

الحقني بالناس (81) | الشيخ محمد خيري سلسلة من غيب لشهادة

محمد خيري

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الحمد لله رب العالمين له الحمد الحسن والثناء الجميل وشهاده ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وشهاده ان محمدا عبده ورسوله وبعد فنـسـأـلـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ اـنـ يـسـدـدـنـاـ وـايـاـكـمـ بـمـاـ فـيـهـ خـيـرـ 00:00:00
واسـأـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ اـنـ يـجـمـعـ لـنـاـ وـلـكـمـ بـيـنـ الـعـافـيـةـ وـالـعـفـوـ وـيـمـنـ عـلـيـ وـعـلـيـكـ بـأـمـنـ وـامـانـ فـيـ صـحـةـ وـانـعـامـ وـاـكـرـامـ وـاسـأـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ لـيـ وـلـكـمـ حـسـنـ الـخـتـامـ يـقـولـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـمـاـ خـلـقـ اللـهـ جـنـةـ وـالـنـارـ 00:00:25
ارـسـلـ جـبـرـيلـ إـلـىـ الـجـنـةـ فـقـالـ اـنـظـرـ إـلـيـهـ وـالـىـ مـاـ اـعـدـتـ لـاهـلـهـ فـيـهـ رـبـنـاـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ لـمـاـ خـلـقـ الـجـنـةـ وـارـسـلـ جـبـرـيلـ فـقـالـ لـهـ اـنـظـرـ إـلـيـهـ وـالـىـ مـاـ اـعـدـتـ لـاهـلـهـ فـيـهـ فـجـاءـ 00:00:55
ونـظـرـ إـلـيـهـ وـالـىـ مـاـ اـعـدـتـ لـاهـلـهـ فـيـهـ ثـمـ رـجـعـ فـقـالـ فـوـعـزـتـكـ لـاـ يـسـمـعـ بـهـ اـحـدـ اـلـاـ دـخـلـهـ بـقـولـ لـهـ يـاـ رـبـ مـسـتـحـيـلـ فـيـ حـدـ يـسـمـعـ عـنـ
الـجـنـةـ ثـمـ لـاـ يـدـخـلـهـ 00:01:27

ياـهـ لـحـدـ يـشـوفـ الـانـهـارـ دـيـ فـيـ حـدـ يـشـوفـ الـعـيـونـ دـيـ عـيـونـ المـاءـ لـحـدـ يـشـوفـ لـلـهـ اللـيـ جـبـرـيلـ شـافـهـ دـهـ وـيـخـتـارـ غـيـرـهـ لـاـ يـبـغـونـ عـنـهـ
حـوـلـاـ.ـ مـشـ عـاـوزـيـنـ يـتـحـولـوـاـ عـنـهـ اـبـداـ 00:01:53

لـاـنـ الدـنـيـاـ مـهـمـاـ يـعـنـيـ نـعـمـكـ اللـهـ بـهـ بـتـحـاـولـ بـقـدـرـ الـاـمـكـانـ اـسـتـمـتـعـ فـتـرـةـ وـبـعـدـ فـيـ الـاـخـرـ تـمـ فـتـبـغـيـ عـنـهـ حـوـلـاـ.ـ فـتـلـاقـيـ وـلـادـكـ يـقـولـ لـكـ
مـشـ هـتـغـيـرـ بـقـىـ يـاـ بـابـاـ الـعـرـبـيـةـ قـدـمـتـ قـوـيـ 00:02:15
يـاـ اـبـنـيـ مـشـ هـتـغـيـرـ الـمـوـبـاـйـلـ اللـيـ فـيـهـ دـهـ.ـ اـيـهـ خـلـاـصـ مـنـ اوـلـىـ جـامـعـةـ وـهـ مـعـكـ سـبـحـانـ اللـهـ فـدـيـ طـبـيـعـةـ الدـنـيـاـ حـتـىـ السـكـنـ اـحـيـانـاـ
تـلـاقـيـ وـلـادـكـ يـقـولـوـاـ لـكـ اـيـهـ اـحـنـاـ عـاـوزـيـنـ نـفـيـرـ 00:02:37

لـلـمـلـ يـبـغـونـ عـنـهـ حـوـلـهـ.ـ لـكـنـ الـجـنـةـ مـسـتـحـيـلـ تـبـغـيـ عـنـهـ حـوـلـهـ.ـ هـتـرـوحـ فـيـنـ هـوـ فـيـهـ سـقـفـ اـعـلـىـ مـنـ كـدـهـ فـلـذـكـ جـبـرـيلـ لـمـ رـأـيـ
هـذـاـ قـالـ فـوـعـزـتـكـ لـاـ يـسـمـعـ بـهـ اـحـدـ اـلـاـ دـخـلـهـ 00:02:53

