

أساسيات اللغة العربية | المجلس الأول | برنامج إرواء

إبراهيم رفيق الطويل

دراس العلم طريقك نحو علم شرعي راسخ. بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه لما يحب ربنا ويرضى واصلي واسلم على النبي المصطفى صلاة تترأى وعلى اله وصحبه ومن نهجه. اختفى - [00:00:01](#)

الله ايها الاكارم في مجلس جديد من مجالس ارواء حيث نرتوي من الشريعة الغراء وها نحن مع الكتابين الاخيرين والمادتين الاخيرتين من هذا البرنامج الطيب المبارك الذي ثبتنا الله سبحانه وتعالى فيه الى هذه المرحلة - [00:00:18](#)

ثبات الانسان الى البرامج الختامية او الى المواد الختامية في البرامج العلمية. معلم خير في الشاب المسلم ان يكون الانسان له قدرة على ان يدخل في برنامج علمي لمدة سنة ويستمر في حضور البرنامج - [00:00:36](#)

ويحاول ان يؤجل اشغاله ويضبط بوصلته. من اجل ان يستفيد من هذا البرنامج. واذا فاتته المادة مباشرة تابعها عبر البث المباشر. هاي اليوم قليلة حقيقة. هاي الشخصية في الشباب المسلم - [00:00:53](#)

اغلب الشباب شباب الهبات يعني. الشباب اللي رأى اعلان برامج علمية دعوية يدخل فيها شهر شهرين اذا برنامج طال اكثر من شهرين هو زي الريلز عند البرنامج. يعني اذا اكثر من دقيقة بحضرش - [00:01:06](#)

لكن هذا الشاب الذي لا يجد سواء كان موظف سواء كان عامل سواء كان طالب جامعي ويجتهد ويرتب اوراقه من اجل ان يحصل فائدة نوعا ما كاملة تصور عام عن الشريعة الاسلامية احسب ان هذا الشاب فيه خير كثير باذن الله - [00:01:19](#)

ان شخصية تقبل النجاح لانه شاب منضبط يعرف كيف يجدول حياته يعني يصلح اموره ينضبط في ولا يكون كحال اكثر الشباب اليوم من الشباب المندفعين والذين ما عندهم اهم الانضباط او التعلم او الاستفادة المطولة. فنسأل الله سبحانه وتعالى ان يجعلكم من طلبة العلم الجادين العاملين وان يجعلكم من المسلمين الذين يجري الله عز وجل - [00:01:36](#)

الخير على اسئلتكم وفي اعمالكم وفي اعمالكم باذن الله وان يجعلنا نختم هذه المادة وهتين المادتين على خير ونختم هذا البرنامج الطيب المبارك المادة التي سنبدأ بها المجلس الاول هي في اساسيات اللغة العربية - [00:01:59](#)

وبعض الناس قد يقول لك يعني انه انا كانشان مهندس او طبيب او محامي او اي انسان في اي ظرف من ظروف الحياة. يعني هل ستهمني اللغة العربية؟ دراستك لغة العربية - [00:02:15](#)

ليست فقط من اجل آآ ان تحصل ثقافة عامة حول لغتك الاصلية. بل هناك العديد من المزايا والاهمية لدراسة اللغة العربية والاطلاع عليها لاي مسلم اولا اللغة العربية هي لغة الشريعة - [00:02:25](#)

لغة الشريعة ان الله سبحانه وتعالى انزل كتابه العظيم المعجز وانزل اه او النبي صلى الله عليه وسلم تكلم بالوحي بسنته صلى الله عليه وسلم ايضا بهذه اللغة. فانت تتكلم اذا عن لغة - [00:02:40](#)

الشريعة يعني هي ليست لغة علمنا العلوم. ليست آآ لغة اليوم مثل اللغة الانجليزية يستفيد منها البشرية في مواضيعهم الحياتية التكنولوجية. هي التي ارسل الله بها الهدايات الختامية للبشر كان الاستيعاب الانسان للموضوع - [00:02:56](#)

يجعله يشعر بقيمة هذه اللغة هذه اللغة هي اللغة التي اراد الله سبحانه وتعالى بها ان تعبر عن المقاصد الله سبحانه وتعالى ان تعبر عن فكرة هذه الشريعة في العقائد والفقهيات والاخلاق والسلوكيات - [00:03:12](#)

فنظرية الشريعة الاسلامية انت لن تستطيع ان تفهمها عقيدة وفقها وسلوكا الا اذا كنت تفهم اللغة العربية بحق والا ستبقى مقلدا تتباع اصحاب السوشيال ميديا والمنصات هنا وهنا اما ان يقودك هذا يوم يقودك ذلك يوم اخر - [00:03:30](#)

إذا اردت ان تفهم الكتاب والسنة وتفهم مقاصد الشريعة الالهية يجب ان تكون على الاقل مطلعاً اطلاقاً على طبيعة اللغة العربية وعلى مقاصدها وعلى الاعراب وعلى اسس فهم الجمل العربية - [00:03:49](#)

والا فانت بعيد تماماً عن لغة الشريعة كذلك اللغة العربية ايها الكرام بالنسبة للمسلم تمثل هوية وانتماء يعني هي جزء من هويتك وتراثك وتاريخك اليوم الغرب وفي اي عالم من العوالم تمثل لهم اللغة تراثهم. لذلك تجد اهل او اصحاب لغة معينة منكبون عليها محيطون - [00:04:06](#)

لماذا؟ انه يشعرون ان هذه اللغة تاريخنا عراقتنا اجدادنا رائحتنا في هذه اللغة حتى في بعض اقلية او الذين يعيشون بيننا في بلادنا في الاردن. ربما حتى في مثلا في اي دولة الشيشان او غيرهم. تجد الاخوة الذين يتكلمون بلغة الشيشان يحرسون فيما - [00:04:28](#)

في الحياة الخاصة يتكلم بلغتهم صحيح. الاتراك لما يكون فيما بينه حتى لو يعيش بينك. هو متعود في حياته الخاصة يتكلم اللغة. لماذا؟ لان اللغة تمثل يمثل له تاريخ تمثل له تراث. الذي يتخلّى عن لغته يتخلّى عن تاريخه وهويته - [00:04:48](#)

يتخلّى عن معالمة لا اصل له مبتور. وهذا ما تعرفه العقلاء جميعاً. بخلاف الثقافة العالمية اليوم ثقافة العولمة التي تحاول ان تحشد العالم جميعاً تحت لغات محددة الامريكية والصينية والاسبانية وغيرها من اللغات تحشد العالم حتى تجعل الشعوب الاخرى تنسلق عن هويتها وتاريخها. فلا - [00:05:05](#)

تاريخ لك ولا هوية لك ولا انتماء لك بدون لغتك وعليك ان تعتز بها وتفخر بها وتكون حريص في حياتك الخاصة والعامة ان تتكلم بها. انا دائماً انتقد حقيقة واستاء عندما ارى بعض - [00:05:27](#)

بيوت المسلمين في بلاد العرب تجد الاب في المنزل يتكلم مع ابنه باللغة الانجليزية تمام لماذا يتكلم باللغة الانجليزية؟ لانه اه يشعر انه سيكون ارقى في مجتمعنا اذا تكلم مع اولاده بهذه اللغة. ويقول انا بدي ابنائي يصبحوا يتكلموا لغة العالم اليوم. فيصبح ابناؤه - [00:05:41](#)

المنزل هو عربي وابناؤه عرب وفي منزله في عمان وهو يتكلم بلغة الاجانب. هنا تعرف ما معنى انسلاخ الهوية تعرف ما معنى فقد القيمة انك ما عاد تشعر بالاعتزاز بلغتك ودينك. يعني انت ليست فقط لغة بشرية تتكلم عن لغة نزلت بها الشريعة الالهية يعني اعظم اللغات - [00:06:02](#)

على وجه الارض هي اللغة العربية. ما الذي يجعلك تزهّد بها الا انك منهزم امام يعني سلطة الثقافة الغالبة كما يقولون. منهزم امام الغرب امام عنجهية وقدرته ودخوله على حياتنا اصبحت انت تشعر انني لابد ان اتكلم بهم بلسانهم حتى اشعر بالتحضر والتقدم وانني واحد منهم لا - [00:06:19](#)

هذا ان لا تتعلم اللغات الاجنبية. تعلم الانسان يحتاج ان يتعلم ويقف. والنبي صلى الله عليه وسلم جعل زيда ثابت يتعلم اللغة العبرية. حتى يتفاهم مع اليهود. نحن نحتاج الى - [00:06:39](#)

نتعلم اللغات ليوصل الاسلام الى الآخرين. لكن نبقي محافظتنا على هويتنا واعتزازنا بماذا؟ بهذه اللغة التي يقول عنها ابن تيمية ان يزيد الخلق والدين والمروءة تعلم العربية يزيد في الاخلاق - [00:06:49](#)

يزيد في المروءات ويزيد في الدين يجب على الانسان اخواني ان يفهم ان دراستك وتعلمك لاساسيات اللغة على الاقل هو جزء لا يتجزأ مما لا يسع المسلم جهله. لذلك اضفنا هذه المادة - [00:07:06](#)

برنامج ارواء. طبعا في الصفحات الاول كان هناك في المقدمة الاولى في هذا البنهاج مكانة اللغة العربية ومنزلتها يقول ابن جني رحمة الله عليه في صفحة خمسة انني اذا تأملت حال هذه اللغة الشريفة - [00:07:19](#)

الكريمة اللطيفة وجدت فيها من الحكمة والدقة والارهاق والرقّة ما يملك علي جانب الفكر حتى يكاد يطمح بي امام غلوة السحر يعني كأنني اشعر انني امام سحر لما اسمع اللغة العربية وافهمها واتشربها واعرف ما فيها من المجاز والكناية والاستعارة. فما بالك لما تدخل الى حد الاعجاز الى القرآن فتسمع - [00:07:34](#)

بلاغة القرآن واسلوب القرآن. اذا فهمت العربية ثم بعدها فهمت القرآن ستشعر بلذة القرآن. لن تشعر بحقيقة لذة القرآن الا من بوابة العربية. ستحصل لذات عامة هنا وهناك. لكن حقيقة اللذة وكمال اللذة لا تحصل الا لمن فهم لغة - 00:07:59

القرآن وطبيعة الاعجاز الذي تضمنته هذه اللغة. طيب بن عاشور يقول ان لغة العرب افصح اللغات ان لغة العرب افصح اللغات واوسعها لاحتمال المعاني الدقيقة الشريفة مع الاختصار فان ما في اساليب نظم كلام العرب من علامات الاعراب والتقديم والتأخير وغير ذلك والحقيقة والمجاز والكناية - 00:08:19

وما في ساعة اللغة من الترادف واسماء المعاني المقيدة وما فيها من المحسنات ما يلد بالمعاني الى العقول سهلة متمكنة يعني العرب هذا اللسان هذه الاحرف هذه الكلمات هذه الجمل - 00:08:44

تمتلك طاقة هائلة لا يصل المعاني. انا لو سألتك اللغات عموما ما فاندتها اللغات عموما سواء العربية ولا غيرها. لماذا الناس تحتاج الى اللغات؟ للتواصل احسنت هو هي الجسر الذي به نوصل المعاني الى الآخرين - 00:08:57

وكلما كان هذا الجسر الذي به نوصل المعاني الى الآخرين. واسعا شيقا ففضاضا مليئا بالامكانيات كلما استطعت توصل معاني اكثر واعمق تؤثر بها في مشاعر الآخرين. ايش اللي بخليك احيانا تقرأ منشور سواء على السوشيال ميديا او شيء - 00:09:15

والكلام يأتريك بينما تقرأ ربما نفس المعنى عبر عنه شخص اخر بلغة ضعيفة مهترئة ما اثر فيك اذا هذا يدل على ان اللغات لها سحر في القلوب يعني احيانا تقرأ منشور عن اخوانا في غزة بتجد شخص لغته ادبية عالية - 00:09:32

صور لك المشهد وانت تقرأ ففعلا تأثرت الذي جعلك تتأثر او او جعل المعنى يعلق فيك اللغة التي استعملها الكاتب مع الصورة الموجودة طبعا في الواقع اللغة مع الصورة اثرت فيك. بينما نفس المشهد ممكن كاتب اخر رديء لا يعرف اللغة العربية. يعبر عن هذا المعنى - 00:09:50

لم يحرك فيك ساكتا. لان اللغة التي هي جسور التواصل لم تكن فائقة وعالية اوسع اللغات على وجه الارض في الاساليب والادوات هي اللغة العربية ولذلك اختارها الله لتكون لغة الشريعة - 00:10:11

اوسع اللغات في الاساليب والتشبيهات والاستعارات والكنيات والمرونة التي تحملها في الفاظها. لكن انت لن تدرك ذلك الان حتى تتعلم العربية دي ستفهم ما معنى انها اوسع لغة من حيث الادوات. واعود دائما كنت اقول لكم في درس العقيدة او علوم القرآن -

00:10:25

انتم الان يا شباب تؤمنون بان القرآن معجز صح لكن هل تفهمون لماذا؟ لا لو سألتك اعطيني لماذا القرآن معجز يلا ضع يدك على الآية المعجزة وفهمني لماذا هي معجزة في بيانها واسلوبها - 00:10:45

اذا نحن مؤمنون باعجاز القرآن لكننا لا نفهمه بسبب بعدنا عن اللغة العربية بعدنا عن اساليب البلاغة وفهمنا ستجعلك في النهاية لو سألتك ما هو موطن الاعجاز انت تخبر ومؤمن لكنني لا اعرف - 00:11:00

وبالتالي يجعل الانسان الذي يشاق الى ان يعرف سبب الاعجاز اعجاز القرآن. بدك تكون متعمق في اللغة العربية. المهم حتى لا اطيّل في هذا الموضوع. هناك العديد من الميزات للغة العربية سواء الميزة الاشتقاقية - 00:11:18

