

أقسام المؤنث - المحاضرة 32 - اللغة العربية - المستوى الأول 2 -

د. عبدالله مسمللي

عبدالله المسمللي

يا راغباً في كل علم نافع. ينمو العلم ويتقدم. تقنياته ومجالاته ومعه مطور ادواتنا في تقديم العلم الشرعي. اكااديمية زاد اللغة الفصيحة ورعها بطريف اسلوب وحسن بيان بسم الله الرحمن الرحيم - [00:00:00](#)

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين مرحبا بكم. ايها الاخوة والاخوات الى هذا الدرس الثالث والعشرين من دروس اللغة العربية - [00:00:49](#)

في اكااديمية زاد العلمية في الفصل الاول درسنا سيكون عن التأنيث عن التأنيث هذا الدرس مرتبط كما سيأتي في كثير من ابواب النحو كثير من المسائل ولذلك لا بد ان نقف مع هذا النوع - [00:01:09](#)

وهو المؤنث الاسم اما ان يكون مذكرا واما ان يكون مؤنثا ما المقصود بالتأنيث وكيف نستطيع انه ان ميزة بين المذكر والمؤنث وما هي علامة او علامات التأنيث قبل ذلك نبدأ بمقدمة - [00:01:36](#)

نقول فيها ان الله سبحانه وتعالى لما خلق ادم خلق منه زوجه هكذا نشأ الخلق ذكر وانثى والله عز وجل ذكر ذلك في كتابه وما خلق الذكر والانثى وانه خلق الزوجين الذكر والانثى - [00:02:00](#)

ولم يكن ذلك في بني ادم بل كان في الحيوانات ايضا الحيوانات منها ما هو مذكر ومنها ما هو مؤنث ولذلك قال الله عز وجل ثمانية ازواج من الضأن اثنين ومن المعز اثنين قل آ الذكرين حرم ام الانثى - [00:02:28](#)

اما اشتملت عليه ارحام الانثيين الى اخر الايات فاذا طبيعة الخلق مبنية على التزاوج على الزوجين الذكر والانثى الذكر والانثى ولذلك جاءت اللغة متوافقة مع هذا المبدأ ومع هذا النشاء - [00:02:48](#)

ومع طبيعة خلق الانسان وانه ذكر وانثى فجاءت هذه اللغة لتمييز بين المذكر والمؤنث اذا لاحظنا ان هناك تشابها بين الذكر والانثى اتفاق في بعض الصفات واختلاف في اصطفاء في صفات كثيرة - [00:03:14](#)

فطبيعة المذكر تختلف عن طبيعة المؤنث. الذكر غير الانثى قال الله عز وجل وليس الذكر كالانثى وليس الذكر كالانثى فجاءت هذه اللغة متوافقة مع طبيعة الانسان وطبيعة الخلق للذكر له الفاظ وللانثى الفاظ - [00:03:43](#)

وفرق بين المذكر والمؤنث هناك صفات يعني يشترك فيها المذكر والمؤنث هناك صفات خاصة بالمذكر وصفات خاصة بالمؤنث وكذلك الالفاظ من الالفاظ ما هو مشترك ويصلح للمذكر والمؤنث ومنها ما هو خاص للمذكر ومنها ما هو خاص - [00:04:07](#)

للمؤنث اذا اذا هذه اللغة متوافقة مع السنة الكونية المتعلقة بخلق الانسان وخلق الحيوان وكذلك حتى تعلق بالنباتات فهناك ايضا يذكر ان هناك ما هو مذكر وما هو مؤنث هذا مدخل اول - [00:04:31](#)

المدخل الثاني ان التأنيث التأنيث له علامات له علامات للتفريق بين المذكر والمؤنث وسيأتي بيانها التأنيث المقصورة الف التأنيث الممدودة كذلك من ما يدل على اهمية هذا النوع ومعرفته وتمييزه - [00:04:59](#)

ان التأنيث مرتبط بابواب كبرى في النحو مرتبط بابواب كبرى لذلك طالب العلم يحتاج ان هي ميزة آ المؤنث عن المذكر لان التأنيث التذكير والتأنيث مرتبط بابواب اه النحو الكبرى - [00:05:34](#)