فـاـمـرـ بـهـ فـحـفـتـ بـالـمـكـارـهـ حـفـرـتـ بـالـمـكـارـنـ دـيـ يـعـنـيـ الـجـنـةـ عـاـمـلـهـ زـيـ الـقـصـرـ حـوـالـيـهـ جـنـيـنـهـ.ـ الـجـنـيـنـهـ دـيـ مـكـارـهـ تـعـبـ.ـ فـيـهـ كـبـدـ.ـ فـيـهـ مـشـاقـ.
فـيـهـ مـرـضـ.ـ فـيـهـ اـرـهـاـقـ بـعـضـ الـمـشـقـةـ ثـمـ قـالـ لـهـ 00:03:12

ارـجـعـ إـلـيـهـ فـاـنـظـرـ إـلـيـهـ وـالـىـ مـاـ اـعـدـتـ لـاهـلـهـ فـيـهـ فـرـجـعـ فـاـذاـ هـيـ حـفـتـ بـالـمـكـارـهـ.ـ فـمـاـذاـ قـالـ عـنـدـمـاـ عـادـ؟ـ قـالـ وـعـزـتـكـ لـقـدـ خـفـتـ إـلـاـ
يـدـخـلـهـ اـحـدـ بـقـولـ لـهـ يـاـ رـبـ اـنـاـ بـعـدـ اللـيـ اـنـاـ شـفـتـهـ دـهـ 00:03:32

اـنـاـ كـدـهـ خـفـتـ اـنـ آـلـيـهـ؟ـ لـاـنـ كـدـهـ فـيـ نـاسـ مـمـكـنـ مـاـ تـسـتـحـمـلـشـ يـقـولـ لـكـ اـصـومـ طـوـلـ النـهـارـ مـاـ اـقـدـرـشـ يـاـ عـمـ لـاـ يـاـ عـمـ بـصـ اـنـاـ مـشـ هـقـدرـ
اـنـاـ مـشـ هـصـومـ 00:03:56

بعـدـ نـوـعـ مـنـ اـنـوـعـ شـقـةـ التـكـلـيفـ اـنـ اـنـاـ طـوـلـ اللـيـلـ اـصـليـ وـادـعـيـ وـلـعـلـيـ اـدـرـكـ لـيـلـةـ الـقـدـرـ لـاـ عـمـ تـعـدـ لـأـ فـانـ النـاسـ مـشـ هـتـدـفعـ فـجـبـرـيلـ رـأـيـ
اـنـ فـيـ نـاسـ فـعـلـاـ مـمـكـنـ مـاـ تـدـفـعـشـ 00:04:11

وـيـفـوـتـهـمـ خـيـرـ كـبـيرـ قـوـيـ عـشـانـ كـدـهـ قـالـ لـهـ كـدـهـ ثـمـ قـالـ لـهـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ اـذـهـبـ إـلـىـ النـارـ فـنـظـرـ إـلـيـهـ وـالـىـ مـاـ اـعـدـهـ اللـهـ لـاهـلـهـ فـاـذاـ
هـيـ يـرـكـ بـعـضـهاـ بـعـضاـ 00:04:29

فـرـجـعـ إـلـيـهـ فـقـالـ وـعـزـتـكـ لـاـ يـسـمـعـ بـهـ اـحـدـ فـيـدـخـلـهـ فـاـمـرـ بـهـ فـحـفـتـ بـالـشـهـوـاتـ يـعـنـيـ حـوـالـيـنـ بـقـىـ الـمـكـانـ بـتـاعـ الـحـمـارـ فـيـهـ شـهـوـاتـ بـقـىـ

فايه اللي حصل؟ شوفوا بقى لما حفت قال وعزتك لقد خشيت الا ينجو منها احد الا دخلها - [00:04:53](#)

سبحان الله الواحد اما يشوف الحديث دوت ويعيش المعنى ده يقول بقى يا ترى ان خلى هؤلاء وايه اللي وصل دود او وصل اهل الجنة للجنة ووصل اهل النار عافانا الله واياكم - [00:05:28](#)

هو عدم يا جماعة فهم الامر على حقيقته لازم نبقى احنا عارفين كويس قوي لازم نبقى عارفين كويس قوي ان احنا يا جماعة واحنا رايحين للجنة في مكاره بمكاره طب مكاره دي - [00:05:58](#)