الميزة الاشتقاقية اللغة العربية اذا اردت ان تعرف ميزتها انظر اولا كما قلنا اختيار لا لها لتكون لغة القرآن. ثانيا من ميزاتها الاشتقاق ان اللغة في اللغة العربية لها جذر. ثم هذا الجذر يقبل ان تشتق من دائما. اكيد تعاملت مع معجم في اللغة العربية في حياتك -

00:11:33

فتجد تفتح المعجم في جذر لهذه الكلمة. قام قاوم. تمام؟ لمشى ذهب اتى. ثم بعد ذلك تجد صاحب المعجم من هذا الجذر يشق لك كلمات كثيرة. الماضي والمضارع والامر واسم الفاعل. فمثلا كتب - 00:11:51

اللغة العربية تأتيك هذا ماضي. المضارع يكتب الامر اكتب اسم الفاعل كاتب اسم مفعول مكتوب كتاب اذا صيغت مبالغة. تجد انني من لفظة واحدة استطيع ان اولد ثلاثين اربعين لفظة واستعملها بالطريقة التي اشاءها في السياق المناسب لها - 00:12:09

فميزة الاشتقاق في اللغة العربية لو اتيت للغة الاجنبية سواء الانجليزية او الصينية او الاسبانية ضعيفة جدا مساحة الاشتقاق فيها

مقارنة باللغة العربية. ايضا مثلا التعريب من ميزة اللغة العربية انها قابلة لان تعرب الكلمات الاجنبية وتدخلها - [00:12:28](#)
وتخضعها للقواعد العربية. لذلك كثير في علوم القرآن ما وقع خلاف بين العلماء. هل القرآن فيه كلمات معربة؟ زي الاستبرق والسندس
وما شابه ذلك وقع خلاف في كلمات في القرآن مثلا كذلك ناشئة في الليل الناشئة - [00:12:48](#)

هل هذه الكلمات اصلها فارسي او حبشي او هندي عربتها العرب ثم اصبحت تعاملها كأنها عربية ووردت في القرآن اكثر اهل العلم
يقول نعم هناك في القرآن كلمات معربة. شو يعني معربة؟ اصلها مأخوذ من الفرس او الهند او الحبشة او ما شابه ذلك. دخلت -

[00:13:05](#)

اللغة العربية منذ القدم. وتم اخضاعها لقواعد العربية وعملت كأنها عربية. مع انها في الاصل ليست عربية قابلية التعريب هذه من
مميزات وقوة اللغة العربية. ايضا اه الثروة اللغوية الهائلة. اللغة الانجليزية الان البعض يقول ان جذور الكلمات في اللغة الانجليزية لا -

[00:13:24](#)

عن خمسة الاف جذر. يعني لو فتحت معجم في اللغة الانجليزية اقصى ما يمكن خمس ست الاف جذر اللغة العربية لما تفتح معجم
زي اللسان العربي ولا غيره. تجد اكثر من ثلاثين الف جذر. شف الفرق الهائل في اصول الكلمات. اذا انا عندي - [00:13:45](#)

يعني ميراث او ثروة لغوية هائلة في اللغة العربية تساعدك في التعبير عن افكارك واراءك. ايضا وجود فكرة المترادفات احيانا تجد
مثلا الاسد له اكثر من مائة اسم في اللغة العربية - [00:14:02](#)

الغضب والمهنة تجد له مئات الاسماء. ففكرة الشيء الواحد ان توضع له اسماء بالمئات. هذه ايضا من مميزات اللغة العربية. بينما في
اللغات الاخرى بالكاد تجد للشيء الواحد للاسد في اللغة الانجليزية اسنين ثلاث. يعني هذا في احسن احوالهم - [00:14:15](#)

كذلك من مميزات اللغة العربية القدرة على الایجاز. والنبي صلى الله عليه وسلم استعمل اللغة العربية واعطي جوامع الكلم. ما هي
جوامع الكلم كلمات قصيرة لكنها تعبر عن معاني فخمة وطويلة تجلس الدين النصيحة - [00:14:34](#)
الدين النصيحة وما في هذا الحصر من كثير من الافكار نصرت بالرعب تمام الطهور شطر الايمان وغير ذلك من الكلمات القصيرة لكنها
عظيمة المدلول والمعاني. هذا تمنح اللغة العربية القدرة على الایجاز مع عمق - [00:14:50](#)

اما اللغة الانجليزية احيانا بدك تعبر عن جملة واحدة بس فكرة واحدة هي وشي واز وايت وكذا وحت الاسوة وحت بتلجد حالك
داخل في دوامة تمام؟ طويل الجملة واخر اشي بطلعهن معنا قصير - [00:15:06](#)

انا في اللغة العربية كلمتين بعطيك فيها محاضرة. استطيع ان اخذ وتسبح في الى افكار واسعة المعالم. فالایجاز احدي السمات
البارزة. تمام يعني هناك افكار اخرى كتبت كمقدمة اتركها لكم ان شاء الله - [00:15:22](#)

اهمية الدراسة اللغة العربية سريعا نقول ما اهمية دراسة اللغة العربية في صفحة تسعة اولا حقيقة اول ابرز اهمية بالنسبة لك تعنيك
كمسلم هي الخشية من وقوعك في الائم او الخطأ او التشوه في فهم نصوص الكتاب والسنة - [00:15:37](#)

يعني انا اكبر شيء اخافه اذا لم اتقن العربية ان افهم الكتاب والسنة بصورة خاطئة. وهذا الذي وقع للاسف في تاريخ الامة كثير من
التشوهات في فهم الكتاب والسنة الى واقعا المعاصر الى هذه اللحظة انما اسبابها ان هناك مجموعة ممن يسمون انفسهم مثقفين
يتسلقون - [00:15:56](#)

على نصوص الكتاب والسنة يفهمونه بعيدا عن قواعد العربية ويقدمونه للجيل باللغة العصرية. وايش بسمي لك اياه التجديد في فهم
القرآن زي ما شحروا وعدنان ابراهيم. وغير هؤلاء ممن تسلقوا على الكتاب والسنة. مع ضعفهم في مادة العربية وابتعادهم عن اللغة

العربية الاصيل. ففهموا - [00:16:13](#)

وانا بالاهواء وبالامزجة وباللاذواق ولانه شبابنا المعاصر هو اصلا بعيد عن العربية وافق شن الطبقة يعني قال لك هذا بحكيش باللغة
العربية خلينا نشوف الشيخ بحكيش باللغة العربية. فوجدوا امثال هؤلاء الذين يعبثون بنصوص الكتاب والسنة ومن المساحة

الموفورة لهم. فاصبحت متابعتهم بالملايين. لكن لو وجدت شيئا عالما يتكلم بتفسير - [00:16:33](#)

القرآن باللغة العربية وقواعدها الصحيحة. تجد ان اكثر العامة يعزف عنها. يعني بقول لك هذا الشيخ بحكي بلغة عربية وكذا. احنا بدنا

شيخ معاصر هاي كلمة معاصر بتخوف يعني. شو بدي قدم لك هاد الشيخ المعاصر اذا لا يفهم اللغة العربية. كيف سيفهم الكتاب

والسنة هذه المشكلة - [00:16:55](#)

ايضا لا انفكاك بين الاسلام وهذه اللغة. تمام كما روي ان ابا عمرو ابن العلاء كان يقول لعلم العربية هو الدين بعينه ابو عمرو بن العلاء احد ائمة العربية. ماذا كان يقول؟ لا علم العربية هو الدين لانه يدرك ابو عمرو بن العلاء ان الاسلام هويته اللغة العربية - [00:17:13](#)

معانيه باللغة العربية يترجم للغات الاخرى - [00:17:32](#)

اللغة العربية هي هوية الاسلام وواجهة امام الناس ايضا اللغة كما قلنا من اهمية انها تحمل موروثا حضاريا في داخلها. لذلك الامم التي تتحضر تهتم بلغتها لذلك دائما في الدول عموما بغض النظر هل هو واقع وهل مش واقع؟ في هناك دائرة او وزارة تسمى وزارة الثقافة صحيح؟ هاي وزارة الثقافة وظيفتها في الاصل ان - [00:17:46](#)

تاريخ هذه الدولة وتعليه من خلال الاهتمام باللغة والنشر الادبي والثقافة الادبية والروايات والشعر. واللغة العربية هي اساس الثقافة فتاريخيا اي دولة تريد ان تنهض عليها ان تعزز لغتها. لذلك في ايام الاستعمار الفرنسي للجزائر - [00:18:08](#)

معالم الاستعمار الفرنسي للجزائر الاساسية ومن ابرز معالمهم سواء للجزائر وما حولها اسقاط اللغة لذلك اليوم انت احيانا لما تسمع بعض اخوان الجزائريين لما يتكلم ما تفهمش ايش بتكلم تمام؟ بعضها يكون متأثر باللغة البربرية وبعضها يكون لا هو اللسان الفرنسي دخل عليهم واستطاعت فرنسا ان تقتل روح الغيرة الاسلامية وان تحاول ان - [00:18:27](#)

تذهب روح الاسلام وثقافة الاسلام من الشعب الجزائري وغيرها من الشعوب التي استعمرتها من خلال افقدهم اللغة طبعا الشعب قاوم جزاه الله خيرا وبذله الغالي والنفيس لكن انا اريدك تفهم الاستعمار ماذا يفعل. اول شيء يحاول طمس هوية اللغة لانه طمس هوية اللغة يعني طمس تاريخ - [00:18:50](#)

وحضارتك وثقافتك التي نقلت بهذا اللسان الى غير ذلك ايضا من الفوائد التي تجدونها مكتوبة عندكم لانه في امور انا ساتركها للطالب يقرأها. بدنا ندخل في الدسامة زي ما يقولوا. طيب. نيجي عالمقدمة الثالثة - [00:19:08](#)

الان علوم اللغة العربية البعض يوصلها الى اتناشر علم بعض الناس يفكر اللغة العربية هي بس الاعراب لا البعض وصل الى اتناشر الف. اساس اساس علوم اللغة العربية اربعة اللغة العربية اساس علومها اربعة - [00:19:24](#)

علم النحو وهو اللي بيتكلم عن الاعراب مرفوع منصوب وعلامة وكذا. البلاغة وهو الذي يتكلم عن يعني كيف توصل المعنى للآخرين بما يقتضيه المقام. كيف توصل المعنى للآخرين وفق ما يقتضيه المقام. اذا بدي اعبر بلغة سهلة كيف تختار الجملة المناسبة للمقام - [00:19:38](#)

كيف تختار الجملة المناسبة بحيث تكون افضل جملة يمكن تعبر بها عن الفرح. افضل جملة تعبر بها عن الحزن. افضل جملة تعبر بها عن الفخر. افضل الجملة تعبر بها عن الغضب - [00:20:01](#)

هذا الذي يسمى علم البلاغة. كيف اختار الجملة بأسلوب صحيح بحيث تكون افضل جملة مناسبة لمقتضى الحال اعبر بها عنه هذا عندي البلاغة وهذا علم متقدم علم الصرف هو علم الاشتقاقات - [00:20:13](#)

تأتي الى المفردات وتحاول ان تشتق منها. كما يقول ان كتب يكتب كاتب وتحاول ان تشتق منها كلمات عديدة كل كلمة تستعملها على حسب ما يناسبها وعلم المفردات علم المفردات اللي يسمى علم غريب اللغة. اللي هو علم المعاجم. انك تفتح معجم. في عندي كلمة انا مش فاهم معناها. افتح المعجم لانظر ما معناها - [00:20:30](#)

كما تلاحظون قلنا وذلك ان اللغة اقرأ يا عمر بسم الله. نعم. قال وذلك ان اللغة جمل والجمل تتألف من كلمات. الان هذه نقطة اساسية بدك تفهمها. اي لغة هي عبارة عن جمل. صح - [00:20:50](#)

ذهب زيد حضرت الدرس كل آيات القرآن الكريم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين. الدين النصيحة. اللغة العربية هي عبارة عن ايش؟ عن جمل وكل جملة هي عبارة عن مجموعة من الكلمات - [00:21:04](#)

فانت عندك جمل والجمل مجموعة من الكلمات فبالتالي نحتاج الى هذه الامور الاربعة النحو والبلاغة والصرف والمفردات نحتاج دراستها حتى نضبط الالفاظ لنفهم المعاني قال فاما الكلمة ويعرف ضبطها بماذا - [00:21:19](#)

قال بعلم الصرف وهو العلم الذي يعني بضبط ابنية الكلمة وطريقة استخراج صور متعددة للكلمة من نفس الاصل اي الجذر تمام. اذا كما قلنا اللغة العربية عبارة عن ماذا؟ عن جمل والجمل عبارة - [00:21:36](#)

جملة عربية وهذه الجملة تتكون من ماذا من كلمات تمام نعم الكلمة انت تحتاج تدرسها من جهتين من حيث بنيتها الظاهرية الشكلية الحروف التي تشكلت منها وحركات هذه الحروف وتحتاج ان تدرسها من حيث معناها معنى هذه الكلمة اليس كذلك؟ فالكلمة انت تحتاج تدرسها من حيث - [00:21:53](#)

بنيتها من حيث حركاتها من اول الى الآخر. تمام؟ هل تدل على ماضية مضارع ام هي اسم اسم فعل حرف؟ انا احتاج ان ادرس ما يسمى البنية لطبيعة واحتاج ان اعرف ايضا ماذا - [00:22:34](#)

معناها العلم الذي يدرس بنية الكلمة اسم فعل حرف كيف اشتق اه حركاتها من اولها الى اخرها. هذي يسمى علم الصرف والعلم الذي يدرس معنى الكلمات يسمى علم المفردات او غريب اللغة - [00:22:48](#)