هناك قضية مهمة جدا في اللغة وهي مسألة المطابقة المطابقة بين مذكر ومذكر مؤنث ومؤنث بين مفرد ومفرد مثنى ومثنى

جمع وجمع اه حاضـر وحاضـر غائبـ وغائبـ مطابقة فـمن - 00:05:57

مسائل المطابقة وقضايا المطابقة التذكير والتأنيث لذلك يحتاج طالب العلم الى التمييز بين المذكر والمؤنث كذلك في ابواب اخرى هناك ابواب اخرى مرتبطة بالتذكير والتأنيث فمثلا عندنا الجمع منه ما هو للمذكر ومنه ما هو للمؤنث - 00:06:25

وعندنا ايضا الممنوع من الصرف عندنا التأنيث يحضر حينما يكون الاسم مؤنثا ويكون علما او آآ صفة لمؤنث فانه يمنع من الصرف. فالتأنيث علة تمنع الاسم من الصرف وكذلك ايضا - 00:06:49

في ابواب العدد في ابواب العدد هنا آآ لابد من النظر الى المعدود اذا كان مذكرا فان العدد سيكون اه كذلك او سيكون له وضعه اما ان يكون مطابقا او آآ غير مطابق - 00:07:15

اذا كان مؤنثا المعدود مؤنثا المعدود مؤنثا فان العدد يطابق او لا يطابق بحسب العدد. فمن ثلاثة الى عشرة هناك اختلاف يختلف المعدود عن العدد. فاذا كان المعدود مؤنثا يكون العدد مذكرا. واذا كان المعدود مذكرا يكون العدد - 00:07:35

مؤنثا الاعداد المركبة على العكس من ذلك وهكذا اذا التأنيث يدخل بقوة وله تأثير في العدد العدد في احكام العدد النحوية كذلك ايضا الكنيس مرتبط باب النعت فنحن نعلم ان - 00:07:58

النعت يتبع المنعوت ومما يتبعه يتبعه في تذكيره وتأنيثه فاذا كان المنعوت مذكرا يكون النعت الحقيقي مذكرا. واذا كان المنعوت مؤنثا يكون النعت مؤنثا. فالنعت يتبع المنعوت في في التذكير والتأنيث - 00:08:24

وكذلك ايضا يدخل التأنيث في احكام الفاعل بمعنى اذا كان الفاعل مؤنثا فان الفعل تلحقه تاء التأنيث الفعل تلحق تاء التنيث. نقول قام زيد وقامت هند لما كان الفاعل مؤنثا - 00:08:46

لحققت الفعل علامة التأنيث اذا هذه ابواب كثيرة من ابواب النحو يدخل فيها التأنيث ويكون للتأنيث اثر ودور في هذا الباب قاصر ايها الاخوة ثم نواصل باذن الله عز وجل - 00:09:14

بشرى لنا زاد اكااديمية للعلم كالازهار في البستان في عالم يموج بضلالات الشرك والالحاد. وتنتشر فيه العقائد الفاسدة. ينزه المؤمنون ربهم سبحانه عن كل ما لا يليق بجلاله وكماله. فالله سبحانه هو القدوس. والقدوس هو المنزه عن كل شر ونقص وعلم - 00:09:36

وعن ان يماثله احد من خلقه. فاسم الله قدوس يتضمن اثبات الكمال المطلق لله تعالى من جميع الوجوه. لان النقص اذا انتفى ثبت الكمال كله قد اعلنت الملائكة ذلك قبل خلق الانسان. قال تعالى - 00:10:11

قالوا اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدسك ونزلهك ونبرأك مما يضيفه اليك اهل الشرك بك. فمن امن بان الله هو القدوس وحده هو لم يشرك به شيئا. فان الشرك بالله ينافي تقديسه وتسبيحه. قال تعالى - 00:10:41

