش الا كده ان فكرة ان انسان عادي طبيعي يتقبل فكرة انه يضرب يضرب يضرب على القرآن - [00:46:08](#)

ولذلك ده من اسوأ المسائل فيما يتعلق بالنقطة دي طيب كان عندنا سؤالين جايين ورقة نختم بهم اذا لم نطبق هذه المنهجية مع اطفالنا وهم صغار؟ ما هو الحل بعد ان اصبحوا مراهقين - [00:46:24](#)

يعني ما تستعجلوش اننا بنتكلم اهو بنشوف حلول. يعني بصوا يا جماعة ما حدش يملك عصا سحرية والناس اللي يقعد يقول لك المنهاج اللي مش عارف الدقيق لايه الناس دول كلهم دجالين - [00:46:41](#)

انا بقولها بملئ فم هي في اسس احنا بننطلق منها اللي يجزم ان الكلام اللي بيقوله ده مية في المية صح ده دجال اللي احنا نجزم انه صح اللي جات الواحد - [00:46:57](#)

فاحنا بنحاول نستبين اللي جه في الوحي ده. وكل واحد ياخذ منه على قد ايه؟ اللي ربنا يقدره عليه وعلى قد اللي هو يتمكن منه. وممكن انت مشكلتك تخلص في الاية بتاعة سيدنا ابراهيم. واحدة مشكلتها هتخلص لما تيجي من قصة سيدنا زكريا وسيدنا يحيى. امين - [00:47:11](#)

في النهاية ممكن احنا كاننا بندور على حاجة واحدة بس والحاجة دي لو جت خلاص خلاص الكلام فاحنا بناخد بالاسباب عشان تيجي. انما فكرة بقى منهج ومنهج دقيق ومحكم وفيه وما فييهوش - [00:47:29](#)

ممكن نقول منهج ما منهج نجزم بانه هيصالح حد في مناهجنا احنا البشرية وخطواتنا البشرية لأ ما الواحد يعني على اللي شافه ان اصلا عملية البناء والتربية والاصلاح دي حاجة لولا الوحي انا شخصيا اياأس منه - [00:47:43](#)

يعني عملية محبطة جدا. انا لولا مسلا ان انا عارف بقى ان الوحي فعلا فيه اصلاح الناس انا كنت اياأس منها ما هي فلانة دي تقول لك عملت مش عارف اللي قاله الاستاذ فلان وابني مش عارف ما له. والثانية تقول لك لأ ده انا مشيت على المنهج الفلاني وابني الحق. والثالثة تقول لأ يعني - [00:48:00](#)

ليه بقى؟ لانها عملية متداخلة جدا فيها عوامل كثيرة اوي اوي اوي ممكن اللي انت بتبنيه هدمته مدرسة ما تعرفيهاش هدم والده في زيارة راح بها مش عارف ايه. هدمته وخالته في زلة منها. يعني ايه؟ موضوع - [00:48:19](#)

ما نقدرش يعني الانسان متى ما شعر انه امتلك ناصيته فقد ناصيته ولذلك انا بقول دايمما هي في قصة الاصلاح دي الافتقار الافتقار الى الله دايمما بقى احيانا من العقوبات اللي بيعانيها بعض الناس - [00:48:38](#)

انه يشعر بالرضا عن اللي بيعملوه. فيعاقب بان هو يرى عكس مقصوده تقول لك الحمد لله لا لا اصل انا اولادي لأ انا ما انا عاملة لهم نزام مزيان. وبعدين لقي العيال تمام ومش عارف ايه وانا ما بسمحلهمش. تروح تلاقيهم حاجة - [00:49:00](#)

متى ما شعر العبد يوما انه امتلك ناصية هذا الامر فقد فقد ناصيته لان هو اصلا هو محض وفضل ينتهي من الله. احنا بناخد بالاسباب ونجتهد فيها ان شاء الله. ويبقى ما ينشأ العبد الي بعده. احنا اتكلمنا عليه قبل كده لما اتكلمنا عن البيان يعني - [00:49:18](#)