بعد ان اعرف معنى الكلمة واعرف البنية الشكلية الظاهرة لها على ماذا تدل؟ هل هي اسم فعل حرف شو حركاتها؟ حتى لا اخطى في التلطف بها اتي فاجمع الكلمات التي قمت بدراستها في علم الصرف والمفردات فاشكل منها جملة - [00:23:08](#)

لما اصل الى مرحلة الجملة. اه. بعد ما جمعت الكلمات عملت جملة. ذهب زيد الى العلم او الى مجلس العلم. اذا هذه الجملة احتاج ان ادرسها من الجهة الاولى اولاً - [00:23:26](#)

الاعراب الاعراب هو علم النحو هو الذي سيجعلك تتلفظ باواخر الكلمات في هذه الجملة بالشكل الصحيح. انه الان الجملة العربية فلسفتها تقوم على ماذا؟ ان كما قلنا هي مجموعة من الكلمات - [00:23:39](#)

هذه الكلمات كيف ستعرف انت لما تجتمع مع بعضها البعض ما هي المعاني التي تدل عليها من خلال الحركات الاعرابية الحركات الاعرابية هكذا فلسفة اللغة العربية انه في عندي انا حركات اعرابية - [00:23:58](#)

تظهر على اخر كل كلمة من الكلمات هاي الحركات الاعرابية من خلالها السامع سيفهم معنى الجملة انا لما اقول لك يعني بس كمثال بسيط اكل زيد تفاحة انت انا شو اللي فهمت؟ - [00:24:14](#)

انه في شخص اسمه زيد؟ تفاحة. طيب لو قلت لك اكل تفاحة زيدا انت راح تعرف انه التفاحة هي اللي اكلت زيت مش زيادة اللي اكلت تفاحة ايش اللي خلى المعنى الذي يصل لعقلك مختلف - [00:24:34](#)

الحركات التي تظهر على اواخر الكلمات العربية. هاي فلسفة اللغة العربية. يعني اللغة العربية غير اللغة الانجليزية اللغة الانجليزية تعتمد على ماذا انه بتكثر كلمات كثير حتى توصل لك شو - [00:24:50](#)

المعنى وفق ترتيب معين تبدأ باي او هي او شي. بعدين بتحط هذا الضمير المساعد واز ولا وبعدين بتحط الفعل الثلاثي تبش في هاي القصة حتى يوصل المعنى. بتلاقي تجد ان المعنى حتى يصل اليك - [00:25:05](#)

جملة كثيرة التفاصيل. لأ اللغة العربية مش كده فلسفتها اللغة العربية فلسفتها انه انا لازم اعتمد على حركات الحرف الاخير حركات الحرف الاخير هي التي ستساعد السامع على ان يفهم المعنى - [00:25:19](#)

على ان يفهم المعنى لما نقول انما يخشى الله من عباده العلماء شو معناها ان العلماء مين اللي يخشى الله العلماء طب اذا قلنا انما يخشى الله من عباده العلماء - [00:25:36](#)

صار الفاعل هنا المعنى. طبعا في قراءة شاذة قال جاءت بهذه القراءة. لها معنى صحيح عند بعضهم لكن هي الفكرة انه انت شو اللي خلاك تفهم المعنى بالشكل الصحيح حركات الحرف الاخير من الكلمات - [00:25:53](#)

اللغة العربية في جهة الجمل بتقول لك الجمل وظيفتها اني افهمك معنى حتى تفهم انت هذا المعنى. يا ايها السامع بدك تركيز معاني على حركات الحرف الاخير انه حركات الحرف الاخير هي التي ستضمن لك ان شاء الله - [00:26:08](#)

اصول المعنى اليك بالشكل الصحيح فهذه المرحلة الاولى لفهم الجملة العربية ان تفهم الاعراب وهي حركات الحرف الاخير بعد ان تفهم الاعراب يبقى مرحلة ثانية هي مرحلة تذوقية. انه ممتاز انا يا شيخ فهمت جملتك - [00:26:26](#)

من حيث الاعراب الثبت مين الفاعل مين المفعول مين ضرب مين فيمت بس في جملة ركيكة يعني مفهومة بس ضعيفة في جملة بليغة يعني فعلا مؤثرة كما قلنا مناسبة لمقتضى الحال تبعث الشجون والاحزان او الافراح - [00:26:44](#)

هنا بيجي دور ايش ؟ علم البلاء ويأتي المرحلة الاولى اذا لدراسة الجملة العربية اولاً ان تدرسها من حيث الاعراب حتى تتأكد من اني فهمت المعنى الاصلي. بعد ذلك يأتي علم البلاغة - [00:27:01](#)

ليقول لك هل جملتك فخمة قوية معبرة ام جملتك ركيكة؟ صح انت حكيت ما انت حكيت بس مش كل ما انحكى حكى قال صلى الله عليه وسلم ان من البيان - [00:27:17](#)

واحد يستحشي بخطيب جمعة مش انتم تسمعوا خطباء الجمعة؟ في خطيب جمعة والله انا فاهم شو بحكي بس والله يا شيخ اسلوبه ناقد وعبارات والفاظ تدل على انه مهترئ في خطيب جمعة نفس الخطبة اللي بتوزعها عالواقاف بطلع بحكي فيها - [00:27:32](#)

بحكي بدون فخمة قوية معبرة. اوصل المعنى بطريقة اعلى. مش بهذا. ومن هنا جاء الشعر العربي والمعلقات الجاهلية وفخامة امرئ القيس والناس وغيرهم انهم يستطيعون ان يعبروا عن المعاني بشكل مذهل - [00:27:46](#)

لان البلاغة عندهم في اقصى معانيها بس انت وامرؤ القيس بجوز فاهمين مع بعض على نفس المستوى في النحو. تمام؟ بس انت وامرؤ القيس بينكم البلاغة ما بين المشرق والمغرب - [00:28:01](#)

هو قادر ان ينتقي عبارات قوية انت لا تقدر على هذا المستوى اذا الكلمة العربية تدرس من خلال علم الصرف وعلم المفردات والجملة العربية تدرس اولاً من حيث علم النحو حتى نتأكد من السلامة ثم ندرسها من - [00:28:12](#)

علم البلاغة الان الذي يعتبر اهم شئ للناس في كل هذه الرحلة ابتداء حقيقة هو علم النحو وانتم بشكل عام انتم لا تتعاملون مع المعاجم. يعني انت مش متخصص في قسم اللغة العربية - [00:28:28](#)

تتعامل مع معاجم وتعرف لي الاشتقاق والجذور. وحتى علمي الغريب انت جزاك الله خير ممكن يعني دوبك تفتح المعجم كل مرة مرتين في السنة يشوف لك كلمة غريبة ابحت عنها لكن الاساس الاقل يعني ما لا يسع المسلم جهله خلينا نقول - [00:28:41](#)

انك اذا قرأت اية قرآنية حضرتك فاهم الفاعل من المفعول به اني فاهم انه مبتدأ من الخبر. فاهم متى انتهت جملة وبدأت جملة جديدة حتى انا واقرأ القرآن انا فاهم يعني انا لا اشعر ان القرآن لغة اخرى غير لغتي - [00:28:57](#)

فلذلك دائماً يفضلون ان يبدأ الانسان من هذه العلوم كلها بدراسة علم النحو لانه هو الاكثر يعني يعني التماسا للناس في حياتهم سنبداً نحن بدراسة علم النحو ان شاء الله. روح يا شيخ عمر الصفحة التي تليها - [00:29:12](#)

طريقة الاعراب ابدأ لابد في الاعراب من اتباع الخطوات الآتية. احنا حتى نسهل عليكم الامور يا شباب. وضعنا منهج خفيف لطيف ان شاء الله في علم النحو علم الاعراب قلنا - [00:29:28](#)

حتى تعرف الاعراب وتعرف الجملة بدايتها من نهايتها وبين الفاعل والمفعول به اول خطوة عليك تفعلها يعني احنا بنحب نرتب لك الافكار حتى ما تضيعش. اول خطوة علي افعلها ايش هي يا شيخ؟ - [00:29:41](#)

اولاً ان احدد طبيعة الجملة الموجودة امامي هل هي جملة اسمية من مبتدأ وخبر هي جملة فعلية الان يا شباب الجملة العربية الجملة العربية اللي حكينا عنها هي نوعان لا ثالث لهما - [00:29:55](#)

يا جملة اسمية من مبتدأ وخبر يا جملة فعلية من فعل وفاعل وما يتعلق به بعد ذلك تمام؟ فاول خطوة قبل ما تفكر وتضيع وشو اسوي اول خطوة لما تقرأ اية قرآنية في عندك جملة امامك حدد شو نوع الجملة - [00:30:14](#)

هي جملة فعلية ولا جملة اسمية؟ طب رح يجي معنا كيف نحددها لانه بس الان برتب لك الافكار طيب الخطوة الثانية. انا حدثت يا شيخ الجملة هي فعلية ولا اسمية. الخطوة اثنين. نعم. معرفة موقع الكلمة في الجملة. الخطوة الثانية - [00:30:32](#)

لما مسكت الجملة وحددت شو نوعها. فعلية يا شيخ افرز لي الكلمات الموجودة داخل هاي الجملة الفعلية افرزهم اعمل لي اياهم

ترتيب كل كلمة موجودة داخل هذه الجملة حدد ما نوعها. شو يعني ما نوعها؟ يعني هاي فاعل - [00:30:45](#)

هذي مفعول به هذي حال هذا تمييز هاي الكلمات بتيجي معك ان شاء الله. لازم تحدد كل كلمة موجودة ما نوعها بالضبط؟ هذا فعل

بس. هذا حرف جر. هذا اسم مجرور. لازم تفرز الكلمات الموجودة - [00:31:05](#)

الى نوعها من الاعراب فاعل مفعول به حرف جر اسم مجرور. طيب الخطوة الثالثة. معرفة الحكم الاعرابي للكلمة. بعد ما فرزت كل

كلمة هل هي فاعل مفعول به؟ مبتدأ خبر - [00:31:22](#)

ستبدأ تبحث اه هاي الكلمة اللي انا صنفتها فاعل ما علامة اعرابها؟ فتبدأ تكون انت طبعا دارس حضرتك علامات الاعراب. فتقول اه والله الفاعل دائما يكون مرفوع لكن باي اداة مرفوع والله على حسب نوع الفاعل. انه في فاعل بكون مفرد. في فاعل بكون مثنى. في فاعل جمع مذكر سالم. في فاعل جمع - [00:31:37](#)

ان السالم فكل واحد بكون اله علامة الاعرابية الخاصة به. فاذا كخطوات تسلسلية بحدد الجملة بفرز المفردات الموجودة بعرف لازم

اعرف افهم انه هاي الخطوة الاولى هي اه الثانية فرز الكلمات هذي اهم خطوة. وهنا عادة بخطأوا - [00:32:01](#)

لما تكون انت بتدرس في مدرسة او في جامعة بتطلع طالب قولوا هاي الجملة حدد لي الفاعل. بتلاقي هاي اصعب مهمة على الطالب

الفرز يا شيخ انا مش عارف احدد الفاعل - [00:32:20](#)

بتقول له لأ بك تلازم تحدده. يعني الان في فعل صح هذا الفعل في شخص قام به مبن في الجملة الشخص القابضة؟ انما يخشى الله

من عباده العلماء والله يخشى فعلها. انما يخشى الله من عباده العلماء هاي جملة فعلية - [00:32:31](#)

بدأت بفعل يخشى الله من عباده العلماء. فباجي الان بفرز يخشى هذا فعل مضارع. طيب. الله موضعها. مو لازم انا اكون متخيل

للمعنى. مبن الذي يقوم بالخشية؟ وهذي عملية تحليلية بداها تكون في ذهنك. من الذي يقوم بالفعل في هاي الجملة؟ اه اذا العلماء -

[00:32:46](#)

هم الذين يقومون بالخشية. طبعا هون حتى اكون صادق معك هي العمليات رح تكون متداخلة شوي. لانه برضه العلامة الاعرابية رح

تساعدك احيانا في الفرز يعني هي مش الخطوة رح تكون اني سافرز بعدين بعد ذلك ابحت عن العلامة الاعرابية - [00:33:10](#)

رح يكون في نوع من التداخل. احيانا العلامة الاعرابية رح تساعدك على الفرز وحيانا لأ الفرز رح يساعدك على معرفة العلامة

الاعرابية. ممكن تقدم متأخر. طيب. فانت يخشى من الذي يقوم بالخشية - [00:33:27](#)

العلماء اذا علماء هاي الكلمة لازم يكون موقعها فاعل طب ومن المفعول به نقول لفظ الجلالة لفظ الجلالة ما بصير يعني عادة ادبيا

تقول المفعول بالله ما بصير ادبية ما بصير. وايش تقول - [00:33:40](#)

اللفظ لفظ الجلالة تقول هي نعم تقول لفظ الجلالة مفعول به منصوب. اما تقول الله بزبطش يعني ادبا مع الله مش مش زابطة. تمام.

فتقول اذا لفظ الجلالة مفعول به لانه الخشية فعلها العلماء وكان موقعها على - [00:33:55](#)

اه ان يخشى على لفظ الجلالة. يخشى العلماء الله. نفس الاشئ. واذا ابتلى ابراهيم ربه بكلمات ابتلى وفعل مضارع. عفوا فعل ماضي.

