

| أطفالنا والرسول -وَسَلَّمَ- | د.شريف طه يونس | حلقة 41 | دلائل

صدق النبي -وَسَلَّمَ- وأمانته من سورة التحرير

شريف طه يونس

اه اكمل وخلق الله تعالى من ارسلهم للانسان بالشارع تجأوا والمنهج. جاءوا حقا بالميس وشموس كانت للدنيا. ونجوم خيرا قد زكي ربى منهمهم سيرتهم امنوا هو امان. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعود بالله

00:00:00

تعال من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا انه يهدى الله تعالى فلا مصل له ومن يضل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد. اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم وحلقة جديدة من حلقات اطفالنا والرسول. آآ

00:01:00

والمنبه ان هذه السلسلة هي ضمن آآ سلسلة حلقات آآ بنشرح فيها كتب المتذير الصغير لكن للجماهير وكنا بنقول ان اول وحدات في هذا المنهج واهم الوحدات هي وحدة الرسالة. وهذه الوحدة آآ فيها محوريين مهمين. محور -00:01:20

محور المنهجيات ومحور اسمه محور المعلومات. المعلومات اللي هي فيها الحديث عن اركان الرسالة المرسل والرسول مرسل اليه واه والمقصد مضمون. وكنا اتكلمنا عن المرسل كلاما مستفيضا بما يصلح ان يكون يعني دبلومة لوحدها -00:01:40 كده اسمها دبلومة صناعات الطفل المؤمن بالله. آآ وبدأنا الكلام عن الرسول وقلنا انها فرصة ان احنا نتكلم عن صناعة الطفل المؤمن برسول الله صلى الله عليه وسلم. او نتكلم عن اطفالنا والرسول. اطفالنا والرسول او كيف يعني آآ يحقق اطفالنا آآ شهادة ان محمد رسول الله -00:02:00

وقلنا ان الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم آآ فيه دلائل وفيه شمائيل وفيه سير وفضائل يعني قلنا ان الاول هنبدأ في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم بالدلائل واتكلمنا عن يعني كلام طويل عن المسألة دي -00:02:20

دلائل نبوته صلى الله عليه وسلم وخصوصا دلائل صدقه وامانته. آآ وفي دلائل الصدق النبي صلى الله عليه وسلم وامانته قلنا ان آآ يعني وفي رأينا يعني قد تكون مصيبيين او مخطيبين لكن في رأينا ان اولاها آآ او اهمها هي دلائل آآ ما يسمى -00:02:40 العتاب في القرآن الكريم لأنها ادلة داخلية. ادلة داخلية. ان من داخل المضمون الكلام ذاته اه ما يؤكد صدق النبي صلى الله عليه وسلم. طيب في ايات العتاب اللي كانت عندنا ايات متعددة. اه ذكرنا منها وقفنا منها معها مجموعة من الآيات -00:03:00

ونبهنا شوية منهجمات. النهاردة هنستأنف رحلتنا ان شاء الله مع هذه العيادة. آآ الآيات بتاعة النهاردة هي ايات آآ معروفة ومشهورة آآ لكن سبحان الله فيها بعد جديد وفيها بعد جميل يعني فيها بعد آآ جيد ان ما كان النبي صلى الله عليه وسلم -00:03:20

لم يتكلم بهذا الذي حصل لولا انه صادق امين. يعني لو اي حد آآ عنده اشكال في الصدق او الامانة مش ممكن كان اتكلم في هذا الكلام لكن النبي صلى الله عليه وسلم زي ما قلنا برنامج متكرر ما عندوش ادنى استنكاف آآ من الاعتراف بادنى اقتراف حتى ولو -00:03:40

وكان خلاف الاولى. بل هنشوف كمان الرائع والجميل ان مش بس النبي صلى الله عليه وسلم دي مشكلة حصلت نحن يعني في هذه الليلة سنعيش في النبوة هذا البيت الطاهر آآ سبحانه الله رغم ان هو يعني هنتكلم على خطأ حصل. ورغم كده سبحانه الله -00:04:00

هو خطأ يعني هنشوفه آآ يعني صراحة خطأ ازاي اتحول لكمال يعني او ازاي فعلا الخطأ ده لما هنشوف آآ يعني الكلام عنه ازاي فعلا لا نكاد نشعر بانه خطأ آآ من روعة تعامل النبي صلى الله عليه وسلم مع الخطأ وروعه تعامل - 00:04:20

آآ حتى صاحبة الخطأ مع الخطأ ان آآ الغريبة ان اللي بيحكى لنا الخطأ ده آآ وتفاصيله وما يتعلق به هي صاحبة الخطأ نفسها يعني حاجة عجيبة جدا يعني لكن كما قلنا النبي صلى الله عليه وسلم ودي من من اكبر براهين ودلائل صدقه صناعة ناس - 00:04:40 دون مستوى عالي جدا من الصدق والامانة. ان هذا الخطأ كان يعني صدر على الراجح من ستنا عائشة. وآآ من اه ستنا حفصة واه يقال ان ستنا سودة اشتراك وستنا صافية اشتراك في الخطأ - 00:05:00

آآ في بعض الروايات لكن يعني قولا واحدا آآ كانت آآ كان الخطأ آآ تزاحمت الخطأ ستنا عائشة وستنا حفصة ويمكن ستنا حفصة كمان عندها النصيب الاكبر من الخطأ بس تنقشها برضو كان عندها الخطأ ده. العجيب ان ستنا عائشة هي اللي بتروي القصة. وبتحكيها لنا - 00:05:20

وبتحكي عن خطأها وبتحكي هي عملت ايه وغلطت ازاي. وغلطة برضه مش صغيرة. يعني غلطة برضه يعني سبحان الله يعني ينزل عليه هذا العتاب الشديد في القرآن الكريم. وهي ما تستنكفشه انها تتقول انها اخطاء. سبحان ربى يعني يعني نفوس فعلا حاجة في منتهى - 00:05:40

الرقي والروعة آآ زي ما قلنا مارا متكررة تيجي تلاقي النهاردة واحدة تكون مخطئة مية في المية ولا واحد مخطئ مليون في المية ويحاول يكتب عشان يطلع نفسه مش غلطان يحاول آآ يلون او يعني سبحان الله يعني ما يكونش صريح وصادق في الكلام عشان ما يطلع نفسه غلطان - 00:06:00

عائشة عارفة ان في ناس يعني بيتربيوا بها ويترصدواها وهيطنعنوا فيها. لكن فعلوا هم عاشوا على ايثار الحق على الخلق زي ما قلنا مرة متكررة عدم الاستنكافة لاعتراف بادنى اقترف ولو كان حتى خلاف الاول. فهنا استثنى اخطاء خطأ صريحا واضحا وهي اللي بتحكي القصة. سبحان - 00:06:20

هي اللي بتحكي القصة. طيب اه الايات اللي هي معنا النهاردة هي ايات في مطلع اه سورة اه التحرير. يا ايها النبي لما تحرم ما احل الله لك تبتغي مرضا ازواجاك. يا ايها النبي لما تحرم ما احل الله لك تبتغي مرضا ازواجاك - 00:06:40

والله غفور رحيم. قد فرض الله لكم تحية ايمانكم والله مولاكم وهو العليم الحكيم. واذا سر النبي الى بعض حديثنا فلما نبأ به واظهره الله عليه عرف بعضه وعرض عن بعض. فلما نبأها به قالت من انباءك هذا قالت نبأني العليم الخبير - 00:07:00

ان تتوبا الى الله فقد صفت قلوبكم وان تظاهر عليه فان الله هو مولاه. هو مولاه وجبريل وصالح المؤمنين والملائكة. والملائكة بعد ذلك ظهير. عسى ربه ان طلcken ان يبدلها ازواجا خيرا منكن مسلمات مؤمنات قانتات. قانتات تائبات عابدات سائحات - 00:07:20 وابكاهما. فاصحاب هذه السورة طبعا سورة عظيمة وسورة كريمة جدا. يعني والوقفة معها يعني في غاية الالهمة لكن احنا يعني هنحاول على قد ما نقدر في الوقت اه المتاح لنا ان احنا يعني نقف مع - 00:07:40

ما نريده من هذه الحادثة. الحادثة طبعا لها كلام بس ما نريده من هذه الحادثة. ونعيش يعني في هذه اللحظات الجميلة في هذا البيت الجميل بيت النبوة آآ وابن حاجة تستوقفنا طبعا هي صدق امانة النبي صلى الله عليه وسلم. ان النبي صلى الله عليه وسلم يخبر بهذه الحادثة التي حصلت - 00:08:00

ويخبر ان ربنا عاته ونهاه عن انه عن ان يحرم ما احل الله له آآ بيتفي بذلك مرضا احد يعني بيتفي بذلك مرضا احد. مرضا ازواجاه تحديدا يعني. والنبي يعني لا يستنكف ان هو يعلن - 00:08:20

ذلك هذا لا يكون الا من صادق امين. يعني برضه يمكن مثلا في بعض المواقف اللي فاتت حد يقول لك ايه اصل عادي بقى ما هو ذكر موقف ومتش عارف ايه وربما لا هنا بقى الامر ايه هيسد شوية - 00:08:40

طيب لان هو يعني من ظاهر اللفظ انه يعني وكأنه يدعى الى الاستغفار والتوبة لدرجة ان بعض سنين كالزمخشري اخطأ خطأ فجأ في هذه في التعليقه لهذه الايات وكانت زلة من زلاته. آآ وقال - 00:08:50

لما يليق يعني بجناب النبوة وكان كما قال ابن ماري السكندري هو كان كان جراءة منه على الله ورسوله. آآ وطبعا هو قالوا تأثرا بما هذه الاعتزال المعروف آآ فلاسف يعني قال كلاما شديدا. وهو المفترض ده ان يوحد عالم يفسر وكان كلام سيء يعني هو عالم طبعا له حاجة - 00:09:10

كثيرة كويستة جدا بس زل واخطأ في هزا الباب. آآ يعني كوكا بعض المسائل تأثرا بمذهبه الاعتزال يعني شهد ان اه هنا النبي صلى الله عليه وسلم ظاهر الكلام اه هيبيقي يعني - 00:09:30

فرصة للطاعنين عليه صلى الله عليه وسلم هيبيقي فرصة آآ وخصوصا ان ده في المدينة. اذا كان في المدينة في حضرة اليهود بقى وفي حضرة المنافقين وفي حضرة الكافرين في مكانهم فكان هيبيقي فرصة اصلا للايه؟ للطعن على النبي صلى الله عليه وسلم وده كمان كان في الغالب بعد الاحزاب. يعني احنا - 00:09:50

بنتكلم على حاجة كده بعد خمسة هجرية لأن كانت واحدة من ابطال القصة كانت ستنا زينب بنت جحش. والنبي صلى الله عليه وسلم يعني ايه تنازلت توحشت يعني كان زواجه بها تقريرا يعني بعد الاحزاب على بعض الاراء يعني. فاللي هو او قبيل الاحزاب هنتكلم عن السنة هجري ولا حاجة - 00:10:10

طبعا وقت اصلا هو في الحقيقة يعني ايه آآ في في ترصد كبير بالنبي صلى الله عليه وسلم وفرصة سانحة ان حد يطعن فالنبي صلى الله عليه وسلم كل ما يتكلم عن النبي صلى الله عليه وسلم. اه. لكن النبي صلى الله عليه وسلم يعني يعني ما وجدش اه ادنى غضاضة - 00:10:30

انه يخبر بذلك لانه صادق انيس صلى الله عليه وسلم. ولو كان حد تاني مكان سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم كان في الحقيقة آآ لا يخبر بذلك. يعني للاسف يعني فيه ناس كتير بتحاول تتجمل وتظهر نفسها يعني انها حد كوييس وتمام وزي الفل. حتى - 00:10:50 الكذب والافتراء. انا ما بقولش ان حد يعني يروح يفضح نفسه زي ما قلت قبل كده ويذكر. بس ما بيقاش حاجة فيها صدق وامانة. والانسان يدعى غيرها ذلك ويلبس ويحدث اشكالات كبيرة يعني. خلاص؟ لكن النبي صلى الله عليه وسلم لا يعدل لا يبدل. لا يتجمل. المرة دي كمان الامر اشد ان هو يخص بيته - 00:11:10

صلى الله عليه وسلم. ويخص بعض ازواجه اللواتي يحبهن ويحترمنهن النبي صلى الله عليه وسلم. فطبعا ده اشكال تاني. ان هنا هيبيقي فيه مطعم تاني على النبي صلى الله عليه وسلم مش مطعم بس من بيته لأ يعني في شخصه بالمطعم في اهل بيته مطعم في اهل بيته. فالنبي صلى الله عليه وسلم ده برضه ده داعي او دافع - 00:11:30

وما يقولش وما يتكلمش في هذه المسألة. لكن النبي صلى الله عليه وسلم كما قلنا برا متكررا دى ادلة. يعني انا دايما اقول هي يعني هي براهين اه يعني باهرة ودلائل ظاهرة. هذه ابراهيم باهرة قاهرة. بلاء ظاهرة على - 00:11:50 طبق اmantه صلى الله عليه وسلم. لأن بيبقى فيه ادنى من الحاجات دى بكثير مواقف ادنى من كده بكثير. وآآ والانسان يعني انا حتى لو لقام قالها او اخبار بالصدق مش هيبيقي ازمة كبيرة ورغم كده ما بيخبروش بالصدق. لا يخبرون بالصدق. ويحاولوا يظهروا نفسهم دايما يعني - 00:12:10

كمروا تتجملوا بالباطل ويزورو نفسهم بقى في في احل حلة ويزهروا مش عارف من يخصهم في ايه؟ في ابهى حلة لكن في الحقيقة يعني لا تكون الامور كذلك. المهم يعني الشاهد ان هنا النبي صلى الله عليه وسلم يخبر بذلك بلا ادنى غضاضة يعني - 00:12:30

بدون استنكاف يعني لان هو بابي وامي صلى الله عليه وسلم صادق امين. بلغ الكمال في الصدق وفي الامانة. طيب. آآ يستوقفني زي ما قلنا ان بردو اللي بيحكى القصة دى هي ستنا عائشة. يعني ستنا عائشة بنفسها هي اللي بتحكي القصة. وبتقول ايه اللي حصل؟ هنا العلماء يعني ذكروا - 00:12:50

للایة دى سببين للنزول. والراجح ان ما فيش تعارض بين السببين. يعني في الغالب حصل الموقفين وحصل من النبي صلى الله عليه وسلم التصرف واحد في الموقفين ولذلك فكان هذا العتاب على الموقفين. يعني كان في حاجات مشتركة بين الموقفين. ان اه يعني

القصة ستنا عائشة وستنا حفصة حاضرتين في القصتين. آ ستنا حفصة كمان تحديدا هي اللي يمكن آ كان عندها الخطأ الأكبر برضه حاضرة في القصتين خطاؤها. آ هي يعني الايه آ فلما اظهرها الله عليه آ واد اصرنا - 00:13:30

حديثا فايها؟ فنبأت به. يعني يعني هو هو ربنا يعني اللي هي اخبرت آ اذا سبب الوضع فلما نبأت به اظهر الله عليه يعني هي اللي نبأت بالخبر ده. واذا سار النبي الى بعض الزوجة حديثا فلما نبأت به واظهرت - 00:13:50

الله عليه. هي هي اللي اخبرت بالسر اللي اساروا لها النبي صلى الله عليه وسلم في الحاديتين برضه. ولذلك الحاديتين في الغالب حصلوا مع ايه هما الحاديتين؟ وايه اللي حصل؟ تعالوا بنا نسمع ستنا عائشة بنفسها بتحكي لنا ونسمع بعد كده سيدنا عبدالله بن عباس بربو هيحكى لنا آ حكاية - 00:14:10

بمجموع روایتها يعني خلاص في في الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب العسل والحلواء من عدد حبيبه صلى الله عليه وسلم ان هو يحب العسل ويحب الحلوى حلواة الحاجات الحلوة يعني. وكان اذا انصرف - 00:14:30

من العصر دخل على نسائه فيدنو من اداهن. فمن اداهن النبي عليه الصلاة والسلام كان لما بعد صلاة العصر يدخل على واحدة من نسائه يزورهم يتقددهم فدخل على زينب بنت جحش كان ده وقت ستنا زينب جحش فاحتبس عندها اكثر مما كان يحتبس فجلس عندها وقت اطول فغير - 00:14:50

فسألت عن ذلك. فستنا عائشة اخذتها لغيرها. فسألت عن ذلك. فقلت فقيل لي اهدت لها امرأة من قومها عكة من عسل. يعني زي بلاص كده بالبلدي عندنا وزي زرة كده فيها عسل يعني. خلاص؟ هي واحدة - 00:15:10

من من قومها من يعني من قبيلتها آ اهدت اليه هذه العكة بالعسل. وفسقت النبي صلى الله عليه وسلم منه شربة او سقطوا بقى اما شرب منه النبي صلى الله عليه وسلم مباشرة او خفف بالماء يعني. احنا ورد في بعض الروايات وان كان في سندها شيء النبي كان يخففه بالماء. فقلت اما والله لن - 00:15:30