ممكنت تتوضأ صلاة ممكنت تبقى صوم ممكنت بيكى غض بصر ممكنت بيكى عدم سماع ما لا يحبه الله وكذا بس الحاجات ديت هي انسانسير الصعود - [00:06:21](#)

الحاجات دي هي انسانسير الصعود. هي دي اللي بتخليلها بتخليلها ترتفعوا فنسأل الله ان يرفعنا واياكم البلاءات ديت اللي هي ظاهرا مكاره. طبعا هي بعد كده بتكون مكارم. مش مكاره - [00:06:36](#)

اللي بيدخلها هي في البداية زاهرا فيها المكاره. لكن يلينها الله سبحانه وتعالى. فتكون لك كالملائكة الثاني حفت ليه الشهوات كل يوم بيعرف يقابل بنت يتفرج يبص شوية ويمد ايده هنا - [00:06:57](#)

يأخذ فلوس من هنا وينزد لدی ويبص على دي خلي بالك دي دركات كل اما بتعمل حاجة بتنزل درجة بتنزل تنزل تنزل تنزل خلاص النار الناحية الثانية مشاق انا عاوز اوصل لقصر القصر ده بيقولوا لك القصر ده كل ما فيه هو ملك لك - [00:07:16](#)

فيما لز وطاب من الاموال ما لز وطاب من الذهب ما لز وطاب من مفاسيس الدنيا ونعميم الدنيا بس القصر ده حواليه صورة عالي وبعد الصورة عالي ده شجر الشجر ده - [00:07:37](#)

هو فيه شوك وبعد الشوك ده في خندق الخندق ده حفرة كبيرة وبعد الخندق ده نلاقي في اسماك شائكة. وبعد الاسلاك الشائكة ديت في مجموعة من الكلاب قاعدة بتهوه على النكوش - [00:07:54](#)

بس هو قالوا لك القصر ده بتاعك تقدر تعدي انت احلى ما تفكرا تقول ايه طب انا هجري بسرعة واروح معدى من الكلاب دي واعدي من السلك الشائك بس خلي بالي وانا باعدي من السلك الشائك ممك - [00:08:11](#)

يعني هدومي تتعلق فيه فيتخدش هتللاقي نفسك تقول لك ايه معلش المجد امامك وانت شايف واحد بقى قاعد عمال يرمي الدولارات بتاعتك من القصر يقول لك شايف الدولارات دي كلها بتاعتك يلا بسرعة مستنينك وقاعد امال بقى ماسك دهب قد كده وانت شايفه يقول لك كل ده - [00:08:23](#)

تعكس يلا عدي. فانت تقول ايه؟ معلش هو ايه الكلب هيعمل ايه يعني ما اخره هو هيخوفني بس انا هعدي الصوت ده بسرعة فتجري تجري تجري وبعدين تعدي من السلك الشائك ده. تتعور تلاقي كده ايه هوب خدشك في ايه في دراعك كده تروح باصص كده تلاقي فيه دم الله المستعان اه - [00:08:41](#)

وبعدين ادى انك ايه بتهدى نفسك تبعص كده تلاقي بقى ايه المجد تاني وتلاقي الانوار بقى وفلاشات وقاعدة الليزر شغالة على القصر. تنسى ايدك. طب يلا تبعص تلاقي الخندق. عدي بقى الخندق ده ازي؟ ده - [00:09:01](#)

ثلاثة متر فتقول معلش هحاول وانزل يلا اتعور واعدي. وينزل الخندق وبعدين يعدي يقول لك بس ببص وراه كده بيكى عدى الخندق وعدى السلك الشائك وعدى الحيوانات المفترسة ديت ايه اللي باقي بقى - [00:09:15](#)

صورة عباء الشجر اللي فيه اللي فيه شوك ده يا عم نعدي كده وبعد ما يعدي يلاقي السور العالي يحاول ويطلع ويتحلق ويقع ويحاول ومرة واثنين ويجب طوب فوق بعض ويحاول يعدي واول ما يعدي بس امسك دونك - [00:09:30](#)

مصر هي الجنة كده برضو هي الجنة كده بتاعيها بالطريقة دي النار بقى النار هي عاملة زي قطع طريق بيستدركك. قعد عمال يضحك عليك وانت ماشي كده تلاقي يافطة يقول لك اه مسلا - [00:09:49](#)

آآراضي ببلاش يمين هتروح انت داخل يمين وتلاقي ناس بقى ومش عارف ايه والكلام ده كله. تلاقي في ناس عاملين هيصة وتلاقي بنات مستنيينك وقاعددين يشاوروا وبتاع وواحد يقول لك لو عاوز بقى ايه - [00:10:12](#)