مبن اللي ابتلع انت شايف انت هاي الاسئلة - [00:34:13](#)

بك انت تشكلها في ذهنك. من الذي قام بالفعل؟ هذا راح يساعدني عالفرز من الذي ابتلى؟ ابراهيم ابتلى الله ولا الله ابتلى ابراهيم

تمام؟ الله سبحانه هو الذي ابتلى ابراهيم. اذا ربه لتكون هي الفاعل - [00:34:30](#)

وابراهيم هو المبتلى هو الذي وقع عليه اذا هو المفعول به. هذا التحليل هو الذي نسميه معرفة موقع الكلمة في الجملة. فرز الكلمات

من خلال محاولة استشعار الذي يريد المتكلم ان يوصله الي - [00:34:47](#)

ثم بعد ذلك كما قلنا معرفة الحكم الاعرابي والله هذه الكلمة طبعا معرفة الحكم الاعرابي انا خلطت بين معرفة الحكم ومعرفة العلامة

جعلتهم مع بعض بس هي كله اتجاه واحد. معرفة الحكم الاعرابي للكلمة. شو يعني معرفة الحكم الاعرابي للكلمة؟ انه الان المبتدأ

المبتدأ شو بكون؟ مرفوع. الفاعل شو بكون؟ مرفوع. اه انا - [00:35:03](#)

صنفت هاي الكلمة مفعول به. المفعول به شو حكمه؟ منصوب. والله هذا حرف جر. الحرف جر الاسم اللي بعديه شو يكون حكمه؟ مجرور. فاذا لاحظ اولاً انا عرفت شو نوع الجملة - [00:35:23](#)

بعدين عرفت فرز الكلمات اللي فيها شو كل كلمة شو طبيعتها فاعل مفعول بمبتدأ خبر. بعدين عرفت بعد الفرز هاي الكلمة ما دمت انها فاعل بروح ببحث اه الفاعل في اللغة العربية مرفوع. عرفتوا الحكم الاعرابي. اخيراً بعرف العلامة الاعرابية على حسب والله - [00:35:33](#)

مرفوع. ما علامة الرفع؟ على حسب. والله اذا كان مفرد اسم مفرد ضمة اذا كان مثنى علامة الرفع راح تختلف راح يصير الالف. اذا كان جمع مذكر سالم علامة الرفع راح تصير الواو وهكذا - [00:35:53](#)

وبناء عليها سنمشي في هذا المقرر. خلينا نمشي اذا يعني هذا التقسيم الجملة. الان رح نمشي في هذا المقرر خطوة خطوة. حتى نحاول قدر المستطاع. انت مش راح تطلع من المغرسة لا شوي شوي ها. يعني ما تفكرش انه خلال - [00:36:09](#)

راح يخلوك سيوبيه. المطلوب الان بس انه تفهم اصول اصول الاعراب. يعني كيف يفكر الانسان الذي يريد ان يعرب نبداً ان شاء الله بالقسم الاول. الفصل الاول معرفة موقع الكلمة في الجملة - [00:36:23](#)

نيجي على اقسام الكلمة. طيب حكينا مشايخنا اول ما تشوف جملة رح تصنفها انها جملة اسمية ولا جملة انا راح اتجاوز الان هاي الخطوة بدي اعتبر انك صنفتها انها فعلية او صنفتها انها اسمية - [00:36:37](#)

بعد ما تصنف الجملة انها اسمية او فعلية ستجد كما قلنا ان اي جملة عربية جملة عربية مشكلة من ايش؟ من مجموعة من الكلمات. صح لما اقول اه يخشى العلماء - [00:37:00](#)

الله الطلبة محمد العلم زيد نشاطه دائم هاي جمل بغض النظر شو الجملة شو ما هذه فعلية هاي فعلية هاي ها انه يخشى ابتدأت بفعل اذا نحن نتكلم الان عن الجملة الفعلية يخشى الله يخشى العلماء الله - [00:37:17](#)

طلب محمد العلم اه والله هذي ابتدأت بايش بفعل اذا الجملة الفعلية زيد نشاطه دائم والله ابتدأت باسم اذا هاي فعلية هذي اسمية ممتاز خلص عرفت شو نوع الجملة الان خد لي الجملة اللي بدك اياها تعمق فيها اكثر - [00:37:51](#)

قم بفرز الكلمات الموجودة في داخلها يخشى العلماء الله. هاي الجملة كم كلمة فيها؟ والله ثلاثة يخشى العلماء ولفظ الجلالة طلب محمد العلم برضو بتتكلم انت عن الان راح اول خطوة بدي افهمها انه الكلمات - [00:38:15](#)

التي تشكل الجمل هي ثلاث انواع لا ثالث لها. الكلمات التي تشكل اي جملة هي ثلاث انواع لا ثالث لها. الكلمة العربية شو يا جماعة؟ يا اسم يا فعل يا حرف فش عنا غير هيك هاي ابجديات - [00:38:35](#)

اللغة العربية الكلمات التي تشكل الجمل هي اسم يا فعل يا حرف اذا نقول الكلمة العربية هي عبارة اما اسم او فعل او حرف شو معنى اسم شو يعني شو يعني حرف؟ - [00:38:52](#)

الكلمة اذا كانت تدل على معنى في نفسها. يعني انا لما سمعت هاي الكلمة معنى كامل فيها ولكنها لا تدل على زمن لا تدل على الزمن الماضي ولا المضارع ولا تدل على معنى في نفسها - [00:39:09](#)

زي مثلاً زيد زيد لما تسمعها شو بتفهم هاظا شخص اسمه زيد هل بتدل على زمن ماضي حاضر مستقبل؟ لأ شمس هذا النجم النهاري. ارض كتاب طاولة حتى المصادر التي تدل على اكل - [00:39:26](#)

كلمة اكل تدل على عملية تناول الطعام. اسم لعملية تناول الطعام. شرب نوم لا تدل لا على ماضي ولا على شيء حالي ولا على شيء مستقبلي. هي تدل فقط اما وهذه فائدة ان الاسماء اما ان تدل على اعيان - [00:39:46](#)

اسماء اعيان قلم طاولة او اسم حدث هذي فائدة مش موجودة عندكم اكتبوها. الاسم اما يدل على عين او على حدث. هكذا هي الاسماء. اما ان تدل على شيء معين - [00:40:05](#)

عين عين محسوسة انت تراها. شمس قمر كذا. تمام؟ او حتى المعاني الداخلية زي الحب آ الكراهية البغض. واما ان تدل على حدث حدث زي اكل شرب نوم قيام وعود. القيام والعودة هذا مش عين هذا مش شيء محسوس. هذه عبارة عن ماذا؟ عن احداث -

لكن هنا انا ما ربطها بزمان من الازمنة. قلت اكل نوم شرب قيام قعود دون ان اربطها بزمان من الازمنة. فاذا الاسم كما عرفناه عندكم في الكتاب ما على معنى كامل في نفسه لكنه لا يدل على - 00:40:39

زمان الفعل الفعل هي كلمة الفعل عبارة عن كلمة تدل على معنى في نفسها لكنها بتعطيك مؤشر اخر ما هو زمان من الازمنة يا الماضي يا الحالي يا المستقبل. صح؟ لما انا اقول لك - 00:40:54

ضرب انت وهو انا بتفهم قاعد شغلتي ان في حدث اسمه الضرب الفعل يدل على حدث الفعل يدل على حدث لكن مع ايش مع زمان اي فعل الفعل لازم تفهم منه شغلتي - 00:41:19

حدث صار مع زمان لهذا الحدث يا بده يكون الزمان ماضي يا حال يا مستقبل ها. ضرب انت شو نمت منها؟ مش فقط انه في ضرب اما في من شغلتي - 00:41:36

انه في ضرب صار وانه ايش انه صار في الماضي بينما ها شو الفرق بين ضرب وضرب حطيناها في الاسماء صح؟ لانها دلت على حدث انا مش عارف ما توقع. كلمة ضرب. هل انت عارف متى صار - 00:41:49

والله امبارح ولا اليوم ولا مستقبل انا بس اعطاني حدث. لكن لما قلت لك بارابا لأ انا هون في من شغلتي انه في واحد اكل قتلة وانه ايش؟ وانه صارت في الزمان الماضي - 00:42:06

انه لو حكى لي طب يضرب اه احيانا في شغل بتصير احنا عفويا. بس لما نيجي نحللها اه والله هيك هو التفكير. هو لما قال يضرب انا فهمت انه في واحدة مرة ثانية بس ما تاكلاها - 00:42:18

الان طب اضرب اه هذا عم بقول لي شغلة هو الضرب لسا ما صار كلمة اضرب اللي بفهم منها انه الضرب لسا ما صار. هو يطلب مني ان اوقع الضرب - 00:42:32

في المستقبل الضر ما صار الى الان. هذا الدلالة اللي عم باخدها من كلمة اضرب. اذا لاحظ ان الفعل قد يكون ماضي ومضارع وامر وكل واحد بيعطيني زمان مختلف عن الآخر. الماضي بيعطيني حدث وقع في زمان قبل زمان التكلم - 00:42:47

المضارع عم بيعطيني عن حدث الان عم بيجري تمام الامر هو اصلا اللي حدث لسه ما صارش هو يطلب مني ان اوقع هذا الحدث في المستقبل. ومن هنا الافعال ماضي ومضارع وامر - 00:43:05

القسم الاخير هو الحرف. الحرف ايش هو يا شباب الحرف كلمة طبعا كلمة الحرف هنا بدك تنتبه. الحرف مش المراد الف باء تاء ثاء جيم. لا مش هذا بسموه الحرف الابجدي. لأ هنا الحرف النحوي - 00:43:20

حرف لما نقول الكلمة تنقسم اسم وفعل وحرف ليس المراد بالحرف الحروف الابجدية انه الحرف الف باء تاء ثاء لا لا. المراد بالحرف كلمة مكونة من مجموعة حروف ابجدية لكنها لا تدل على معنى في نفسها. يعني انت لو سمعتها لحالها - 00:43:34

لا تحمل اي دلالة متى بتصير تحمل دلالة؟ لما ترتبط مع الاسماء والافعال يعني على على شو بتسموه انتم؟ لاحظ طبعا هو حرف مع انه مكون من العين واللام والالف - 00:43:55

هذا حرف بالمعنى النحوي اه مش انه حرف ابجدي. لانه الحق هو عبارة عن ثلاثة حروف ابجدية. عين لام الف هو حرف بالمعنى النحوي. الحرف بالمعنى النحوي هو نوع من انواع الكلمة. لما انت سمعت كلمة على - 00:44:12

هل استفدت شي طب لما قلت لك الى استفدت شي لما قلت لك عن لما قلت لك فيه لما قلت لك بل وقلت لك هاي لحالها ما فش فيها معنى يعني - 00:44:28

ما في احد يستخدمها وحدها تمام؟ متى بيصير الهم والله فائدة او بل؟ وهل ويا النداء؟ متى بصير الها معاني ترتبط بحضرة الاسماء والافعال بصير الها معاني بماذا يعرفون الحرف - 00:44:44

مع عربية لا تحمل معنا في نفسها انما معناها وين في غيرها يعني في ارتباطها كما هو موجود عندكم هاظا كله تراه موجود عندكم في الكتاب طيب الان لو اتت يلا هون نيجي نطبق - 00:44:59

يخشى العلماء الله يخشى اسم ولا فعل ولا حرف؟ لانك بتشعر ضلت عشغلتين صح؟ شو هم؟ الحدث شو الحدث خشية وانه هذا الحادث متى بصير الحال طبعاً الحال يمكن يستمر المستقبل مش مشكلة - [00:45:13](#)

بس هو اساساً فائدة المضارع يدل على الحال. طب كلمة علماء اسم صلاح انت ما بتشعرش انه حدث زمن هون. انا بشعر اه وهي كاملة يعني تعطيني معنى كامل كلمة علماء انا فاهم الها معنى كامل. وليست مقترنة بزمن. اذا هي اسم. ونفس الاشياء لفظ الجلالة - [00:45:30](#)

يا الله واعرف الاسماء في علاه. طيب. اه نفس الاشياء. زيد خلينا نشوف زيد معناتاً بدون زمن. اه نشاط نشاط نفس الاشياء اسم تمام؟ والضمان عموماً برضه للفائدة كلها اسماء - [00:45:49](#)

نشاطه الان عبارة عن اسمين هذول. نشاطه نشاط مع الضمان. الضمان هي من الاسماء. بس للفائدة العامة ودائم كلمة دائم خلص يا اسم يا فعل يا حرب بنفعش والله مش عارف شو. يا اسم يا فعل يا حرف. بدك تسكر. اسم لانه هي لا تدل كلمة دائم ما اعطيتنيش مؤشراً لا عماضي ولا على - [00:46:07](#)

حالتنا مستقبل وايضاً هي مفهومة معناها يعني كلمة دائم مش زي الى وعلا. يعني انا بشعر انه هاي الكلمة تامة المعنى. طيب الان اذا كلمة اشتبهت عليك اذا اشتبهت عليك بعض الكلمات هي اسم ولا فعل ولا حرف؟ - [00:46:27](#)

علماء النحو اعطوك مساعدات اعطوك ايش؟ علامات مساعدات بتساعدك انك تعرف والله الكلمة هاي اسم ولا فعل ولا حرف من اشهر علامات الاسماء زي ما قلنا عندكم في صفحة كم - [00:46:45](#)

من اشهر علامات الاسماء اخر صفحة ستطعش للتعريف اي كلمة موجودة امامك اشتبه تعليق مش قادر اتأكد يا شيخ ضاع فيها قال للتعريف. اذا شفت الكلمة تقبل قلة تعريف اذا هي اسم - [00:46:59](#)

يعني كلمة يخشى انا اعتبر واحد مسكين مش عارف هي اسم ولا فعل بنقول له حاول تدخل قلة تعريف وشو بتزبط معك ولا ما بتزبط يعني قال يخشى صح ولا لا؟ يعني شاعر انه - [00:47:15](#)

