

ألحقني بالناس (81) | الشيخ محمد خيرى سلسلة من غيب

لشهادة

محمد خيرى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الحمد لله رب العالمين له الحمد الحسن والثناء الجميل واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله وبعد فنسأل الله سبحانه وتعالى ان يسددنا واياكم بما فيه خير - 00:00:00

واسأله سبحانه وتعالى ان يجمع لنا ولكم بين العافية والعفو ويمن علي وعليكم بأمن وامان في صحة وانعام واکرام واسأله سبحانه وتعالى لي ولكم حسن الختام يقول النبي صلى الله عليه وسلم لما خلق الله الجنة والنار - 00:00:25

ارسل جبريل الى الجنة فقال انظر اليها والى ما اعددت لاهلها فيها ربنا سبحانه وتعالى لما خلق الجنة وارسل جبريل فقال له انظر اليها والى ما اعددت لاهلها فيها فجاء - 00:00:55

ونظر اليها والى ما اعد الله لاهلها فيها ثم رجع فقال فوعزتكم لا يسمع بها احد الا دخلها بقول له يا رب مستحيل في حد يسمع عن الجنة ثم لا يدخلها - 00:01:27

ياه لحد يشوف الانهار دي في حد يشوف العيون دي عيون الماء لحد يشوف لله اللي جبريل شافه ده ويختار غيرها لا يبغون عنها حولا. مش عاوزين يتحولوا عنها ابدًا - 00:01:53

لان الدنيا مهما يعني نعمك الله بها بتحاول بقدر الامكان استمتع فترة وبعد في الاخر تمل فتبغي عنها حولا. فتلاقي ولادك يقول لك مش هتغير بقى يا بابا العربية قدمت قوي - 00:02:15

يا ابني مش هتغير الموبايل اللي فيه ده. ايه خلاص من اولى جامعة وهو معك سبحانه الله فدي طبيعة الدنيا حتى السكن احيانا تلاقي ولادك يقولوا لك ايه احنا عاوزين نغير - 00:02:37

للمل يبغون عنها حولهم. لكن الجنة مستحيل تبغي عنها حولها. هتروح فين هو فيه هو فيه سقف اعلى من كده فلذلك جبريل لما رأى هذا قال فوعزتكم لا يسمع بها احد الا دخلها - 00:02:53

فامر بها فحفت بالمكاهة حفرت بالمكارن دي يعني الجنة عاملة زي القصر حواليه جنينة. الجنينة دي مكاهة تعب. فيه كبد. فيه مشاق. فيه مرض. فيه ارهاق ببعض المشقة ثم قال له - 00:03:12

ارجع اليها فانظر اليها والى ما اعددت لاهلها فيها فرجع فاذا هي حفت بالمكاهة. فماذا قال عندما عاد؟ قال وعزتكم لقد خفت الا يدخلها احد بقول له يا رب انا بعد اللي انا شفته ده - 00:03:32

انا كده خفت ان آآليه؟ لان كده في ناس ممكن ما تستحملش يقول لك اصوم طول النهار ما اقدرش يا عم لا يا عم بص انا مش هقدر انا مش هصوم - 00:03:56

بعد نوع من انواع شقة التكليف ان انا طول الليل اصلي وادعي ولعلي ادرك ليلة القدر لا عم تعد لأ فان الناس مش هتدفع فجبريل رأى ان في ناس فعلا ممكن ما تدفعش - 00:04:11

ويفوتهم خير كبير قوي عشان كده قال له كده ثم قال له الله سبحانه وتعالى اذهب الى النار فنظر اليها والى ما اعدده الله لاهلها فاذا هي يركب بعضها بعضا - 00:04:29

فرجع اليها فقال وعزتكم لا يسمع بها احد فيدخلها فامر بها فحفت بالشهوات يعني حوالين بقى المكان بتاع الحمار فيه شهوات بقى

ففيه اللي حصل؟ شوفوا بقى لما حفت قال وعزتك لقد خشيت الا ينجو منها احد الا دخلها - [00:04:53](#)

سبحان الله الواحد اما يشوف الحديس دوت ويعيش المعنى ده يقول بقى يا ترى ان خلى هؤلاء واياه اللي وصل دود او وصل اهل

الجنة للجنة ووصل اهل النار النار عافانا الله واياكم - [00:05:28](#)

هو عدم يا جماعة فهم الامر على حقيقته لازم نبقي احنا عارفين كويس قوي لازم نبقي عارفين كويس قوي ان احنا يا جماعة واحنا

رايحين للجنة في مكاره بمكاره طب مكاره دي - [00:05:58](#)

مممكن تتوضأ صلاة ممكن تبقى صوم ممكن يبقى بر ممكن يبقى صلاة ممكن يبقى غض بصر ممكن يبقى عدم سماع ما لا يحبه الله

وكذا بس الحاجات ديت هي اسانسير الصعود - [00:06:21](#)

الحاجات دي هي اسانسير الصعود. هي دي اللي بتخليها بتخليكوا ترتفعوا فتنسأل الله ان يرفعنا واياكم البلاءات ديت اللي هي ظاهرا

مكاره. طبعا هي بعد كده بتكون مكارم. مش مكاره - [00:06:36](#)

اللي بيدخلها هي في البداية زاهرا فيها المكاره. لكن يلينها الله سبحانه وتعالى. فتكون لك كالمكارم الثاني حفت ليه الشهوات كل يوم

بيعرف يقابل بنت يتفرج يبص شوية ويمد ايده هنا - [00:06:57](#)