له. فقلت لحفصة وفي رواية سودة انه سيدنو منك فاذا منك فقولي له اكلت مغافير. يبقى اللي هي بدأت القصة واختبرتها كانت ستنا عائشة. وهي اللي بدأت بهذا الخطأ بسبب غيرتها. واطهات بل اذنبت سبحان ربك - 00:15:50

وهي اللي بتحكي زنبها ايه ده بقى؟ يعني ايه بقى؟ سبحان الله! يعني فعلا آ اعتراف الانسان بذنبه او توبته منه او اعتراضه بخطأه كتير من الناس بيتصور ان اعتراضه بخطأه هي عمل فيه ايه؟ سيقلل من قدره او يقلل من قيمته. لكن سبحان ربى ربنا يرفع من قدره وقيمه - 00:16:10

واللي حاول يعترض بخطأه عشان يعني يمدح على انه بيعرف بخطأه وبرضه ما ييقاش همه ان هو انه يبين او انه يتوب الى الله بربو سبحان الله ما بيحصلوش بربو مقصودة. لكن هي سبحان الله ارادت وجه الله. واثرت الحق على الخلق. فسبحان الله نشوف الموقف - 00:16:30

نعمدرها ونستغفر لها. آ في في هذا الموقف. المهم فاذا به منك فقولي له اكلت المغافير فانه سيقول لك لا. فقولي له ما هذه الريح التي اجد منك؟ آ يعني هي بتحاول بربو ايه؟ يعني آ - 00:16:50

فاني اجد منك ريح مغافير. يعني نوع من الحيلة كده عليه. فقولي لهم هذه الريح التي اجد منك اني اجد منك ريح الغفير فانه سيقول لك شربت عسلا عند زينب بنت جحش فقولي له جرست نحله العرفط. يعني المغافير دي المغافير آ مم - 00:17:10 هو صمغ صمغ آ صمغ جمع مغفر آ مغفر علاء يجمع على مغافير فهو صام ثم يغفر هذا الصمغ هو طعمه جميل. لكن آ ريحته مش حلوة شوية. يعني ريحته مش ليست طيبة يعني. فآ - 00:17:30

فاحيانا لما كانت النحلة لما والشجرة اللي هو اللي هو بيطلع منها الصمغ ده اسمها العرفط. يبقى الشجرة اسمها العرف وهذه الشجرة بيطلع عليها صمغ اسمه المغافرة يجمع على مغافير. تمام؟ فبتيجي النحلة في وقت يعني ما تزهر - 00:17:50

الشجرة دي فبتتفق عليه فبتتفق على على الريح ده على الصيغ ده فلما بترجع للخلية بتاعتها بتبقى رائحة العسل الصادر ليست يعني رائحة طيبة. بتقول فقولي له جرست نحله العرفط. هيقول انا كلت شربت عسل عند زينب وجحش. فقولي له جرست نحله العرفط

- 00:18:10 -

يعني النحلة النحلة اللي عملت العسل ده في الغالب هي اه راحت على الشجرة دي وساقول ذلك وقولي انت يا صفيه ذلك. ذاك فلما دنا من حفصة قالت له يا رسول الله اكلت مغافير. بس انا هافصل اتعرضت لموقف - 00:18:30

في الاول ؟ قال لا. قال فما هذه الريح التي اجد منك ؟ يعني بتنفذ الخطة بالضبط يعني. قال سقتني زينب بنت جحش شرية عسل برضو وهي متوقعة النبي هيقول ايه صلى الله عليه وسلم - 00:18:50

والدنيا ماشي تمام كده على نفس الخطة. فقالت جرست نحله العرفط. العرف طاه. فلما دار الى صفيه قالت له مثل ذلك فلما دخل على السودة قالت الذي لا الله الا هو لقد كدت ان ابادره بالذى قلت لي وانه لا على الباب فرقا منك. قالت عائشة فلما - 00:19:00
الي قلت له نحو نحو ذلك. يبقى اذا اجمعه دلوقي خلاص بدأ عند ستنا حفصة على الرواية دي مر بستنا آآ صفيه وستنا سودا يا ستنا عائشة بس يعني القصة كده في اغلب الروايات مسئول عنها بشكل واضح وصريح ستنا حفصة ستنا عائشة برضو هي هي يعتبر -

00:19:20

يعني تواطأت مع ستنا حافظة على هذه المسألة. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لن اعود لن اعود له. وقد حلفت لا تخربى بذلك احدا خلاص انا والله لا اكل منه مرة اخرى. النبي صلى الله عليه وسلم يعني بايه ؟ من باب ان حسن تباعده لاهله - 00:19:40
يعني الرجل آآ يعني برضو دي مسألة مهمة ان الانسان لا يجد اهله منه ما يكره. يعني يبقى في شيء مسلا يعني يعني ودي برضه سبحان الله بتحصل في - 00:20:00

ان مسلا امرأة يعني تلميحا كده واحيانا بتوصل لتصريحها انها تخبر زوجها ان في شيء بيؤزها وهو عاجبك عاجبك مش عاجبك يعني يعني بشكل فيه كده لأن المفروض الانسان يجتهد ان هو لا والله حاول كذا ويعمل كذا احيانا اشياء بتبقى في - 00:20:10
طريقة التعامل في الاكل في الشرب في حاجات يعني انسان يملكها. فبافي يقوم صلى الله عليه وسلم لو هنتكلم بقى على على الذوق او اتيكيت يعني !! مجرد بس ان هو فيه رائحة طعام ما عجبتش براءته فكان حريص ان هو ما يعني حلف كمان ان هو - 00:20:30
ما يأكلهاش خالص آآ يعني والنبي يرى ده حقا لزوجه. يعني آآ حقا لازواجه عليها. والعكس بالعكس برضو نجد ان مثلا ممكن تبقى زوجة او زوج يحاول يقول لمراته تلميحا او تصريحا ان في شم معين بيؤذيه حاجة بتضايقه ما بيحبس عينه تقع عليها ما بيحبس
يشمها - 00:20:50

وهي برضو ايه يعني اه مش عارف يخبط دماغه في الحيط مش عارف ايه اصل كذا. يعني مم هذا حق النبي صلى الله عليه وسلم
يبين لنا هنا ان ده حق للمرأة. حق للمرأة انه - 00:21:10

هو ما يقلقش بيؤذيها او شيء ما بيعجبهاش. يعني ليه ليه يضايق حد ؟ يعني ليه يضايق حد ؟ المفروض هو الانسان نفسه اصلا ما يقبلش على نفسه في حاجة زي كده. آآ وطبعا هنا لا يفوتنى التنبئه على طبعا على ان ده خطأ بل ذنب ذنب واضح من ستنا عائشة
وستنا آآ - 00:21:20

حفصة وهذا الذنب يعني هنشوف رينا كيف تكلم عنه علشان برضو بعض الاخوات للاسف الشديد بيحزنني ويؤسفني للغاية ان بعض
الاخوات تقدعد تعلل يعني تقول لك ايه ؟ ما هو اصل ستنا عائشة عملت وستنا حفصة عملت ؟ يعني انت ما تقتضيش بها الا في الذنب
في الغلط اللي غلطته ؟ طب ما - 00:21:40

تقدي بها في الحاجات الثانية الكويسة. هي بتعمل هي عملت الكلام ده يعني وفرحانة به وقالت انا عملت كذا كذا وانا وانا مصيبة.
بالعكس ده هي عملت الكلام ده وقالت انها اخطأات - 00:22:00

فجاجة حاجة تضايق اووي. يعني من الحاجات اللي واحدة تقول لك اللي خلاها عائشة عملت مش عارف كذا كذا. هو احنا مطلوب
مننا نقطدي بهم في في الاطفاء في الذنوب طب ما عادي يعني غيرها ما عملتش الامهات المؤمنين. ستنا ام سلمي مسلا ما عملتش

كده. طب ما هو اشمعنى هنا عدنا اقتضي هنا - 00:22:10

في حاجة زي كده عشان تقول ما حدش قال ان انت وحشة انك اخطأت ولا ان انت يعني حد بقى سيء للغاية ولا انت كفريتي عشان اخطأت ما حدش قال كده. بس ما - 00:22:30

ما تقدعيش تضحك على نفسك وتحاولي تبرري اخطائك بحثة ايه ما هو واحدة ما هي فلانة عملت ما هو غيرها في غيرها ما عملتش لا هنقدر بقى نحس بالموضوع بالشكل ده. وهي بتعمل كده وتبيّن - 00:22:40

انها اخطأت وكانها بتحذر وبتتنزه غيرها عشان ما يخطئش نفس خطأها. فيبيجي يقول لها خلاص بقى كتر خيرك انك قلت لنا الخطأ عشان خاطر نعتبره شماعة نعلق عليه بقى اللي احنا بنعمله كله - 00:22:50

فالمرأة مثلاً بداع الغيرة ممكن ترتكب مخالفات ولا تقع في محظيات؟ لأن طبعاً يعني ما هو ربنا عازبني مين قال ان ربنا عزب وشوفي كيف تأتِ التعامل مع الامر ان تتوبوا إلى الله فقد صفت قلوبكم. ان تظاهر عليه فان الله مولاه وجبريل وصالح - 00:23:00

بعد ذلك ظهير. عسى ربنا ان طلقن ليبدلها ازواجاً خيراً منك. يعني الموضوع ما تمش التعاون معه يعني على ان هو ايه حاجة موقفه عدى ولا غيرة واعدي الموقف لا مش هعدي الموقف طبعاً. فالخطأ خطأ فبرضو عشان خاطر ما تجييش بعض الاخوات الفضليات تقدر آآ تتصل بهذا - 00:23:20

في ايه؟ في حثة انها آآ تقدر بقى تقول لا ما هو شف انا هعمل لا انت يعني هي مش مش هي مش اسوة لحضرتك ولا قدوة لحضرتك في آآ في هذه - 00:23:40

المسألة لأنها رضوان الله عليها هي بنفسها بتبيّن ان ده خطأ وده خطأ اخطأته وما بتحكيهوش يعني افتخاراً به. المهم آآ نكرم نرجع نكمل قصة. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لن اعود له وقد حللت لا تخبرني بذلك احداً. فالنبي قال - 00:23:50

جنب السُّتْ هنا حافظة لها ان انا مش مش يعني انا على الراجح ان هو قال ستين حافظة قال لها انا مش مش هعود للكلام ده وحللت على كده لا تخبرني بذلك احداً - 00:24:10

طبعاً هنا في ده الخطأ الثاني. الخطأ الاول اللي هو الحيلة اللي هم احتلوها على النبي صلى الله عليه وسلم. بداية الغيرة. طبعاً فيها كذب واضح. ماشي؟ ومش كذب بس - 00:24:20

ان هو فيه يعني برضو آآ تجاوز الحد مع الزوج. من هنا طبعاً كان كان ده مقام الزوجية مش مقام النبوة. ولذلك ده برضه مسألة يعني مسألة تجاوز الحد مع الزوج بهذه الطريقة. والتطاول مسلاً عليه او ان يسامء بهذه الطريقة. هل - 00:24:30

ده آآ موقف الرجل منه ايه؟ لأن بيقي رجل مهين لما يعديه. لا يمرره المرء يكون رجلاً مهيناً لوعدها وقد يعني يحل له ان هو يطلق. اسأل ربنا ان طلقن. يعني اللي يحل - 00:24:50

له ان يفعل ذلك. وبال الخيار يعني. فليس امراً هيناً. ولذلك مسألة آآ سياج الاحترام بين الرجل والمرأة مهم. وتطاول المرأة على الرجل مما يبيح له ان يطلقها. يعني دي برضو من المسائل المهمة. تجاوز حدتها. لأن هنا طبعاً هو ما كانش ما كانش ما كانش - 00:25:08

نتكلم على مقام النبوة خالص ولا لو على مقام النبوة ده بيقي كفر والعياذ بالله. ولا يحصل ذلك ابداً. انما هو كان على مقام الایه؟ الزوجي. الحاجات اللي بين الرجل وامرأته كده يعني - 00:25:28

فهو مقام زوجية ومقام غيرة ومقام الكلام ده. ولكن كان هذا ايذاء وتجاوز حد من من من ستنا آآ عائشة وتابعتها على ذلك ستنا حفصة بشكل اساسي. وبعض روایات ستنا سوداً. كان تطاول واضح جداً جداً. او تجاوز حد - 00:25:38

هذا تجاوز الحد في الحقيقة المرأة ما تستهينش به. عشان برضه هنا تعظيم امر احترام الزوج. تعظيم امر احترام الزوج معلش يعني للأسف الشديد باحد بعض النساء آآ تقول ايه؟ اصل هو اصلاً مش محترم اصل هو مش عارف بيعمل ايه؟ ايوة احنا ممكن نلوم الرجل نقول له - 00:25:58

انت لازم تحترمها عشان تحترمك وتكون سلوكك محترم. بس ده برضو ما يبيحش للمرأة انها تتطاول عليه وتجاوز حدتها اصلاً خالص. ما يبيحش للكلام ده العكس والعكس هو لا يجوز للرجل ان يفعل ذلك مع المرأة. لأن دايماً بنقول ان احنا حاجز او او الاحترام ده

عامل زي اللوح الزجاجي كده - 00:26:18

لوح الزواج اللي هو لما بيتكسر هو مش مش بيتصلح تاني. هو بيتلحم ويبيتلم بيبقى مع اي حاجة كده ممكنا الرجال بس كده لو مرات صوتها علي بيقعد يفتكر بلوتها فانكأ الجرح تاني يتشرخت هنا. فلأ حاجة حاجة مش هينة وخصوصا من المرأة لأن الأصل ان -

00:26:38

المرأة بتحترم زوجها تحترمه وتتجله تقدره يعني صعب اوبي. ما اعرفش بقى النبي ادمين اللي هم بيقبل على نفسه يتشتتم ولا يتقال له كلام ولا مش عارف ايه هو ده مشبني ادم اصلا يعني او هو حتى مش راجل فمش فارقة معه حاجة اصلا يعني. ايوة انا ممكنا مراتي بيقى لها عندي خاطر ممكنا آآ - 00:26:58

آآ يعني يعني لما تهوى شيء انانا آآ اوافقها عليه. لما تحب شيء زي ما النبي عمل هنا النبي يعني يعني منع على نفسه منع على نفسه حاجة هو شاييفها حلوة ما فيهاش اي مشكلة. ان النبي لو كان يرى به بأسا ما كانش قتلته. وآآ - 00:27:18

ولذلك سبحان الله من الحاجات الجميلة اللي النبي بيعملها لنا في الموقف ده برضه ان انا ما ابصش للموضوع من ناحيتي انا. يعني مسلا في اوقات انا ممكنا اكون بالبس حاجة باكل حاجة بشرب حاجة بعمل - 00:27:38

انا شاييفها ما فيهاش حاجة. واحد مسلا بيعمل حركة كده بيقعد يعمل حاجة في سنانه او مش عارف ربما بتقرف مراته مسلا. يقول لك انا مش شايف فيها حاجة. انا - 00:27:48

ما فيش اي حاجة بس احنا بنكون متعودين نعملها مسلا ممكنا مش عارف انا عادي يعني ما احنا بنعملها. ما هو الموضوع مش مش انت ايه الموضوع اللي قدامك شاييفه ايه؟ لازم ده يتفهم يعني ده اصل برضه اصل في حلة فلان ده بيضايقه الطريقة دي -

00:27:58

اللي بشرب بيهها الطريقة اللي باكل بيهها آآ حاجة في شكري حاجة في ريحتي انا النبي صلى الله عليه وسلم متأكد انه ما كلش حاجة طعمها وحش يعني ريحتها وحشة وهو - 00:28:18

بالحاجة دي حابها وحابب ياكلها وفعلا ما كتش ريحتها وحشة. وهو اصلا النبي صلى الله عليه وسلم كان بيألف من اي رائحة مش كويسة. كان شكل التوم ولا البصل كان شيء يعني هو اصلا كان بيستاك في بيته حد آآ شيك جدا جدا ناضيف جدا جدا جدا لبعد حد. حاجة كده يعني - 00:28:28

على زي يعني انا متخيل مسلا النبي صلى الله عليه وسلم لو كان عايش في زماننا ده بقى كان يعني كلاس في موضوع يعني الهيجين ده والنضافة حاجة خالص على على كل المتأخر في زمانه لأ النبي صلى الله عليه وسلم حد في منتهى النضافة والشياكة آآ يعني وانا بعتذر للنبي صلى الله عليه وسلم لان اللفظ - 00:28:48

يعني اكيد الامر اعلى من كده بكثير. تمام؟ حقيقة يعني مش ما بنقولهاش احنا مسلا اه مبالغة ولا محاباة لأ دي حقيقة فعلا واضح يعني بيتكلم في حاجات يعني بيتكلم في قص اظافر الانسان بيتكلم في الاستيak وتخليل اسنانه بيتكلم في غسل بيتكلم في شكل شعر بيتكلم في - 00:29:08