اختي كانت بتقول آآ بحكم تجربة مصر السباقه ولا سباقه ولا حاجة. يعني احنا ما آآ يعني مش مش للدرجة الفرق بس ان احنا يعني ربما جاءت آآ يعني مقدمة في الزمن يعني. انما في النهاية يعني دايمنا عندنا قاعدة في الوحي - [00:49:35](#)

ليست العبرة بمن سبق ولكن العبرة بمن سبق ممكن الانسان يعني الصادق يسبق السابق لو هو فعلا آآ صادق يعني وممكن انسان يأتي متأخرا ويسبق كثير ممن جاءوا قبله يعني - [00:49:57](#)

بالنسبة للمتدبر الصغير هل هناك بدائل في مجال الاناشيد والرسوم الكرتونية وشكرا والله نحن نسعى في ذلك يعني نسعى في موضوع الاناشيد والرسوم الكرتونية دي بس طبعا دي اشكالية كبيرة مش اشكالية على مستوانا احنا بس - [00:50:19](#)

في حد لسه بيتكلم على اخوات فيها وهي اشكالية اصلا في نزرة الام اصلا يعني احنا زي ما قلت قبل كده عندنا اصلا مشكلة في فكرة في ترسيد الجهود. ترسيد الجهود - [00:50:36](#)

يعني احنا مسلا انا بقول النهاردة بنصرف كثير جدا على الطعام واللبس ومش عارف ايه بتاع الايتام. ما بنصرفش على ايمانهم زي كده وانت لما يبقى معك فلوس تفكري تطلعي في ايه؟ تفكري تنفقي تقولي اصل انا عندي زكا - [00:50:55](#)

الزكاة دي انا هروح اوديها للفقراء المساكين. توديه ياكلوا ويشربوا طب وسهم في سبيل الله ده مين هيحط فيه طب هم دول الفقراء والمساكين دول ايمانهم وما يتعلق بدينهم هيتحط فيه فين - [00:51:12](#)

ماشي؟ يعني حتى اصلا في فكرة مراعاة العصر زاته في المشاكل اللي بيواجهها الناس اسأله في منتهى الاهمية اصلا يعني الناس النهاردة لاجل الابدان ينفقوا طب لاجل الايمان الصدقات انتم حتى لما بتفكروا تجمعوا صدقات بتعملوا بها ايه - [00:51:29](#)

فكرة بقى لا نجمع الصدقات دي وهنعمل بها كزا في باب اصلاح هنخدم بها حاجة علمية نخدم بها حاجة ايمانية نخدم بها دين الناس اقصى الموضوع نجيب مصاحف ونوزعها انما فعلا يعني ان مسلا آآ عزب يعني تكمل الفلوس دي - [00:51:50](#)

ويروح مسلا اخت بتعرف تكتب كويس ولا مش عارف ايه ولا يبجي مسلا قصة مكتوبة كويس ونروح ندفع فلوس لواحدة بترسمها كرتونة ترسمها وتنزل في حاجة مصورة لما يتصرف على ده - [00:52:09](#)

احنا متصورين ده ايه؟ هنمشي وده افضل للامة وابقى اجرا واكثر حفاظا على اللي احنا في اللي احنا عايشين فيه النهاردة كثير من مشاريع الخير دي واقفة بسبب كده اصلا - [00:52:24](#)

لان هي لمت دعومة دوليا الا بقى الناس اللي هم بيبقى بينهم وبين المؤسسات الغربية للأسف الشديد. ويمكن تكون حتى مؤسسات اسلامية مدعومة من الخارج فعلا لمقاصد ما اه او يكون هو مدعوم من الدولة زاتها - [00:52:39](#)

والدول في الغالب عندها مؤسساتها حكومية. انا مش هدمم حد ولا ادمم حد ثاني ليه عشان بقى يخش في البيروقراطية بتاع ان الكلام ده يقبل مسلا من جامعة او مكان يدعم حاجة يعني - [00:52:59](#)