الهة كما يقولون اذا ابتغوا الى ذي العرش سبيلا. سبحان وتعالى عما يقولون علوا كبيرا. ومن امن بان الله هو القدوس لم ينسب اليه ما لا يليق بجلاله كالولد والنظير. واكثر من تسبيحه في الصلوات وغيرها. فعن ام المؤمنين عائشة - 00:11:21

رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول في ركوعه وسجوده سبوح قدوس رب الملائكة والروح. ومن اراد ان يقدس الله حقا فليقتدي برسـل الله في تقديسهم لربهم وثنائهم عليه بجميل - 00:11:51

الصفات وليجتنب ما يقوله المشركون في حق ربهم من افتراءات. قال تعالى سبحان ربك رب العزة عما يصفون. وسلام على المرسلين. والحمد الحمد لله رب العالمين بشرى لنا زاد اكااديمية للعلم كالازهار في البستان - 00:12:11

بسم الله الرحمن الرحيم ايها الاخوة حدثنا عن علاقة التأنيث في ابواب النحو وقبل ذلك تحدثنا عن موافقة هذه اللغة لطبيعة خلق الانسان الان نتحدث ايها الاخوة عن ما هي العلامات - 00:12:49

التي تلحق الاسم المؤنث ما هو المؤنث ما هي آآ الطريقة التي نعرف ان هذه ان هذا الاسم مؤنث او غير مؤنث او مذكر تعالوا بنا الى شاشة العرض ننظر الى هذه - 00:13:13

تفريقات اذا التأنيث ايها الاخوة المؤنث المؤنث هنا ضابط مهم جدا المؤنث ما يصح ان نشير اليه بهذه اذا صح ان نشير الى الاسم بهذه ها فاذا هذا الاسم مؤنث - 00:13:37

مؤنث كمان لو قلنا مثلا هذه هند هذه طاولة هذه دار هذه دار هذه شمس نشير اليها بهذه لا يشار اليها بهذا لا يشار اليها بهذا وانما يشار اليها بهذه بهذه فضابط المؤنث - [00:14:06](#)

ما يصح ان نشير اليه بهذه ما يصح ان نشير اليه بهذه كامرأة وناقاة وشمس ودار وشمس ودار. حينما نقول امرأة وناقاة وشمس ودار ما هي الفروق بين هذه الاربعة - [00:14:41](#)

امرأة ناقاة فيها تاء التانيس شمس ليس فيها علامة تأنيث دار ليس فيها علامة تأنيث. اذا ايها الاخوة المؤنث يمكن ان تكون فيه علامة تدل على انه مؤنث. ويمكن ان لا الا تظهر عليه علامة تدل على انه مؤنث - [00:15:04](#)

وهذا يعني آآ يؤكد لنا قضية انه ليس المؤنث مرتبط بالعلامة. ما كانت فيه العلامة فهو مؤنث وما لم تكن فيه العلامة اللفظية فهو ليس بمؤنث. لا هذا مدخل مهم جدا - [00:15:27](#)

انه لا ليس آآ المؤنث هو ما فيه علامة التأنيث فقد يكون مؤنث مثل شمس مثل شمس وهو ليس فيه علامة تأنيث ومثل دار وليس فيه علامة تنيف نحن نقول هذه شمس - [00:15:43](#)

وهذه دار ولا نقول هذا شمس. هذا شمس. على الشمس الكوكب المعروف. انما نقول هذه شمس هذه شمس. اذا خلاصة الكلام ان من المؤنث ما فيه علامة ظاهرة تلفظ ومن المؤنث ما ليست - [00:16:07](#)

له علامة تأنيث ليست فيه علامة تأنيث فهو مؤنث في الحقيقة بمعنى مؤنث في المعنى. مؤنث في المعنى. وليس في لفظه تأنيث. وليس في لفظه تأنيث فاذا والشمس مثلا كما ذكرنا الشمس مؤنث - [00:16:29](#)

ولذلك نستحضر هنا قول الشاعر وما التنيث لاسم الشمس عيب ولا التذكير فخر للهِلال. فالشمس مؤنث شمس مؤنث. ومع ذلك ليس فيه تاء التأنيث وليس فيه علامة تأنيث. اذا المؤنث من الاسماء - [00:16:53](#)