السمع عندي مش قادر يستسيغها. اللي يخشى بس كلمة علماء لو فرضاً فش فيها قل يعني هاي قل جاز فيها. بس لو فرضاً فش فيها قل دخلت عليها قلب تشعشع انه المعنى العلماء والله - [00:47:27](#)

مستساغة يعني زابطة هذا مؤشراً يساعدك على ان تعرف ان الكلمة اسم ولا فعل. طيب. كذلك قبولها لحرف الجر اي كلمة اقبل حرف الجر هي اسم اي كلمة شفت قبلها حرف جر او انت دخلت حرف جر عليها وزبط - [00:47:41](#)

يعني كلمة العلا مثلاً آ محمد ابو العلم مثلاً يجوا هون العلم او كلمة دائم. هذي واضحة العلم. كلمة دائم دائم حاول تدخل عليها حرف جر والله ذهب الى دائم الخير - [00:48:01](#)

ذهبت الى دائم الخير الى دائم الى دائم. اذا والله دائم زبط ادخل القبر الى حرف من حروف الجر. طبعاً انت بنفعش واحد مش حافظ حروف الجر ولا شي اصلاً حروف الجر مش حافظها. من والى وعن وعلى وبدك تحفظ لي حروف الجر. يعني كم حرف جر - [00:48:21](#)

كمش عليهم. وحاول تدخلهم قبل اي كلمة. اذا دخلوا معناته الكلمة هذي ايش ايضاً من الادوات التي تساعدك على ان تعرف الاسماء. اي كلمة تقبل التنوين هي اسم زيد زيدون - [00:48:40](#)

خالد حتى لو الان مثلاً ما فش فيها تنوين اذا لو حاولت ادخل التنوين عليها. طبعاً التنوين فائدة لا يجتمع مع ال التعريف بعض الشباب بعرف اذا بدخن فيوزات ببعض - [00:48:56](#)

اللي بدي ادخن قلة تعريف والتنوين مع بعض. فبشوف الكلمة مش زابطة. بقول لك والله مش زابطة وفي اشياء موجب سالب يا اخواني حتى في الكلمات. قال لي التعريف والتنوين ادخلوش على كلمة مع بعض - [00:49:09](#)

فمش تحاور تدخل لي اياهم الثنتين مش رح يزبطوا. يعني واحد بقول لك العلماء والله ما زبطتش يا شيخ هو انت دخلت قال لي التعريف مع التنوين فيوزات دخلت جاء للتعريف يا التنوين. هاي قاعدة بقول لك التنوين لا يجتمع مع التعريف. طبعاً في بعض

الاسماء راح تكتشف بعدين انها لا تقبل التنوين اصلا لانها ممنوعة - 00:49:22

الصرف. بس هاي مش موضوعنا اسماء محدودة بس الاصل في اغلب الاسماء والله العلم. طب شو تقل التعريف علم. طب علم يمكن تنون؟ اه والله برضه علم. هذا علم نافع. اه والله بتزبط - 00:49:43

العلم دخلت عليها ال. برضو لو بدي احط علامة ثانية بتزبط عليها. شو اللي قال لي التعريف؟ دخل لي عليها التنوين. علم اذن هي اسم من جميع الجهات اذا هاي ثلاث علامات مساعدة للتعريف وحروف الجر والتنوين تدل على ان الكلمة التي امامك هي اسم -

00:49:56

طب اذا كان عندي لا فعل اعطيني يا شيخ علامات للفعل الان نيجي نقول لك ما هو الفعل حفلة ما عندي نوع واحد بالفعل احنا عرفنا ان الفعل كم نوع - 00:50:16

ثلاثة عندي فعل ماضي ومضارع يدل على الحال قمر وطلب لايقاع شيء في المستقبل وكل واحد له علامته. طيب قل لي طيب تعال يا شيخ اعطيني علامة الفعل الماضي. عنا في صفحة سبعة عشر لما تكلمنا عن الفعل الماضي - 00:50:26

قلنا علامته ان يقبل دخول تاء التأنيث الساكنة على اخره اكتب على اخره تاء التأنيث الساكنة ندخل على اخر اي فعل ماضي لابد ان يقبل تاء تأنيث ساكنة مفتوحة. تدخل على اخره. زي ضربة. داخل لي تاء تأنيث ساكنة على اخره بتكون ضربت - 00:50:44

طبعا هي لماذا سميت تاء تأنيث لانه الفاعل سيكون مؤنث يخشى ما هي زابطة تمام لانه هذا فعل مضارع مش فعل ماضي الطلبة بتزبط صح؟ اذا الفعل الماضي هو الفعل الذي يقبل دخول تاء التأنيث الساكنة على اخره. طلبت درست قامت مشت - 00:51:07

ذهبت حط تأنيث للاخ. بتضلها تمشي معي اما الفعل المضارع فاحنا قلنا ما علامته علامة ان يصلح ان تدخل قبله لم راح يجي معنا اداة جزم ان يصلح ادخال قبل ماذا - 00:51:36

حرف لام حرف جزئ من حروف اسمه لم طلب دخل قبل ولم لم طلب لانه هاظا ايش معدي مش مباراة اذا قد يخشى لم يخشى ولا بتزبط. اكل لم اكلة لا بتزبطش. لم اكلة مش زابطة - 00:51:51

بيأكل لم يأكل. اذا علامة الفعل المضارع ان يقبل وجود لم قبله. اذا دخلت لمزبط معناته فعل مضارع الامر علامة علامته حتى تعرف انه هذا فعل امر شغلتيين يعني علامة مركبة - 00:52:10

علامة مركبة من خطوتين اولاً ان تدخل ان تدخل ياء المخاطبة على اخره. يعني بتتخيل حالك انك عم بتخاطب فتاة امامك ولا بد ايضا ان تفهم منه معنى الطلب. يعني هي كلمة - 00:52:27

لازم تفهم انها معنى الطلب وتدخل ياء المخاطبة عليها ويكون السياق سليم مثلا اضرب سيضرب في اذنك ما شاء الله القوية تشعر انك تفهم منها معنى طلب واذا ادخلت ياء المخاطبة - 00:52:46

انا بدي اعتبر حالي عم بخاطب وحدة شو بقولها؟ اضربي صح؟ ادرس انت فاهم منها معنى طلب. واضح انه في عم بطلب اذا ادخلت ياء المخاطبة بزبط ادرسي. فاذا الكلمة شعرت انك تفهم منها طلب - 00:53:07

وتقبل ان تدخل عليها ياء المخاطبة كانك تخاطب فتاة امامك. اذا هذه الكلمة تصنف انها فعل امر. اذا قلنا فعل الامر قبول ياء المخاطبة مع الدلالة على الطلب. طبعا هذه العلامات اذا انت فاهم شو الكلمة خلص ما بدي اياها يعني - 00:53:26

ما تدويش حالك في العلامة الا متى؟ اما تلتبس عليك الامور في بعض الكلمات. لكن اظنكم في الوضع الطبيعي انت فاهم انه ذهب ماضي ويذهب مضارع ما فيش داعي ادخل الكلمات واوتر نفسي. لكن بعض الكلمات المحدودة هي اللي يقع فيها احيانا شيء من

اللبس. طيب - 00:53:42

اما الحرف قال بعض العلماء الحرف ما ليست له علامة فقس على قولي تكن علامة يعني الحرف ما لهوش علامة. خلص بقل لك انت اي كلمة اشتبهت عليك هي اسم ولا فعل ولا حرف؟ يا اخي جرب عليها علامة الاسماء. زبطها طلعت اسم ما زبطتش روح جرب عليها

علامة الافعال. ماضي مضارع عمر. ما زبطتش لا علامات الاسماء - 00:54:02

الافعال انت شو بدھا تكون حرف وخلصنا يعني فش داعي نضع علامة من الحروف ممتاز طبعا الحروف كثيرة منها حروف الجر منها

اه بعض ادوات الشرط حروف منها حروف النصب - 00:54:25

الجزم حروف النداء بعض حروف الاستفهام بعض لانه استفهام نوعين في اسماء وفي حروف تمام فلها اشكال كثيرة ومع الخبرة ومع التعلم ان شاء الله تقف عليه خلونا الان نذهب الى - 00:54:41

اقسام الجملة ومكوناتها. احنا الان بس كان هدفنا نفهم انه الكلمة اسم وفعل وحرف وعلامات. خلينا نذهب الى اقسام الجنون. طبعا عملنا لكم مخطط اخير هون دايما هاي المخططات يختصر عليك ثلاث اربع صفحات يعني اختصرنا عليك شو مرادنا في الوحدة الاولى - 00:54:59

دعنا الان نذهب الى اقسام الجملة تعال يا عمر اقرأ لي يا عمر تنقسم الجملة الى نوعين. جملة نسمية تبدأ بالاسم في الاصل وجملة فعلية تبدأ بالفعل في الاصل. زي ما قلنا قبل شوي الجملة العربية اما جملة - 00:55:14 والاصل فيها ان تبدأ بايش الجملة ايش؟ الفعلية والاصل فيها ان تبدأ بايش لانه احيانا ممكن يختلف شوية ترتيب مش في وقت اختلاف الترتيب. خلينا عالحالة الاصلية. الحالة الاصلية ان الجملة الاسمية تبدأ باسم والجملة الفعلية تبدأ بفعل. ممتاز كمل - 00:55:28

نيجي الان عالجملة الاسمية الجملة الاسمية كالعادة مشايخنا في العادة يتكون من ماذا في الاصل لانه كنت اتكلم انه عادة الاسمين. خلينا نقول الجملة الاسمية تتكون من مقطعين اساسيين او عك تساهم في حياتك - 00:55:54 تتكون من مقطعين اساسيين مبتدأ خبر تمام الجملة الاسمية تقوم على فلسفة معينة شو هي؟ في اسم معين بدي اعطيك عنه خبر. بدي اعطيك عنه معلومة هيك بدك تتخيلها. الجملة الاسمية تقوم على ماذا - 00:56:12 في شئ فيه اسم معين سواء كان هذا الاسم اسم عين ولا اسم حدث الاسماء هي اسماء اعيان. يا اسماء احداث في اسم معين بدي اعطيك عنه ايش خبر عشان هيك سمي مبتدأ - 00:56:31

خبر زيد شو ماله زيد؟ زيد حضر زيد والله زيد غاب اليوم الثالث زيد واللي شو ماله زيد؟ كل يوم عم بعطيك خبر عنه. انا كل يوم عم بعطيك خبر جديد. عن زيد. يوم بقول لك انه نام. يوم بقول لك انه مات. يوم بقول لك انه عاش. يوم بقول لك انه كذا. يوم بقول لك انه اكل - 00:56:45

طيب الشمس قولوا شو معنى هالشمس اذا شو معنى الشمس؟ اذا انت الان تنتظر مني معلومة اعطيني شو مالها؟ انت اعطيتني اسم ورحت مش هينفع لا بد تكمل المعلومة اعطني خبرا عنها. الشمس طالعة. الشمس غائبة. الشمس حاضرة. الشمس كسفت وهكذا - 00:57:07

فاذا الجملة الاسمية تقوم على فكرة انه في مبتدأ ما ابتدأت به الكلام هو اسم انت تنتظر خبر عن مبتدأ وخبر. زيد نشيط العلم نافع. تمام؟ الجنة دار المتقين. وقس على ذلك في القرآن. حاول اليوم ان تروح البيت - 00:57:28 اقرأ وردك من القرآن. استخرج ثلاثين اربعين جملة اسمية انا اقول لك اياها من الاخر علم اللغة العربية لن تفهموا اذا ما طبقت انا بعطيك النظرية بس انت بدك تتعب لك شوي. وانت بتقرأ لك صفحة قرآن. خلي عندك مشروع. والله بدي استخلص من صورة المطففين - 00:57:48

ثلاثين جملة اسمية وثلاثين جملة فعلية خطوات خطوة نحو النجاح ان شاء الله. بلشت تتعلم عملي وتطبيقي. اما فقط تسمع مني وبعدين تنتظر للدرس القادم لن يصبح. طيب الثاني الخبر. اذا المبتدأ - 00:58:07

والخبر. لان المبتدأ قد يكون اسم ظاهر زيد وشمس وما شابه ذلك. واحيانا ممكن يكون المبتدأ ضمير الضمائر زي ما قلنا قبل شوي احد انواع الاسماء. صح؟ هي شكل من اشكال - 00:58:22

الاسماء الان عموما يقولون الاسماء هناك اسماء صريحة ظاهرة وهناك ضمائر ضمائر هاي فكرة ناجحة في اللغة العربية انه بدال ما انا دائما اعبر عن الشئ بالاسم الصريح. خلص اول مرة بعبر عنه بالاسم الصريح. بعدين بصير اعبر عنه بايش؟ بالضمائر - 00:58:39 مش لحتى اختصر على نفسي طبعا الضمائر انواع واشكال واحنا هون مش في صدد دراسة تفصيل. انواع الضمائر لكن من الضمائر

التي يمكن ان تأتي مبتدأ لانه هي احيانا في ضمائر رفع. عندك ضمائر نصب - [00:58:57](#)

انا بديش ادخلك الان في تفاصيل. خلينا نتكلم عن الضمائر الاساسية. الضمائر التي يمكن ان تأتي مبتدأ هي للمتكلم خمسة للمخاطب وخمسة للغائب. اطعنش المتكلم بكون واحد فاقول انا انا قائم - [00:59:14](#)

مممكن نكون جماعة بنحكي عن حالنا فنقول نحن انا ونحن مبتدأ صح؟ انا شو مالك انت؟ انا قائد صح؟ نحن بنفع تحكي لواحد نحن وتسكت؟ يعني انت ما كملت اعطيني خبر - [00:59:36](#)

نحن حاضرون انا ونحن هاي ضمائر للمتكلم مبتدأ وتنتظر الخبر احيانا عندي خمسة تستعمل للمخاطب على حسب طبيعة المخاطب. اذا بخاطب شخص بايش بقول له انت بخاطب فتاة واحدة انت بخاطب اثنين - [00:59:56](#)