اما يجد هذا ما يسكن به شعره؟ بيتكلم في اللبس بيتكلم في في عطر بيحبه بيتكلم في في انواع اثواب بيحب يلبسها. لا حد حد يقي جدا جدا في الباب ده. لانه النبي صلى الله عليه وسلم يعني هو هو اصلا ده بطبعه هو بطبعه كده بطبعه انسان نظيف طاهر -

00:29:28

اللي يعني آآ ثوبه حسن نعله حسنة باب امه صلى الله عليه وسلم. ما عندوش البهرج ولا عنده الاغتيال بتاع الناس اللي هم الملوك بقى والامراء والكلام من ده حاجة بسيطة كده بس جميلة كده ونضيفة. لذلك كنت دايما اقول كده اقول النضافة ما لهاش علاقة بالغنى. ممكنا بقى واحدة - 00:29:48

عايشة في قصر وعندتها لبس ومحفنة انا اسف في لفظة واحد معفن وممكنا واحد تاني يكون لأ آآ امرأة بسيطة خالص كده عايشة في بيت كده يعني بالطوب اللبن ومش - 00:30:08

نضيفة كده وجميلة يعني ده ده سلوك يعني يعني هو ما لوش علاقة حة ده غني ولا فقير ده معه الدكتورة ولا معه الماجستير لأن النضافة دي حاجة يعني يعني حاجة كده سلوك سلوك داخلي عند الانسان. النبي - [00:30:18](#)

وسلم على هذا العيش المتواضع جدا البسيط خالص خالص. قمة النضافة الرائحة الجميلة الشكل الشيك جدا المهندي بابي وامي صلي الله عليه وسلم. فطبعا هو هنا النبي بيعلمنا درس مهم قوي. الدرس ده بيقول ان مش مهم انا بحب الحاجة وما بحبهاش. اللي قدامي مش بيحبها فلازم احترم رغبته - [00:30:38](#)

يعني شوفوا الجمال النبي احترم رغبته وصلت لدرجة انه يحلف خلاص انا مش هاكل من دي تاني. يعني يحلف كده يعني رغم منه لرغبة الطرف الآخر او احتراما منو لرغبة امرأتو انو شاف ان بيئي رائحة تؤذيها احنا بقى للأسف الشديد احنا مثلا كرجال اكمل حاجة ممكن - [00:30:58](#)

تكون بتؤذى مراتك بتضايقها بتعرفها بتعرفها بتقدر عليها وانت ولا تشغل بالك وانت شايف ان دي حاجة صح وللاسف يعني ربنا يسامحنا تفوقات كنا بنشووف ان ده من الرجلة بقى وان انا مستمسك برأيي او ان انا لازم امشيها على رغبتي غصب عنها. او العكس بقى المرأة برضه نفس القصة انها تبقى برضو اانا اانا - [00:31:18](#)

عاجبني نفسي كده عاجبك مش عاجبك مش عارف ابقي اروح مش عارف اعمل ايه. هو اانا كده بقى اصل انا مش عارف يعني سبحان الله المفروض آآ اانا دايما بيتصشم الامر من ناحيتي اانا بحب كده اانا بيعجبني كده مش اانا بحبه او بيعجبني حاول نجتهد على قد ما نقدر ان احنا لأن عمل اللي يرضي الطرف الآخر الكلام ده - [00:31:38](#)

هيتجاوز الرجل وامرأته لأن انت وصاحبك انت وناس شغالين معك انت والناس بيجالسووك آآ يعني لازم الواحد يعني من الحاجات العزيمة قوي في اصول التعامل تعامل النبي صلي الله عليه وسلم مع غيره. النبي دايما كان بينظر للامر من من زاوية الآخر مش من زاويته هو - [00:31:58](#)

النبي هنا يحب العسل وعجبه العسل ده جدا وهو بنفسه اصلا ما شمش ربيحة مش طيبة ويعلم كمان واكيد ستنا زينب تعلم ان النبي صلي الله عليه وسلم مش ممكن هيأكل حاجة ربيحة مش طيبة. فهي مش هتقدم له حاجة زي كده اصلا. وهو نفسه لو فيه ريح مش طيبة - [00:32:18](#)

على طول الانسان اللي هو بالقدر ده من النضافة اكيد مش يعني حاجة زي كده مش هتعدي عليها. آآ بردو رغم كل الكلام ده النبي صلي الله عليه وسلم آآ ركن كل الكلام ده على جنب ولما شاف ان هم شبه مجتمعين على ستنا عائشة على ستنا - [00:32:38](#)
حافظة خلاص لن اعود وحلف ان انا بس لا تخربني بذلك احدا عشان بس ايه ما تكسرش خاطر ستنا ما تزعلاهاش ما تخربيش في حد من القصة دي خلاص اانا مش هعود للقصة دي وانا قلتها. فحلف ان رغبة في ارضاء زوجي وده امر ما فيهوش يعني - [00:32:58](#)
لان ما فيهوش اشكال. خلاص؟ فلما دار الى زينب بنت جحش قالت يا رسول الله الا اسقيك منه؟ يعني لما راح لها في مرة تانية قال لا حاجة لي فيه. برضو نشوف هنا ايه يعني سلوك النبي صلي الله عليه وسلم ونشوف برضه ادب النبي صلي الله عليه وسلم ونشوف ذوق النبي صلي الله عليه وسلم. ومرااعة - [00:33:18](#)

ولخاطر ستنا آآ زينب النبي صلي الله عليه وسلم في مثل هذا الامر كان ممكن يقولها لأنك مش عارف ايه وبتروحي توكليني مش عارف آآ ودي حاجة برضو الحقيقة يعني ربنا يعفو عننا فيها احنا كرجال او حتى يعفو عن النساء فيها. اللي هو مسلا اما يشوف حاجة وحشة يعني ايه - [00:33:38](#)

بدل ما يحاول يسكت او يحاول يتكلم بشكل تاني. آآ انت ازاي تروحي تعطي كذا خلاص هي كتر خيرها. هي مم يعني آآ ارادت ارضائك بهذا وتقررت لك به وحبت تهديك خلاص هو هذا ما وسعها. في حاجة حصل فيها مشكلة او كلام من ده خلاص بقى ما فييش داعي ان احنا ننعد ايه - [00:34:00](#)

نكسر بقى بخاطر الشخص ده او نضايقه او نقول له والله انت مش انت اكلك وحش انت اكلك مش عارف ما له كل ميس ياكل تمام خلاص يعني مش قدام الشخص حتى ممكن الواحد مسلا لو حب يتكلم في حاجة او يقول يقول مسلا لحد تاني بحيس ننبهه آآ يعني

ما يقولوش في وشه او بشكل صريح - 00:34:20

لخاطره فالنبي صلى الله عليه وسلم هنا يعني بنشوف برضو ان هو ازاي بابي وامي صلى الله عليه وسلم !! قال لا حاجة لي فيها فقلت سودة والله قد حرمناه فقلت لها اسكنتي. فنزلت يا ايها النبي لما تحرم ما احل الله لك تبتغي مرضاه ازواجه. والله غفور رحيم.

قد فرض - 00:34:40

والله لكم تحلة ايمانكم والله مولاكم هو العليم الحكيم. واذا سار النبي الى بعض ازواجه حديثا لقوله بل شربت عسلا فلما نبهت به واظهره الله عليه عرفه بعضه وعرض عن بعض. فلما نبهها به قالت من انباءك هذا قال النبي الخبر ان تتوسل الى الله فقد سخط قلوبكما لعائشة وحفصة - 00:35:00

لعائشة وايه وحفصة وده يعني كلام ستنا عائشة في هذه الحادثة. طيب نشوف آآ رواية تانية هي موجودة في الصحيحين وعند الامام احمد وابي يعلى وغيره. من حديث سيدنا عبدالله ابن عباس رضي الله عنهم. قال مكثت سنة اريد ان اسأل عمر ابن -

00:35:20

الخطاب رضي الله عنه اللي يحكى هنا بقى سيدنا عبدالله ابن عباس يقول مكثت سنة وبرضه هنشوف هنا الصحابة ازاي هم يعني وايه يفزوا حققتنا عبد الله ابن عباس كان صغير السن بس متربى برضو على فكرة ايشار الحق على الخلق هو بيعزم جدا قلب بيت النبي صلى الله عليه وسلم والبيت يعني هو ابن - 00:35:40

عم النبي صلى الله عليه وسلم والعرب عندهم المسألة دي بيعزموها جدا. وهو اصلا كمان هو بيعظم الـ بيت النبي وقلبة النبي بيعظموها. يعني لما كان عندهم ستنا عائشة كمان كان سيدنا عباس له مكانة كبيرة عندها وستنا حافظة. وهم لهم مكانة كبيرة عنده. لكن ده ما - 00:36:00

ما عهوش برضو ان هو ايه يخبره بالحق. بل هنشوف الاروع من كده ان سيدنا عمر نفسه الخطأ ده خطأ بنته. ورغم كده ده ما منعوش ان هو يقول ونشوف النهاردة بقى يا ربى نشوف بقى النهاردة حد مسلا ايجابي اللي بنته بالباطل لدرجة ان هو يعني نسأل الله العافية - 00:36:20

يبقى عارف انها مخطئة. مليون في المية مخطئة. بس يجادل بها بالباطل. ولا ام تجادل بنتها بالباطل؟ ولا مش اخ وجال اخته بالباطل. ولا اخت تجادل اخوها بالباطل؟ سيدنا عمر بنته وهي صاحبة الخطأ. ودا - 00:36:40

برضه ما لقهوش ان هو يقولها ما منعوش انه يقول. لو واحدة تبقى عارفة ان بنتها غلطانة وانها مخطئة وانها مش عارف كاذبة وانها بتتبلي وتعمل لا وتظهرها وتفترى على غيرها. سبحان الله! يعني فيها هي قضية ايمان. قضية ايمان قضية - 00:37:00

مراقبة الله والخوف من الله سبحانه بحمده. المهم سيدنا عباس بيحكى بيقول مكثت سنة اريد ان اسأل عمر بن الخطاب رضي الله عنه. الحقيقة يا جماعة معلش انا اسف اني اتوقف على المسألة دي - 00:37:20

كتير بس نشوف هنا سيدنا عائشة بتحكي سيدنا عباس بيحكى سيدنا عمر بيحكى وكان يعني منقبة مسلا لمفخرة هي فعلها مفخرة ليهم ان هما وبيعرفوا بالحق كده ويؤثروا الحق على الخلق وعندهم يعني هذا الاعتراف وهذا الانصاف. يعني بس سبحان الله ايه بقى ايه - 00:37:30

ده المجتمع العظيم الرائع ده اللي اتربي على الشفافية دي واتربى على مجتمع ما فيهوش مجال لكدب ولا مجال لكدب لكتمان ابدا. الكلام ده مش هيقدر يدركه ابدا اللي هم بيكردوا ليل ونهار. يعني اللي هم آآ ليل ونهار كدابين. اللي وخصوصا اصحاب الاقلام المأجورة مش هيقدروا يدركونا كلام - 00:37:50

ده اللي هم كاتبين ليل ونهار. اللي هم خونة ليل ونهار. اللي هم بيبدلوا ويعدلوا ويجملو. مش هيدركونا الكلام ده اصلا. فلذلك هم يتصوروا ان ان مجتمع الصحابة زيه ممكن يكتبوا على الله ممكن يكتبوا على رسول الله ممكن يكتبوا على حد - 00:38:10

يعني دول بقى اللي هم اصحاب الاقلام المأجورة دول ما بيشفووش نفسهم غلطانين ابدا. ولا ممكن حد فيهم يعترف بخطأ رغم ان بقى عندهم بلاوي زرقا ويواجهوا بها وينكر ويكتب. الله المستعان. طيب نشوف في رواية سيدنا عمر ابن عباس بيقول ما كثر

السنة اريد ان اسئل عمر ابن الخطاب رضي الله - 00:38:28

عن المرأتين من ازواج النبي صلى الله عليه وسلم اللتين قال الله لهما ان تتوبا الى الله فقد صفت قلوبكم. فما استطيع ان اسئلته هيبة له. شف بقى هنا حاجة تانية جميلة يعني الادب بتاع السائل او الادب بتاع المتعلم لما في حاجة ممكنا تضع الانسان في حرج فيعني ما يحبش - 00:38:48

مش هحطه في حركة. في ناس ما تراعيش الادب ده. قل له معلش هو انت اصل مش انت اللي عملت المصيبة اللي مش عارف ايه؟ انت فاكر ساعة حصل الخطأ الثاني مش هو كنت انت - 00:39:08

مش انت بتاع المشكلة اللي كذا؟ احكي لي بقى على غلطتك ساعة عملت كده يعني هو ما فيش داعي لکده طالما يعني مم هو مش انت اللي يعني فسبحان الله شف هنا ادب سيدنا عبدالله ابن عباس مع سيدنا عمر ابن الخطاب ان هي ستنا حافظة تخصه هو عارف من خلال يعني ما وصله من اخبار بس - 00:39:18

ان سيدنا عمر هيجب له الخبر اليقين هيجب له الكلام من النهاية. وهو يعني فتنى الكهول قلب عقله ولسانه سواء زي ما كان بيصفه سيدنا عمر وغيره. فهو فعلًا يعني عارف ان سيدنا بيسأل اكتر من حد بس عارف ان سيدنا عمر ابن الخطاب هيجب له الايه؟ الخبر اليقين في المسألة. بس هو يعني احتراما وهيبة - 00:39:38

برضو من ادب المتعلم انه لا يسأل لما ييجي لمسألة شخصية او حاجة قد يكون فيها حرج من ان هو يعني ايه مش بصفاقه كده انا اسف في اللفظ ولا مسلا بجرأة كده ويسأل وخلاص. المهم بيقول حتى خرج حاجا. يعني فضل مش قادر يتكلم لغاية ما جه بقى ايه - 00:39:58

في الحج مع بعض فخررت معه. فلما رجعنا وكنا ببعض الطريق واحنا راجعين بقى كده بقى والدنيا تمام وزي الفل ورايقين كده. عاد الى الاراك لحاجة الله اقفل المهم فوقفت له حتى فرغ فسكت على يديه من الادواة فتووضاً. قضى حاجته وجاء فايها؟ فتووضاً. خلاص؟ فبرضه سيدنا عمر بن - 00:40:18

رسم ادبي بيسكب لسيدنا عمر ايه؟ يتوضاً. هم هي دي القضية كان احترامهم لمن يعلمونهم احترامهم لاكابرهم. آآ سبحان الله آآ يعني كان كان احترام يعني مش متكلف مش متتصنع. فسكت على يديه من الادواة فتووضاً ثم سرت معه. اللي هم كانوا - 00:40:38

تتقربوا الى الله بخدمة اكابرهم دول واللي بيتعلموا منهم وتواضعوا لهم يعني ما كنش مش حاجة تشين الانسان. فسكت على يديه عن حاجة زي كده؟ لأ عادي طالما بقى الواحد خلاص جه في يعني وسيذكر هيتفعك خلاص - 00:41:18

انا اذكر بعض آآ اساتزتي الكبار ربنا يحفظه ويبارك في عمره يا رب العالمين. هو يعني يعني في مسألة كنت عايز اسئله عمال متخرج منها فترة طويلة جدا لغاية ما جيت يعني سألت بشكل ما كده لطيف يعني. فقال لي هل يفيدك مثل هذا الحديث؟ قلت نعم - 00:41:38

ان شاء الله. قال اذا نقص عليك. وقص عليه القصة كلها. وانا عملت كذا وعملت كذا وشفت انا شايف اني اخطأت في كذا سبحان الله تذكري بهذه المواقف. آآ وسبحان الله انا بالنسبة لي يعني علا في نظري اكتر. يعني ما يعني ما شفتوش ان هو يعني نزل من نظر الوحدة لعله في نظر انسان اكتر يعني - 00:41:58

فقال وعجب لك يا ابن عباس عائشة وحفصة ثم استقبل عمر الحديث يسوقه فقال اني كنت انا وجار لي من الانصار في بنى امية ابن زيد. احكي بقى قصة طويلة بس ايه هيجب لنا فيها برضو تفاصيل اخرى. اني كنت انا وجار لي من الانصار في بنى امية ابن زيد. وهي من عوالم - 00:42:18

المدينة وكنا نتناوب النزول على رسول الله صلى الله عليه وسلم. فينزل يوماً وانزل يوماً. كان هو عنده شراكة كده زي مشروع كده مع واحد من الانصار آفـي منطقة في اعوان المدينة. فكان المشروع يعني في الفترة دي يعني عشان يرضو بعض الناس ما يتخيـلـش ان ده كان الواقع بتاع سيدنا عمر على طول لا. في الفترة دي المشروع كان - 00:42:38

فمحتاج ان حد فيهم يتواجد يوميا. فكان هو عشان ما يفوتش حاجة كان بيتناول على النبي صلى الله عليه وسلم. فينزل يوما وانزل يوما. فإذا نزلت جئته بخبر ذلك اليوم من الوحي وغيره. وإذا - 00:42:58

