

أسماء الإشارة - المحاضرة 5 - اللغة العربية - المستوى الثاني (2)-

أ. د. سليمان العيوني

سليمان العيوني

يا راغباً في كل علم نافع ينمو العلم ويتقدم بتقنياته ومجالاته ومعه مطور ادواتنا في تقديم العلم الشرعي. اكااديمية زاد وتعلم اللغة الفصيحة وراها بطريق اسلوب وحسن بيان. بشرى لنا زاد اكااديمية - [00:00:00](#)

بالعلم كالأزهار في البستان بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله واصحابه اجمعين اما بعد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. حياكم الله وبياكم - [00:00:40](#)

اخوتي المتابعين واخواتي المتابعات نحن في الدرس الخامس من دروس المستوى الثاني من منهج اللغة العربية في برنامج اكااديمية زاد يعقد في اوائل سنة اربعين واربعمئة والف من هجرة الحبيب المصطفى عليه الصلاة والسلام - [00:01:02](#)

ونحن في الدرس الخامس الذي يعقد في مدينة جدة حرسها الله تعالى الدروس الماضية كنا تكلمنا على انواع المعارف وقلنا انها ستة الاول العلم وشرحناه والثاني الضمير وشرحناه والنوع الثالث - [00:01:28](#)

من المعارف هو اسم الإشارة اسماء الإشارة وسنشرحها ان شاء الله في هذا الدرس نستعين بالله عز وجل ونقول ان اسماء الإشارة ايضا اسماء محصورة فحصرها اسهل من تعريفها ولهذا يقولون - [00:02:01](#)

فيها من باب التسهيل والتقريب يقول اسماء الإشارة هذا واخوانه هذا واخوانه وان شئتم التعريف يقولون اسم الإشارة هو اسم يعين وسماه اقترانه بالإشارة اليه اسم يعين مسماه بالإشارة اليه - [00:02:34](#)

فاذا قلت هذا الم عرفنا المراد بانك تقصد هذا القلم بعينه من اشارتك اليه لهذا واذا قلت هذا ولدي عرفنا الولد الذي تقصده باشارتك اليه في هذا وهكذا اما حصر اسماء الإشارة - [00:03:11](#)

اسماء الإشارة ايضا تنحصر قسمتها السداسية على حسب المعاني السداسية في العربية التي ذكرناها من قبل وهي المذكر المؤنث المذكران والمؤنثان والمذكرون والمؤنثات فالمذكر تشير اليه حذاء نقول ذا قلم - [00:03:53](#)

ذا ولدي ويجوز بكثرة ان تصل هالتنبيه باسم الإشارة تقل هذا قلمي وهذا ولدي وهذا بلدي اذا فهمنا من ذلك النسمة الإشارة هو ذا اما هاء في هذا فهو حرف تنبيه - [00:04:37](#)

يدخل لتنبيه المستمع الى المشار اليه فهذه او فهذا اسمه الإشارة للمذكر واما المؤنث ويشار اليه اكثر من اسم إشارة ويشار اليه بذي يقال ذي بنتي وذي هند او نقول ذه بنتي - [00:05:17](#)

او به هند او تي نقول تي بنت هند وكذلك وتاء نقول ته هند او تاء هند ويجوز انت تصل هالتنبيه بها فنقول دي بنتي او هذي بنتي ونقول ذه بنتي او هذه بنتي - [00:06:04](#)

وكل ذلك جائز وهذه اسماء الإشارة للمذكر وللمؤنث تنتقل للمثنى اما المذكر المثنى اما المذكرة المثنى ويشار اليه بذان يقول ذان رجلان وذان قلمان وذان بابان ويجوز ان تتصل هالتنبيه بها فتقول هذان قلمان وهذان ولدان - [00:06:50](#)

والمثنى المؤنث يشار اليه بيتان هاني بنتاني كراستان وتقول هاتان بنتان وهاتان كراستان وجمع الذكور يشار اليه باولائي يشار اليه باولائي يقول اولئك رجال اولئك اولادي او تصل به ها التنبيه فتقول هؤلاء رجال هؤلاء اولادي - [00:07:41](#)