نوعان نوع فيه علامة تأنيث ونوع ليس فيه علامة تأنيث ليس فيه علامة تأنيث فلا يظن ظان ان هذا اللفظ ما ما دام انه ليس فيه تاء التنيث او ليس فيه علامة تنيث الف التنيث او المقصورة او الممدودة فهو ليس بمؤنث انما هو مذكر لا كثير - [00:17:14](#)

من المؤنثات ليس فيها علامة تأنيث. ليس فيها علامة تأنيث وقد يأتي لفظ فيه علامة تأنيث لكنه يدل على المذكر يدل على المذكر مثل حمزة حمزة فيه تاء التأنيث هذي يسمى لكن هو مؤنث لفظا. لكنه مذكر معنى. مذكر معنى - [00:17:37](#)

ولذلك حمزة يمنع من الصرف ما علة المنع من الصرف العالمية ومع التأنيث اللفظي. التأنيث اللفظي فحمزة مؤنث لفظ لفظا. لا معنى فمعناه مذكر معناه مذكر. طيب السؤال الان ما هي علامات المؤنث - [00:18:07](#)

او علامات التأنيث الاول التاء المربوطة نحو فاطمة فاطمة فاطمة فيها تاء التأنيث فهذه علامة امرأة ناقاة مسلمة مؤمنة هذا مؤنث مؤنث فيه تاء التأنيث التأنيث المتحركة او المتحركة اه اما تاء التانية الساكنة فهذه تلحق الفعل مثل ذهبت - [00:18:30](#)

وقامت تلحق الفعل اما تاء التنيث فهي المتحركة وهي التي تنطق عند الوقف هاء تنطق عند الوقف هاء وسيأتي الحديث عنها ان شاء الله طيب العلامة الثانية الف التأنيث المقصورة - [00:19:04](#)

الف التنيث المقصورة نحو ليلي ليلي هذي الف تأنيث مقصورة الف التأنيس الممدودة نحو سمراء وحمراء وصفراء هذي تسمى الف التأنيث الممدودة. اذا عندنا ثلاث علامات التاء والف التأنيث المقصورة الالف المقصورة والف التأنيث الممدودة والف التأنيث الممدودة - [00:19:25](#)

هذه علامات المؤنث هل كل اسم اخره الف ممدودة يكون مؤنثا؟ لا انما هناك اسماء فيها الف ممدودة في اخرها لكنها ليست ليست مؤنثة ليست هذه علامة تأنيث مثل حينما نقول دعاء - [00:19:56](#)

اخره الف ممدودة لكن هذه الالف ليست ليست للتأنيث وانما الالف هذه الالف زائدة اما الهمزة فهي في اصلها واو قلبت همزة فهي من اصل من اصل الكلمة فدعاء على وزن - [00:20:20](#)

فعال فعال لان الهمزة هذه اصلها واو لانها من دعا يدعو فاصلها دعاء ثم ابدلت الواو همزة فاصبحت دعاء دعاء هذا مصدر دعا يدعو دعاء هو ليس مؤنثا يتنبه ليس كل ماخره كل ماخره الف - [00:20:45](#)

الف ممدودة يكون هذا تكون الالف هذه للتأنيث. لا لا وكذلك ليس كل ما في اخره آ الف مقصورة تكون للتأنيث وربما لا تكون للتأنيث. يعني عندنا مثلا المصطفى اخره الف مقصورة - [00:21:12](#)

اخره الف مقصورة فهل نقول انه مصطفى هنا مؤنث لانه اخره الف مقصورة؟ لا ليست كل الف مقصور للتأنيث وهناك الف مقصورة للتأنيث هناك الف مقصورة لكنها ليست للتأنيث ليست للتأنيث نفرق بين هذا نفرق بين هذا بمعنى - [00:21:29](#)

انني اذا وجدت اسما اخر الف مقصورة لا احكم لوجود الالف المقصورة. بل انظر الى دلالة هذا اللفظ معناه ماذا يقصد به هل يشار اليه بهذه ولا بهذا؟ هنا الضابط - [00:21:51](#)