نزل فعل مثل ذلك آآ بالنسبة له. اللي هو بقى للأسف الشديد النهارده نجد الناس عندك شوية مرة في الأسبوع كفاية مش عارف ايه. لا وحتى اللي يفوته لأ حريص جدا عليه انه لأ ما هو متفق معه ان لازم اللي فاتني لازم انت تزاكرني او تقوله لي وانا اقول لك. قل وكنا معشر قريش - 00:43:08

نغلب النساء. ووالله ان كنا في الجاهلية ما نعد للنساء امرا. حتى انزل الله تعالى فيهن ما انزل. وقسم لهن ما قسم هنقول احنا وضعنا الطبيعي ان المرأة عندنا ما كانش ده واقع مجتمعي. واقع مجتمعي. ليه؟ لأن المرأة اللي انا فيرأيي في تصوري - 00:43:28 - ان المرأة القرشية ما كانش عندها مشاركة في الحياة اصلا الاجتماعية ولا الحياة الاقتصادية ولا اي حاجة. فبطبيعة الحال كان الرجل هو يعني اللي له الكلمة المرأة تقريبا ما كانت يكون لها كلمة ولا لها حضور. ولذلك الموضوع مش مرتبط بان القرشيين اه اه رجاله والانصار مش رجاله حاشاهم - 00:43:48 -

لأ الموضوع مرتبط بایه ؟ بان المرأة لما تبقى شريكه للرجل في حاجات كثيرة . تشاركه مسلا في حياة الاقتصادية وفي افكاره وفي مشاريعه وفي كذا فلا شك حضورها ده الكبير في المجتمع بيخليلها يعني شاركت الرجل في حاجات فيا ترى فتشير عليه بامور فيكون لها مكانة عنده - 00:44:08

بخلاف المرأة لما تكون اصلا هي ما لهاش اي علاقة بالمؤمر غير بالبيت بس. آآ انما واحدة لا بتتابع معها كل حاجة ومساحة حضور المرأة في هو ده اللي بيديها ايه؟ هي مسلا مهتمة به وبأكله وبشربه وبشغله وبكل ما يتعلق به. فبطبيعة الحال هي ارائها بتكون لها مكانة - 00:44:28

في كاميرا وكانت هي ايه بتمشى كلامها وهي في الحقيقة ما بتتمشيش كلامها هو الراجل فعلا كلمة له لكن هو هو ايه يعني المرأة اللي مستوى حضورها قوي مستوى حضورها كان زايد جدا. في رأيي قد اكون مصيبة قد اكون مخطئا. لأن طبيعة الحياة في مكة كانت مكة اللي مسيطر عليها التجارة - 00:44:48

ما كانش فيها صناعة ولا زراعة. لما هنروح المدينة الامر مختلف. المجتمع هناك مجتمع زراعي. المجتمع لأن فيه المرأة حاضرة. حاضرة حضور كبير جدا اللي هم اصلا اصلهم يمان اصلهم يمن. وطبيعة الحال المرأة في المجتمع ده بتشارك وبتساهم وبتروح

بتيجي وبتكلم فلها حضور حضور كبير مش المرأة دورها ما اقتصرش على انها قاعدة في البيت بتنتذر الاكل والشرب من الرجال وتربى العيال. لا هي لها ادوار تانية فالادوار دي ادتها مكانة طبيعية هذه المكانة الطبيعية خلتها لها رأي. آآ ممكن كمان الرجل لا يحب ان هو يغضب - 00:45:28

اطلبها لان هو شايف انها تعبانة معه وتساهم معه في حاجات المسألة كانت كذلك. في رأيي يعني قد اكون مصينا وقد اكون مخطئاً المهم عشان بس مش عارف بحس احيانا الناس بتفهم الوضع ده بشكل غلط يعني احيانا حتى بيجي في المزاح النوعي وكان مسلا الفرشين وحالة - 00:45:48

الانصار ما كانواش رجاله لأ بمنطقنا احنا البسيط لأ بالعكس يعني هو ما لهاش علاقة بايه بمنسوب رجولة القرشي ولا منسوب رجولة الانصاري؟ لأ هو هو القرشي رجولته !! تمام او الانصاري رجولته متقلش عن القرشي بس !! وده عربي وده عربي بس هي في الحقيقة

اباه؟ يعني، لها حضور، اكبر المرأة في،رأي، ان المرأة المدنية كان لها حضور، اكبر في المجتمع. حضور مختلف عن المرأة القوية.

ولذلك احنا حتى لما هنيجي بعد كده نشوف يعني نجد مثلاً حتى المرأة القرشية اللي كانت مسلاً ستنا هند آم بنت عتبة آم سيدنا ابو سفيان هنا لاحظ انها امرأة كده - 00:46:28

يعني لأنّي للظاهر يتصرّف ان كان لها كلمة عن سيدنا ابو سفيان. في الحقيقة هي برضو هو سيدنا ابو سفيان كان رجل. بس هي القضية فكرة دي أنها المرأة حاضرة - 00:46:48

كبير امرأة يعني صاحبةرأي وصاحبة حصافة وصاحبة صاحبة صاحبة فيتصور انها كده في الحقيقة مش كده بس هي المرأة حضورها كبير المرأة اصلاً وفي امرأة هي ما تعرفش ان - 00:46:58

الا انها تعمل الاكل والشرب وتوكّل الرجال وتعلّم العيال. والبيت انما لأ فيه واحدة تانية عند صاحبة عقل بمشاركة همومه بمشاركة افكاره وتنزل معه كمان تساعد في حاجات وتأخذ مع برضو قيامها بحقوق ايها؟ بيته على اكمل وجه. في مجتمعات فيها كده فيها المرأة بهذا الشكل. وفي مجتمعات فيها المرأة بتقوم بـ - 00:47:08

دور كده محدود جوة البيت وخلاص مش اكتر من كده. وفيه مجتمعات لا المرأة فيها لأنّها حضور كبير جداً. لها حضور كبير حتى في المجتمع مسلاً هي نشيطة مع النساء اللي - 00:47:28

وليه هم بيعملوا حاجة ويحاولوا يحلوا بعض مشاكل المجتمع ده؟ يعني بنشوف الكلام ده حاضر طبعاً في نساء الانصار بشكل واضح. ما كانواش نساء الانصار النبي حتى بيسشوّفوا بيخرجوا وبيعملوا وبيخرجوا مع المسلمين والصحابة يعملوا كذا. مش فكرة انهم نساء ما بتحترم الرجال. ولا نساء لهم كلمة على الرجال. فيرأيي يعني انا - 00:47:38

ان هي طبيعة الحياة زاتها اعتقاد طبيعة الحياة في مكة كانت مختلفة عن المدينة. آآ النشاط نفسه الديموغرافية السكانية بتاعة دول وبتاعت دول نشاط الاقتصادي زاته وشكل الحياة الاجتماعية كان فارق. وده ما كانش له علاقة خالص. يعني ما احنا ما شفناش بقى واحدة من الانصار مسلاً بتطاول على جوزها. ولا واحدة من الانصار مسلاً - 00:47:58

ايه يعني بتقل اديها عليها لأنّها هو اه ممكن تتكلّم معه تناقشه لأنّها على كده. لأنّها بتشفّف زيها زيها وبمشاركة زيها فاصبح رأييها برضه ايها انها بترجع فاعتداد تراجعه وهو برضه فتح المجال انها تراجعه - 00:48:18

مش تراجعوا بقى يعني تشتموا مسلاً ولا تراجعوا هو مسلاً يقول لها طب نعمل كذا اعملي كذا فتقول له طب احنا مش ممكن نعمل كذا طب ايه رأيك لو عملنا كذا هو ده لازم يتعمل؟ هو ده معنى - 00:48:38

لا مش معنى المراجعة بقى الشتيمة يعني. وعادي ممكن يحصل بينهم خلاف في وجهات النظر. ما فيش مشكلة. بس مش اللي هو بيصل بقى للتطاول ويتجاوز الحدود ولا الكلام ده. المهم - 00:48:48

اه في رأيي ممكن اكون مصيبة مخطئ بس انا بتتصوري للمسألة يعني. فلما قدمنا على الانصاري بيقول اه عشر قريش يغلب النساء والله ان كنا في الجاهلية ما نعد للنساء امر. هو بيقول احنا كنا كده ده طبعاً دي حاجة تانية بقى كمان انهم في جاهليتهم اصلاً نساء ما كانش لهم اي وضع. حتى انزل الله - 00:48:58

وتعالى فيهن ما انزل وقسم لهن ما قسم. هم ما كانواش بيعتبروهم اي حاجة خالص. فلما قدمنا على الانصار اذا هم قوم تغلبهم نساؤهم. فتفق نساونا يأخذن من ادب نساء الانصار ومن ادب نساء الانصار. يعني النظام نفسه والشكل اللي هم عايشين عليه. فيبين انا في امر ائمره اذ قال لامرائي لو صنعت كذا وكذا - 00:49:18

اهو يعني مش فكرة انها يعني بتايه بتطاول عليه لو بتجاوز حدتها بس هم كان شكل المجتمع قبل الاسلام ودي كانت رواسب الجاهلية في الحقيقة ان هو ما ما بتقولش حتى رأي ما بتتكلّم كده. فهم لما احتكوا بنساء الانصار وجدوا المرأة برضو لها رأي وبتكلّم وآآ ولا بأس انها تعرض وجهة - 00:49:38

بادب فهي اذ قال لامرائي لو صنعت كذا وكذا فقلت لها وما لك انت ولما ها هنا؟ وما تتكلّفك في امر اريد؟ انت ما لك انت اللي في امري ليه؟ فقالت لي اعوذ بالله يا ابن الخطاب ما ت يريد ان تراجع انت؟ وان ابنته لتراجع رسول الله صلى الله عليه وسلم. اهو النبي بقى سيد القرشيين بابيه وامه صلى الله عليه وسلم - 00:49:58

لكن لا ابى يعني مجىء الاسلام الامر لازم يختلف. ما حدش فىنا يقعد يتعلل بقى بايه؟ اصل احنا كده واحدنا الرجالة عندنا كذا
اصل مش عارف ايه ولا واحد يقول لك لأ اصل انا امي امي كانت آآ مش عارف بتتكلم مع ابويا بالشكل الفلانى وكانت معاودة ابويا لأنها تتمشى ابويا على العجين ما يلخطوش ايه الهبل ده - 00:50:18

ما حدش اتعلم بجاهليته. ولا واحد اتعلم بجاهليتها. خلاص اما وقد جاء الاسلام خلاص. ولذلك هيلبس ده الاستدلال بمين؟ ولذلك هو النبي هو الميزان صلى الله عليه وسلم. فقالت لي اعزب لك يا ابن الخطاب ما ت يريد ان تراجع انت؟ وان ابنتك لترراجع رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ يعني عادي انت يعني ابنتك بنتك شايقة - 00:50:38

تجده تجده من الايه؟ يعني من من آآ من حسن معاملة النبي صلى الله عليه وسلم له. ومن احترام النبي صلى الله عليه وسلم وتقديره له. انها صاحبة فتراجعه. لدرجة بتوصل احيانا انها يعني قد تتجاوز حدتها فتهجره اليوم حتى الليل - 00:50:58
وده ما بيخليش النبي يمنع حقها. ودي برضو مسألة. لما اجي انا النهاردة يعني في اوقات تلقي مسلا بعض الرجال يقول لك ايه؟
يقول لك لا اصل انا لما اديتها مجال سائد فيها - 00:51:14

قفلت عليه. قام مسلا يقول لها طب ماشي انت ممكن تخرجى ومش عارف ايه. فيتجاوز حدتها. يقول لك لا لا لا الغي. يقول لها مسلا
ان انت ادي رأيك فتبدي رأيها ومش عارف وتتكلم ومش عارف ايه ممكن تزعل شوية بقى ما لسه لسه بتتعلم اصلا انها مش معنى ما
هو احيانا برضه لما يبقى حد محروم من حاجة او - 00:51:24

ويجي يدخل فيها في ايام الاشكال. يعني ممكن مسلا تجدها المرأة ما كنش لها رأي ولا بتتكلم خالص. لما تيجي تتكلم وتقول رأي بقى
يبقى متمسكة به جدا بقى ومنتزرة انها يعني السست - 00:51:44
انت بتقول لي الرأي عشان الرجل هييفزه ، لأنّ هو بيسمعها ما فيش مشكلة بس مش مش مطالب يعمل اللي هي قالته. فلما يقمنش
يعمله تزعل بقى وممكن تفضل مسلا مقومصة طول الليل مسلا ولا آآ - 00:51:54

ربانة مسلا تقول لي يعني فاحيانا المرأة برضو ايه يعني هي بتبقى آآ بيحصل منها بعض تجاوز فييجي الرجل مسلا يقول لها ما انا
عشان كده قلت اصلا ما يتاخدش رأيك ايش يسمع لكىش وما يحصلش مش عارف ايه. او المرأة برضه تيجي مسلا هي مش متغيرة
انه تدخل زوجها مسلا في حياتها او في اراءها - 00:52:04

او مسلا بتسأله في حاجة فتنيجي نسأله في مرة فقال لها والله كزا كزا كزا فهو بقى المفروض فاهم برضو ان هو هي بتسأله وفي
النهاية الامر لها هي حرفة فيه بقى - 00:52:24

الامر يخصها انت مالك يعني هي بتاخد رأيك بس وخلاص تستشيرك. فلما تقوم مش هتاخد برأيه ويزعل بقى جامد جدا ويقول لك
مش عارف ايه وما خدتش برأيه وما احترمتنيش وما احترمت كلامي. تيجي تقول لك بقى كبر دماغك - 00:52:34
اخد برأيي وما خدش رأيه تاني. طب ما تقول له تقول له لأنّ معلش هو انت بس يعني انا باخد برأيك اكيد رأيك بينبني
لحاجات. ممكن ما خدش دي ايوا في الزاهر زي ما انت - 00:52:44

تصور لكن انا فعلنا استفدت منه وهو فعلنا نبهني لحالات انا عملت ايه ولا انا شايافها الافضل بس استفدت من كلامك. يعني وانا برضو
بستشيرك يعني دي مش حاجة تزعلك يعني ما يزعلكش ان انا احترمتك واستشارتك او ان انا آآ بعد برأيك. وكذلك الامر بالنسبة
الرجل للمرأة يسمعها هي برضو - 00:52:54

لازم تبقى فاهمة كده. المهم يعني فقالت ان ابنتك لترراجع الرسول عليه الصلاة والسلام وتهجره اليوم حتى الليل. هم كانوا دائمًا
فاهمين النبي صلى الله عليه وسلم هو الميزان. قل فافزعني ذلك. سيدنا عمر - 00:53:14

الموضوع برضو ايه مش عاجبه بس افرعه انها تهجره اليوم حتى الايه؟ الليل. فقلت لها قد خابت من فعلت منهن آآ بعظيم قد خابت
من فعل منهن بعظيم. ثم جمعت علي ثيابي فدخلت على حفصة فقلت اي حفصة؟ اتفاضب احداكن رسول الله صلى الله عليه وسلم
اليوم حتى الليل؟ اهو زي ما قلت. هو - 00:53:24

يعني الحلة الاولى بقى ادركها بس فكرة انها تفاضب النبي الى الليل طبعا ده ما يستقيم يعني. فقالت نعم. فقلت خابت خابت

وخرست افتامن ان يغضب الله لغضب رسوله صلى الله عليه وسلم فتهلكين. لا تستكري على رسول الله صلی الله عليه وسلم. ولا

00:53:44

ولا تهجريه واسأليني ما بدا لك. يعني انت يعني هو عايز يقفل على الباب اصلا خالص. عشان بقى يعني ما تقعش في انها تقع في هذه المبادرة. واسأليني ما بذلك. هو بنته بيحاول يعني نشوف سبحان الله. بقينا بنقول ايه؟ اه عمل فيك ايه بقى؟ خلاك عملت فيه كده -

00:54:04

هو ازاي يعمل مش عارف ايه سبحان الله يعني نشوف الناس فعلا آآ هو ده اللي حريص على مصلحة يعني حريص على مصلحة ابنته او على مصلحة اختي او غيرها. المهم فقال ولا ولا تفرنك جارتک -

00:54:24

هذه التي قد اعجبها حسنها. ي يريد عائشة. فانها احب الى رسول الله صلی الله عليه وسلم منك. يعني هو يعني ايه برضو هو عارف الموضوع جاي منين وعارف النساء وغيره النساء واسلوب النساء فهو عارف بنته فقال لها لأ ما تغتريش باللي بيحصل مع عائشة النبي صلی الله عليه وسلم يحبها وقد يقبل منها ما لا يقبل -

00:54:41

هو بريدو يريد ان ابنته تكون في الامام. قال عمر وكنا تحدثنا ان ملوك غسان ذكر لنا انه يريد ان يسير علينا فقد امتلت صدورنا منه. فنزل صاحبي الانصاري يوم نوبته فرجع عشاء فضرب بابه ضربا شديدا. فقال -

00:55:01

ما هو فزعت فخرجت اليه. فقال قد حدث امر عظيم. فقلت ما هو؟ ا جاءت غسان؟ قال لا. بل اعظم منه واطول. اللي كان فيه شاغلهم ان ملك لغة السنة ايه؟ هي سير للمسلمين. فسيدنا عمر مشغول بمسائل المسلمين اصلا. ولذلك حتى لما جه الرجل الانصاري واه واه -