قلنا وصل هالتنبيه باسماء الإشارة كثير وجمع الاناث يشار اليه بهؤلاء ايضا يقول اولئك نساء او هؤلاء نساء واولئك اقلام هؤلاء اقلام

اذا فاسماء الاشارة قلنا محفورة وهي داء وكذلك به - [00:08:29](#)

اخوتي وتاوتيه وهؤلاء هذه خمسة نضيف اليها اسمين للاشارة الى المكان اسمعان للاشارة الى المكان وهما هنا وثم هنا وثم يقول في الاشارة الى المكان اجلس هنا تشير الى المكان - [00:09:12](#)

او اجلس ثم تشير الى المكان سنبين الفرق بين هنا وثم بعد الفاصل ان شاء الله فانتظرونا من اعظم الاخطار التي تهدد المجتمع وتجعل بناءه هشاً ضعيفاً جهل المرأة بما تحتاج اليه من امور دينها ودنياها. وشؤون حياتها فهي الساعد الاخر لبناء المجتمع -

[00:09:46](#)

فالمرأة الجاهلة لا يمكنها القيام بتربية صحيحة او اعانة لابنائها على التعلم والرقى بل ربما انشأتهم على افكار خاطئة او معتقدات فاسدة فبالجهل تتبرج المرأة فتفتن نفسها وغيرها وبالجهل تضيع المرأة حق زوجها - [00:10:34](#)

وتنفره من البيت فيتفرق شمل الاسرة وبالجهل وقعت كثير من النساء في الخرافات والسحر والشعوذة. فالواجب على المرأة ان تحرص على طلب العلم والا يمنعها الحياء من ذلك فانه لا حياء في طلب العلم. كما قالت ام المؤمنين عائشة رضي الله عنها -

[00:10:58](#)

نعم النساء نساء الانصار لم يكن يمنعهن الحياء ان يتفقهن في الدين بسم الله الرحمن الرحيم ذكرنا ان اسماء الاشارة محصورة وهي ذا وذى وذان وتاني وهؤلاء نضيف الى هذه الخمسة - [00:11:23](#)

اسمين للاشارة الى المكان وهما هنا وثم فتقول اجلس هنا فتشير بها الى مكان وتقول اجلس ثم فتشير بثم الى مكان وسيأتي ان هنا للاشارة الى المكان القريب وثم للاشارة الى المكان - [00:12:01](#)

البعيدة بهذا حصرننا اسماء الاشارة ولهذا لسنا بحاجة التعريف وشرح التعريف وان كنا قد ذكرناه في بداية الدرس طيب فان سألت بعد ذلك فقلت عرفنا اسماء الاشارة كيف نعرّبها الجواب - [00:12:29](#)

هذا شيء طيب ان يكون طالبة العربية وطالبة العربية مهتمة بالاعراب لان الاعراب من اهم تطبيقات النحو ولهذا كلما درست شيئاً في العربية احرص على ان تعرف اعرابه فان الاعراب غالباً متشابهة - [00:13:06](#)

فاذا اتقنت شيئاً من الاعراب فاعلم انه سيساعدك في معرفتي اوجه اخرى كثيرة من الاعراب اسماء الاشارة كما درست في المستوى الاول من المبنيات كلها الا المثنى منها فانه معرب - [00:13:35](#)

وعلى ذلك المبني يعرب اعراب المبني والمعرب منه سيعرب اعراب المثنى ولهذا نقول جاء هذا الرجل فعل ماض وهذا فاعل والفاعل حكمه الرفع لكن نقول فاعل مرفوع او في محل رافع - [00:14:01](#)

عرفنا ان المعرب مرفوع والمبني في محل رفع وهذا مبني اذا نقول هذا فاعل في محل رفع مبني على السكون وتقول اكرمت هذا الرجل اكرمت فعلوا التفاعل وهذا مفعول به - [00:14:33](#)