فاصبح في الاخير الحاجات دي كلها اللي قائمين عليها هم بيفرغوا من دمائهم هم فيها عشان تقوم في الوقت اللي مجهودات المسلمين واموالهم بتروح لايه يعني يروح يتبنى مسجد في مسلا في في في محيط - [00:53:11](#)

فيه ثلاث اربع مسائل يتصرف عليه عشرة مليون ولا خمستاشر مليون آآ درهم مسلا خلاص وفي الاخير المكان ده المسجد زاته ما بيكملش نص صف طب الفلوس دي لو اتصرفت - [00:53:33](#)

على ناس توظف وحملة تسخر التحبيب في الصلاة والترغيب فيها في الحي ده لو صلوا في الشارع مقبولة عند ربنا وجهلت لي الارض مسجدا وطمهورا بصح احنا ما النبي اهتم بايجاد الساجد قبل المساجد - [00:53:56](#)

فكرة ان انا النهاردة الباب ده زاته الناس ما مش مش ما هياش مهتمة به. حتى اللي عنده قدرات في الابواب دي يسخرها لندياه نادي حتى في الابواب يسخرها البنيان - [00:54:18](#)

يعني مش اه بس اقول يعني ورغم ذلك يعني ربنا كريم والامور يعني بتكون الى خير اه بس هو سبحانه الله! يعني ربنا يبارك في

السير. يعني بيبقى السير اه ضعيف جدا. بس ربنا بيبارك فيه. يعني يصل اه الى قائلا مهما - [00:54:32](#)

ما لا يتوقع احيانا يعني آآ فاحنا في مصر آآ يعني احنا احنا مسلا آآ كنا مجهزين مجهزين للكاتون قرابة خمسين قصة كرتونية جاهزة على مستوى الاعداد العلمي اللي هو من ناحية الانضباط الشرعي ما فيش ادنى مخالفة على مستوى الاعداد اللي هو بقى بيسموه دلوقتي التربوي - [00:54:50](#)

على مستوى البناء القصصي ذاته نفسه وصلاحيته للاطفال اعداد بس ان الكلام ده بقى يخرج احنا مسلا لنا سنتين ثلاثة من ايه؟ بناضل في ان احنا الكلام ده بقى يخرج في صورة كارتون ولا يتعمل مش عارف ايه ولا الكلام ده - [00:55:16](#)

وهوب يمين شوية شمال شوية والامور يعني في الحمد لله خطوات بس طبعا مش مش هنقدر نواكب سبيس تون ولا نواكب ونعاقب الجزيرة. مش هنقدر نواكب آآ يعني قصة لعل هذا القليل يبارك الله سبحانه وبحمده فيها. وفي ناس فضلاء يعني - [00:55:34](#)

عندهم خطوات اه كويسة بس يمكن الازمة الكبيرة ازمة منهجية يعني ازمة منهجية في الاخير يعني اصلا كل ما كتب للاطفال هو محصور في اطار معين بيطلع طفل بشكل ما - [00:55:54](#)

اللي هو احنا اللي هو احنا طلعا في الاخير كده. او اللي هو يبقوا ولادنا في البيوت الملتزمة يعني هو بيطلع شخص بشكل ما لان الرؤية نفسها اصلا فيها ازمة - [00:56:13](#)

يعني الرؤية نفسها ان فيها الشخص بيحفز النصوص بتاعة الوحي على جنب وبيتعاطى له شوية اداب الاداب دي اداب الاكل واداب الطعام واداب الشراب والقصة دي وخلصنا على كده. وشوية حاجات كده جميلة لطيفة. وآآ احنا عندنا مفهوم مع الاطفال -

[00:56:26](#)

نجيبها انهم عندنا التقريب يعني التسطيح حاجات سطحية جدا ما فيهاش عمق بنائي بالنسبة لهم ما فيش منهاج يعني ما فيش منهاج محطوط فكل حد تعاني ليه فكرة جميلة بيعملها وخلص هو الدنيا ماشية - [00:56:45](#)

