

أفكار في تعليم القراءة العربية للصغار 61: تنبيهات مهمة لإتقان تشكيل الحروف بالفتحة ! (الجزء الرشدي)

عبدالقادر العثمان

لننتقل الى التنبيهات التي تتعلق بدرس الفتحة التشكيل بالفتحة اول هذه التنبيهات اتمام الفتحة وشرحه للطلاب بشكل مبسط. ماذا نعني باتمام الحركة؟ الا طوبى الحركة فتحة ولا ضمة ولا كسرة الا يشوبها. حركة اخرى - [00:00:00](#) قبل استيفاء الزمن الخاص بالحركة. بمعنى لا اقول با با با واضح؟ شو هي باء صوت الفتحة مخلوط بين الفتحة والكسرة. فتحة مماله. لذلك ابين له كيفية اتمام الفتحة من خلال فتح الفم. من خلال ماذا - [00:00:25](#) فتح الفم فكيف ننطق همزة فتحة؟ يلا معي همزة فتحة ا. ايضا مما اتنبه له عند درس التشكيل بالفتحة ان اضبط لفظ الحروف المفخمة فلا بد في اثناء لفظي للحروف ان اميز بين الحروف المستقلة المرققة او بين الحروف - [00:00:50](#) المستعيلة المفخمة او حرفا مستقلا عرض له التفخيم اثناء الفتحة. اذا ماذا اقول ثم اصل ضا ظا ابين له ها شافينها ايش عم بسوي ت خصب مجرد هذه الحركة ماذا تعطي للطلاب؟ تمييزا بين هذه الحروف المفخمة اهم شيء في لفظك ان تميز - [00:01:17](#) هذا اللفظ وتصاحبها بحركة ارتباطية كما تعلمنا في اول لقاء. ايضا تخليص الحروف. ما معنى تخليص الحروف اذا ما تجاور حرفان كمفخم مع مرقق وجب تخليص التفخيم من الترقيق وخلص انفتاح محظورا - [00:01:48](#) عسى خوف اشتباهه بمحظور عسى. فمثلا حين انطق كلمة لدغدغ لا بد ان يشعر الطالب بهذا التمايز والتخليص بين الترقيق والتفخيم لا دا كمان خا درس وايقا درس وهكذا اذا حاول - [00:02:07](#) ان اتنبه الى تخليص الحروف عند نطق هذه الحروف مشكلة بالفتحة. ايضا ضبط زمن الحركة بمعنى بسمع بعض الطلاب في حلقات الرشدي باء فتحة باء تاء فتحة تاء جيم فتحة جا هو شغال بهالغيم - [00:02:45](#) هذا خلل. لما ييوصل لحرف المد لما المعلم ييشغل هيك. لما نصل للمد يقع في اشكال. لذلك نتنبه الى ضبط زمن الحركة باء فتحة با معي؟ باء فتحة باء فاتحة. جيم فتحة جا. جيم فتحة جا. شافين انا بحاول انغمها شوية بضبط الزمن. جيم فتحة جا - [00:03:03](#) جيم فتحة جا. مو جيم فتحة جيم. جيم فهذا مانه حرف. جيم فتحة جا. جيم فتحة جا قل جاء فاطول زمنها هو زمن الحركة يا اخوة. واضح؟ فتنبهوا على كل هذا يعني اشرنا اليه في اثناء شرح تحفة الاطفال لضبط ازممتي - [00:03:29](#) المدود. وضحت الفكرة يا اخوة تسجل هذه الملاحظات حتى نتابع. النقطة الاخيرة ايضا من التنبيهات على اه درس التشكيل بالفتحة الانتباه لتنقلات الحرف في الكلمة. ستلحق ان الحرف اما ان ياتي في اول الكلمة او في وسطها او في اخرها وتتغير صورته بحسب مجيئه في الكلمة. وستجدون في الامثلة - [00:03:49](#) التي قدمها المؤلفان جزاهم الله خيرا قد اظهروا هذا بشكل مميز. كما ستلاحظون في اثناء دراستنا لهذا المبحث - [00:04:11](#)