والمفعول به نصب لكن نقول منصوب في محل ناصب عرفنا انه في محل نصب لانه مبني على السكون ونقول سلّمت على هذا الرجل وسلّمت فعل وفاعل وعلى حرف جر وهذا - [00:14:56](#)

اسمه اشارة مسبوق بحرف جر فحكمه الجر لكن نقول مجرورة في محل جر يقول اسم اشارة في محل جر وكذلك في جاء هؤلاء هؤلاء جاء فعل هؤلاء فاعل في محل رفع. لماذا في محل ليس مرفوعاً؟ لانه مبني على الكسر - [00:15:14](#)

واكرمت هؤلاء اكرمت فعل وفاعل وهؤلاء مفعول به في محل نصب مبني على الكسر وسلّمت على هؤلاء هذا حرف جر وهؤلاء اسم في محل جر او اسم اشارة في محل - [00:15:42](#)

طيب والمثنى ذاتيتان هذان وهاتان عرفنا في القسم في المستوى الاول انهما معربان ويعربان اعراب المثنى اذا يرفعان بالالف وينصبان ويجران بالياء تقول جاء هذان الرجلان جاء فعل ماض وهذان فاع - [00:16:05](#)

المرفوع او في محل رافع هذان معرب او مبني معرب والمعرب تقول في مرفوع او في محل رافع مرفوع اذا هذان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف واكرمت هذين الرجلين اكرمت فعل وفاعل - [00:16:37](#)

وهذين مفعول به منصوب نعم منصوب لانه معرب علامة نصب الفتحة وسلمت على هذين الرجلين هذا حرف جر وهذين اسم مجرور
 على وعلى متجره الياء تمام طيب واسماء الاشارة الى المكان - [00:17:00](#)

كيف نعربها ما اعراب اجلس هنا هنا هنا هذا اسم لكن دل على ماذا في الفعل دل على مكان الفعل وسيأتي ان الاسم اذا دل على مكان
 الفعل فهو ظرف مكان - [00:17:27](#)

مكان مفعول فيه وظرف المكان حكمه النصب اذا كيف نعرب هنا طرف المكان حكمه النصب لكنه يقول منصوب وفي محل ناصب
 الاشارة مبنية الا المثنى اذا هذا مبني يقول هنا ظرف مكان في محل نصر مبني على السكون - [00:17:50](#)

اجلس تم تم ظرف مكان في محل نصب مبني على الفتح مبني على الفتح اذا اسماء الاشارة عرفنا انها من المبنيات سوى المثنى اذا
 اعرابه سيتبع ذلك المبني منها يعرب اعراب المبني - [00:18:15](#)

يعني في محل المعرب منها يعرب اعراب المعرب بقي ان ننبه الى امر مهم في اسماء الاشارة واعرابها وهو اعراب الاسم المقترن بال
 بعد اسم الاشارة جاء هذا الرجل جاء فعل هذا فاعل. طيب والرجل - [00:18:47](#)

اكرمت هذا الرجل اكرمت فعل وفاعل وهذا مفعول به. طيب والرجل يقول المحلى بال بعد اسم الاشارة اذا لم يكن خبرا له فهو بدل
 منه اذا لم يكن خبرا له فهو بدل منه - [00:19:18](#)

يعني لو قلت هذا الفائز هذا الفائز هذا مبتدأ والفائز خبره اخبرت عن هذا المشار اليه بانه الفائز فهذا الفائز مبتدأ وخبر طيب فان لم
 يكن خبرا لاسم الاشارة فهو بدل - [00:19:45](#)

لقولك جاء هذا الرجل جاء هذا الفائز الفائز بدل من الفاعل مرفوع اكرمت هذا الرجل. بدل من المفعول به منصوب سلمت على هذا
 الرجل بدل من المجرور مجرور ان هذا القرآن يهدي - [00:20:09](#)