ياخد فلوس من هنا وينزل لدي ويبص على دي خلي بالك دي دركات كل اما بتعمل حاجة بتنزل درجة بتنزل تنزل تنزل تنزل

خلاص النار الناحية الثانية مشاق انا عاوز اوصل لقصر. القصر ده بيقولوا لك القصر ده كل ما فيه هو ملك لك - [00:07:16](#)

فيما لز وطاب من الاموال ما لز وطاب من الذهب ما لز وطاب من مفائس الدنيا ونعيم الدنيا بس القصر ده حواليه صورة عالي وبعد

الصورة عالي ده شجر الشجر ده - [00:07:37](#)

هو فيه شوك وبعد الشوك ده في خندق الخندق ده حفرة كبيرة وبعد الخندق ده نلاقي في اسماك شائكة. وبعد الاسماك الشائكة ديت

في مجموعة من الكلاب قاعدة بتهوهو على النكوش - [00:07:54](#)

بس هو قالوا لك القصر ده بتاعك تقدر تعدي انت احلى ما تفكر تقول ايه طب انا هجري بسرعة واروح معدي من الكلاب دي واعدي

من السلك الشائك بس خلي بالي وانا باعدي من السلك الشائك ممكن - [00:08:11](#)

يعني هدومي تتعلق فيه فيتخدش هتلاقي نفسك تقول لك ايه معلش المجد امامك وانت شايف واحد بقى قاعد عمال يرمي

الدولارات بتاعتك من القصر يقول لك شايف الدولارات دي كلها بتاعتك يلا بسرعة مستنينك وقاعد امال بقى ماسك ذهب قد كده

وانت شايفه يقول لك كل ده - [00:08:23](#)

تعكس يلا عدي. فانت تقول ايه؟ معلش هو ايه الكلب هيعمل ايه يعني ما اخره هو هيخوفني بس انا هعدي الصوت ده بسرعة فتجري

تجري تجري وبعدين تعدي من السلك الشائك ده. تتعور تلاقي كده ايه هوب خدشك في ايه في دراعك كده تروح باصص كده تلاقي

فيه دم الله المستعان اه - [00:08:41](#)

وبعدين ادى انك ايه بتهدي نفسك تبص كده تلاقي بقى ايه المجد ثاني وتلاقي الانوار بقى وفلاشات وقاعدة الليزر شغالة على القصر.

تنسى ايدك. طب يلا تبص تلاقي الخندق. عدي بقى الخندق ده ازاي؟ ده - [00:09:01](#)

ثلاثة متر فتقول معلش هحاول وانزل يلا اتعور واعدي. وينزل الخندق وبعدين يعدي يقول لك بس يبص وراه كده يبقي عدى الخندق

وعدى السلك الشائك وعدى الحيوانات المفترسة ديت ايه اللي باقي بقى - [00:09:15](#)

صورة عياء الشجر اللي فيه اللي فيه شوك ده يا عم نعدي كده وبعد ما يعدي يلاقي السور العالي يحاول ويطلع ويتزحلق ويقع

ويحاول ومرة واتنين ويجيب طوب فوق بعض ويحاول يعدي واول ما يعدي بس امسك دونك - [00:09:30](#)

مصر هي الجنة كده برضو هي الجنة كده بتعديها بالطريقة دي النار بقى النار هي عاملة زي قطع طريق بيستدركك. قعد عمال يضحك

عليك وانت ماشي كده تلاقي يافطة يقول لك اه مسلا - [00:09:49](#)

آآ اراضي ببلش يمين هتروح انت داخل يمين وتلاقي ناس بقى ومش عارف ايه والكلام ده كله. تلاقي في ناس عاملين هيصة وتلاقي

بنات مستنيينك وقاعدين يشاوروا وبتاع وواحد يقول لك لو عاوز بقى ايه - [00:10:12](#)

حاجات تشربها غلط ولا بتاع شمال واحد مش والدك ماشي ماشي مرة واحدة تلاقي ايه زي مجموعة من البلطجية مستنيين
هي ديت مع الفارق الكبير بقى. هي النار كده برضو - [00:10:26](#)

يلا بص كده بصة يلا اتكلمي معها. طب يلا مش عارف ايه. طب شوفي الفلوس ديت. طب شوف مش عارف انت ايه. طب حاول
تتكلم معاها مرة واثنين وتلاتة الشهوات دي تضرك - [00:10:40](#)

فنسأل الله العفو والعافية وياه بقى؟ يقول لك هي دي الناس اللي عايشينها. مين اللي قال لك كده لا بس خيلنا نكون صرحاء يا شيخ
هم دول الناس اللي عايشينها - [00:10:52](#)

هم دول اللي عايشينها صح. البنت دي هي اللي عايشها صح. البنت دي واو هي اللي عايشة صح والولد دا عايش صح لأ اما من ثقلت
موازينه فهو في عيشة راضية - [00:11:04](#)

هو ده العيشة الصح العيشة الصح ان ميزانك يبقى ثقيل لكن دول بيحلموا طب خلونا يعني نقول لكم ان هم بيحلموا ازاي تعالوا كده
يا جماعة نمسك بعض المعاصي ونجيب اخرها ايه - [00:11:18](#)

هاتوا المعاصي ونجيب اخرها لان الناس ممكن يعني الواحد ما بيبقاش منتبه خلونا نشاور على اي معصية ونشوف الناس ديت فعلا
عايشها صح ولا لأ ومتبصوش لاول الطريق هاتوا اخر الطريق - [00:11:39](#)