00:55:21

وضرب باب سيدنا عمر ضربا شديدا فسيدنا عمر ايه تخيل ان هو القصة دي. قال لا بل اعظم منه اطول. طلق رسول الله صلی الله عليه وسلم نساء فقلت قد خابت حفصة وخسرت. كنت اظن ان هذا يوشك ان يكون. وانا حذرتها. يعني كلام سيدنا عمر كده -

00:55:41

فجمعت علي ثيابي فصلت صلاة الفجر مع النبي صلی الله عليه وسلم. فدخل مشربة له فاعتزل فيه. دخل مكان كده في بيته واعتزل فيه. قال دخلت عليهم وذلك قبل ان يؤمن بالحجاب. ما كانش لسه نازل الحجاب. فاذا البكاء من حجرهن كلها. فدخلت على عائشة فقلت -

00:56:01

قلت يا بنت ابي بكر لقد بلغ من شأنك ان تؤذني رسول الله صلی الله عليه وسلم فقلت مالي ومالك يا ابن الخطاب؟ عليك بعيتك ما هي بتقول له انا ما لي ومالك انت ايه شف بنتك يعني. فقلت لتكفن عن رسول الله صلی الله عليه وسلم. او ليبدلنه الله بكن ازواجا خيرا -

00:56:21

ام من肯 مسلمات مؤمنات قانتات تائبات عابدات سائحات. طيبات وافكار. حتى اتيت احدى نسائه فقلت فقلت يا عمر اما في رسول الله صلی الله عليه وسلم ما يعظ نسائه حتى تعظهن انت؟ يعني ان سيدنا عمر اشتد عليهن -

00:56:41

يعني تقول له انت اللي هتتجي تعاظنا هم عارفين كيف اشتد عليهم عليهم سيدنا عمر. فكفت بس سكت بقى لما لقيت يعني واحدة اشتدت له بالكلام فكففته. فطبعا الحاجات دي احنا بنشوف احنا قدام مجتمع بشري برضو عشان ايه؟ احنا مش عايزين تقديس ولا

00:57:01

رخيص لأننا ايوة بنعمتهم احنا الصحابة بشر الصحابة بشر يخطئون لكن دايما نقول اخطائهم اقل من اخطاء غيرهم وعندهم سرعة اوب وتوبة ما حدش منهم بي Kapoor في خطاياه. انما هو في النهاية مجتمع بشري. قال فكفت فانزل الله عسى ربہ ان طلcken ان بيدله ازواجا خيرا منكن -

00:57:21

مؤمنات قانتات تائبات حابت احد تائبات ما بکي. قال فدخلت علي حفصة فاذا هي تبكي؟ فقلت ما يبكيك؟ اولم اكن حذرتك يا حفصة فقد بلغ من شأنك ان تؤذني رسول الله صلی الله عليه وسلم. هو يعني هو برضو مش بيقول للستنا عائشة كده مسلا عشان خاطر بقى يضايقها وخلاص. هو لا يعجبه هذا الامر لا من ابنته ولا من غير ابنته -

00:57:41

والله لقد علمت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحبك ولو لا انا لطلقك رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني هو ايه ييشتد عليها في الكلام يقول لها النبي صلى الله عليه وسلم يعاملك افضل معاملة وانت اعرف ان هو يرقبه. يرقصني فيك. وبعد ذلك تفعلي ذلك هو من باب الاشتداد - 00:58:01

على ابنته يعني زي ايه؟ يعني ده ده انا كان كذا براعي خاطري وفي الاخر انت يعني ما انت ما راعيتيش الامر ده. قال فبكت اشد البكاء. فقلت لها ما - 00:58:20

كيكي لعل رسول الله صلى الله عليه وسلم طلقك انه قد كان طلقك مرة ثم راجعك من اجله. والله لان كان طلقك مرة اخري لا اكلمه ابدا اطلقك رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فقالت لا ادري هو ذا في المشربة في المشربة. فخرجت فجئت المنبر فاذا حوله رهط بيكي - 00:58:30

بعضهم في زوليست معهم قليلا ثم غلبني ما اجد فجئت المشربة التي هو فيها. اذا انا براباح غلام رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعدا على اسفل المشربة. مدلن رجليه على نقير. على نقير من خشب وهو جذع. يرقى - 00:58:50

عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وينحدر فقلت يا رياح استأذن لي عندك على رسول الله صلى الله عليه وسلم. فنظر رياح الى الغرفة ثم نظر الي فلم يقل شيئا. فانصرفت حتى - 00:59:10

جلست مع الرهط الذين عند المنبر ثم غلبني ما اجد فجئت ذكر مثله فجلست مع الرهط الذين عند المنبر ثم غلبني ما اجد فجئت الغلام فرفعت صوتي فقلت يا رياح استقبل لي عندك على رسول الله صلى الله عليه وسلم فاني اظن ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ظن اني جئت من اجل حفصة. والله لن امرني رسول الله صلى الله عليه وسلم بضرب - 00:59:20

في عنقها لاضربن عنقها. شف هم ازاي ولائهم لله ولرسول الله صلى الله عليه وسلم ولائهم للحق فوق اي حاجة. فاواما الي ان اذن له رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو سيدنا عمر فهم النبي صلى الله عليه وسلم ايه يعني لعل سيدنا عمر يراجعه في امر حفصة والنبي صلى الله عليه وسلم يعني لا يريد - 00:59:40

بان يفتح هذا الموضوع او يريد ان يتتحدث معه فيه. ودي برضو مسألة مهمة سبحان الله! ان احيانا من الحكمة في واحد مش عايز يفتح موضوع ما تقعدش يعني تفتح له بالعافية. في حد لا يريد - 01:00:00

نفتح موضوعنا خلاص مغلق ما تفتحوش ما تقعدش بقى تفتح له بالعافية. وفي نفس الوقت برضو تقدر ان هو ايه ان هو لا يريد ان يفتحها ويريد ان ان يلقاك ويتكلم في هذا الامر كي لا يغضبك لأنتكلم نتكلم في اصل خلاص يا جماعة فدخلت عليه فادنى عليه ازاره وليس عليه غيره. واذا هو مضطجع - 01:00:10

على رمال حصير ليس بينه وبينه فراش. متکئ على وساة من ادمن حشوها ليف فسلمت عليه ثم قلت انا قائم استأنس يا رسول الله لو رأيتني وكنا عشر قريش نغلب النساء. فلما قدمنا على قوم تغلبهم نساؤهم فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم. ثم قلت لو رأيتني ودخلت - 01:00:30

يا حفصة فقلت لا يغرنك ان كانت جارتكم يريد عائشة هي اوضع منك واحب الى النبي صلى الله عليه وسلم فتبسم اخرى. فجلست حين رأيتها تبسم ثم رفعت بصرها في خزانة رسول الله صلى الله عليه وسلم. اذا انا بقبضة من شعير نحو الصاع. ومثلها قرضا. في ناحية الغرفة. وآ اذا - 01:00:50

واذا آآ افيق معلم ورأيت اثر الحصير في جنبه صلى الله عليه وسلم فبكى فقل ما يبكيك يا ابن الخطاب؟ وقلت يا نبي الله والله ما لا ابكي وهذا الحصير - 01:01:10

اه ومالی لا ابكي وقد وهذا الحصير قد اثار في جنبك وهذه خزانتك لا ارى فيها الا ما ارى. وذاك قيسروكسري وهم لا يعبدون الله في الشمار والانهار وانت يا رسول وانت رسول الله وصفوته وهذه خزانتك فاستوى جالسا آآ ثم قال افي شك انت يا ابن الخطاب - 01:01:20

اولئك قوم عجلت لهم طيباتهم في الحياة الدنيا. اما ترضى ان تكون لهم الدنيا ولنا الآخرة؟ فقلت بلى يا رسول الله فانه كذلك. فقلت

رسول الله استغفرلني. قال ودخلت عليه حين دخلت وانا ارى في وجهي الغضب. فقلت يا رسول الله ما يشق عليك من شأن النساء -

01:01:40

فان كنت طلقهن طلقهن فان الله معك وملائكته وجبريل وملائكته وجبريل وميكائيل وانا وابو بكر هنا معك وقل ما تكلمت بكلام واحد الله الا رجوت ان يكون الله يصدق قولي الذي اقول. فنزلت هذه الاية. ان تظاهر علي فان الله وهو لا وجود وصاهم -

01:02:00

فقلت يا رسول الله اطلق نساء؟ قال لا. ولكنني اليت منهن شهرا. قال عمر من اجل ذلك الحديث حين افشته حفصة الى عائشة ومن شدة موجده عليةن حين عاتبه الله. فقلت يا رسول الله اني دخلت المسجد والمسلمون يمقتون بالحق -

01:02:20

يقولون طلق رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه. افأنزل فاخبرهم انك لم تطلقهم دي مسألة مهمة ان الانسان لو سببها من الانسان خبر وعنه حاجة يعني ما يعني شف سيد اولا هنا سبحانه الله من حكمة سيدنا عمر اللي دائمًا بقى بيصفوه بان هو فظه يعني وهذا اجرام الحقيقة في سيدنا -

01:02:40

قام الرجل سبحانه الله متزن للغاية يعني هنشوف في هنا ايه ازاي باسلوب جميل مؤدب مهذب بيدخل على النبي صلى الله عليه وسلم وبينجح ان هو يعني ايه يخرج النبي صلى الله عليه وسلم من الحالة التي هو فيها انما هو بشر صلى الله عليه وسلم في النهاية. ايه يعني هو بشر يوحى لله لكن يخرجه -

01:03:00

من هذه الحالة وما يعيشها ويوضح النبي صلى الله عليه وسلم مرة يكلم النبي في مسألة ويعيش يعني بحيس يخرجه لان في بعض الاوقات قال فقلت لاقول لانه تحقق رسول الله صلى الله عليه وسلم. يعني هو وجده حزين يعني اراد ان ايه ان يخفف عنه. المهم فهنا برضو لما النبي تكلم معه -

01:03:20

وكلام يستأذنه. طب انا اقول بعض الناس بقى بتاخدتهم بقى الحماسة او بياخدتهم بقى ايه يعني الرغبة في الخير. قل طب ما انا اقول بقى ومش عارف ايه وافرح الناس -

01:03:40

قال فأنزل فاخبرهم انك لم تطلقهم؟ قال نعم ان شئت. دي بردوا مسألة تانية ان كان كانوا هم بينهم لون من الود والحب والتواصي والتواصل مخلיהם يعني مشغولين بشؤون بعض ومهمومين بشؤون بعض ومتبعين احوال بعض فهمًا مهمومين -

01:03:50

فين بقيت النبي صلى الله عليه وسلم؟ ما هو مين بيت النبي صلى الله عليه وسلم؟ فالنبي صلى الله عليه وسلم اذن له. قال نعم ان شئت فلم ازل احدثه حتى تحسر الغضب عن وجهه. وحتى -

01:04:10

كسر فضحك بيقول فضل لا زلت به حتى ضحك. وكان من احسن الناس ثغرة صلى الله عليه وسلم. كانت ابتسامة النبي صلى ابتسامة جميلة. يعني كان لما يبتسم يعني يحبون ابتسامته. وكان من احسن الناس ثغرة صلى الله عليه وسلم. فيبيقول انا -

01:04:20

ما تنسوش حد اي حد او ضحك. اللي هو زي ما بيقول بقى بيوصف سيدنا عمر بان هو بقى يا عمر فشوف حكمته هنا هو اللي اصر في الدخول على النبي صلى الله عليه وسلم يعني -

01:04:40

لغاية لم ينزل به حتى اخرجه من تلك الحالة. ولحتى تحسر الغضب عن وجهه. شف يعني اسلوبه البديع والبلغ في الكلام تحسر الغضب عن وجهه حتى كسر فضحك. وكان من احسن الناس ثغرا صلى الله عليه وسلم. فقمت على باب المسجد فناديت باعلى صوتي لم يطلق رسول -

01:04:50

الله صلى الله عليه وسلم نساءه. ونزلت هذه الاية. و اذا جاءهم امر من الامن او الخوف اذاعوا به. لو ردوه للرسول وللامر منهم لعلمه الذين يستبطونهم. فكنت اذا استنبطت ذلك الامر. فلما مضت تسع وعشرون دخل عليها عائشة فبدأ بها. فقالت له عائشة انك -

01:05:10

انت اللي تدخل علينا شهرا وانا اصبحنا تسع وعشرين ليلة اعدها عدا. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اتاني جبريل عليه السلام فقال قد برت دينك وقد تم الشهر تسع وعشرون. وكان كان ذلك الشهر تسع وعشرين. قالت عائشة افأنزلت اية التخيير

فبدأ بي اول امرأة - 01:05:30

فقال اني ذاكر لك امرا ولا عليك الا تعجل حتى تستأمرني ابويك. وقد علم ان ابوي لم يكونا يأمران بفارقته ثم قال ان الله قال يا ايها النبي قل لازواجك ان كنتن تريدين الحياة الدنيا وزينتها فتعالينا ومتucken واسرحكن صباحا جميلا. وان كنت - 01:05:50
ثم تريدين الله ورسوله والدار الاخرة فان الله عدل المحسنات منken اجرا عظيما. قلت افي هذا استأمر ابوي فاني اريد الله ورسوله والدار الاخرة. قالت فسر بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم عجبا. وقال ساعرض على صواحبك ما عرضت عليك. فقلت -

01:06:10

قلت له لا تخبرني لا تخبر امرأة من نسائك بالذى قلته. فقال لا تسألني امرأة منهن عما اخترت. الا اخبرتها ان الله المبعثني معنتا ولا متعنتا قد تسألني امرأة منهن عما اخترت الا اخبرتها. اللهم ابعثني معندا ولا متعنتا ولكن - 01:06:30
بعثني معلما ميسرا بابيه وامي صلى الله عليه وسلم ونفسى وروحى. هذه القصة اللي يعني الطويلة اللي بيحكيها سيدنا عبدالله بن عباس آآ عن سيدنا عمر ابن الخطاب. آآ يعني بتحكي لنا اللي حصل كده آآ ستنا عائشة برضو في آآ في سن ابن ماجة. وان الترمذى وابن حبان - 01:06:50

قل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من نسائه وحرم فجعل الحال حراما وجعل في اليمين كفارة. آآ وحديث بقى سيدنا ابو هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والله لن يلتج احدكم بيمينه في اهله اتم له عند الله من آآ - 01:07:16
من ان يعطي كفارته التي افترض الله عليه المهم في حديث تاني لسيدنا انس في هذه المسألة الاخرى انس رضي الله عنه قال كانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم امد يطأها - 01:07:36

فلم تزل به عائشة وحصة حتى حرم على نفسه. فانزل الله عز وجل يا ايها النبي لما تحرم احد الله لك الى اخر الليل. الاية في رواية سيدنا انس وفي رواية اخرى عند الطبراني يعني بعض المفسرين بيحصحه ويتكلم فيها وبعضهم لا يتكلم فيها. طيب الخلاصة -

01:07:57

علشان برضو يعني احنا كده الوقت طال قوي. الخلاصة ايه بقى في هذا الحدث؟ هنا يا ايها النبي لما تحرم ما احل الله لك تبتغي مرضاه ازواجهك اول حاجة هنا الله خاطب النبي صلى الله عليه وسلم ورسولنا بالنبوة قال يا ايها النبي انتنبي لما تحرم ما احل الله لك تبتغي مرضاه - 01:08:17

زوجك تحرم هنا التحرير بيجي في القرآن والستة على على على معنيين. على معنى تحرير الحال تحريم الحال وعلى معنى المنع زي وحرمنا عليه المراضع مش حرمناها يعني اصبحت حرام يعني منعنا عليه المرأة - 01:08:37
اللي هي مراتها. آآ الا ما حرم اسرائيل على نفسه. مش معقوله سيدنا يعقوب هيحرم على نفسه ما احله الله له. انما حرم يعني منع نفسه من ذلك. ويجوز ان - 01:08:57

الانسان اللي مع نفسه المباح. يعني يجوز الانسان في شيء من المباحثات يمنع نفسه منه. هو مع نفسه شيء رأى كده. هو سيدنا سبحان الله النبي صلى الله عليه وسلم آآ يعني - 01:09:07

كان في حاجة تقول انا لا احل حلالا ولا احرم حراما. النبي صلى الله عليه وسلم كان في حاجات مثلآآ كان يسيب الصحابة يأكلوه ويقول انه ليس من طعام قومي. فالنبي يعني منع نفسه منه ومن استطاع ان يأكله لكن ما حرمش على اصحابه انهم يأكلوه. النبي منع نفسه من الثوم والبصل - 01:09:17

بس ما حرمش على صحابه انهم يأكلوه. يعني ما قال لهمش ان حرام ان هو يتاكل. لأن فكره ان الانسان يمنع. فمعنى هنا لما تحرم ودي كان سر زلزلة والخطأ الكبير اللي وقع فيه الزمخشري في الحلة دي. في تفسير التحرير ده. ان التحرير هنا ليه ما تحرم يعني ايه ما تمنع عن نفسك - 01:09:37