آآ بنلاقي يا اما حاجة مش منضبطة شرعا هتم فيها تجاوز الحدود يا اما حاجة تكون هي منضبطة شرعا بس مش مناسبة للاطفال. يعني حتى كنت بقول الكلام دايم مسلا في كتب الاطفال. اقول عندنا اشكالية كبيرة جدا. اغلب كتب - [00:57:01](#)

الاطفال الاسلامية اللي موجودة في السوق هي عبارة عن الكتاب بتاع الكبار بس خط اكبر والوان وصور مين قال اصلا المحتوى ده زاته مناسب للطفل مين قال ان المحتوى ده يتم تقديمه بالشكل ده للطفل - [00:57:17](#)

يعني يعني حتى قلت ابجديا كده الف باء لو هنعمل حاجة لو حد حب يعمل حاجة اقل ما فيها تكون نصوص ابطالها اطفال يعني ابجديا حتى لأ ده احنا بنجيب حاجات هي اصلا ايه مش مناسبة للطفل اصلا بالمرّة يعني فضلا عن ونكلمه مين اللي قال ان هو في

اداب الطعام المفروض - [00:57:38](#)

خمستاشر ولا ستاشر قدم مين قال كده اصلا هو النبي صلى الله عليه وسلم في حديس عمر ابن ابي سلمة لما قال له يا غلام سم الله وكل بيمينك وكل مما يليك. ثلاثة بس - [00:58:05](#)

طب مش كان ممكن يقول اربعة وخمسة وستة؟ ليه اختار الثلاثة دول ليه اكد على دي ليه ما شفشاش حاجات تانية في ابواب تانية؟ هو الموضوع يعني موضوع طويل يعني الناس ان شاء الله اللي مكلمة في دبلومة المتدبر هتفهمه او تفهم ابعاده كلها ان شاء الله -

[00:58:17](#)

القاهرة ان شاء الله. اتفضلي القرآن الكريم فنريد يعني بعض المراجع التي هو ككتب اه ككتب اه للاسف فيها تباين كثير ما فيش كتاب واخذ الموضوع من الاول للآخر كده - [00:58:36](#)

لكن احنا بنقول دايم نبدأ بالاربعة والنووية وبعدين رياض الصالحين بعد كده صحيح البخاري بعد كده صحيح مسلم. تمام؟ وبعد كده المفروض في اه كان مشروع معمول كده آآ اسمه حفاز الوحيين - [00:59:07](#)

هم كانوا عاملين آآ الزوائد على الصحيحين يعني بقى عشان نقعد هنقرا بقى في سنن الترمذي وهنقرا في سنن ابي داود وهنقرا في سنن الموضوع هيطول فيجي بعدها كتاب الزواج على الصحيحين ده. هو جايب بقى الزوائد اللي في سنن ابي داود وفي غيره

وفي غير بقية بقية الاحاديث الثانية يعني. فيرجى ان الانسان لو خلاص ده يبقى قرا السنة. تمام - [00:59:27](#)

بالنسبة المشكلة بقى مش زي القرآن في تفسير ان بقى هتلاقي كل حاجة لها ايه؟ آآ شروحاتها. يعني الاربعين النووية هيختار شرح. رياض الصالحين اختار لها شرح. اه صحيح مسلم يختار له شرح. يعني صحيح البخاري يختار له شرح. مش مش هيبقى شرح بمعنى كلمة شرح. يعني في خاتمة الضرايب بنبه على فكرة احنا - [00:59:49](#)

عايزين بس حل الفاظ مش اكثر من كده. مش عايزين تفاصيل اكثر من كده. فيكتفى فيه بحل الالفاز بس. ففي ناس بتبقى عاملة حاجات زي كده يعني في مسلا للبخاري - [01:00:10](#)