تعالى النهاردة اسأل بنت في تالته سانوي ولا حاجة قل لها انت بتحلمي بايه ايه الحلم فكر في اول يوم في الجامعة وتسريحة شعرها
هيكون ازاي وهتلبس ايه وهتتكلم ازاي - [00:11:57](#)

وهتكون تركب العربية وهي بتتحرك ايديها كده براحة اليد كده وتبص في المراية ازاي. ولقطة دخلة الجامعة والجامعة مش عارف
ايه. هذا عيشة في الكلام ده صح وبعدين وهي في الجامعة بتحلم بايه؟ بتحلم بقى بيوم زفاف الزفاف بتاعها - [00:12:12](#)

ومش عارف ايه وازاي او هيجيلي راكب بقى حصان فيراري هطوف بيه في الهوا والناس كلها ماشي كبرت شوية وبعدين اتخرجت
نفسك في ايه اتجوز طيار وآآ اعمل كزا واعمل كزا واتجوز دكتور - [00:12:30](#)

طبيب والدكتور ده نفسه في ايه يقول لك خمس عيون لا سادس لها عربية وعزبة وعيادة وعمارة وعروسة طيب ولو هو شاب بقى
نفسه في ايه احنا اتكلمنا عن البنات فبتتكلم بس في الاحلام العادية لسة هنتكلم بقى ايه طيب بعد ما يعملوا الحاجة المعصية -
[00:12:55](#)

يقول لك انا نفسي في محمول كده يكون مليون ارقام. والارقام دي كلها بنات تعرفني كلهم نفسهم يكلموني. وانا اتقل بقى واختار اللي
على مزاجي واحد انتزار وواحد بيكلمني وواحد كزا - [00:13:18](#)

تيجي تدخل الكلية شوفوا بقى واحلامهم والكلام ده ما فيش حد بيفكر في اعظم مصير له مش مشغول به طيب يروحوا واقعين بقى
بعضهم يقع في الايه؟ ما هي الحاجات دي كلها الطريق ده عدم التفكير فيه هيوديك لغفلة. طب الغفلة دي هتوديكي فين بقى؟ تعالوا
نشوف بقى المعاصي ونشاور كده على واحدة واحدة - [00:13:32](#)

يدخل في سكة ايه يدخل في سكة المخدرات مسلا الناس شايفاه ده روش طحن ده احسن نيولوك في كل يوم بيعمله بعد ما كان
الكل بينزر له ان هو ستار كبير يعني - [00:13:54](#)

النهاردة اعمل ايه هات الزعيم ده اخر الشارع قعد سنتين تلاتة اربعة خمسة لكي يرتعش وهو ماشي في الشارع بعد ما يشحت جنيه
من اخته ولا جنيه من هنا ويمد ايده في الدرج ده ويمد ايده هنا - [00:14:13](#)

وقاعد يقبل ايدك ويقول لك ادع لي يا عم الشيخ دخل المصححة ثلاث مرات منهم مرة فضت من الدور التالت ومرة خدوه بطريقة
صعبة جدا اسرته وادوا له منوم وشالوه - [00:14:29](#)

كانت حالته صعبة جدا جدا اتجوز ثلاث مرات والحياة بازت وفشلت وما كملوش حياة والده ووالدته ادمرت واتزله لطوب
الارض امام عينه وحياة ولاده بقى مكسوفين ان هم يقولوا له ان هم ان دول ولاد بابا - [00:14:43](#)

زوجته بقت حاجة كرب تصعب على الكفار هي وكل اللي بيحبوه ايه ده مش ده كان زعيم الشلة مش ده اللي كان قاعد تشاور عليه

وتقول هو ده اللي عايشها صح - 00:15:04

تيادي العيشة الطحن وهو ده اللي ما حبش المكاره شاوروا على اي معصية وهاتوا اخرها هات الشاب اللي كان في الجامعة ومقضيها رحلات ومقضيها بنات وودان جوان عصره يعني بعد عشر سنين ايه اللي حصل؟ الكل شغال. شركات محترمة - 00:15:20
واتجوزوا وده اكتشف في النهاية ان حياته كانت محطة لحياة غيره كانت محطة مسال كده واحد نزل على الطريق نزل على في كافي سريه كده شرب شوية كده ومشى اوعى تكون محطة لغيرك - 00:15:40

اوعى تكون محطة لغيرك قاعد بس يعني كده الناس قاعدة تستمتع بك وخلاص وهي اكتشفت ان هي كانت ايه اخر الطريق بتاعها ضيق دخلت الجامعة وعملت حفلات واستمتعت وبعدين وتقول لك انا امة محمد عارفاني وكل الطلبة بقى وكل الشباب عارفيني وبتاع وفي النهاية - 00:15:59

كل زمايلها خطبوا وكل اتكتب في كتابها واللي اتجوزت واللي خلفت وهي فوجئت ان السنوات بتمر بتمر وما لقتش حاجة حوالها واكتشفت انها كانت محطة كانت زي المدهيل كده في باترينة مخطوط - 00:16:19
انت اوعى تكوني فاكدة ان في حد هيبص عليك يعني لا انت كنت في باترينة كده وفاترينا قاعدين كل الناس تبص عليك كده بصة يعني وخلاص. لقطة انت كنت محطة في حياتهم - 00:16:37

لكن انت في الآخر خالص خلاص اخر الطريق ده هاتوا الطريق ده اخره هات قصة الشاب اللي دخل سكة الغناء ولا البنت اللي دخلت الغناء والصوت الجميل والدنيا الجميلة والناس كلها مجتمعة عليه ماسك الجيتار بتاعه - 00:16:50
والناس قاعدة تسقف له عبدالحليم بتعصي العنديل القادة والكل بيتمنى ان هو بعد عشرين ثلاثين كليب بتاعه ده وبعد ما يكبر شوية تيجي تقول له انت مبسوط مرتاح؟ يقول لك لا - 00:17:08