ان وهذا اسم انه في محل نصب والقرآن بدل من ان من هذا في بدل في بدل منصوب اذا فالحلى بال بعد اسم الاشارة بدل عنه
 او بدل منه اذا لم يكن خبرا - [00:20:35](#)

نتوقف هنا ونكمل ان شاء الله بعد الفاصل فانتظرونا بشرى لنا زاد الاكاديمية للعلم كالازهار في البستان ما اوتق العلاقة بين العلم
 والعمل. العلم شجرة والعمل ثمرة والعلم يهتف بالعمل - [00:20:57](#)

فان اجابه والا ارتحل قال النبي صلى الله عليه وسلم القرآن حجة لك او عليك اي تنتفع به ان تلوته وعملت به والا فهو حجة علي.
 وانما يراد العلم لاجل العمل - [00:21:27](#)

قال ابو الدرداء لا تكونوا بالعلم عالما حتى تكون به عاملا. وقد ذم الله تعالى من لا يعملون بالعلم فقال اأأمرون الناس بالبر وتاب وانتم
 تتلون الكتاب افلا تعقلون وقال صلى الله عليه وسلم - [00:21:47](#)

مثل العالم الذي يعلم الناس الخير وينسى نفسه كمثل السراج يضيء للناس. ويحرق نفسه. والعلم النافع يورث خشية الله. قال تعالى
 اخشى الله من عباده العلماء قال ابن مسعود ليس العلم بكثرة الرواية. ولكن العلم الخشية - [00:22:17](#)

والخشية تنير العقل قال تعالى واتقوا ويعلمكم الله اي ان تقوى والله وسيلة الى حصول العلم. فمن صدق العلم بالعمل كان قدوة
 للمتعلمين. ومن خالف فعله قولاً كان من الممقوتين - [00:22:46](#)

يا ايها الذين امنوا لم تقولون ما لا تفعلون. كبر مقتا بسم الله الرحمن الرحيم بقي لنا في اسماء الاشارة مسألة مهمة وهي انواع اسماء
 الاشارة بالنسبة الى القرب والبعد - [00:23:11](#)

يعني اذا اردت ان تشير الى قريب ماذا تستعمل من اسماء الاشارة واذا اردت ان تشير الى بعيد ماذا تستعمل من اسماء الاشارة اسماء
 الاشارة اذا كانت البعيد فانك تدخل عليها الكاف - [00:23:58](#)

وتسمى كهف البعد اول كاف واللام اذا اجتمع تسمى اللام ايضا للبعد واذا كان المشار اليه قريبا لا بعيدا فانك لا تدخل على اسم الاشارة
 لا الكاف ولا اللام تأتي باسم الاشارة داء - [00:24:29](#)

او تصل به ها التنبيه هذا اذا فاذا اردت ان تشير الى قريب يقول ذا قلم او هذا قلم اعطني هذا القلم تريد قلما قريبا اعطني ذا القلم.

تريد قلما قريبا - 00:24:59

وان كان هذا القلم بعيد ان كان بعيدا ماذا تقول ها تقول ذاك اعطني ذاك القلم او ذلك القلم اما اعطني ذاك تضيف الكاف اودى لكى تضيف الكاف والتاء او تضيف الكاف واللام - 00:25:19

هكذا تقول العرب وهذا من اهتمام العربية بالتفريق بين المعاني هذي من دقة العربية انها تخضع الالفاظ للمعاني ومن خلال هذه الالفاظ يفرق العربي بين المعاني يفهمها مباشرة من خلال الالفاظ - 00:25:45

ما في داعي ان تزيد كلمات كثيرة كما في كثير من اللغات لكي تبين هذه المعاني يعني لا داعي الى ان تقول اعطني هذا القلم البعيد ويستغنون عن كلمة البعيد بالكاف فقط - 00:26:09