البخاري ومسلم بس معمول للمختصر مختصر البخاري مختصر مسلم. عملهم الدكتور محمد يسري ابراهيم آآ هو يعني عامل برضه كل حديث كده الكلمات الغريبة اللي فيه وجايب فوايد منه. رياض الصالحين اغلب الشروح اللي عليه شروح طويلة - [01:00:20](#)

اه في بعض الطبوعات بتجيب الفاظ اللي هي الغريبة اللي في الحديث اه الاربعين النووية معروفة وشروحاتها كتير يعني ممكن اه يعني اختار فيها اي شرح. هم هو ده بقى مش ختمة الدراية. خاتمة الدراية انت مش عايز تستفيض في الشرح - [01:00:36](#)

انت عايز تقرا السنة عايز تسمع النبي بيقول ايه وده احنا حرمانا منه اصلا يعني احنا حرمانا من القصة دي. قصة ان انت ممكن تعيش وتموت وما قريت السنة رغم ان انت تكون قريت كتب اضعاف اضعاف - [01:00:55](#)

السن فكر انك تكون مريت على الاحاديث هتلاقي مفاجآت للصباح مفاجآت كثيرة جدا فانت ما انتاش عايز الكلام اللي هو بيايه يعني بيستفيض في الشرح. انت عايز اللي هو اخره مسلا على طريقة تفسير الميسر كده بتاع مجمع الملك فهد - [01:01:10](#)

اللي هو الاية سطرين شرحها ايه؟ سطرين اه هو بقى في السنة يعني انا حتى كنت كلمت ناس مهتمين بالحديث اكثر من مرة حتى مرة الدكتور محمد يسري بعث لي - [01:01:28](#)

آآ يعني على على آآ يعني كتاب انجزه كده يعني اه فطلبت منه كده قلت له احنا محتاجين حد يعمل ايه؟ يعمل ختم الدراية للسنة يبقى انا عندي كتاب كده فيه السنة الصحيحة كلها - [01:01:41](#)

اه اقرارها كده زي ما بقرا الاية؟ القرآن كده بالتسلسل حتى ما اقعدش اقرأ حاجة مكررة. ما هو الاربعين النووية في رياض الصالحين. ورياض الصالحين في الصحيحين اغلبه فيبقى خلاص واحد ياخذها كده من ايه - [01:01:56](#)

يعني فبس بنقول دايمًا يعني اهو يعني يعني الانسان يشتغل فيما هو متاح دلوقتي لان هو برضه في النهاية الناس اللي بتصنف بتصنف حسب المقاصد التصنيف ده له مقاصد هو لما صنف صنف على الاعتبار ده. هو شايف الناس محتاجة الحجة دي فصنف فيها. خلاص مش محتاجينهمش يصنف فيه. يعني - [01:02:09](#)

فاله المستعان فممكن زي ما قلت كده يبدأ بالحاجات دي ان شاء الله اكملوا خلق الله تعالى من ارسلهم للانسان بالشارع تجاؤوا المنهج. جاءوا حقا بالميزة آآ وشموس كانت ليه الدنيا ونجوم تهدي - [01:02:33](#)

خيرًا قد زكر ربي من هجهم سيرتهم امنوا وامان اه اه قد رزقوا يوما ابانا ان. قد بالقلب كذلك والقول بالعمل يتم شكرا صنعوه منهم سرحان عالي ما اروع ذلك البنيان يشغلهم دين وارسة - [01:03:17](#)

نشروها في كل مكان اه رؤيته البنات للدنيا ايمان سم العمران افتكر رب صمد فالله علي التكلان. ما فسريرا يأتي الخذلان لكن بذلوا لم يتوانوا عشت ما دون قدر الامكان - [01:04:27](#)

فاستنسج دوما بهداهم مقتديا في كل زمن اه وتأسى بنبيك احمد. افضل من زكى من كانوا نسبا في الدين وكذلك نسب ولا بدك خير نبي حقا كان صلى الله عليه وسلم خير نبي حقا كان. صلى الله عليه - [01:05:37](#)

وسلم خير لي حقا كان - [01:06:27](#)