يقول لك كل دول نفاق في النفاق واذا نفاق ايه يا عم ده انت عندك شهرة وعربية ومال وبتاع طبعاً يا جماعة اللي في المشهد عارف اللي انا بقوله ده وحاسه - 00:17:26

حسه كويس قوي اللي عنده حد في العيلة كده عارف انا بقول ايه فشاوورا على اي معصية نكلكم عليها ونجيب اخرها مبسوط قوي بالعادة السرية كم شاب وقع فيها وكان بنت وقعت فيها - 00:17:39
ومبسوطه ومستمتعة اه جميل وبعدين كل ليلة كان بيعملها قبل النوم كأنه الدواء بتاعه الضغط ايه اللي بيحصل ده عشان يتهد وينام مش عشان يستمتع اوعى تكون فاكدة ان هو بيبقى متلرز - 00:17:54

لا يا جماعة ده بيقول لك انا ما عنتش بشعر باللة انا عشان اتهد وانام كم شاب كان فاكدة ان ارتكاب الفاحشة هيكون سبب السعادة اللحظة بتاعة اللذة بتاعة المعصية - 00:18:16

وحس ان هي ديت السعادة كلها. طب وبعدين في واحد اه طبعاً لازم يعني عشان لزوم الشغل يعني تلاقي نص كلامه انجليزي ويتبر من مسقط الرأس بتاعه ويبدأ يتكلم بقى حاجات بقى اللي هي ايه كلها حروف كده عشان يعني انت ايه برضو تهابه يعني - 00:18:33

سبحان الله وده بقى البرنس الكبير ده اللي كسر الدنيا ده اللي وقع مع عشرين ثلاثين واحد او وقعهم جميل وبعدين اخدت الطريق ده ايه؟ كان فيه واحد بيقول لزميله - 00:18:56

في المهنة ديت السيئة دي بما بعد فالولد يعني عاوز يعلم بيقول للشيخ بتاعه يعني بقول له انا رايح اقابل واحدة دلوقتي قال له يا ابني اوعى. خلي بالكم ده الكبير بتاعه - 00:19:12

قال له اوعى انا دخلت الطريق ده الطريق ده كله مسخ كلمة نسخ دي احفزوها كويس وبصوا حوالكم هتلاقوا ناس كتير جدا اتمسخت الطريق ده كله مسخ انا يا ابني بقيت حيوان - 00:19:26

يا ابني انا بحبك بلاش تدخل الطريق وده خلي بالكم اللي سبقه بس عشان ده يهमे فخاف عليه. انه يدوق اللي هو داقه انت جاي تقطع فينا؟ انا مش جاي اقطع فيكم. هجيبه لك ان الطريق ده - 00:19:48

هات اخره طب افرض في واحد دخل الطريق ده وجاب اخره ما فيش رجع لقي له رجعة وله توبة وله توبة وله حاجات جميلة قوي بس اهم حاجة بس انا دلوقتي مش بقول يرجع ازاى انا بقول بس - [00:20:04](#)

يا جماعة الطريق ده لازم انت تبقى فاهمه. لان في ناس دلوقتي في البداية. فانا باقول لكم اهو يا اللي في البداية خلي بالكم اخره الطريق ده مش مجرد كمين لا ده بركان وهتنزل فيه - [00:20:16](#)

خلاص واللي بيفكر يستلم الطريق ولسه ما استلموش. انا بقول لك شف نهاية الطريق نصيحتي شغل الجي بي اس الايماني بتاعك واضرب ايه قل انا رايع كذا وخليه يقول لك كده الطريق عشان يدك المنطقة الحمرا فين بالزبط - [00:20:32](#)

هتلاقي في مناطق نار في الطريق ده فخلي بالك بص على الجي بي اس كويس فهات الطريق دايمًا وهات اخره. كل هؤلاء المعصية اتحرقت جواهرهم من الاخر يا جماعة المعصية اخرتها في اللزة الوقتية - [00:20:49](#)

بعدها العذاب هو اول مرة تقضي شهوتك في الغلط. او ثاني مرة. بعد كده بس كلها فواتير من قلبك كلها فواتير من روحك الشاب يا جماعة اللي بيشرب سجائر سواء ملغمة او غير ملغمة - [00:21:06](#)

اسأل اي واحد مدخن اي واحد مدخن قل له اخر سيجارة كنت شربتها كنت حاسس بالسعادة يقول لك كانت اول سيجارة اه لكن دلوقتي لأ بشرب عشان انسى انا بشرب للهروب للامام - [00:21:25](#)

طيب تيجي تقول له انا هسألك سؤال بس تجاوبني بصراحة طبعًا ده دايمًا خايف من سرطان الرئة. احساسه دايمًا بالكآبة. احساسه انه مش عارف يجري خمس ست خمسة ستة متر - [00:21:46](#)

سبحان الله! نفسيته متحطمة اسأل اي واحد من دول قل له احساسك تجاه اول واحد علمك السجائر او علمك البنات او علمك المخدرات. بتدعي له في الصلاة يعني كده ايه في ليلة الليلة اللي غلب على زك ان هي ليلة القدر قلت يا رب يا رب - [00:22:01](#)

اللهم اكرم آآ خالد يا رب اكرمه لانه اول من دلني على هذا الطريق وانت تقولي يا رب يا رب بصر ميادة بكل خير. هي اول واحدة يسرت لي طريق الياه؟ الطريق الوحش - [00:22:20](#)