حاجات تشربها غلط ولا بتع شمالي واحد مش والدك ماشي ماشي مرة واحدة تلاقي ايه زي مجموعة من البلطجية مستنينك
 هي ديت مع الفارق الكبير بقى. هي النار كده برضو - [00:10:26](#)

يلا بصر كده بصة يلا اتكلمي معها. طب يلا مش عارف ايه. طب شوفي الفلوس ديت. طب شوف مش عارف انت ايه. طب حاول
 تتكلم معها مرة واتنين وتلاتة الشهوات دي تضرك - [00:10:40](#)

فنسال الله العفو والعافية وايه بقى؟ يقول لك هي دي الناس اللي عايشينها. مين اللي قال لك كده لا بس خلينا تكون صراحه يا شيخ
 هم دول الناس اللي عايشينها - [00:10:52](#)

هم دول اللي عايشينها صح. البنت دي هي اللي عايشاها صح. البنت دي واو هي اللي عايشة صح والولد دا عايش صح لأاما من تقلت
 موازينه فهو في عيشة راضية - [00:11:04](#)

هو ده العيشة الصح العيشة الصح ان ميزانك بيقى تقليل لكن دول بيحلموا طب خلونا يعني نقول لكم ان هم بيحلموا ازاى تعالوا كده
 يا جماعة نمسك بعض المعاصي ونجيب اخرها ايه - [00:11:18](#)

هاتوا المعاصي ونجيب اخرها لان الناس ممكن يعني الواحد ما بيبقاش منتبه خلونا نشاور على اي معصية ونشوف الناس ديت فعلا
 عايشاها صح ولا أومتصوش لاول الطريق هاتوا اخر الطريق - [00:11:39](#)

تعالى النهاردة اسأل بنت في تالتة سانوي ولا حاجة قل لها انت بتحلمي بايه الحلم فكر في اول يوم في الجامعة وتسريحة شعرها
 هيكون ازاى وهتبليس ايه وهتتكلم ازاى - [00:11:57](#)

وهتكون تركب العربية وهي بتتحرك ايديها كده براحة اليد كده وتبص في المراية ازاى. ولقطة دخلة الجامعة والجامعة مش عارف
 ايه. هذا عيشة في الكلام ده صح وبعدين وهي في الجامعة بتحلم بايه؟ بتحلم بقى بيوم زفاف الزفاف بتاعها - [00:12:12](#)

ومش عارف ايه وازاى او هييجيلي راكب بقى حسان فياري هطوف بيه في الهوا والناس كلها ماشي كبرت شوية وبعدين اتخرجت
 نفسك في ايه اتجوز طيار وآأ عمل كذا واعمل كذا واتجوز دكتور - [00:12:30](#)

طيب والدكتور ده نفسه في ايه يقول لك خمس عيون لا سادس لها عربية وعزبة وعيادة وعمارة وعروسة طيب ولو هو شاب بقى
 نفسه في ايه احنا اتكلمنا عن البنات فبنتكلم بس في الاحلام العادي لسته هنتكلم بقى ايه طيب بعد ما يعملوا الحاجة المعصية -
[00:12:55](#)

يقول لك انا نفسي في محمول كده يكون مليان ارقام. والارقام دي كلها بنات تعرفني كلهم نفسهم يكلموني. وانا اتقى بقى واختار اللي
 على مزاجي واحد انتزار وواحد بيكلمني وواحد كذا - [00:13:18](#)

تيجي تدخل الكلية شوفوا بقى واحلامهم والكلام ده ما فيش حد بيفكـر في اعظم مصير له مش مشغول به طيب يروحوا واقعين بقى
 بعضهم يقع في الايه؟ ما هي الحاجات دي كلها الطريق ده عدم التفكـير فيه هيوديك لغفلة. طب الغفلة دي هتوديك فين بقى؟ تعالوا
 نشوف بقى المعاصي ونشاور كده على واحدة واحدة - [00:13:32](#)

يدخل في سكة ايه يدخل في سكة المخدرات مسلا الناس شايـفـاه ده روـش طـحن ده احسن نـيـولـوكـ في كل يوم بيعمله بعد ما كان
 الكل بيـنـزـرـ له ان هو ستـارـ كـبـيرـ يعني - [00:13:54](#)

النهاردة اعمل ايه هاتـزعـيمـ ده اخرـشارـعـ قـعـدـ سـنـتـيـنـ تـلـاتـةـ اـرـبـعـةـ خـمـسـةـ لـكـيـ يـرـتـعـشـ وهو ماـشـيـ فيـ الشـارـعـ بعدـ ماـيـشـحتـ جـنـيـهـ
 منـاخـتهـ ولاـجـنـيـهـ منـهـاـ ويـمـدـ ايـدـهـ فيـ الدـرـجـ دـهـ ويـمـدـ ايـدـهـ هـنـاـ - [00:14:13](#)