انتم مع سواء ذكور ولا اناث بخاطب جماعة ذكور. انتم جماعة اناث انتن هذولا الخمسة للمخاطب اذا بنحكي عن ناس غائبين مش موجودين معنا في المحاضرة هو اذا كان واحد ذكر - [01:00:16](#)

اذا كانت واحدة انثى هي الاثنين او اثنتين عادي هما اه جماعة ذكورة غائبين هم جماعة بنات غائباتهن هذي كلها اسمها ضمائر تصلح ان تأتي مبتدأ للمتكلم خمسة للمخاطب وخمسة للغائب. طيب - [01:00:30](#)

بعد ما تأتي بمبتدأ سواء اتيت به اسم صريح زيد وشمس وخالد وبسمة وطاولة. او ضمير من الضمائر التي ذكرناها بعد ما تأتي بالمبتدأ عليك ان تأتي بعده الخبر الصورة الاساسية ان يكون ايضا - [01:00:50](#)

واحدة لكن له صور اكثر من ذلك احنا وضعنا لكم صور الخبر. قال الخبر ويأتي ليخبر ليخبر عن الاسم المبتدأ به ويثبت لهذا الاسم الذي ابتدأت به اما وصف زيد نشيط - [01:01:07](#)

اثبت لزيد ايش النشاط او حكم. والله زيد قادم تمام؟ وانا حقيقة ويثبت له وصفا او حكما ممكن كلياته تسميه حكم. يعني بشكل عام ما فش داعي لهذا التفريق وصفا او حرما. كلنا نسميه حكم. بغض النظر شو طبيعته - [01:01:23](#)

المهم ما يهمني هنا ان الخبر يأتي على ثلاثة اشكال. هذا الخبر خبر المبتدأ له ثلاثة اشكال اما ان يكون مفرد اما ان يكون شبه جملة واما ان يكون هو بحد ذاته جملة - [01:01:41](#)

يعني لاحظ انا عندي جملة اسمية ممكن يكون الخبر للمبتدأ هو بحد ذاته جملة. هاد اسمه جملة داخل جملة داخل جملة خبر المبتدأ قد يكون مفرد انا بدي اركز لكم عشغلة. كلمة مفرد هنا - [01:02:00](#)

ليست يقابلها المثنى والجمع لا هنا المفرد يقابل شبه الجملة والجملة المثنى والجمع داخل تعطي كلمة مفرد هنا. انه كلمة مفرد الها اكثر من استعمال في علم النحو. احيانا يطلق المفرد ويقابله المثنى والجمع. رجل - [01:02:18](#)

رجلان بتقول لي مفرد رجل. المفرد رجل والمثنى رجلان. والجمع رجال هذا نوع هذه احد اطلاقات المفرد لكن احيانا تستعمل كلمة مفرد ويكون مقابلها مش مثنى وجمع يكون مقابلها شبه جملة - [01:02:39](#)

جملة فلما اقول زيد قائم سيد قائم. الخبر هنا اذا ما هو؟ كلمة قائم مفرد الزيداني قائما برضو مفرد الزيدون قائمون برضو مفرد اذا المفرد هو ما كان من كلمة واحدة - [01:02:56](#)

الخبر المفرد هو الخبر الذي يتشكل في العادة من كلمة قد تكون مفردة بالمعنى الاصلي المفرد او مثنى او جمع وقد تكون تدل على واحد مثلا نقول او اثنين او جماعة - [01:03:25](#)

النوع الثاني للخبر. الخبر قد يكون شبه جملة ما معنى شبه الجملة؟ شبه الجملة اما حرف جر مع اسم مجرور هذا يسمى شبه جملة او يكون ظرف الظرف وعبرة عن اسم - [01:03:36](#)

يدل على زمان او مكان. اسم يدل على وقت معين زي صباح عتمة نهار الاسماء التي تدل على الزمان هاي بسموها ايش واحيانا قد يكون الظرف مكان. اسماء تدل على مكان - [01:03:53](#)

لأ مكة اسم مكان معين هون. لأ انت زي فوق يمين شمال امام خلف تمام بايزاء اذا حذائي بازائي هذه كلها تسمى اسماء تدل على اماكن شبه الجملة هو عبارة عن ماذا؟ اما عن حرف - [01:04:13](#)

زائد اسم مجرور او عبارة عن ايش ظرف زمان او مكان الظرف اسم يدل على زمان او يدل على مكان. انت لما سمعته زمان او مكان. طيب ايثار ذلك لما تقول محمد عندي - [01:04:35](#)

العند العند قد بحسب الموضوع قد تستعمل احيانا ظرف مكان و احيانا يستعمل ظرف زمان بحسب المضاف اليه بعدها لكن هنا ظرف مكان صح؟ محمد عندي دائما كلمة عند هاي ظرف تدل على مكان. وبين محمد؟ اه. اين حتى تعرف الظرف؟ اسأل باين - [01:04:56](#)

صح لما تقول اين محمد؟ بتقول محمد عندي اصل كلمة عندي بنقول هذا ظرف تمام آ القمر في السماء لسا ما ايش جار ومجرور محمد في القاعة مجرور وقس على هذا اسماء الزمان والمكان - [01:05:16](#)

طيب محمد تحت الطاولة. شوف لي الشيخ محمد تحت الطاولة محمد تحت الطاولة هذا ظرف ايش هذا مش زمن هذا مكان. تحت فوق عند هاي الظروف امكن. ممتاز طبعا ظرف الزمان ليش ما مثلتش عليه لانه عادة ولا يكون اسمه زمان الخبرة عن جثة وان يفد فاخبره. كما يقول ابن مالك - [01:05:43](#)

اسم الزمان لا يصلح ان يكون ظرف الزمان لا يصلح ان يكون خبر عن عين. يعني انا قلت لك محمد الليلة حاول تشوف اسم جثة اسم عين. وتعطيه ظرف زمان ما بزيط - [01:06:05](#)

لكن لو حطينا اسم لا يدل على عين اسم يدل على معنى. بزيط. لو قلت القيام تقوم الليل. شو حكوا؟ يا شباب واحد كتب على القيام الليلة. بعدين بكبس عليهم بوخدوهم صح؟ القيام الليلة - [01:06:21](#)

تمام فالليلة هي عبارة عن ماذا ظرف ظرف زمان اخبرنا به عن ماذا عن المبتدأ اخبرنا به عن المبتدأ بسنن مبتدأ بده يكون اسم لا يدل على عين اسم يدل على - [01:06:38](#)

او حدث عفوا. اسم يدل على حدث اذا بتذكره لما قلت لكم ان الاسماء شكلي حذفته لا شكلي حذفته. مش قلت لكم مش قلنا الاسم اما يدل اسم عين او اسم حدث - [01:06:54](#)

اسم الحدث هو الذي يصلح ان يكون الزمان خبرا عنه المحاور تحط اسم عين حط زمان خبر عنه بزيطش الطاولة الطاولة الليلة الطاولة مساء يعني ما بتركب. وهذا كلام صحيح - [01:07:09](#)

لا يكون اسم الزمان خبر عن المبتدأ اذا كان المبتدأ يدل على اسم عين لكن يصلح اذا كان اسم حدث. الاكل البارحة الجلوس نهارا. اهي بزيط لانه كلها احداث. الحدث يصلح ان تخبر عنه بالزمان. لكن الجثة العين يقول. لا يصلح ان تقبل عنها بالزمان. اما المكان لا الحمد لله. المكان تخبر عنه عن جث - [01:07:24](#)

جثة سمو العين او تخبر به عن الحدث. طيب. الحالة الثالثة والاخيرة ان يكون الخبر هو نفسه جملة فيكون عندي انا مبتدأ واخبر عنه في جملة والجملة نفس الاشئ قد تكون هنا جملة اسمية - [01:07:48](#)

وقد تكون جملة فعلية. هذا اسمه تداخل الجمل. يعني انا عندي جملة اسمية في بطنها في جملة ايش اسمية او فعلية طيب لما اقول محمد حضر الدرس محمد شو اعرابها؟ مبتدأ - [01:08:04](#)

وحضر الدرس هذا هو الخبر الان خلينا نحلها من حيث المعنى. هذا هو الخبر. طب هذا الخبر هو مفرد ولا شبه جملة جار ومجرور ولا لأ حفلة كبيرة طلع الخبر هون. طلع جملة كاملة - [01:08:20](#)

جملة كاملة محمد حضر الدرس محمد حضر الدرس محمد مبتدأ وحضر الدرس خبر هذا الخبر صنف لي يا مفرد ولا شبه جملة ولا جملة. خلص انت صار عندك تصور عن المفرد شو - [01:08:35](#)

صور عن شبه الجملة شبه الجملة يا بدنا نشوف جار ومجرور. يا اسم زمان او ما كان حضر الدرس الى حاله يا شيخ طلعت جملة ممتاز اذا كلامك صحيح. اذا الخبر يمكن يكون هو جملة. وصنف لي اياها فعلية ولا اسمية - [01:08:56](#)

يلا شو اول كلمة فيها؟ فعل اذا جملة فعلية هنا عندي انا جملة كبيرة وهي جملة اسمية وفي بطنها جملة داخلها هي جملة فعلية جاءت خبرا عن المبتدأ ممتاز طيب - [01:09:11](#)

ما بعد ذلك ترتيب الجملة الاسمية. اقرأ يا عمر وتأني على صورتين اولاً ان يتقدم المبتدأ على الخبر وهي الاصل في الجملة الاسمية
الان اخواني في الجملة الاسمية احنا قلنا الجملة الاسمية - [01:09:31](#)
عبارة عن مبتدأ ثم بعده خبر. اذا الوضع الاصلي الطبيعي ان الجملة الاسمية اول شي فيها مبتدأ ثم بعدي خبر هل يمكن احيانا ان
يختلف الترتيب يتقدم الخبر ويتقدم الاسم - [01:09:50](#)
يتقاضى عفواً يتقدم الخبر ويتأخر الاسم. يعني هل يمكن يأتي الخبر اولاً والمبتدأ يصبح متأخر نعم يصلح بسد حالات استثنائية
يكون في مغزى منها هذا مخالفة الترتيب الطبيعي في حالات استثنائية يكون لها مغزى. بس الوضع الطبيعي انه مبتدأ بعدين خبر.
طيب - [01:10:09](#)
طبعاً هون الاخوة واضعينكم امثلة انتم عاد بتدبروا حالكم فيها ان يتقدم الخبر على المبتدأ دعونا نأخذ مثال على تقدم الخبر على
المبتدأ مثلاً لا لا خيلنا نأخذ مثال هون - [01:10:31](#)
القوي انت انا بدي اياك تفهم انه راح تقول لي شيخ انا انا خايف انعجك اذا تقدم الخبر على المبتدأ ابطل اعرف وين المبتدأ ووين
الخبر الان انت بدك تكون اه ذكي شوي في المعنى - [01:10:47](#)
واحيانا بكون واضحة ومتى انت ممكن تتوتر اذا كان الخبر مفرد اذا كان الخبر مفرد والمبتدأ مفرد. ممكن قلب اماكنهم يضيعك. بس
اذا كان الخبر شبه جملة مش راح تضيع - [01:11:01](#)
يعني في البيت زيد وين المبتدأ وفي البيت خبر مقدم صح؟ لانه واضح انه هذا مش في البيت يكون هو المبتدأ. مو هادا جار ومجور
فواضح انه في البيت. الخبر تم تقديمه - [01:11:15](#)
والمبتدأ تم تأخيرها وعادة يكون هنا اما للاهتمام بالخبر قدمناه او لافادة نوع من الحصر او شيء من ذلك لكن وين مثلاً ممكن انت
شوي تختلط عليك الامور. لو قلت لك القوي انت - [01:11:32](#)
الجملة الموجودة عندهم. القوي انت هو انا بدي اخ ما هو انت الان هون شوي بدك تحلل المعنى مين اللي بدي اخبر عنه؟ بدي اخبر
عن القوي القوي ولا بدي اقول - [01:11:47](#)
عنك انت انك قوي بدك الصراحة حسب المقصد البلاغي يعني بعض الشغلات بتزبط على الوجهين يعني ممكن يكون مخصوص
المنطلق زيد هذا يصلح ان يكون هو في شخص منطلق تعرف مين هو يا جماعة - [01:12:05](#)
وقلت لك المنطلق اه هذا زاد فعلياً زيد وانا خبر ترى هنا يأتي دور العقل البشري ليتدخل في تحديد المبتدأ من الخبر. يعني وعلم
النحو بدك تفهم هو مش كله - [01:12:24](#)
عبارة عن قواعد جامدة يعني مش قاعدة زي مواصفات المقاييس. لأ في جزء منه هو فهم عقلك للجملة انا بيهمني قبل ما ندخل في
الاعراب انه تفهم فلسفة الجملة الاسمية. فلسفة الجملة الاسمية تقوم على ايه؟ - [01:12:37](#)
انه فيه اسم بدي اخبر هذا هو الاساس في التفكير ما بعد ذلك من الامور التي نذكرها هي مساعدات على تحديد المبتدأ من الخبر.
لكن اساساً لازم تفهم انه الجملة الاسمية في شيء بدي اخبر عنه - [01:12:54](#)
فلما اقول القوي انت عن مين بدي اخبر؟ مين هو اللي بدي اخبر عنه؟ هل بدي اسأل مين هو القوي؟ اه والله في شخص بدور على
القوي القوي هو انت - [01:13:13](#)
وهنا لا انا هنا المبتدأ كلمة القوي والخبر اصبح ايش لكن احيانا بكون العكس انا بخاطبك انت بدي اقول لك انت القوي في نوع بصير
احياناً من قصد الحصر والمبالغة. بايش بيحيي بقول لك القوي انت - [01:13:26](#)
هنا قدم الخبر واخر المبتدأ لمقصد من المقاصد الحصر او الاهتمام بالخبر فقدم على المبتدأ. لكن هنا انت راح تيجي تقول لي طب
هاي الشيخ صعب اعرفها في المرحلة الاولى - [01:13:46](#)
اذا كان المبتدأ مفرد والخبر مفرد قدم الخبر على المبتدأ راح تتوتر. يعني مش سهل تعرفها لانه هاي راح يدخل في تحديدها علم
البلاغة علم البلاغ هو راح يتدخل فيها - [01:14:00](#)