بتعملوا كده طب ليه مش بتدعي لهم اللي مش بتدعي لهم على الطريق اللي هو دخلك فيه ده قاعد عمال تقول جزاه الله خيرا تقول والله سبحان الله يا جماعة انا مش هنسى - [00:22:37](#)

فلان اول واحد عرفني على البنات. ياه مش هنساها له الى ان القى الله. يقولوا كده في حد بيقول كده يقول لك انا مش هنسى اول واحد بعث لي رابط ما كانش كويس. دايمًا اذكره في سجودي واقول اللهم جازه - [00:22:50](#)

خير ما جزيت ايه؟ مسلم عن عمل صالح. بيقول كده طب لأ ليه شو عمل معك جميل انت عارف ان هو مش عمل معك جنيه. انت عارف ان هو دمرك - [00:23:08](#)

عشان كده عمرك ما هتدعي له وامك هتدعي له دعاء الشكر انك تشكره. لا ده خرب حياتك خرب حاجات كتير جدا وعمرك ما هتدعي له بمعنى انك مش هتدعي له الدعاء انك تشكره. لكن في واحد بقى ذلك على رابط - [00:23:24](#)

تدخل منه محاضرة تقول يا رب اللهم اسبغ عليك نعمه اللي دعتك وقالت لك ان في حاجة اسمها محاضرات او حلقات او مسجد او كده اول ما ادركت الليلة الديك ده انت عيناها. تقولي انا اول ما هحس ان دي ليلة القدر انا هدعي لفلان - [00:23:40](#)

تجاه طب ليه هتدعي لفلان؟ لا هدعي لفلان ده مغرقي بالتبصير ده هو ده اللي عرفني ان فيه رب اه خدتوا بالكم بقى دلوقتي كويس قوي في وقت الجد مين اللي بينفعك ومين اللي ما بينفعكش - [00:24:02](#)

يجمع الله الاولين والاخرين بمقات يوم معلوم قيا ما اربعين سنة. شاخصة ابصارهم ينتظرون فصل القضاء ويبدأ الرب جل وعلا يقول ارفعوا رؤوسكم فيرفعون رؤوسهم. فيعطيه نورهم على قدر اعمالهم فمنهم من يعطى نوره مثل الجبل العظيم يسعى بين يديه. الله - [00:24:21](#)

ايه الكلام الجميل ده يقول النبي صلى الله عليه وسلم فيعطى نورهم ايعطيهم نورهم على قدر اعمالهم. فمنهم من يعطى نوره مثل الجبل. واحد معه كشاف وزى الجبل انت كنت بتعمل ايه يا ابني في الدنيا - [00:24:53](#)

ده انت كنت معدي قوي. انت شكلك كنت شغال واحنا مش واخدين بالناس انت كنت بتصلي جنبى اه بقى بس هو كان في حنة تانية خالص فمنهم من يعطى نوره مثل الجبل العظيم يسعى بين يديه. ومنهم من يعطى نوره اصغر من ذلك ومنهم من يعطى مثل النخل بيمينه - [00:25:11](#)

جميل ومنهم من يعطى نورا اصغر من ذلك حتى يكون اخرهم رجلا يعطى نورا وعلى ابهام قدمه يضيء مرة ويطفى مرة يدوب نور نور كده زي نور الحزاء بتاع الاطفال كده بيجوا يطفي - [00:25:30](#)

اذا اضاء قدم قدمه فمشى واذا اطفئ قام والرب جل وعلا امامهم حتى يمر في النار. من يمر ويقع نسأل الله العفو والعافية. وهو منهم من اللي يعدي في ناس هتيجي تمر من على الصراط ده وهم رايعين الجنة يمروا - [00:25:49](#)
على قدر نورهم برضه. فمنهم من يمر كطرفة العين. يا سلام في جسر يا جماعة فوق النار الجسر ده بقى شف بقى دقيق جدا حد من السيف وادق من الشعر - [00:26:15](#)

فمنهم ناس بتمر زي طرفة العين زي طرف العين كده. يا سلام! يا سلام! يا سلام! ما دول يا جماعة كانوا ناس يقول لك انا في خدمة الاسلام عارفة كده ام واحد تقول يا فلان يقول لك اؤمرني - [00:26:35](#)
انت في ما هو تحت امرك. بالله تلاقى في واحد كده يقول لك ايه يا شيخ هو انت بعث لي رسالة؟ لا. اصل انا موبايلك رن. لا يا حبيب قلبي والله ما خدت بالي. طب اؤمرني. المهم - [00:26:49](#)

ما انا فاضي هو يا عم انا عارف انك مش فاضي والله هفضى لك في ناس بتعمل كده مع الدين على فكرة في ناس كده بيتعاملوا مع الاسلام كده بيسمع الاذان اؤمرني - [00:26:59](#)

يجي على هاتف كده على على قلبه الورد يؤمرني يشوف اللي بيحصل في القدس وبتاع على طول اؤمرني. انا على طول جاهز تلاقىه يقوم يصلي ركعتين ويدعي ويتحرك متفاعل يقول لك اليومين دول والفقراء وكورونا وبتاع متفاعل. يقول لك اليومين دول الناس قلبها جايب - [00:27:12](#)

طب ما ندوس معهم في موضوع النفقات والواقف والتطوع والحاجات دي كلها جاهز جائز جاهز يا لبيك ففي ناس كده فمنهم من يمر كطرفة العين منهم من يمر كالبرق الناس يا جماعة برق. ومنهم من يمر كالسحاب - [00:27:32](#)