اعطني ذلك القلم اعرف انه بعيد ما في داعي ان تقول اعطيني هذا القلم القريب. تقول اعطني هذا القلم اعرف انه قريب ولهذا كانت اللغة العربية من اكثر اللغات اختصارا وايجازا - 00:26:28

لان الفاظها تدل على هذه المعاني الدقيقة وتقول دي بنتي او هذه بنتي اذا كانت قريبة واذا كانت بعيدة ماذا تقول في الاشارة اليها نعم اما ان نضيف الكاف فنقول - 00:26:50

بنتي او مضيف اللام والكاف واذا قلت تلك بنتي ونعرف انك تعني ان بنتك بعيدة واشرت اليها في ذلك لذلك في اسماء الاشارة الى المكان. ايضا فرقوا بين المكان القريب والبعيد - 00:27:17

وفي القريب يقولون هنا اجلس هنا اعلم ان المكان الذي تريد ان اجلس فيه قريب او تصل بهاء التنبيه وتقول اجلس ها هنا نعم اجلس هنا او ها هنا كلاهما جائز ويدلان على ان المكان قريب - 00:27:49

فان كان المكان بعيد كان بعيدا فانك تدخل عليه الكاف فتقول اجلس هناك اجلس هناك او هنالك يدخل الكاف او اللام والكاف اجلس هناك او هنالك وايضا وضعوا للمكان البعيد ثم - 00:28:18

اجلس ثم ثم بمعنى هناك او هنالك يعني للاشارة الى المكان البعيد تم بفتح الثاء خير ثم ثم بضم الثاء هذا حرف عطف يا محمد ثم خالد حرف عطف لا اسم الاشارة تم بفتح الثاء - 00:28:51

ننظر في بعض الامثلة والشواهد نعم قال تعالى هذا خلق الله القريب ذلك هو الفوز العظيم اشارة لي البعيد البعد قد يكون بعدا حقيقيا حسيا وان يكون القلم بعيدا وقد يكون البعد - 00:29:21

مجازيا للمبالغة التعظيم او التنبيه على انه بعيد عن القلب ولو كان قريبا في ذلك هو الفوز العظيم عن تعظيما له وتفخيما له ان هذه تذكرة هذه اشارة القريب هل هنالك ابتلي المؤمنون وزلزلوا زلزالا شديدا - 00:29:51

اشارة للبعيد قال تعالى هذان خصمان اختصموا في ربهم القريب لكن مثنى مذكر وقال اني اريد ان انكحك احدى ابنتي هاتين هاتين هذا اشارة المثنى المؤنث القريب طيب وهذا ما يتعلق - 00:30:26

تقسيم اسماء الاشارة الى اشارة للقريب واشارة للبعيد وهنا تنبيه فان بعض النحويين المتأخرين يفصل في هذه المسألة فيقول الناس ما الاشارة اذا لم يقترب باللام والكاف فهو للقريب كذا قلم وهذا قلم - 00:31:01

فان اقترب بالكاف فهو للمتوسط ذاك وان اقترب بالكاف واللام معا فهو للبعيد ذلك يعني يقسم المشار اليه بالنسبة للبعد والقرب الى ثلاثة اقسام قريب متوسط وبعيد وهذا التقسيم لا تدل عليه اللغة - 00:31:40

ولم يذكره المحققون الذي ذكروه ان المشار اليه اما قريب او بعيد كما فصلنا اما دخول الكاف او الكاف واللام فهذه لغات للعرب وليست دلالة على المتوسط والبعيد البعيد له الكاف او الكاف واللام باختلاف لغات العرب - 00:32:10

هذا نهاية الكلام على النوع الثالث من انواع المعارف وهي اسماء الاشارة نتكلم باذن الله في الدرس القادم على النوع الرابع من المعارف وهي الاسماء الموصولة فالى ذلكم الحين - 00:32:37

حفظكم الله ورعاكم والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين تلك العنود رؤوسها ميسورة في صرح علم الراسخ الاركاني بشرى لنا للعلم كالأزهار في البستان - 00:32:55