هنا الضابط الاشارة بهذه فنحن نقول هذا مصطفى ولا نقول هذه مصطفى اذا الالف هنا ليست للتأنيث ليست للتأنيث وكذلك عندنا احيانا يكون الاسم مؤنثا لكنه ليست فيه ليست الالف التي فيه للتأنيث - [00:22:08](#)

ليست الالف التي فيه للتأنيث. مثل سماء سماء هذه الكلمة مؤنثة. نقول هذه سماء فلما قلنا هذه سماء دل على انه سماء مؤنث. لكن هل في اخره الف تأنيث ممدودة؟ الجواب لا. لان هذه الالف اللي في - [00:22:36](#)

في اخره ليست للتأنيث. وانما الهمزة الهمزة اصلها واو لانها من سما يسمو فهي سماو ثم ابدلت الواو همزة فسماء مؤنث في المعنى وليس في اللفظ وليس في اللفظ فاذا المؤنث منه ما يكون مؤنث لفظا ومعنى ومنه ما يكون مؤنث معنى فقط ومنه ما يكون مؤنث في اللفظ فقط - [00:22:56](#)

فاصل ايها الاخوة ثم نواصل الحديث باذن الله عز وجل منذ ان فارقت النبي صلى الله عليه وسلم. وهو لا يزال يذكرها بارق الكلمات واطيب العبارات. وفاء لها واعترافا بجميلها. حتى قال لاحدى زوجاته حين غارت منها اني قد رزقت حبها. انها ام المؤمنين - [00:23:26](#)

خديجة بنت خويلد بن اسد القرشية رضي الله عنها. الزوجة الوفية والمؤمنة الصابرة التقية اولى زوجات النبي صلى الله عليه وسلم وام جميع اولاده سوى ابراهيم. ولد بمكة سنة ثمان وستين قبل الهجرة. وكانت من اعرق بيوتات قريش نسبا وحسبا وشرفا. ولذا نشأت - [00:24:02](#)

على الاخلاق الكريمة والصفات الحميدة. فكانت عفيفة رصينة ذات عقل وحزم. وحين سمعت بخبر الصادق الامين، صلى الله عليه وسلم، رغبت في ان تجعله يعمل في تجارتها فعمل فيها. فربحت اضعاف ما كان - [00:24:30](#)

كانت تربح مع غيره فوسطت من عرض عليه الزواج منها فوافق عليه الصلاة والسلام وتزوجها. كانت رضي الله عنها وعنهما تعد للنبي صلى الله عليه وسلم الزاد الذي يكفي. حينما كان يتعبد في غار حراء - [00:24:50](#)

وقد هرع اليها بعدما فاجأه الوحي وهو في الغار فطمأنته بقولها كلا والله ما يخزيك الله ابدا فكانت اول من اسلم من الناس قاطبة وخير من بنفسها ومالها ظلت مع النبي صلى الله عليه وسلم وفي - [00:25:08](#)

صابرة على اذى قريش حتى وقع حصار قريش على بني هاشم وبني المطلب في شعب ابي طالب التحقت بزوجها في الشعب وعانت معه في سبيل الله. ما عاناها بنو هاشم من جوع ومرض. مدة ثلاث سنوات - [00:25:30](#)

وتوفيت رضي الله عنها قبل هجرة النبي صلى الله عليه وسلم بثلاث سنوات فذهبت وبقي اثرها من فضائلها ما جاء في الصحيحين عن ابي هريرة قال اتى جبريل النبي صلى الله عليه وسلم فقال - [00:25:50](#)

يا رسول الله هذه خديجة قد انتك معها اثناء فيه طعام او اثناء فيه شراب فاذا هي انتك فاقراء عليها السلام من ربها عز وجل ومني. وبشرها ببیت في الجنة من قصب - [00:26:12](#)

لا صخب فيه ولا نصب بسم الله الرحمن الرحيم. ايها الاخوة قبل الفاصل توقفنا عند قضية مهمة ان الالفاظ على اربعة انواع منها ما هو مذكر لفظا ومعنى وهذا حينما نقول مثلا - [00:26:31](#)