ومنهم من يمر كانهض الكوكب ومنهم من يمر كالريح ومنهم من يمر كشد الاليه؟ الفرس كاشد اشد الفرس. واحد راكب الفرس بتاعه بيجري ومنهم من يمر كشد الرجل قاعد واحد امال ايه؟ يجري كده - [00:27:54](#)

فبيتحرك على قد ما بيجري على رجله كده واحد راجل بيجري والدنيا ماشية حتى يمر الذي يعطى نوره على ابهام قدميه فيحبو على وجهه ويده ورجليه قاعد يا عيني مسكين - [00:28:12](#)

تخر يد وتعلق يد وتصيب جوانبه النار وتخدشه عافانا الله واياكم نسأل الله ان يرزقنا واياكم نور كالجبال ونمر كطرفة العين فهذا الرجل بيدأ يتحرك يقول النبي صلى الله عليه وسلم - [00:28:25](#)

ان هذا الرجل بعد ما يعدي بقى اللي هو اخر واحد ده فلا يزال كذلك تصيبه الجوانب والنار حتى يخلص فاذا خاص وقف عليها يروح باصص على النار كده يقول الحمد لله الذي اعطاني ما لم يعطي احدا - [00:28:57](#)

الراجل يا جماعة مش واخد باله هو اخر واحد معدي من على الصراط يروح باص كده على الصراط عدى بقى ما هو كله سبقه هو فاكر ان الناس كلها ورا - [00:29:15](#)

مسكين كله عدى اللي بيجري واللي كطرف العين واللي كان الكوكب كله الناحية التانية خلاص راحوا الجنة هو عم عدى فما فيش حد وراه فيقول الحمد لله الذي اعطاني ما لم يعطي احدا - [00:29:24](#)

اذ نجاني منها بعد اذ رأيتها فينطلق به الى غدير عند باب الجنة فيغتسل فيعود اليه ريح اهل الجنة والوانهم يعود اليه ريح اهل الجنة والوانهم. بيدأ بقى يشوف كده - [00:29:44](#)

شوف الريحه فيرى ما في الجنة من خلال الباب. فيقول ربي ادخلي الجنة فيقول الله له اتسأل الجنة قد نجيتك من النار احنا مش

طلعناك من النار يقول له ربي اجعل بيني وبينهم حجابا - [00:30:01](#)

لا اسمع حسيها فيدخل الجنة ويبدأ يشوف منزل قدامه كانما هو فيه اليه حلم. هو الراجل ده بيحلم فيقول ربي اعطني ذاك المنزل.

فيقول له لعلك ان اعطيتك تسأل غيره. فيقول لا - [00:30:17](#)

عزتك لا اسألك غيره ان منزل احسن منه. هو فيه حاجة احلى من كده فيعطى فياخذ المنزل فينزله ويرى امام المنزل ده بييجي

يوصل المنزل ببص يلاقي ايه الناس الناحية الثانية دول - [00:30:35](#)

فيدهشه الله فيرى امامه منزلا اخر كانما هو فيه بالنسبة اليه حلم سبحان الله قال ربي اعطني ذاك المنزل يا رب ده بيديني المنزل

الجديد ده فيقول الله له فلعلك ان اعطيتك - [00:30:54](#)

تسأل غير تسأله غيره. قال له لأ ويحلف تاني ويحصل. المهم تلت اربع منازل وياخذ المنازل في اخر منزل واول ما يستقر فيه يروح

شايف منزل تاني فيسكت فيقول الله ما لك لا تسأل - [00:31:16](#)

فيقول قد سألتك حتى استحييتك بيقولوا يا رب انا يا ريتني اسألك لغاية ما استحييت واقسمت لك حتى استحييتك نعم الرب ربنا

ولن يكون هناك اجمل من ربنا فيقول الله جل ذكره - [00:31:41](#)

الم ترضى ان اعطيك ان اعطيك مسل الدنيا منذ خلقتها الى يوم افنيته وعشرة اضعافه يا رب سلم. اللهم احفظ قلوبنا شوفوا يا

جماعة بيقول الم ترضى ان اعطيك مسل الدنيا؟ يا جماعة ده اخر واحد هيدخل ربنا بيقول له تاخذ قد الدنيا من يوم ما خلقتها لغاية

ما افنيته - [00:32:06](#)

افنيته تاخده عشرة الاضعاف يا جماعة احنا بنضيع حاجات كتير عشان ايه فيقول اتهازأ بي وانت رب العزة؟ ويضحك الرب جل وعلا

من قوله درجة ابن مسعود عما كان يسحب يحكي الحديث ده فيضحك - [00:32:35](#)

ويقول انتم عارفين انا بضحك من ليه؟ لان النبي حكى لنا الحديث ده فضحك وقال لنا انتم عارفين انا بضحك من ايه؟ لان رب العزة

جل جلاله ضحك. لما الراجل ده قال له كده - [00:32:59](#)

فقال الله لا ولكني على ذلك قادر سل فيقول له يا رب الحقني بالناس ياه ياه على الجملة دي يا جماعة هو قصد الناس مين ؟ قصد

اهل الاستقامة قصد اهل - [00:33:10](#)

البر واهل القرب اهل الخلوات اهل الصالحات اهل النفع المبارك الحقني بالناس طيب ما انت في الدنيا بقى حاول تلتحق بهم عشان ما

مش دايم يكونوا سابقينك فيقول الحق الحق بالناس - [00:33:36](#)

فينطلق يرمل في الجنة. اعلم هو اللي يجري فيها عارف اما تكون انت حابس ابنك وتقول له ما انتش طالع مش هتلعب مع ايه مع