ما احل الله لك تمنع من التحرير؟ النبي صلى الله عليه وسلم يعلم انه لا يجوز له ان يحرم ما احل الله. ولو النبي فعل كده يعني ده اصلا ده فعل كفري حاشاه ان يفعل - 01:09:57

صلى الله عليه وسلم. مش ممکن النبي يفعل کده ولا اصلا يجوز لاحد المسلمين ان يفعل کده عشان يجوز للنبي انه يفعل کده اصلا. فالنبي ما فعل ذلك. فمعنى هنا وده برضو نقطة - 01:10:07

اللي احنا بنأك علىها دايما يا جماعة لما قلنا وجوب ختمة الفهم. انا فيرأي الشخصي وجوب ختمة الفهم. ليه؟ لأن حاجات زي کده احنا نفهمها ايه؟ هنفهمها على على المعنى المتبادل لازانا على المعنى العرفي. النبي هنا حرم حلالا. حرم حلالا. يعني حرمت معنى ايه؟ ان هو - 01:10:17

آآ نصب نفسه محرا لشيء احله الله. او محال لشيء حرمه الله. يعني دي مصيبة. فينسب للنبي الكفر زي ما قلت قبل کده برضه كانه في قصة يونس اللي هو فضلنا ان لن نقدر عليه. فينسب للنبي سيدنا يونس كفرا ان هو ظن بقى توهם - 01:10:37

لان رينا مش هيقدر عليه من القدرة يعني. مصيبة مصيبة فعلا يعني لو هو فهمها كذلك فيها تفسير طبعا تفسير العلماء. الصلة وفهمها كذلك دي مصيبة ولذلك ده وجوب وجوب ختمة الفهم. برأيي انا الشخص بقى حد يختلف معی يتافق معی يجيبني يمين يجيبني شمال يطلع لي فوق تنزل تحت براحته. بس مع احترامي - 01:10:57

الجاجات دي كلها مسل هزه المواطن في القرآن الكريم كثيرة. وان الانسان يحتاج يفهم فيها الصواب. وعشان ما ما يقعدهش يعمل مصيبة لا هو يعمل مصيبة ولا حتى غير يعمل مصيبة. فلما تحرمه؟ يعني لما تمنعه عن نفسك شيئا احله الله لك. ايه بقى ما احله الله له؟ هنا في معنيين - 01:11:18

او تفسيرا ان هو ذاك العسل الذي اكله عند سيدنا ستنا ازاي ما بنصحش او ماربة ام ابراهيم ستنا مارية النبي صلى الله عليه برضو هنده سعة ان هو ممکن ما خلاص ما يعتقدش وهو عنده زوجاته وربنا شرع له ان هو ايه يعني هو ممکن يتسرى بها او لا يتسرى.

فالنبي صلى الله عليه وسلم - 01:11:38

هنا قد يجوز له انه يمنع نفسه منها او يعني خلاص مش هيأتها. يعني هو هو هي اهدية اليه. فممکن النبي صلى الله عليه وسلم حتى يستغني عنها. يعني ما في اشكال. وهنا برضه النبي صلى الله عليه وسلم بيعلمنا حاجة بيعلمنا معنى عزيز. وهو - 01:11:58

معنا ان الانسان ما فيش مشكلة ان هو يتنازل عن شيء طالما ما فيهوش اشكال من اجل الایه؟ يعني تسيير امور البيت ما يعني يعني برضو الحياة الزوجية دي مش رخيصة او علاقة الميثاق الغليظ اللي بين الرجل والمرأة مش رخيصة - 01:12:18

لدرجة ان واحد يجي ايه يقعد يطربس دماغه او يصدر او واحدة تصدر في حاجة ممکن يبقى لها حل. يعني كنت دايما بقول لما بيقى الرجل مصمم على حاجة والست مصمم على حاجة عمر الدنيا ما هتمشي ابدا. هو يعني يعدي شوية وهي تعدى شوية والدنيا تمشي. مش ممکن يعني الدنيا هتبقى ايه - 01:12:38

هتمشي وكل واحد مصلى برأيه على رأيه وواقف عند حتهة وممش مش يعني مش ناوي يتنازل عنها. ليه؟ للأسف الشديد انا كنت يعني بشوف حتى تجارب كتيرة حتى ممکن الواحد نفسه يكون مر بها شخصيا. اللي هو فكرة لو الانسان وطن نفسه على ان انا احاول امر - 01:12:58

جاجات عندي حاجات ويقول اللي قدامي عندي حاجات فبتمشي الامور. آآ او احاول ان انا اصلاح نفسي يعني احاول ان انا بنفسي اصلاح نفسي او اعدى حاجة عندي انا فتمشي الامور. انما لو انا فضلت واقف على حالات ومستمسك بها. زي يا جماعة التفاوض يعني النهاردة هل مسلا انت عمرك شفتم التفاوض ده - 01:13:18

ان ناس اتنين بيتفاوضوا مسلا يقول له عايز کام؟ يقول له عايز تلاتين الف والثاني يقول له اقسم بالله ما هديك العشر تلاف. طب هم اصلا يعني يعني امتي الصفة دي هتمشي وكل واحد مصمم على ده مصمم على التدريب ده مصمم على عشرة. ولما تمشي اصلا التفاوض ان انت تعدى حاجة وانا عندي حاجة والدنيا تمشي - 01:13:38

هي الحياة بتمشي کده مش بس مع الحياة الزوجية لأ في حاجات كبيرة في الحياة بتمشي کده ان انت تعدى حاجة وانا قد حاجة والدنيا تمشي انت يعني اللي هو ايه ولا تنسوا الفضل بينكم. يعني تمشي في حاجات بقى انعام كبيرة وضخمة وصعبه وما فيش

تنازل عنها. بس الامور احياناً بتمشي كده. فهنا النبي صلى الله عليه وسلم - 01:13:58

كان سلوكه العام يعني وهو وهو لما فعل الكلام ده هنا ما فعلوш تحريمها لما احله الله اطلاقاً. ومنع عن نفسه حاجة ربنا احلها له من باب ايه؟ ان هو ايثار حاجة ثانية اهم. ايثار مسلا ان ان البيت يكون في حالة افضل ايثار وده شيء في الجملة مشروعة. لكن هنا -

01:14:18

ان اه ربنا عاتب النبي صلى الله عليه وسلم على ذلك. انه وضع نفسه في حرج لاجل مرضات احد. لأن ولذلك هييجي هنا بقى ان فكرة ايه انا ملتزم بالشرع. لا اضع نفسي في حرج يعني ابتغاء مرضات احد - 01:14:38

لان في الحقيقة الحرش ده هيؤثر علي انا وقد يؤثر على غيري. النبي يحب العسل مثلاً او اه او هذه امرأته يعني هذه حال له مسلا ستنا مارية حلال لها فليه يمنع نفسه عن حاجة حلال وهو اصلاً ربنا هو يحتاج اليها. تبتغي - 01:14:54

ما هو بقى هييجي نبع للطرف الثاني بقى. ما هو دي برضه مسألة يعني اتمنى انها تتفهم. اتمنى برضو الرجل على قد ما يقدر يحاول الحاجة اللي يقدر مسلا - 01:15:14

يعني خلاص يتراكها ويمرر الامور ما يقدر يصلى بدماغنا. الرجل بيسلط دماغه في حاجة هو مش محتاجها قوي ولا شاغلاته او اي ولا للدرجة دي وضوح كبير بس هو نوع من العند وخلافه. وفي نفس الوقت بنجد المرأة طب شيء احله الله لها او اشياء يعني هي حلال لها حل - 01:15:24

الله له مش عارف انه يخرج مع اصحابه احلها الله انه يروح مش عارف المكان الفلامي. احل الله له. فلاسف الشديد بقى هنا تبتغي مرضات ازواجك. آآ طبعاً اللي يحزن اكتر من كده ان في ناس فعلاً بقى تقع في الحرام بيتغي مرضات ازواجك. بقى زوجته واولاده عدو لها. لما يمنعوها - 01:15:44

ان ابتغاء مرضات زوجته ولا ابتغاء اوغاء مرضات اولاده؟ لا بلاش اصل انت بتعمل كذا وانت بتخرج كتير وانت بتعمل مش عارف ايه وانت كذا ولا بتتنفق كتير من وقتك ولا من جهدك ولا ما لك ولا من - 01:16:04

يعني سبحان الله! اذا كان النبي عتب على مجرد ان هو منع نفسه عن حاجة حلال. منع نفسه عنها شوية. امال بقى اللي بيزح على نفسه حاجة حلال اللي بيمعني اللي بيعمل عن نفسه عن طاعة وخير كبير. واللي النبي منع نفسه عنه شيء من المبيحات. تصورووا بقى مسلا لو ان يعني - 01:16:14

اللي كان الزوجة دي مسلا بتطلب ايه ؟ بتطلب مسلا ما تخرجش تقدر مع اصحابك تعلم ما تخرجش لمكة تجاهد المراد. بلاش آآ عمرة الحديبية دي. هم فاهمين ان دي خطوط حمرا ما هي - 01:16:35

مش عندها اصل. وده دي قضية مهمة لازم الرجال والست يكون كل طرف فهم الثاني ان ديني خط احمر. ما يخص ديني خط احمر انت ما تجيلىش في ليه؟ ده خط احمر. اذا كان النبي صلى الله عليه وسلم عותب على ما بيتغي مرضاته ازواجه في تحريم شيء احله الله لهم من المباحات - 01:16:54

يعني تحريم يعني منع نفسه عن شيء احل الله له من المبيحات. اذا كان النبي صلى الله عليه وسلم عותب في ذلك. امال بقى اللي يمنع نفسه عن ايه عن طاعات مش بقى شيء احله الله له لأ شيء اوصاه الله به من الطاعات واحبه الله - 01:17:14

وحضره الله عليه. انا انا بصراحة بتتعب جداً نفسياً من الرجال اللي كده. اصل مراتي بتعمل لي مشاكل اصلها بتقدر مش عارف تتخانق مع اصلها بتقدر مشاكل. ما تشاكل يا اخي ما خلاص ده خط احمر ده خط احمر. في واجبات ثانية مسلا - 01:17:34

زهابه لامه مش عارف رعايته في اوقات كده بقى مسلا رعايته لابوه مش عارف قيامه على امر اخواته ما تخبط دماغها في الحيطة عذراً في اللفظ يعني انا اسف يعني بتتكلم في ايه؟ شيء اوصاه الله فليبيتغي مرضتها في ترك واجبات فيترك واجبات. ابتغي مرضتها - 01:17:54

اترك محركات فيقع في محركات. ابتغي مرضتها فيترك مستحبات. بيتغي مرضتها فيفعل مكرهات. رغم ان ربنا عاتب النبي صلى الله عليه وسلم على مجرد انه منع نفسه عن وباحت و هو عادي يقدر ان هو يمنع نفسه عنها وتمشي الدنيا - 01:18:14

اذا كان قتل النبي على كده صلى الله عليه وسلم. اومال بقى اللي زينا بيعمل ايه؟ اللي اللي بنحاول نعمله ده ايه اصل؟ لما واحد يروح يحلق دقنه مسلا عشان - [01:18:29](#)

خاطر زوجته ومش عارف اه قالت له اصل شكلك مش حلو ولا مش عارف اصل انت ايه اصل انا بابي مش عارف ايه ولا حماه يقول له ايه ولا مش عارف يعني ايه - [01:18:39](#)

يعني ازاي بعضا بيترك مستحبات ولا يفعل مكروهات ولا يترك واجبات ولا يفعل ولا يفعل محرمات ابتعاد مرضات الزوجات سواء كان بقى في حياته الدينية في حياته ليه؟ ازاي؟ طب وازا كان ربنا عاتب النبي صلى الله عليه وسلم على ابتعاد مرضات ازواجه اللي هم اقرب حد يعني - [01:18:49](#)

اقرب حد معه في حياته وشريك الحياة. من باب اولى بقى اللي بعيد. تلاقى واحد عشان صاحبه عشان الناس اللي هم معه في الشغل عشان خاطر جيرانه عشان خاطر مش عارف مين ابتعاد مرضاتهم. لأ ده ممكن ابتعاد مرضات الفسقة ابتعاد مرضات - [01:19:16](#)
الزلمة يحرم على نفسه شيئا احله الله له. يقع في المحرمات واللا قافل. آآ مسألة خطيرة جدا جدا. وخطيرة في منتهى الخطورة والله. ده ده كده الرجال بقى. نسيب الرجال ونروح للست. ليه بقى الست تحرم - [01:19:36](#)

على نفسها شيء يعني ليه تقع في الحرام ابتعاد مرضات زوجها؟ ليه تترك المستحب ابتعاد مرضات زوجها؟ لتترك تقع في المكروب تقع مرات زوجها؟ آآ ايوة انا عارف ان في في ضوابط شرعية. بس انما الطاعة في المعروف. ليه احنا ما يعني في اوقات مسلا تلاقى واحد تقول له ايه بص امي خط احمر - [01:19:56](#)

بص ابوي خط احمر. اخواتي مش عارف خط احمر. يا صاحبتي مش عارف خط احمر. اشمعنى يعني ربنا مش خط احمر يعني وممكن لما تقول له امي خط احمر اللي بتطلبها امها ده مش حاجة واجبة. دي حاجة يعني عادية. حابب تبقى تعالى اخرجي معی انا خارجة مش عارف ايه. اقول لها تقول لها امي - [01:20:17](#)

قد تحمر وبتفقد وبتصلب وبينصاع والدنيا بتتمشي اشمعنى ربنا مش خط احمر يعني لو ربنا يحب لنا شيء لو ربنا يريد لنا شيء. بارخص حاجة عندنا بینا ارخص حاجة عندنا ديننا عادي ابتعاد مرضات زوجها لأ ده واحدة بقى عشان ترضي زوجها ممكن تقع في محرمات في علاقتها به تقع في محرمات في - [01:20:34](#)

لأ ابتعاد مرضاة زوجها بقى عشان ما تزعلاوش. وفي الآخر بتخسرموا اول حاجة. وتبقى خسارة ربنا. تخسره هو الاول ارضي الناس في سخط الله من ارضي الناس في سخط الله. يعني سخط الله عليه واسخط عليه الناس - [01:20:54](#)

ما كسبتش حاجة ما كسبتش حياة. وللاسف دي بتقع من النساء كتير عشان خاطر بقى ترضي زوجها ابتعاد مرضات زوجها تعمل محرمات انت مش عارف ايه واصل شكل حجابك وشكلك مش عارف ايه زي العفريتة. ابتعاد مرضات زوجها ابتعاد مرضات زوجها لا ممكن توافق ولا محرمات بيعملها - [01:21:14](#)

امر الزوجة هتترك واجبات. زوجها كانت الحمد لله نشيطة في نصرة دينها وفي العمل مش عارف لآخرتها. آآ قعدت في بيتها وما عملتش حاجة ومش عارف ايه وما تزعلاش الرجال ابتعاد مرضات زوجها. وقعت في مكروهات. انما اتضاعت في المعروف. الكلام ده بيقى واضح من الاول. انت - [01:21:34](#)

ما تجيلىش في اخرتي وانا مش هاجي لك في اخرتك. انت مش عايزني اجي لك في مسألة شغلك ولا اصحابك ولا باباك ولا مامتك ولا اخواتك خلاص انا عايزه حاجة بسيطة اوبي. ما تجيلىش في دي - [01:21:54](#)

انما للأسف ما بيشترطوش في دينهم. اخر حاجة بتشتشرطها المرأة اللي بينها. هي بتقعد ايه تقول له بقى بص بقى آآ شغلي آآ وبص بقى وبابا وماما طب ديني بقى واخرتي ولا بتجيب سيرتها ولذلك عادي يعني يعني هي ما تستاهلش سامحوني في اللفظ ما تستاهلش - [01:22:04](#)

ما تستحقش اصلا انها عادي يعني هو هو حتى الرجال نفسه لما بيحس ان مراده عندها ما فيهوش فضالة. الامر عندها لا نقاش فيه. خلاص ما هو مش مش هيعودها عليه. مش هييجي في السكة دي اصلا. انما لأ هي هو بي Shawها دينها رخيصة عندها. دينها

تعالي للدرجة دي، عادي يعني ما اول دوسة كده هتسبيه سبحان الله! انا كنت بقول المرأة بتتمسك برأيها في كلام فاضي. في حاجات احيانا حرام. في حاجات بص هقعد في بيت لوحدي. لأ ما هقعدش مع ابوك وامك. ما اقعدش في بيت العيلة. وتصمم وتخرب الدنيا
ومش عارف ايه - 01:22:44

فعمل قصة والناس تروح وتيجي تقول له حقها يا عم حقها. اشمعنى بقى لما يجي لدينها ما يتضمنش ما تصممش؟ تقول لا معلش ما تجيلىش في دين في ديني. انت ايه اللي مزعلك - 01:23:04
كزا كزا خلاص انت لك علي حقوقك تتقضى. لك علي ما قصرش في لأ ما تدوش في ده بقى. ولو داست في ده بقى تندم بقى
يندموها ويخربي عليها الدنيا. علشان اشتربت دينها ولا اشتربت اخترتها ولا آآ انا انا عارف طبعا ان في ضوابط شرعية. عارف ولازم
تحسب الضوابط الشرعية - 01:23:14