اه زايد خالد هذا مذكر لفظا ومعنى ومنها ما هو مؤنث لفظا ومعنى يعني هو في معناه للمؤنث ولفظه فيه علامة تأنيث مثل فاطمة وليلى وسمراء وهناك الفاظ مؤنثة في المعنى - [00:27:06](#)

وليست في اللفظ. يعني اللفظ ليس فيه علامة تأنيث مثل ماذا؟ مثل شمس ودار ودار فهي فيها هي تدل على المؤنث معناها المؤنث ولكنها ليس فيها علامة تأنيث يعني في اللفظ ليست مؤنثة - [00:27:32](#)

ولكنها في المعنى مؤنثة بالمعنى مؤنثة ومنها ايضا سماء واعيد الكلمة سماء مؤنث بالمعنى دون اللفظ اللفظ ليس فيه علامة تأنيث وانما هذه الممدودة الالف الممدودة اخرها همزة هي اصل هذه الهمزة واو لانها من سما يسمو - [00:27:54](#)

سماء فاصلها سماء على وزن فعال على وزن فعال ثم ابدلت الواو همزة. ابدلت الواو همزة لعلة صرفية. يعرفها اهل الصرف وليس هذا مجال التفصيل فيها فسماء اصلها سماء فهذه ليست الف التأنيث - [00:28:20](#)

الممدودة اذا سماء مؤنث في المعنى ولكنه دون اللفظ من دون اللفظ. اللفظ ليس مؤنثا اللفظ ليس مؤنثا. فنحن نقول هذه سماء الذي دلنا على الضابط الذي لا يختلف على انه مؤنث لما نقول هذه سماء - [00:28:43](#)

القسم الرابع القسم الاول مذكر في اللفظ والمعنى. القسم الثاني مؤنث في اللفظ والمعنى مثل فاطمة وليلى وسمراء الثالث الثالث مؤنث في المعنى دون اللفظ مثل شمس ودار سماء والرابع مؤنث في اللفظ - [00:29:05](#)

مذكر في المعنى مثل حمزة وطلحة ومعاوية وهو مؤنث في اللفظ فقط مؤنث في اللفظ فقط ولكنه المعنى مذكر. في المعنى مذكر. فهذه الاقسام الاربعة يجب ان يتنبه لها طالب العلم - [00:29:29](#)

طيب ننتقل الى قضية اخرى الاصل ان الاسماء اما ان تكون مؤنثة او مذكورة اما ان تكون تدل على مؤنث او تدل على مذكر. اما ان تكون هي مذكورة او مؤنثة - [00:29:46](#)

لكن هناك الفاظ سمع عن العرب تذكيرها وتأنيثها يعني استعملت مذكورة واستعملت مؤنثة. يعني يمكن ان يشار اليها بهذا ويمكن ان يشار اليها بهذه يعني من اوضح الامثلة كلمة سبيل - [00:30:02](#)

سبيل قال الله عز وجل قل هذه سبيلي قل هذه سبيلي هنا اشير اليها بهذه سبيلي فسبيل اذا هنا في في الاية مؤنث لانه اشير اليها بهذه وفي الحديث حديث النبي صلى الله عليه وسلم - [00:30:27](#)

آآ لما خط خطا وآآ خط من جانبه خطوطا فقال هذا سبيل الله النبي صلى الله عليه وسلم قال هذا سبيل الله فاذا هنا جاء مذكرا. فاذا السبيل السبيل يذكر ويؤنث. يعني يجوز لك ان تقول هذه سبيل - [00:30:49](#)

ويجوز لك ان تقول هذا سبيل هذا سبيل طريق. وكذلك طريق. هذا طريق وهذه طريق هذا طريق وهذه طريق. فهذه هي الالفاظ التي يجوز فيها التذكير والتأنيث يجوز فيها التذكير والتأنيث فيجوز ان تشير لها. بهذا ويجوز ان تشير اليها بهذه - [00:31:10](#)

وهنا ايضا امثلة عندنا زوج هنا فرق بين زوج وسبيل زوج يطلق على الرجل والمرأة زوج قال الله عز وجل وقلنا يا ادم اسكن انت وزوجك وزوجك فاذا الزوج المؤنث ايضا - [00:31:36](#)