ولاد عمتك وبعد شوية كده - [00:33:56](#)

تلاقيه يا ابي ويتودد ويبص لهم من الشباك كده طب روح هتلاقيه بيجري صح؟ هو ده اللي حصل. فالراجل يجري حتى اذا دنا من

الناس رفع له قصر من درة فيخر ساجدا فيقال له ارفع رأسك. ما لك؟ فيقول رأيت ربي او تراءى لي ربي - [00:34:08](#)

ايه يا حاج الله يكرمك انما هو منزل من منازلك ده مكان من مكانك انت ايه اللي بتعمله ده ويتهيا لي رجل يزهر له واحد. يلقي رجل

اخر فيتهيا للسجود له. اول ما يشوف واحد يا اما في ايه - [00:34:27](#)

يقول انا رأيت ملك من الملائكة وانت هتسجد للملائكة الراجل يا جماعة دخل في الادهاش والاندھاش والعجب العجيب العجيب يرد

عليه يقول له ايه؟ انما انا خازن من خزانك ايه يا حبيب قلبي انا جاي اخدمك - [00:34:46](#)

وعبد من عبيدك خلي بالك بس عشان الله يكرمك عشان ما نلخبطش الدنيا والامور تدخل في بعضها والسلوك تايه تتداخل. ركز بقى

معي تحت يدي الف كهومان على مسل ما انا عليه - [00:35:05](#)

خلي بالك انا معي الف واحد احنا جايين نخدمك. احنا كلنا شبه بعض انت لو معي هتبهذل الدنيا خلي بالك احنا احنا الف. فركز معي

فانه كهومان يعني الف خادم - [00:35:19](#)

جايين نشغل ايه ليك احنا بس يعني تحت امرك ده انا اخر واحد داخل ايوة امال غيري هيبقى ايه؟ لأ دول بقى في تحت تانية

خالص طب ليه يبقى اخر واحد ياخذ الحاجات دي كلها لان دي الجنة - 00:35:36

اصل الجنة يا جماعة ما فيهاش حاجة دنيئة الجنة هي هي الجنة جنة الخلد فاللي هي اخر واحد لازم لازم يبقى اصلا دايمنا مندهش فتقول لي ليه كل ده؟ ما هو ده كل دي عشان دي اسمها الجنة - 00:35:53

دي الدار التي جعلها الله سبحانه وتعالى مستقر للانبياء والشهداء والصالحين سبحانه الله فقال له خلي بالك بقى تحت يدي الف كهرمان على مثل ما انا عليه وينطلق امامه حتى يفتح له القصر. يقول له بقى طب تعال بقى نفتح لك القصر ونبدأ ايه نوريك بس الدنيا هتبقى ماشية ازاى بس - 00:36:10

وهو من درة مجوفة سقائفها وابوابها واغلقها ومفاتيحها منها من الدرة ديت تستقبله جوهرة وخضراء مبطنة بحمراء فيها سبعون بابا كل باب يفضي الى جوهرة خضراء مبطنة بحمراء. الحاجات دي يا جماعة لا تفرك ولا تشرح. الحاجات دي كده بتمر على القلب كده عاملة زي الاشعاع - 00:36:38

كده بس زي نسيم الصباح كده انت يهفك بس انا لو شرحتها هبوزها فسيبها هي كده كل جوهرة تفضي الى جوهرة على غير لون الاخرى كل جوهرة تفضي الى جوهرة على غير لون الاخرى - 00:37:02

في كل جوهرة سرر وازواج ووصائف. الله الله الله ادناهن حوراء عيناء. عليها سبعون حلة يرى مخ ساقها من وراء حللها. كبدها مرآته وكبده مرآته ايه ده ايه ده ايه ده - 00:37:23

ايه الكلام ده وايه العمق ده وايه ده وايه ده كل شوية في الدنيا يا ستي حاول تتزيني. يا عم انت اتزينا. مش هتقول بقى تزينا ومش هتزيق. ده الكبد نفسه - 00:37:46

ده عامل زي المراية ايه الجمال والنقاء والصفاء والارتقاء ده اللي انت فيه؟ اذا اعرض عنها اعراض ازدادت في عيني من سبعين ضعفا عما كانت قبل ذلك بص يمين كده بيبص لها ثاني - 00:38:00

اذا دعوا لي بيحصل يبص الناحية دي يبص ثاني ايه ده اللي بيحصل وهو برضو ان شاء الله مش هيبقى انت بس. واذا اعرضت عنه اعراضا ازداد في عينها سبعين ضعفا عما كان قبل ذلك - 00:38:17

فيقول لها والله لقد ازدادت في عين سبعين ضعفا تقول له ايه وانت والله لقد ازدادت في عين سبعين ضعفا اه ما شاء الله بقت عربا اترايا. بقت بتعرف تعبر عن ايه؟ عن حبها وهو بقى بيعرف يعبر. ما كانوش بيعرفوا يتكلموا وتقول لك عمره ما قال لي حاجة بعد كد الكذب - 00:38:32

ان شاء الله اتبسط ان شاء الله هيقل لك كثير هناك فيقال له اشرف تعال نبص كده بقى من فوق كده عشان نشوف المكان فيشرف ويطلعوا يبصوا فيقال له ملكك مسيرة مائة عام. عارف كده بتطلع واحد كده حوالين الجنة كده او البلكونة بقى من الروف كده تقول بقى وشايف الحطة الاراضي دي كلها - 00:38:54