يعني الامر مش على اطلاقه. بس انا بتكلم على بناء المفهوم على المعنى اصلا. المبدأ ده زاته. مبدأ ان هي وابتغاء مرضات الزوج
تسبيب تسبيب تسبيب تسبيب تسبيب من الواجبات وتقع في محظيات وتسبيب من مستحبات وتقع في مكرهات لغاية ما
تخسر نفسها - 01:23:34

تخسر دينها وتخسر اخترتها وما بترضيهوش برضو. وفي الاخر برضه ما بيرضاش وبيقوم مش عارف يتجوز عليها ولا يعاملها معاملة
مش محترمة ولا يبهدها ولا يرمطها برضو في النهاية ما خرجتش في حياتي. يعني ليه ما تحرمين ما احل الله لك بت天涯in مرضاه
زوجك؟ يعني - 01:23:54

آآ يعني ربنا مش هقول بقى لما تحرمين ما احل الله لك؟ لما لما احبه الله لك. ما امر ما امرك لما تحلين ما حرمته الله
عليك؟ لما لما تحلين ما كرهه الله لك بت天涯in مرضات زوجك - 01:24:14

طب واذا كان مش مسموح لك انك يعني تعطي كده ان بت天涯in مرضات زوجك بانك تحرمي حلال ولا تحلي حرام طب من باب اولى
بقى صاحبتك اما باب اولى امك ابوك اختك مش عارف آآ آآ - 01:24:34

زميلاتك في الشغل الواحدة بقى تقدر حاجاتها عشان بيعملوا على حاجاتها تبدأ مش عارف ايه عشان بيعملوا على مش عارف ايه لا
اصلها متشدددة شوية بييجوا الصلاة تقول لك لازم اصلني ومش عارف ايه والكلام ده كله. ليه؟ وليه ما تحرم هنا ده ده اسلوب نهي؟
يعني لا تحرم - 01:24:54

لا تحرك. ما تمنعش. احنا يعني احنا مش بنقول بقى احنا بنمنع عن نفسنا. اهدا. ده احنا فعلا بعضنا بيوصل نسأل الله العافية انه يحل
حرام كده عشان مرضات زوجه اهو. مرضات البشر - 01:25:14

طب يا دكتور احنا وقعنـا في حاجات زي كده وربنا يسامـحتـنا ومش عارـفـ اـيهـ والـكـلامـ دـهـ كلـهـ. وـدهـ الليـ بـيـقولـهـ بـقـىـ قـيـاسـ الاولـىـ. اـزاـ
كان النبي صلى الله عليه وسلم - 01:25:34

عوتب في انه مر منع عن نفسه ما حرمـشـ حـالـ ولاـ حلـ حـرامـ دـهـ منـعـ عنـ نفسـهـ شـيءـ اـحـلهـ اللهـ لـهـ اـبـتـغـاءـ مـرـضـاتـهـ الزـوـجـةـ. طـيـبـ يـعـنيـ
اماـلـ بـقـىـ اللـيـ حـرـمـ حـالـهـ - 01:25:44

فعلا شرعا واحل حرام. اللي وقع في حرام اللي تركه واجب اللي وقع في مكره اللي ترك مستحب. اللي عملت كده موضوع ايه من
باب اولى ان هو يحتاج العتاب ده ومحاج اذا مش يحتاج عتاب محاج انكار. ده يحتاج حساب ده يحتاج عقاب. بس انا وعملنا
01:26:04

نبادر بقى والله غفور رحيم. ربنا غفور رحيم. فرصة الباب مفتوحة. قد فرض الله لكم تحية في ايمانكم. يعني شف النبي صلى الله
عليه وسلم اقسم اقسم انه هو ما حلف. حلف انه هو مثلا لا يأتي ستنا ماريا مسلا ثاني. حلف انه هو لا يأكل - 01:26:27
هذا العسل مرة اخرى. فربنا اعطى له مخرج قد فرض الله لكم تحية ايمانكم. يعني في مخرج دائمـاـ لما حد يقولـ اـيهـ آآ آآـ لاـ اـصلـ اـناـ
هـعـلـ اـيهـ بـقـىـ ؟ـ ماـ اـناـ مـنـ زـمانـ وـغـلـطـتهاـ وـآـآـ وـيـقـعـدـ بـقـىـ يـغـنـيـ بـقـىـ خـلاـصـ يـعـنـيـ ماـ فـيـهـ مـخـرـجـ - 01:26:47

مخرج في مخرج في الشريعة لأنك كنت حلفت ففي أكثر من انك حلفت حلفت عادي تكفر عن يمينك النبي صلى الله عليه وسلم
وصى بكده قال اذا حلف احدكم على يمينه ثم رأى التي هي خير منها فليفعل التي هو خير يكفرن منها. عادي هو -
01:27:07
بنفسه صلى الله عليه وسلم حصل الكلام ده مع بعض الصحابة مجموعة من الصحابة طلبو منه انه يحملهم على حاجة في اقسم لا
يحملهم على شيء وكانوا في تبوك. فاتته من الأبل -
01:27:27

فاعطاهم فقالوا يا رسول الله اما كنت اقسم؟ قال اني اذا حلفت على يمين ثم رأيت التي هي خير كفرت عن يميني وايه؟ وفعلت
التي هي خير النبي صلى الله عليه وسلم يعني في مخرج في مخرج ليه؟ يقول لك اصل انا بقى عملت وخلاص ومش عارف ايه ووعدت لا فيه
مخرج ما فيش حاجة اسمها وعد بحرام. ما فيش حاجة اسمها وعد -
01:27:37

مش حاجة النبي صلى الله عليه وسلم قال من نذر ان يطيع الله فليطعه. ومن نذر ان يعصه فلا يعصه. لا لا انا بتراجع على فكرة. انا
كنت قلت كذا وده حرام -
01:27:58

بتراجع لا معلش انا كنت اه سبب الواجب ده عشان خاطرك لأن انا اسف انا مش هسيب الواجب ده تاني انا كنت بعمل كذا عشان
خاطرك المرأة اللي تقدد مش عارفة -
01:28:08

بتعمل ايه في حواجها وتعمل ايه مش عارف ايه يقول لك اصل الرجال ومش الرجال ومش عارف ايه وتقع في محركات يقول لك لا
اصل هو بيحب مش عارف ايه لا لا معلش انا اسفه انا كنت بعمل كده لا مش هينفع اعمل كده -
01:28:18
خلاص في مخرج دائم. في مخرج في الشريعة مخرج حتى لو واصل لتصعيد الامور مهما تصعد. بس المرأة ما يبقاش ما يبقاش
دينها رخيص كده ما تبقاش اخرتها رخيصة كده عندها. ما يبقاش اخر حاجة يعني اكتـر يعني اـه اخر حاجة تشغـلها ربـنا. أـه -
01:28:28

قد فرض الله لكم تحية ايمانكم. طب احنا المخرج والله مولاكم. ربـنا يتولـاك يا سيدـي. انت آه انت اختـرت ربـنا انت ترضـي ربـنا.
مش هيترـكـكـ. ما هو هو بقـى طبعـا احـنا بـقـى مـسـتـنـيـنـ بـقـى مش هيـتـرـكـتـيـ بـقـى اـنـ اـنـ بـقـى ربـنا يـعـوـضـنـيـ مش عـارـفـ اـيهـ. مش لـازـمـ يـعـنـيـ
مش هيـتـرـكـهاـ يـتـولـاـهاـ -
01:28:48

ويتولـى الصـالـحـينـ. هيـتـولـى مش لـازـمـ يـكـونـ اـنـ هوـ يـعـنـيـ هيـتـولـاكـ بالـشـكـلـ اللـيـ عـلـىـ هوـاـكـ اوـ يـتـولـاـكـ بـشـكـلـ عـلـىـ هوـاـكـ. يـعـنـيـ بـقـىـ
هيـجـيبـ لـيـ بـقـىـ مشـ عـارـفـ زـوـجـ بـدـلـ الزـوـجـ. هيـجـيبـ لـيـ مشـ عـارـفـ آـهـ هيـخـلـيـ لـيـ زـوـجـهـ دـهـ بـقـىـ صـالـحـ بـقـىـ وـيـقـىـ مشـ عـارـفـ آـهـ زـيـ
الـفـلـ وـمـيـةـ مـيـةـ وـعـشـرـةـ -
01:29:08

مش لـازـمـ عـلـىـ فـكـرـةـ هيـتـولـاـنـاـ يـعـنـيـ اـحـفـزـ لـنـاـ اـيـمـانـاـ اـحـفـزـ لـنـاـ اـخـرـتـنـاـ يـدـخـرـ لـنـاـ فـيـ اـخـرـتـنـاـ هيـتـولـاـنـاـ بـسـ مشـ لـازـمـ عـلـىـ هـوـاـنـاـ لـازـمـ نـفـهـمـ
الـقـضـيـةـ دـيـ اـنـ كـتـيرـ مـنـنـاـ لـمـ بـيـاخـدـ خـطـوـةـ لـلـهـ وـلـاـ لـمـ يـؤـثـرـ اللـهـ عـلـىـ مـنـ سـوـاـ بـاـيـهـ بـيـبـقـىـ بـقـىـ وـرـبـناـ يـوـعـدـهـ اـنـ هوـ يـتـولـاـهاـ -
01:29:28
اـذـاـ اـتـرـ العـبـدـ اللـهـ عـلـىـ مـنـ سـوـاـهـ. وـعـدـهـ اللـهـ اـنـ يـتـولـاـهـ. وـهـ بـيـنـتـظـرـ اـنـ يـتـولـاـهـ اللـهـ عـلـىـ هـوـاـهـ. عـلـىـ هـوـاـهـ هوـ. لـاـ وـلـاـ اـنـاـ بـسـ مشـ لـازـمـ اـكـونـ
عـلـىـ هـوـاـنـاـ وـالـلـهـ وـعـدـنـاـ وـالـلـهـ مـوـلـاـكـمـ وـهـ الـعـلـيمـ الـحـكـيمـ. يـعـنـيـ اـنـتـمـ الـمـفـرـوضـ رـبـناـ مـوـلـاـكـمـ اـصـلـاـ. الـمـفـرـوضـ اـنـ اـنـتـمـ -
01:29:48
تحبونـ اللـهـ اـكـثـرـ مـنـ غـيـرـهـ وـتـنـصـرـونـ اـكـثـرـ مـنـ غـيـرـهـ. وـتـؤـثـرـونـهـ عـلـىـ غـيـرـهـ. التـلـيفـونـ دـهـ اللـيـ يـحـصـلـ. وـهـ الـعـلـيمـ الـحـلـيمـ سـبـحـانـهـ وـبـحـمـدـهـ.
واـذـاـ اـصـرـ النـبـيـ عـلـىـ بـعـضـ اـزـوـاجـ حـدـيـثـاـ فـلـمـ نـبـأـتـ بـهـ اـظـهـرـهـ اللـهـ عـلـيـهـ. اـصـرـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـسـتـيـنـ حـفـصـةـ آـهـ مـسـأـلةـ -
01:30:08

الـقـسـمـ دـهـ اـصـرـواـ لـهـ سـوـاءـ كـانـ عـلـىـ العـسـلـ اوـ عـلـىـ آـهـ السـيـنـمـاـرـيـ. اـصـرـ لهاـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ. وـلـذـكـ شـفـ سـبـحـانـ اللـهـ الـقـرـآنـ وـجـمـالـهـ
قـرـآنـ مشـ مـهـمـ الشـخـصـ مـيـنـ؟ـ هوـ دـيـ القـضـيـةـ دـايـماـ فـكـرـةـ ماـ بـيـوـقـفـناـشـ عـنـدـ الـاـشـخـاصـ. اـحـناـ بـنـتـجـاـزـ الـاـشـخـاصـ الـاـحـدـاـتـ -
01:30:28
تجـاـزـ الـاـشـخـاصـ لـلـاـحـدـاـتـ. فـعـلـاـ نـتـجـاـزـ الـحـدـثـ لـلـمـفـهـومـ تـجـاـزـ الـاـشـخـاصـ الـاـحـدـاـتـ وـنـتـجـاـزـ الـحـدـثـ لـلـمـفـهـومـ. ذـيـ ماـ بـنـقـولـ دـايـماـ هـيـ
هـيـ مشـ مـهـمـ قـصـصـ مـاضـيـةـ. هـذـهـ عـبـرـ باـقـيـةـ اـبـرـ بـقـىـ ماـ يـزـكـرـشـ مـيـنـ؟ـ مشـ مـهـمـ هـيـ وـاحـدـةـ وـخـلـاـصـ. وـاـذـاـ سـارـ النـبـيـ عـلـىـ بـعـضـ
اـزـوـاجـ حـدـيـثـاـ. فـلـمـ نـبـأـتـ بـهـ فـلـمـ نـبـأـتـ بـهـ -
01:30:48

اسـارـ نـبـأـتـ بـهـ. الـلـيـ حـمـلـ سـتـنـاـ يـعـنـيـ حـافـزـةـ عـلـىـ الـاـمـرـ دـهـ. هـيـ غـيـرـتـهاـ بـرـضـوـ. وـفـرـحـتـهاـ بـقـىـ اـنـ هـمـ خـطـتـهـمـ نـجـحتـ فـرـاحـتـ اـخـبـرـتـ سـتـنـاـ

آ عائشة بالكلام ده. فرحا منها بقى يعني ما ما ركزتش ما خدتش بالها. ولذلك ده برضه - 01:31:18

خطاً تاني من ستنا حفصة وهذا الخطأ للأسف الشديد برضو ما تجييش واحدة تتعل بالخطأ اللي عملته ستين حفصة بالعكس يعني ده المفروض يخلي الواحدة بتتفكر كويس جدا. والمرأة تفهم ان اسرار زوجها دي يعني آآ يعني والنبي صلى الله عليه وسلم نهى عن المرأة تفضي للمرأة والرجل يفضي للرجل - 01:31:38

لأ يعني الحديث الرجل لامرائه في اي امر في اي امر ما يحل للمرأة انها تخرج آآ هذا السر اللحد وتقول لا اصل كانت نيتني حلوة بس انا قلت لابوه وخصوصا عند التغاضب. نسأل الله العافية. هي دي بقى المصيبة الكبيرة. يعني في وقت الرخاء ماشي الناس زي الفل - 01:31:58

اقول بقى ما يغضبوا من بعض بقى ابدأ هتك الاستار ويببدأ بقى فرش الملايات يعني عزرا في اللفظ يعني وكل راح يطلع بقى اللي عنده. يعني حاجة سيئة جدا. الانسان الصالح او المرأة الصالحة خلاص لا تفشي لزوجها سرا. ولا يفشي لها هو سر - 01:32:18
خلاص فهي دي قضية انتهت. اصر ولذلك اصلا ده حتى للأسف في المجالس العادية. بنجد بعض الناس كده بحسن نية بقى او من فرحته يروح يقول السر لا ما يجوزش اصلا يا اسلام برضو يا استثناء يعني حافزة كده الامر عندها كده يعني في الغالب اللي حملها على كده في مسألة الفرحة دي - 01:32:38

اه بانها يعني الامر خلص وبتاع بقى وصفى لهم الامر يعني. فهنا مسألة حتى النبي صلى الله عليه وسلم بيقول اذا حدث الرجل ثم التفت فهي امانة. خلاص انا جيت كلمتك في حاجة او شفت حاجة والنبي صلى الله عليه وسلم قال المجالس بالامانات - 01:32:58
ما يحلش لحد حضر مجلس انه ينقل شيء من اللي حصل في المجلس ده. آآ طالما عارف ان الناس آآ هو هو حضر عن الامانة. ما يجوزش ان انا بدون بدون استئذان المهم فلما نبات به واظهره الله عليه شوف بقى هنا حاجة رائعة من سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم يعني - 01:33:18

اطلعوا الله اطلع الله النبي على الامر. عرف بعضه واعرض عن بعضه. ودي حاجة يعني عزيمة او اي يعني الصراحة تتوقف معها جدا جدا يعني فكرة النبي صلى الله عليه وسلم ايه قال الكلام ما قلش كل حاجة. اه. عرف بعضه واعرض عن بعضه. تجاوز عن حاجات - 01:33:39

ما وقفش عند كل حاجة. ما وقفش بقى باليه؟ يعني اللي هو فكرة ان انا اعرف الشخص اللي قدمي ان انا عرفت. بس مش لازم بقى اقعد اخش في تفاصيل واقعد تحكي حكايات وقصص - 01:33:59

بس ايه وصلت رسالة كنت اقولها دايما بس حتى من الموزفين اشعر ان انت عارف بس ما فيش داعي انك تايه تقدر تحكي تفاصيل حد عمل خطأ ما اب واحدة عملت خطأ ما فيش داعي تقدر تحكي في تفاصيل عرف بعضه يفهم ان انت عارف واعرض عن بعضه.
التغافل كده والتغاضي عن بعض الحاجات يعني ما فيش - 01:34:09