لكن اذا قصد به المؤنث فهو مؤنث. اذا قصد به المذكر فهو مذكر. وليس مثل سبيل يجوز لك ان تذكر وتأنت كما تشاء اما زوج سبيل يجوز لك ان تذكر وتنتهي. اما زوج فان قصدت به المؤنث فيجب ان تقول هذه - [00:32:01](#)

هذه زوجي او زوج فلان واذا قصدت به المذكر فيجب ان تقول هذا زوج فلانة او زوج فلانة هذا زوج. زوج فلانة يفرق بينهم. الحية قال هذا حية وهذه حية. العنق هذا عنق وهذه عنق. الدلو السكين الطريق - [00:32:22](#)

السوق اللسان هذا لسان وهذه لسان بلسان عربي هنا مذكر. الخمر البلد العقرب الذراع السلاح الصاع هذه سمع عن العرب تذكيرها وتأنيثها فيشار اليها بهذا وهذه بهذا وهذه. الحية مثلا مثل زوج - [00:32:44](#)

ان قصد به ذكر ذكر الحيات قال هذا حية وان قصد به المؤنث قيل هذه حية ولذلك تقول هذا والى اخره طيب آآ الذي يعرفنا يعني ما هي الطريق - [00:33:10](#)

التي تعرفنا بان هذا اللفظ مذكر او مؤنث نرجع الى كلام العرب طيب استعملات العرب كيف استعملوها؟ استعملوها اطلقوها يعني ذكروها ام انثوها اه نرجع الى كلام العرب. طيب ما هو ديوان العرب او الديوان الذي يجمع كلام العرب هي المعاجم وكتب اللغة وكتب

الادب - [00:33:26](#)

آآ ما يحتج به من كلام آآ الشعراء وغيره. لكن المعاجم ايسر طريق وطالب العلم اذا اراد ان ان يتأكد هل هذا مذكر ام مؤنث يرجع الى المعاجم؟ وهناك كتب - [00:33:51](#)

اختصت بالمذكر والمؤنث المذكر والمؤنث اه لعدد من العلماء خصوا هذا النوع بمؤلفات خاصة. المذكر والمؤنث هنا كما يوجد بعض الاسماء يحمل يحمل علامة التأنيث ويطلق على كل من الجنسين مثل حية وسخلة - [00:34:07](#)

يطلق على اه كل من جنسين الذكر والانثى. وكذلك بعض الصفات ها؟ يقول رجل ربهه هذا وصف للرجل ربهه وكذلك المرأة نقول ربهه ما نقول رجل ربع وامرأة ربهه وانما نقول رجل ربهه وامرأة - [00:34:31](#)

وهنا اشير ايضا الى اه قضية ان بعض الصفات خاصة بالمؤنث ولذلك قالت من علامة التأنيث لانها صفة خاصة بالمؤنث. مثل حائض وطامث حائط هذا وصف خاص بالمؤنث. بالانثى لا نحتاج الى التفريق - [00:34:51](#)

لانه هو خاص المؤنث خاص بالمؤنث. اذا ايها الاخوة والاخوات هذه هي خلاصة الكلام عن التأنيث الاصل ان المؤنث اما ان يكون مؤنث في المعنى وفي اللفظ او يكون مؤنث - [00:35:19](#)

في المعنى دون اللفظ او مؤنث في اللفظ دون المعنى. وهناك اسماء سمع عن العربي تذكيرها وتأنيثها جاءت مرة مذكرة ومرة مؤنثة فيجوز ان تذكر ويجوز ان تؤنث. فيجوز ان تقول هذه طريق - [00:35:39](#)

ويجوز ان تقول هذه هذا طريق وهذه طريق الى هنا نأتي الى ختام هذه الحلقة الى ان القاكم في الحلقة الاخيرة استودعكم الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته تلك العنود رؤوسها ميسورة في صرح علم الراسخ الاركاني بشرى ندى - [00:35:54](#)

- [00:36:19](#)