إذا كان الخبر شبه جملة هذي مش رح تشكل علي في الدار زيد هاي واضحة انه الخبر في الدار وزيد هو ايش المبتدأ هو سيشته عليك اذا كان المبتدأ مفرد والخبر مفرد - [01:14:14](#)

تم تقديمهما راح يشكل عليك لانه انت بدك تتذوق الجملة بلاغيا قبل ان تحدد من هو المبتدأ من هو الخبر. طيب وما هو ما هو الخبر هنا عندكم تمرين وضعوا لكم ايها الاخوة في صفحة. اثنين وعشرين. ارجو انك تهتم يعني بحل هذه التمارين - [01:14:30](#)

الجملة الفعلية يعني هي الجملة الاسمية هذا ما نريد ان نتكلم عنه. الجملة الفعلية يا اخواني عكس الجملة الاسمية. وقلنا الجملة الفعلية تبدأ بايش بالفعل الاصل ان يكون اول كلمة فيها فعل. وبعد الفعل - [01:14:49](#)

في اخواني فعل ما لوش فاعل؟ احنا مش زي الملاحظة بنأمن بالصدفة. صح ولا لا؟ في فعل بده يكون فاعل لا يوجد فعل الا له فاعل. هنالك الفعل لابد يكون بعده ايش - [01:15:04](#)

بعده مباشرة بعده بشبرين كلمات فصلت بينهم بس في فاعل. انت شغلتك تدور عليه مش شغلتي انا ممكن اقول ذهب الى الدار بعد العصر زيد وين الفاعل شوفوا وين حطيتوا اخر اشي - [01:15:17](#)

بدك تجيب مين اللي فعل الفعل. حط هذي قاعدة في تحليلك للجملة الفعلية قبل ما تضيع حالك. انا في تعليمي للغة العربية وجدت ان كثير من الشباب هو يضيع في الخطوة الاولى. هو مش عارف يحدد - [01:15:33](#)

يمسك الجملة من اصلها. وين الفعل وين الفاعل؟ بضله يعيدها ويكرر فيها يعيد مش عارف ايش يسوي ما هي النقطة التي انطلق منها في تحرير الجملة اذا كانت الجملة فعلية اول نقطة حدد الفعل والفاعل - [01:15:46](#)

الباقى بعده بهون اذا ما عرفت مين الفاعل راح تضلك ضايع تحدد فاعل الفعل. طيب الان نقول هناك فائدة هي لها علاقة بالصرف ولكنها تؤثر في النحو الفعل اخواني في الجملة العربية - [01:15:59](#)

هناك فعل اسمه فعل لازم الازم هو فعل يأخذ فاعل ولكنه لا يأخذ مفعول به. خلاص يكتفي بالفاعل بدوش اكثر من كذا وفي فعل اسمه متعدي تمام متعدي ولا يكتفي بالفاعل بقول انا مع ناي لا يكتمل بالفاعل لازم تجيب مفعول به حتى السامع يفهم - [01:16:16](#)

اذا قلت لك الجملة الفعلية من فعل لان الفعل قد يكون لازم قد يكون متعدي لما قلت لك خرج زيد بالنسبة لك خرج زيد مش انا لا احتاج الى مفعول به. انا لا احتاج الى مفعول به - [01:16:41](#)

حتى يكتمل لي المعنى. خلص خرج زيد انتهى. ممكن اقول خرج زيد الى المدرسة خرج زيد واسكت ما عندنا مشكلة لكن في افعال لا تشعر ان معناها يبقى ناقص يعني هي مفهومة لكن يبقى المعنى ناقص حتى يتم تحديد المفعول به. زي ضرب - [01:17:18](#)

فضرب زيد مرحلة معينة انا ممكن اقبلها انا فهمت في شخص اسمه زيد ضرب وهذا في علم البلاغة مقبول ترى يعامل المتعدي معاملة الازم ترى بزبط بس احنا في علم النحو بزبطش عنا هيك يعني بس من باب - [01:17:39](#)

ترتيب المعرفة لما اقولها خرج زيد خلص زيد خرج وانتهى لكن ضرب زيد قالوا يقول يحتاج ان يعرف من الذي ضرب من الذي ضرب فيقول ضرب زيد عمرا. تمام؟ اكل زيد - [01:17:57](#)

انا اكل الزيتون فهمت انه في شخص اسمه زيد واكل. بس يبقى في نقص في المعلومة والله اكل زيد منسفا اكل زيد رزا اكل دجاجا اكل لحما. ابتشعر ان المعلومة لم تكتمل حتى اتى المفعول - [01:18:14](#)

وهناك اذا افعال يسمى افعال لازمة تكتفي بذكر الفعل والفاعل. وبعد الفعل والفاعل ممكن يجي بعدها حرف جر اسم مجرور. ممكن يجي بعدها ظرف زمان ومكان زي الاشياء خرج زيد البارحة - [01:18:29](#)

خلاص البارحة تاعت زمان وفي افعال متعدية بتفهم فكرة الفعل المتعدي هو الذي يحتاج الى مفعول به بالتحديد لا يحتاج الى زمان ولا مكان ولا الى جاره مجرور. يحتاج الى مفعول به. من هو المفعول به - [01:18:45](#)

والشخص او الشيء اللي وقع عليه الفعل. الان انا عندي فعل وفي عندي فاعل هذا الفاعل ممكن الفعل اللي فعله طبيعته لازم يقع على شخص احتاج ان اذكر هذا الشخص واسميه مفعول به - [01:19:03](#)

فعل وفاعل ثم هذا الفعل الذي فعله الفاعل هناك من فعل به من سقط عليه واحيانا لا في بعض الافعال هي تقتصر على فعل وفاعل.

ولا نحتاج الى ان نذكر الشخص الذي سقط عليه الفعل - 01:19:24

هذا هو الفرق بين اللازم والمتعدي. اذا افعال اللازمة كما قلنا مثلا ممكن اجيب اشي اسهل عليك يخرب الفكرة طهر زيد هذا قد يكون اسهل من خرج زيد في تصورك للمعلومة. ما يسمى بالافعال الشخصية افعال الطبائع - 01:19:41

لما اقول لك آآ طهر زيد هل تشعر انك محتاج لمفعول به؟ ما خلصنا شو بده يكون المفعول به؟ ما فيش مفعول بتطهور خلص طهر زيد ابنه لا ما هي بحكي عن حاله اشي خاص فيي. جمل عمرو - 01:19:58

هذي افعال اللازمة هي كثيرة في افعال السجاي افعال الطبائع الشخصية اي فعل يدل على شيء قام فيك انت بدون وجود طرف اخر في المسألة. زي طهورا شجوعة جملة. بتكلم عن اشي في انا فعلته - 01:20:22

ولم يوجد طرف ثالث سقط عليه هذا يسمى عادة فعل لازم اما افعال متعدية بكون في العادة اكثر من شخص تدخل في الموضوع. شخص فعل والثاني مفعول به. شخص ضرب والثاني مضروب. شخص اكل والثاني مأكول. وهكذا - 01:20:38

اذا الافعال قد تكون افعال لازمة بايش بهمني هادا يا شيخ اني اعرف انه الفعل لازم او متعدد ايش بهمني مين يقول لي احسنت اذا كان الفعل لازم ما فيش عندي خطوة ثالثة ادور عالمفعول به. بس اذا كان الفعل متعدي - 01:20:55

مطلوب مني خطوة ثالثة ان ابحت عن المفعول ممتاز طيب ابو علي في الجملة الفعلية ان كان فعلها لازما فتتكون من فعل هذا الفعل قد يكون ماضي او مضارع او امر. وفاعل وهو من قام بالفعل. والفاعل زيه زي المبتدأ - 01:21:10

قد يكون اسم ظاهر وقد يكون ضمير قد يكون اسم ظاهر وقد يكون ضمير. بس شو المشكلة في الفاعل؟ اللي بختلف فيها عن المبتدأ سن انه الضمير الذي يكون فاعلا - 01:21:28

قد يكون ظاهرا وقد يكون مستكرا الفاعل قد يكون ضميره مستتر كما مثلا بقول لك اسكت اسكت في عين قمر صح؟ مين الفاعل انت طب انا هل اتيت بالفاعل هنا الفاعل يقولون ضمير مستتر - 01:21:42

التقدير. التقدير اسكت انت فانت هي الفاعل. بس انا ما تلفظت بها خليتها مستترة. اذا الفاعل يكون اسما ظاهرا خرج زيد. اكل عمرو وقال قد يكون ضميرا ظاهرا. نؤخذ ضمير ظاهر - 01:22:06

اه اكل التفاحة. كان في زيت وعمرو قاعدين قدامي. بيقول شف الاثنين هذول اكلا التفاحة. وين الفاعل الف التثنية هاي الف التثنية اكل التثنية هي ايش؟ الضمير فاعل. وقد يكون كما قلنا ضمير مستتر - 01:22:25

اسكت دائما عادة فعل الامر اذا كنت تخاطب به شخص واحد دائما ضمير مستتر الامر اذا كنت اخاطب به شخص واحد ذكر شخص واحد ذكر اذا كنت بخاطب بنت شو بقول لها؟ اسكتي. هاي الياء هي الفاعل - 01:22:44

لكن اذا كنت بخاطب شخص واحد ذكر اسكت وبين الفاعل يا شيخ؟ بقول لك ضمير مستتر يعني احنا الان زي ما قلنا في هذا المستوى اخواني برجع بقول انت مش رح تطلع سيباوي. انه في خطوات يعني طويلة حتى شوي شوي تضبط النحو. انا بس هدفي

ان يتشكل لديك تصور عن طبيعة الاعاقة - 01:23:01

وطبيعة الامور كيف ينظر بها كجملة اسمية وجملة فعلية طيب. ونفس الاشياء الفعلية المتعدي. الان لما اجينا للفعل المتعدي هنا في فائدة حبينا نعطيك اياها. احنا قلنا الفعل قد يكون لازم - 01:23:22

وقد يكون ماذا؟ متعديا الان سمعتم في حياتكم اكيد في الحياة المدرسية. فعل مبني للمعلوم وفعل مبني للمجهول ذكريات جميلة قبل خمسطعشر سنة. شو الفعل المبني للمعلوم وشو الفعل المبني للمجهول - 01:23:37

يعني هو كلامك بمشي على حابس. انت يعني ما عطيتنيش المعنى النحوي يعني في اللغة العربية شو المبني شو المبني للمجهول؟ احسنت. في المبني للمعلوم بكون الفاعل موجود يا جماعة - 01:23:56

والمفعول به بتروح بتدور عليه بده يكون موجود المبني للمجهول انا بحذف الفاعل وبجيب المفعول به وحط هو نائب فاعل الرئيس كتيبة بغايب مكانه نائب الرئيس هذا هي الفكرة اللي صارت - 01:24:18

كما اقول هذا في الافعال المتعدية بهمك. الافعال اللي لازم المتصور بس هو اهم في الافعال المتعدية كما اقول اكل زيد التفاحة

التفاحة بالنسبة لك شو اعراضها؟ مفعول به لانه مين اللي اكل - [01:24:36](#)

زيد اذا عرفنا الفعل والفاعل. ووقع الفعل على التفاحة. اذا التفاحة اه وقع الفعل. اي دايمًا وقع الفعل يعني مفعول به. التفاحة مفعول به اذا قلت لك اكلت التفاحة انت اول اشي من حيث المعنى ركز في نائف المعنى شو اللي صار؟ - [01:24:52](#)

الفاعل اختفى كنا قبل شوي بنقول اكلا زيد التفاحة قلت لك اكلت التفاحة بتحس انه في شخص مجهول هنا في القضية. في تفاحة كانت موجودة في الثلاجة وان اكلت صح؟ زي انت بتصحى الصبح بتلاقي ولادك دخلوا عالثلاجة واكلوا اللي فيها - [01:25:11](#)

انت مش عارف مين من ولادك دخل عالثلاجة واكل. صح؟ بتقول لي يا ولاد اكلت التفاحة التفاحة في شخص مجهول. انا مش عارف مين اللي ماكلها فيكم. بس انا بعرف المفعول به انه التفاحة راحت. فقلت لك اكلت - [01:25:28](#)

التفاحة ممتاز مثلاً البحث الجنائي بيحوا بشوفوا شخص مقتول اسمه عمرو ولا خالد؟ مش عارفين مين هو شو بطلعوا هم الخبر؟ قتل عمرو لبش قتل عمرو؟ لماذا جابوا نائب الفاعل - [01:25:43](#)

وحذفوا الفاعل لانه مش معروف مين اللي قتل تحقيقات جارية لو عرفنا مين اللي قتل منحكي قاتل محمد خالدا. خلص انعرف لكن لما يكون القاتل مش معروف انا مضطر احذف الفاعل - [01:26:03](#)

وحول الفعل المتعدي من المبني للمعلوم الى المبني للمجهول هاي الخطوة كيف تتم هذي معلومة لازم تفهمها. نيجي عالسعر المتعدد وناخده شوي عجنب المتعدي اخواني الاصل فيه انه مبني للمعلوم - [01:26:16](#)