دي بتاعة حضرتك فبعد ما خلص كده راحوا مطلعينه فوق قالوا له ايه ملكك مسيرة مائة عام. تمشي كده مية سنة يا ربي ميت سنة؟ اه تمشي بقى مائة عام - 00:39:19

ينفذه بصرك وبصر وعمر قاعد عمال يسمع فقال عمر الا تسمع ما يحدثنا ابن ام عبد يا كعب عن ادنى اهل الجنة منزلا فكيف اعلاهم عمر بيقول له انا هتجنن. الحق شف ابن مسعود بيقول ايه. النبي قال له ايه - 00:39:40

انا مش ده ده عمر بقول له يا كعب الحق ده بيحكى لك على اصغر واحد ادنى واحد وليس فيهم دني فكيف اعلاهم؟ قال يا امير المؤمنين ما لا عين رأت ولا اذن سمعت - 00:40:04

ان الله خلق دارا جعل فيها ما شاء من الازواج والثمرات والاشربة ثم اطبقها فلم يرها احد من خلقه لا جبريل ولا غيره من الملائكة ثم قال كعب فلا تعلم نفس ما اخفي لهم من قرة اعين جزاء بما كانوا يعملون - 00:40:20

وخلق دون ذلك جنتين وزينهما بما شاء واراها من شاء من خلقه. ثم قال فمن كان كتابه في عليين نزل في تلك الدار التي لم يراها لم يرها احد حتى ان الرجل من اهل عليين لا يخرج فيسير في ملكه فلا تبقى خيمة من خيم الجنة الا دخلها من ضوء وجهه -

لكن آآ ايه يا جماعة في ايه؟ والله ده مصعب ابن عمير ماشي بس نمشي في الجنة. اه عشان كده النور اللي قاعد اومال يهف علينا ده اه يا جماعة انت ملك ادنى اهل الارض مسيرة ميت سنة. واخذ بالك؟ طيب - [00:41:02](#)

في واحد خيلنا نقول ان ادنى اهل الارض ده اسمه محمد. ماشي؟ غالبا ده كان اسمه ابو لهب بس اسلم على اخر لحظة يعني. المهم ادنى اهل الارض اهل الجنة ده - [00:41:16](#)

ملكه مسيرة مائة عام ده واحد من الفعلين ماشي في ملكه ادنى اهل الارض ده بيلقي نور هب عليه. ايه ده يا جماعة؟ هو فيه ايه فلا تبقى خيمة من خيم الجنة الا دخلها يا امير المؤمنين من ضوء وجهه - [00:41:30](#)

فيستبشرون بريحه فيقولون واهل هذا الريح هذا ربح رجل من اهل عليين قد خرج يسير في ملكه. لا يا جماعة عادي عادي يعني ده - [00:41:49](#)

ما فيش اوم صهيب بتتحرك بس في ايه؟ الملك بتاعها. ياه! ام صهيب. دي كانت معنا في الدار وكانت مش باين عليها حاجة. لا ما عدت دي كان في الزوايا خبايا - [00:42:05](#)

قال كعب عمر بقى قاعد عمال يسمع ويقول له قال ويحك يا كعب الحقني ان هذه القلوب قد استرسلت فاقبضها. باقول له انا قلبي فلت. امسكه الله يكرمك فقال كعب الذي نفسي بيده ان لجهنم يوم القيامة لفرة - [00:42:21](#)

ما من ملك ملك مقرب ولا نبي مرسل الا خر لركبتيه. حتى ان ابراهيم الخليل لا يقول ربي نفسي نفسي حتى لو كان لك عمل سبعين نبيا الى عملك لظننت الا تنجو - [00:42:43](#)

الصحابة كانوا صحابة وبيعرفوا يربون انفسهم وايه ويدوقوها صح بيقول له ايه؟ عمر بيقول له ايه؟ كان في البداية من من دقيقة بيقول له ايه؟ الحق يا كعب. ده بيقول لك ده الادنى. اومال الاعلى ايه؟ عم كعب علق قلبه اوي - [00:43:02](#)

وخده في حنة تانية خالص وعمر قال له بالله نزلني فنزله وهنا بقى يا جماعة القلوب تحدو الى علام الغيوب بهزه الطريقة بهذه الطريقة. حادي قاعد ايه؟ يرغبها يرغبها يرغبها. ومرة واحدة يروح باصص فيها يروح يقول له ايه خلي بالك - [00:43:20](#)

انا بقول لك ده ادنى اهل الجنة خلاص وده وربنا يقبل توبتك وو والكلام ده كله. بس خلي بالك لو دنتك سرحان شوفوا الوش الثاني طب معنى ده مهم قوي قوي. فنسأل الله سبحانه وتعالى ان يجعل - [00:43:42](#)

لنا حظ ونصيب من اهل عليين فنخرج فنسير في ملكنا فلا تبقى خيمة من خيم الجنة الا دخلها من ضوء وجهه ويستبشر بريحه ولم لا؟ لانهم كانوا بيعملوا كده في الدنيا برضه. كان دايم - [00:44:01](#)

آآ كلامهم بيدخل كل البيوت. كان دايم اثارهم بيؤثر كان ريحة اعمالهم وريحة اخلاقهم وريحة كلامهم. كانت الناس بتستنشق الحاجات الايه الجميلة دي منهم فلعل ده يجعل ان شاء الله لهم نصيب ان يخشوا علي. فنسأل الله ان يرزقنا واياكم من فضله ولا يحرمنا من كرم جوده. واسأل الله سبحانه - [00:44:19](#)

تعالى لي ولكم حسن العمل وحسن الخلق وحسن الختام. وجزاكم الله خيرا - [00:44:45](#)