لان احيانا التفصيل بيبقى مؤذن وثقيل. خلاص نعرف بعضها مش عايزين نتكلم انا في حاجة معينة وانا عارف كذا مش عايزين نتكلم خلاص فلما نباتها به قالت من انبأك هذا هو لما عرف ما قعدش يتخاص في تفاصيل ما يقدر بقى يمشي وراك بتاعه ويجيب قصته ويجيب سلساله منين لأن خلاص يعني عارف هو ضهرها بقى. فلما نباتها به قالت - 01:34:29

برضو ستنا حفصة عارفة ان علاقتها بالستنا عائشة انها مش هتقول. فاما ستنا عائشة واما ربنا. قال النبي ان هي العليم الخبير شوف بقى عشان دي بردو مسألة مهمة ان سبحان الله اللي هو بيheetsك ستر ده ولا ولا حتى بيفشي سر سبحان الله - 01:34:55
فالدنيا هتلف هتلف ويتعارف يعني حتى دايما يعني بيقولوا ايه يعني لما حد بيدور يعني الكلام بيدور يعني اللي هو ايه انا النهاردة قمت آآ فشلت السر ده فسبحان الله هيدور هيوصل لصاحبه برضه هيوصل لصاحبه. وبتبقي حاجة صعبة جدا بالنسبة للانسان. طيب - 01:35:15

تربوا الى الله ان تربوا الى الله اه عشان برضو ما يجييش واحد النهاردة اه تقول لك اصل كان مش عارف ايه وايه الغيرة بقى وهنعمل ايه بقى والغيرة ومش الغيرة انت تربوا الى الله - 01:35:35

مصيبة كبيرة وعلى زهر كلام سيدنا عمر في حديث سيدنا عمر النبى قال منهن شهرا ان تتويا الى الله فقد صاحت قلوبكم تمام ما هي دي الفكرة بقى مش فكرة ان احنا اخطأنا او فكرة ان المرأة ولذلك سبحان الله شوف الجمال! ربنا بيفتح الباب قدام الانسان حتى اللي وقع في - 01:35:45

ان يمنع نفسه ما احل الله يعني بيفتح الباب قدامه يقول له والله غفور رحيم. ويبيفتح الباب قدام يعني صاحبة الخطأ نفسها او صاحب هيبقى زي الخطأ بيفتحوا دينهم الباب. سبحان الله! هي دي القضية احنا ما احناش ملائكة. والمجتمع الخرافي ده او المثالى ده مش حاضر. عادي يتوب - 01:36:05

الانسان او يخطى الانسان. لكن هو يخطى الكمال عين الكمال المبادرة بالتوبة. انت توبة الى الله فقد سهت قلوبكم توبة توبة توبة توبة ذنب لانه ذنب ذنب. فقد سخط قلوبكم يعني خلاص في هنا القضية ان في اشكال في القلب في - 01:36:25 مشكلة في القلب ولذلك بتقدعد تعالج اصل الغيرة وانت الغيرة بقى وانت عارف الغيرة يا دكتور لا لا يعني هو مش عذر للانسان. وان ظاهر عليه هتفضلي بيقى مستمر في اللي انت فيه. وده طبعا من اكبر - 01:36:45

مشاكل ان كان المرأة يصدر منها خطأ. مسلا تتجاوز حدتها تتطاول تخطى تعمل مشكلة. يا ستي توبى من دي اعتذري من خطأك بصرف بقى عن خطأ زوتك ايه؟ انت اخطأت في امر ما. اعتذر من خطأك. بصرف النذر بقى عن خطأها مش خطأها عمل آآ انت ان تتوب الى الله الى الله - 01:37:00

انت عندك ذنب في المشكلة اللي حصلت دي عندك ذنب يخصك مع الله. انت تتوب الى الله منه. بصرف النظر الطرف اللي قدامك عامل ايه؟ وانت عندك ذنب تتوبى الى الله - 01:37:20

منه بصرف النظر اللي قدامك ده عمل ايه؟ ما تقدرنيش تضحك على نفسك وتقعدي تتعللي. وتقولي اصل كذا واصل انا عندي عذرى وربنا عالم بي ومش عالم بي اصل هو - 01:37:30

اضطرني عندك ذنب استغفرى. ما تقدرنيش ما تقدرنيش تتحللى. استغفرى. ما تقدرنيش تعذرى عن نفسك. ان تتوب الى الله تساعد قلوبكم انت ما تقدرنيش تعذر عن نفسك ما تقدرنيش تعلل وما تقدرنيش تقول اصل هي واصل اضررتني واصل كذا وربنا عالم بها لا ما تقدرنيش تتعلم. انت اذنبت اخطأت - 01:37:40

الى الله. تطول تجاوزت حتى تتوب الى الله. فقد سقط قلوبكم. وانت ظاهر عليه. تستمر في اللي انت فيه. فان الله مولا وجليل صالح منه وملائكته بعد ذلك. هذا امر خاص - 01:38:00

النبي عليه الصلاة والسلام طبعا بس خاص بكل من ايه من من يحتال عليه او مثلا يتجاوز الحد معه. لعله يدخل فيه اللي هو برضه ان الانسان بقى اللي هو يعني يعني تم تطالعه او تم تجاوز الحد هو هو معه الله. ولذلك سبحان الله كنت دايما اقول اكتر حاجة تهمك في - 01:38:10

المشكلة او تهمك في المشكلة ان يعني انا اذكر كده حد في مشكلة ما كان بيقول آآ انا انا حريص جدا على ان انا يعني لا اتجاوز حدود الله وافعل ما يرضي الله. علشان لما تحصل مشكلة ربنا يتولانى. ابقى واثق ان ربنا هيتوانا. ان ربنا هيكون معى - 01:38:30

مهما الدنيا يعني الدنيا تخدم قوي المشاكل تخدم قوي عارف ان ربنا هيكون معى الحمد لله. فاه يعني انا انا دي بالنسبة لي يعني سبحان الله لا انسى كده في فترة من الفترات هي دي بالنسبة لي كانت آآ يعني طوق نجا من السماء. وفي موافق كتير جدا الانسان - 01:38:50

كان بيستديعها فكرة ان انت طول ما انت الحمد لله في المشاكل. آآ حريص على انك تفعل الارض له من اهم ما مستخرج به ان في الدنيا. ان ربنا يتولاك. فانت تخرج من المشكلة دي يعني اكتر - 01:39:10

انسان رابح ان لم يكن في الدنيا بس ه تكون رابح في الآخرة ان شاء الله. الله يتولاك. عسى ربها ان طلقك. برضه عشان يبين قد ايه الامر ده ليس بالامر اليسيير بل امر كبير وخطير ولابد ان المرأة تراها كذلك - 01:39:30

لابد ان تراها المرأة كذلك ان المرأة تقدر تحتال على زوجها ولا تقدر آآ يعني تصايقه ولا تدخل عليه آآ تغضبه ولا يعني وتمنعته من حاجة

يعني بشوف بقى اومال ايه بقى اللي تروح تتجسس على زوجها عشان مش عارف تعمل ايه واللي تروح تدبر له حيلها عشان تعمل مش عارف ايه واللي تروح توقعه في مصيبة عشان مش عارف ايه - 01:39:50

وتقول لك اه اصل انا بقى وتقعد تفرح وتفتخر ب kedde ولا تقدر هذا ليس سبحان الله يعني طب ما ربنا جعل مخرج انت مش عاجبك حاجة اية ترتكبي حرام ليه؟ انت ما انتيش مستريحة مسلا مع فلان ولا عاجبك الشكل الحياة بتاعهم. تفكري حرام ليه؟ قولي له لو سمحت احنا مش هينفع - 01:40:10

نكم بالشكل الفلاني. انا مش هينفع اعيش معك بهذه الصورة. انا مش عاجبني كذا اللي انت هتعمله او بتعمله لأ ده بتروح بقى ترتكب حرم تتجسس عليه وتعمل له مش عارف ايه وتعمل له حيل وتحققه في مصايب وترشحه وتروح تعمل كذا وتبوزوا عليه حالا وتنفصل فرحان - 01:40:30

بقى وتقول لك لأ ما هو الشيحة فلانة اصل الاخوات الاخت فلانة والاخت اللي انا ايه الكلام ده؟ نسأل الله العافية. ولا يقول لك بقى عملت لك فيها كذا واسكت بقى اصل مش عارف ايه. فعسى ربه ان طلcken عشان بس بيان قد ايه الامر لم يكن باليسير. تجاوز حدود الله ده مش امر حقيقي - 01:40:47

ان يبدلها ازواجا خيرا منكن مسلمات مؤمنات ولذلك هذه هي الصفات التي ينبغي ان تكون في المرأة زوجة مسلمة مؤمنة قائدة قانتة لربها وقانتة لزوجها. تائبات عابدات مسلمات مؤمنات عابدات. سائحات ثيبات. شف بقى في اوصاف الجسدية. روح بقى للاو صاف اللي ايه - 01:41:07

الدينية اوصاف الایمان دي اوصاف الابدان اوصاف الایمان. الاوصاف او صفات الایمان مسلمات مؤمنات قانتات تائبات عابدات سائحات. لما تكوني انت هذه فلا عليك انت تبقي متجمزة مين؟ فلا عليك بقى. لما تكوني انت الانسانة دي وتمام وزي الفل وكذا وكذا وكذا خلاص بقى يعني - 01:41:37

آآآآ لا عليك. ودي الصفات التي ينبغي ان تكون عليها المرأة. ولذلك هذه السورة العظيمة يعني احنا يعني هي الحقيقة الصورة صورة يعني مهمة للغاية وصورة نفيسة للغاية والحقيقة فيها فيها دروس كتير وابر كتير جدا جدا يعني - 01:41:57

ينبغي عنده فوات ويمكن انا بيستوقفني دايما في صورة ۱۱ التحرير انها سورة متعلقة بالايه بالاهل متعلقة بعلاقة الرجل وخصوصا علاقه الرجل بامرأته يعني بعدها مباشرة ربنا بيقول ايه؟ بيقول يا ايها الذين امنوا قوا انفسكم واهليكم نارا نارا وقودها الناس والحجارة عليها - 01:42:17

ملائكة غلط شداد. لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون. فكرة ان المفترض بقى انا كرجل آآ حضرتك كامرأة بيقى همنا ان احنا رعاية الایمان وصيانتهم صيانتهم من المعاصي والوقوع في المعاصي والكلام ده كله افرض احنا نساعدهم على الطاعات. ونصونهم انهم يقعوا في المعاصي - 01:42:37

يعني ده ده اجراء احترازي وقائي حتى الان. يا ايها الذين كفروا لا تعتذروالبيوم انما تجزون ما كنتم تعملون. يا ايها الذين امنوا توبوا والله توبة نصوحه. عسى ربكم ان يكفر عنكم سيناتكم ويدخلكم جنات تجري من تحتها الانهار. فكرة التوبة وان الانسان لو وقع في شيء او اخطأ في شيء - 01:42:57

من باب التوبة لا يزال مفتوح. يوم لا يخزي الله النبي والذين امنوا معه. نورهم يسعى بين ايديهم وبأيمانهم. يقولون ربنا اتم لنا نورنا واغفر لنا انك على كل شيء قادر - 01:43:17

يا ايها النبي جاهد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم وهم جهنم وبئس المصير. ضرب الله مثلا للذين كفروا امرأة نوح امرأة لوط. كانت تحت عهدين من عبادنا الصالحين في خانتهم فلم يغرن عنه من الله شيئاً وقيل دخول النار مع الداخلين. مثال للمرأة امرأة في وسط رجال مع انسان صالح سين سال للأسف امرأة مش صالحة - 01:43:27

ما استثمرتش وجودها جنوب الرجل صالح. ما استثمرتش البيئة الصالحة. بنت في بيت صالح. زوجة مع رجال صالح بيساعدتها على طاعة ربنا. ما شكرتش النعمة ما استثمرتهاش وضرب الله مثل الذين امنوا امرأة فرعون واحدة تانية في بيت وحش جدا جدا ما

حللتش بالبیت ده - 01:43:47

ما تعللتش ليه؟ ما منعهاش آاا اذا قالت ربي ابن لي عندك بيتأ في الجنة ونجني من فرعون وعمله من القوم الظالمين ولا يمنة امران. دى المرأة المتزوجة. طب واللى مش متزوجة؟ التى احصنت فرجها فنفخنا فيها فيه من روحنا. وصدقت بكلمات ربها وكتبه وكانت -

01:44:07

من القاتلين. يعني هي هذه المرأة يعني المرأة من الاول خالص المرأة وما يتعلق بالمرأة ومشاكل المرأة. في الصورة دي يعني الصورة مهمة قوي لاخواتنا الصالحات اه لامهاتنا لبناتها صورة ينبغي ان تتوقف معها يعني بشكل ضروري. صورة مهمة قوي في علاقة الرجل بامرأته. علاقة الزوجية علاقته - 01:44:27

01:44:27

رجل وامرأته يعني ليس محل هذا محل بسط الكلام في هذه المسألة. لكن الخلاصة عشان برضو نبقى احنا يعني خرجنا بشيء ما بيقاش خالفنا بردوا احنا بنتكلم فيه. هذا الموقف في الحقيقة كما رأينا. ازاي ان النبي صلى الله عليه وسلم في مثل هذا الموقف هو بنفسه - 01:44:47

الموقف هو نفسه - 01:44:47

صلى الله عليه وسلم هو اللي يخبر بالكلام ده! يا الله! هو اللي يخبر بالكلام ده! مم يعني واضح جداً الصدق اللي بيناهم النبي صلى الله عليه وسلم. ازاي ان ستنا - 01:45:07

01:45

عائشة هي اللي تحكي قصة سيدنا ابن عباس يعني قصة سيدنا عمر ما يستنكرش ان هو يحكي القصة ويحكي التفاصيل دي كلها يعني احنا فعلا امام يعني نماذج واضحة اه للصدق والامانة. مثال امثلة تعج بالصدق والامانة. برضه من الحاجات اللي وقفنا معها الرسائل اللي ربنا بيوجهها لنا احنا نفسنا من خلال الایه - 01:45:17

01:45:17 - یہ

الآيات دي يعني وشفنا النبي صلى الله عليه وسلم فعل شيئاً هو يعني بالنسبة له زي ما قلنا نأكـد على فكرة انه ما احلـش حرام او ما حرمش حلال وما كان لم يفعل ذلك ابداً صلى الله عليه وسلم وقد نهى عن ذلك. انما هو النبي صلى الله عليه وسلم مجرد انه منع نفسه يعني - 01:45:37

یمنعش برضه انه من - 01:45:57

الفقهية احياناً يبقى احياناً يدرك مستحب الواجب شيء اوجب منه. احياناً هو شيء اوجب منه. يعني عند رينا احب منه. انما ما يتراكم شيء مستحب لشيء يعني حرام ما يتراكم شيء آآ مكروه آآ يفعل ما يفعل شيء مكره علشان لا شيء. انما هو فيه -
01:46:07
فيها ضوابط شرعية وامور نكتفي بهذا القدر ان شاء الله وان قدر الله لقاء البقاء نوصل رحلتنا مع حبيبنا صلى الله عليه وسلم في
دلائل آآ صدقه وامانته الظاهرة وفي براهين صدقه وامانته القاهرة الواضحة آآ -
01:46:27

ان شاء الله. اه اللهم اني اسالك ايمانا لا يرتد ونعماما لا ينفد ومرافقة نبيك صلى الله عليه وسلم. في اعلى جن الخلد. اللهم توفنا مسلما
والحقنا بالصالحين غير خزایاه. ولا - 01:46:47

اه محرومین اللهم ادخلنا برحمتك في عبادك اه الصالحين. ربنا انا سمعنا منادي لنادي الايمان الامين بربكم في امنا. ربنا يغفر لنا ذنوبنا ويکفر عننا سیئاتنا وتوفنا مع الابرار ربنا واتنا من وعدتنا على رسلك فلا تخزننا يوم القيمة انك لا تخلف الميعاد. سبحانك اللهم ربنا

قد رزقوا يوماً ابناء. قد شكروا ربنا من بالقلب كذلك والقول بالعمل يتم شكرنا صنعوه منهم سرحان عالي. ما اروع زاك يشغلهم دين
و رسالة نشروها في كل مكان، اه رؤبتهم بنات للدنيا - 01:47:17

ایمان سم العمران. افتکروا للرب صمد فالله عليه التکلان. ما رکنوا ابدا لسه فسریعا یأتي الخذلان لكن بذلوه لم قدر الامکان فاستمسک
دوما بهداهم مقتديا في کا زما: وتأسیس نیک احمد. افضل مالولدان. من كانوا - 01:48:27

ونسباً فيني وكذلك نسب الابدان صلى الله عليه وسلم خير النبي حظاً كان صلى الله عليه وسلم. خير النبي حقاً كان صلى الله عليه وسلم خير النبي حظاً كان. صلى الله عليه وسلم. خير ما يليه - 01:49:27

01:49:57 -