يعني الاصل ان الفاعل مذكور في الجملة في بعض الاحوال بيصير الفاعل بالنسبة لنا مجهول. بالتوفيق. بصير الفاعل مجهول انا مش قادر اجيب الفاعل. فبضطر احول هذي الجملة الفعلية من مبني للمعلوم - [01:26:37](#)

من المعلوم هنا الفاعل الى مبني للمجهول كيف سيتم تحويل الجملة الفعلية من مبني للمعلوم مبني للمجهول هنا اللعب راح يصير في الفعل الان انا عندي فعل هذا طبعاً هذا الاجراء - [01:26:56](#)

لا يمكن ان يحدث الا اذا كان الفعل ماضي او مضارع فعل الامر هذا حظ لي اياه عجنب انه فعل الامر اصلاً ما فش حدث وجد يعني الامر انا بطلب منك تفعل اشي في المستقبل. فهذه القضية ان تحول الجملة من مبني للمعلوم الى مبني للمجهول - [01:27:17](#)

لازم تكون الجملة الفعلية فعلها يا ماضي يا مضارع اذا كانت الجملة الفعلية فعلها امر اضرب كل اشرب هذه لا يمكن ان تتحول بس هذه معلومة اولي ما دامت خاصة بي فعل ماضي - [01:27:36](#)

توفير المضارع هنا ماذا سنفعل؟ نقول اذا اردت ان تحول الجملة الفعلية اللي فعلها ماضي مبنية للمعلوم الى مبنية للمجهول ضم الاول الحرف الاول واكسر الحرف الذي قبل الاخر يعني - [01:27:51](#)

ضرب زيد ضرب حول لي اياها اللي مبني للمجهول عندك اجراء خفيف وسريع. ضمن لي الحرف الاول واكسر لي الحرف الذي قبل الاخير. بتقول ضرب يستخرج محمد النفط حاول انا جبت مظاهرة صح؟ استخرج خلني اقول. استخرج محمد النفط - [01:28:14](#)

اولية لمبني للمجهول استخرج الاول ازطخ ري جا مثلاً كذلك تكسر تكسر الزجاج تمام؟ انت لاحظت المعنى انا عارف هذا الفعل لازم انه مش متعدي مزبوط تكسر الزجاج هنا الفعل الفعل هو التكسر - [01:28:40](#)

تكسر مش انت اللي اتكسرت مش انا اللي رميت الحجر انا اللي اتكسرت مين اللي اتكسر زجاج فهو لا هو مبني للمعلوم. انه التكسر لا يقوم باللي رمى الحجر. التكسر يقوم في الزجاج. وهو الفاعل للتكسر - [01:29:23](#)

كسر نفس الاشياء اذا اي فعل ماضي بدك تحوله لمبني للمجهول طبعاً بدك تشوف لك اشي غير الزجاج. اذا قلنا تكسر الزجاج وكسر وتشوف لك اشي ثاني من هنا هذا فعل لازم. الفعل اللازم يصلح ان يحول الى مبني للمجهول - [01:29:36](#)

لكن هنا لازم قلنا ما فش فيه وراح نحاول نشوف لنا اي شغلة ثانية في الجملة زي الجار والمجرور زي الظرف هو اللي نحطه نائب عن الفاعل لو قلت مثلاً تكسر الزجاج البارحة - [01:29:55](#)

شو بتقول كسر البارحة تمام تكسر البارحة جبت ظرف وحطيته هو نائب الفاعل. بس هذي معلومة شوي الفعل المضارع. الفعل المضارع اذا بدك تحوله من مبني للمعلوم لمبني مجهود ضم الاول - [01:30:10](#)

وافتح ما قبل الآخر يستخرج محمد النفط يستخرج النفط اذا نلاحظ انا كان عندي الان استخرج وعندي يستخرج استخرج لما اردت احوها الى مبني للمجهول ضمنت الاول وكسرت ما قبل الآخر فصارت اوس توح - [01:30:30](#)

غيرت الحركات نفس اشي يستخرج مضارع حوله الى مبني المجهول بدي افتح كانت يستخرج معاكسة العزارات يستخرج اذا هكذا فلسفة العربية انت عندك جملة كنت عارف الفاعل فيها تكون على الطريقة يعني الطبيعية - [01:31:00](#)

اذا اصبحت مش عارف الفاعل وبدك تحوله لمبني للمجهول هذه الجملة الفعلية اذا كان ماضيا تضم الحرف الاول وتكسر الحرف اللي قبل الآخر واذا كان مضارعا بدك تضم الحرف الاول - [01:31:29](#)

وتفتح الحرف الذي قبل الآخر. هيك بتحول من مبني للمعلوم الى المجهول. هذا بالنسبة للجملة الفعلية وطبعا وضعنا لكم امثلة. يمكنك من خلالها التطبيق. طيب نركز الى الان انا مش داخل في علامات الاعراب. انا بس عم بحاول ابني فيك فلسفة الجملة اسمية فعلية. تفهم ان الجملة الاسمية تتكون من مبتدأ خبر - [01:31:44](#)

الجملة الفعلية تتكون من فاعل وفاعل واحيانا احتاج مفعول به. هاي المفاهيم الاساسية بدك تضبطها من الخطأ انك تبش تدخل لي في التفاصيل علامات وانت لسا مش متصور اصل الفكرة خلك اضبط اصل الفكرة الان ملحقين ان شاء الله على علامات الاعراب مش مستعجلين عليها - [01:32:13](#)

ترتيب الجملة الفعلية اقرأ يا عمر وتأتي على ثلاث سور. اولاً ان يتقدم الفعل ثم الفاعل ثم المفعول احنا الجملة الاسمية قلنا شو ترتيبها الجملة الاسمية مبتدأ ثم بعده خبر وكنا احيانا ممكن يتقدم الخبر - [01:32:32](#)

على المبتدأ كحالة استثنائية اذا قصد معاني بلاغية معينة. طب الجملة الفعلية ايش ترتيبها فاعل واذا كان في مفعول به بعدين بيجي المفعول به صح اكل محمد التفاحة ضرب زيد عمرا طلب خالد العلم وقس عليه - [01:32:51](#)

ان يتقدم الفعل ثم الفاعل ثم المفعول به. وهاي عندكم الجملة واضحة. طلب خالد العلم الحالة الثانية الان سنبدأ بالاحوال الاستثنائية. الصورة الثانية صورة استثنائية ان يأتي الفعل في البداية - [01:33:10](#)

لكن يتقدم المفعول به على الفاعل ذكرت لكم قبل قليل ايتين. تقدم المفعول به على الفاعل. مين يحكي لي اياهم؟ انما يخشى الله من عباده العلماء تقدم المفعول به على الفاعل - [01:33:26](#)

واذا ابتلى ابراهيم ربه تقدم المفعول به على الفاعل. اذا هذا وارد. وهذا ايضا يكون اله غايات بلاغية وكثيرا ما يحصل هذا التقدم اذا كان المفعول به ضمير لانه المفعول به زي الفاعل. مش قلنا الفاعل بيجي اسم ظاهر وضمير - [01:33:44](#)

المفعول به نفس الاشي يأتي اسم ظاهر وضمير لكن طبيعة الضمائر التي تأتي فاعل تختلف في الصورة والشكل عن الضمائر التي تأتي مفعول به. وهذا احنا ما دخلناكمش فيه. بس انا بهمني تفهم لو قلت لك لم يضربك - [01:34:03](#)

خالد يضرب هذا الفعل والكاف هذا شفيد الكاف هاي هاي ضمير هي المفعول به يضرب كه كه بخاطبك انت المفعول به وخالد هو الفاعل ركز اول مهمة عليك في الجملة حل حل بالمعنى وبالعقل - [01:34:20](#)

يعني لا تبدأ اول شي تدويش حالك في علامات الاعراب. لأ أول شي حل المعاني. مين اللي ضرب مين المضروب. لانه هذا راح يساعدك كثير انك تعرف بعد ذلك علامات الاعراب ومين اذا ما حللت المعنى اولاً - [01:34:37](#)

انت بتضيع وقتك في موضوع علامات الاعراب حل المعنى طيب الحالة الثالثة وهي ايضا حالة استثنائية ان يتقدم المفعول به على الفعل والفاعل اشوف الفاعل لا يمكن يتقدم على الفعل عند جمهور النحى - [01:34:52](#)

الفاعل ما بيجي قبل الفعل عند جمهور النحاة بس المفعول به عينه قوية لأ بقدر يطالع على الفعل والفاعل ويتصدر. ويأتي اول الجملة مثلاً بصير اقول التفاحة اكل زيد لاحظ اكل زيد التفاحة المفعول بانه قوية - [01:35:11](#)

يقدر يتخطى الفاعل ويتخطى الفعل ويأتي في الصدارة اذا الحالة الطبيعية اكل زيد الحالة الثانية اكل التفاحة زيد الحالة الثالثة اكل زيد نعم في الجملة الاولى الجملة الاولى على الترتيب الطبيعي فعل - [01:35:35](#)

مفعول به الجملة الثانية وبين اختلف الترتيب المفعول به اجا قبل الفاعل. بس الفعل لسا ها في الصدارة الجملة الثالثة ماذا حصل

فيها؟ المفعول به تخطى الفاعل والفعل واصبح هو في الصدارة. هذا بقولوا مفعول به مقدم - [01:36:05](#)

بسموه المفعول به تقدم. طبعا هاي الخطوات احنا الان مديرنا نحويا بس اخواننا في علم البلاغة يفسر القرآن والسنة بفهم انه هاي

الحركات مش اعتباط يعني. كل وحدة ترى الها معنى - [01:36:24](#)

في علم البلاغة كل جملة الها معنى. انت الان في علم النحو شو مفكر؟ ان كله بنفس المعنى في اكل وفي زيت وفي تفاحة صح وانه

في شخص اسمه زيت اكل التفاح هذا اللي انت فاهمه - [01:36:38](#)

هذا لن نحو ممتاز في تفسير القرآن بزبطش الان احنا دايمنا نقرأ الفاتحة صح نقول اياك نعبد نعبد فعل مضارع صح؟ والفاعل هنا

ضمير مستتر نحن هنا الفاعل ضمير قلنا الضمير قد يأتي مستتر كفاعل - [01:36:49](#)

وين المفعول به لانه انت العباد في عابدها وفيها معبود المفعول به لفظ الجناء اه نعم لفظ الجلالة الذي يشير هنا طبعا هو ليس لفظ

الجلالة هنا الضمير يتكلم عن الله - [01:37:11](#)

اذا قلت مثلا نعبد الله هذا هو الترتيب الطبيعي للجملة صح؟ نعبد الان في ضمير مستتر نحن خليف ذهناك الله نعبد الفعل وهو فعل

مضارع الفاعل ضمير مستتر نحن نعبد - [01:37:25](#)

لفظ الجلالة مفعول به الله العباد من فاعلها انت وسقط وقعت اين؟ على لفظ الجلالة. اذا الله لفظ الجلالة. نقول مفعول به اذا قلت

ان الله نعبد انا شو عملت هون - [01:37:46](#)

ما جبت المفعول به قدمت على الفعل صار مفعول به مقدم الله نعبد فنقول لفظ الجلالة مفعول به مقدم ونعبد فعل والفاعل ضمير

مستتر تقديره نحن هذي الحركة بس بدي اياك تفهم هيك كمؤشر - [01:38:08](#)

لا تفعلها العرب اعتباطا. يعني انت ليس على هواك تقول نعبد الله بتحكي والله نعبد ونتكلم. كل جملة لها معنى مختلف في علم

البلاغة نعبد الله بالسبب يعني حتى اعطيك شي معنى مختلف. نعبد الله - [01:38:26](#)

هي تعني انك تعبد الله لكن لا تعني انك لا تعبد غيره تمام لما قلت لك اكلت التفاحة هل هذا يعني انك ما اكلتش اشي اخر معها؟ لا

يمكن اكون قصد مع عجاج وبني بس انا خلص قلت لك اكلت تفاحة. ممكن اكون اكلت معها شيء اخر - [01:38:42](#)

اذا قلت التفاحة اكلت هذي معناها انك اكلت التفاحة ولم تأكل شيء اخر في المعنى تماما وفيها حصر نفس الاشياء نعبد الله والله نعبد

تقديم المفعول به هنا عمل ما يسمى في البلاغة حصر - [01:39:02](#)

الله نعبد معناها لا نعبد الا الله اعبد الله ولا اعبد سواه احدا. اللي هو معنى لا اله الا الله لكن نعبد الله معنى الله نعبد الله

يعني انت بتعبد الله بس هل معناته انك ما بتعبد شيء اخر؟ لا ممكن بتعبد شيء اخر. انت ما نفيتة - [01:39:23](#)

لما قلت الله نعبد اختلف المعنى تماما. صار معناها انك تعبد فقط الله ولا تعبد شيئا سواه. هنا بلغت القرآن. القرآن لما يقدم المفعول به

على الفعل تكون مقصودة لما يجعل الجملة على ترتيبها الطبيعي بتكون مقصودة. وبالتالي هو في كل مرة عم بيعطيك معنى مختلف

- [01:39:44](#)

انت بدك تفهم شو هاد المعنى المختلف؟ ليش هون جاءت الجملة على ترتيبها الطبيعي؟ فعل فاعل مفعول به. ليش في الحالة الثانية

لأ الفاء المفعول به قدم على الفاعل؟ هذا اله مقصد. ليش قدم المفعول - [01:40:08](#)

به على الفعل كله هذا اله مقصد اخر ومعنى اخر في تفسير القرآن. بيحي دور علمائنا المتخصصين يتكلموا في هذا الميدان اليوم ان

شاء الله عند هذا المقدار. وصلي اللهم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم - [01:40:20](#)

غراس العلم طريقك نحو علم شرعي راسخ - [01:40:34](#)