وـقـاعـدـ يـقـبـلـ ايـدـكـ ويـقـولـ لكـ اـدـعـ ليـ ياـ عمـ الشـيـخـ دـخـلـ المصـحـةـ تـلـاتـ مـرـاتـ مـنـهـمـ مـرـةـ فـضـتـ منـ الدـورـ التـالـتـ وـمـرـةـ خـدـوـهـ بطـرـيقـةـ
 صـعـبـةـ جـداـ اـسـرـتـهـ وـادـواـ لهـ منـوـمـ وـشـالـوـهـ - [00:14:29](#)

كـانـتـ حـالـتـهـ صـعـبـةـ جـداـ جـداـ جـداـ اـتـجـوزـ تـلـاتـ مـرـاتـ وـالـحـيـاةـ باـزـتـ وـفـشـلتـ وـماـ كـمـلـوـشـ حـيـاةـ وـالـدـهـ وـوـالـدـتـهـ اـتـدـمـرـتـ وـاـتـزـلـهـ لـطـوبـ
 الـلـارـضـ اـمـامـ عـيـنـهـ وـحـيـاةـ وـلـادـهـ بـقـىـ مـكـسـوـفـينـ انـهـ يـقـولـواـ لهـ انـهـ اـنـ دـولـ وـلـادـ بـاـباـ - [00:14:43](#)

زوجـتهـ بـقـتـ حاجـةـ كـربـ تصـعـبـ عـلـىـ الـكـفـارـ هـيـ وـكـلـ الليـ بـيـحـبـوهـ اـيهـ دـهـ مشـ دـهـ كانـ زـعـيمـ الشـلـةـ مشـ دـهـ الليـ كانـ قـاعـدـ تـشـاورـ عـلـيـهـ

وتنقول هو ده اللي عايشها صح - 00:15:04

تيادي العيشة الطحن وهو ده اللي ما حبش المكاره شاوروا على اي معصية وهاتوا اخرها هات الشاب اللي كان في الجامعة ومقضيتها رحلات ومقضيتها بنات وودادن جوان عصره يعني بعد عشر سنين ايه اللي حصل ؟ الكل شغال. شركات محترمة - 00:15:20

واتجوزوا وده اكتشف في النهاية ان حياته كانت محطة لحياة غيره كانت محطة مسال كده واحد نزل على الطريق نزل على في كافيه سريع كده شرب شوية كده ومشي اووعى تكون محطة لغيرك - 00:15:40

اووعى تكون محطة لغيرك قاعد بس يعني كده الناس قاعدة تستمتع بك وخلاص وهي اكتشفت ان هي كانت ايه اخر الطريق بتاعها ضيق دخلت الجامعة وعملت حفلات واستمتعت وبعدين وتقول لك انا امة محمد عارفاني وكل الطلبة بقى وكل الشباب عارفيني وبتاع وفي النهاية - 00:15:59

كل زمايلها خطبوا وكل اتكلب في كتابها واللي اتجوزت واللي خلفت وهي فوجئت ان السنوات بتمر بتمن واما لقتش حاجة حواليها واكتشفت انها كانت محطة كانت زي المدهيل كده في باترينة محظوظ - 00:16:19

انت اووعى تكوني فاكرة ان في حد هيبيص عليك يعني لا انت كنت في باترينة كده وفاترينا قاعدين كل الناس تبص عليك كده بصة يعني وخلاص. لقطة انت كنت محطة في حياتهم - 00:16:37

لكن انت في الاخر خالص خلاص اخر الطريق ده هاتوا الطريق ده اخره هات قصة الشاب اللي دخل سكة الغناء ولا البنت اللي دخلت الغناء والصوت الجميل والدنيا الجميلة والناس كلها مجتمعة عليه ماسك الجيتار بتاعه - 00:16:50

والناس قاعدة تسقف له عبدالحليم بتعصي العندليب القادة والكل بيتمنى ان هو بعد عشرين تلاتين كلبي بتاعه ده وبعد ما يكبر شوية تيجي تقول له انت ميسوط مرتاح؟ يقول لك لا - 00:17:08

يقول لك كل دول نفاق في النفاق اذا نفاق ايه يا عم ده انت عندك شهرة وعربيه ومال وبتاع طبعا يا جماعة اللي في المشهد عارف اللي انا بقوله ده وحاسه - 00:17:26

حسه كوييس قوي اللي عنده حد في العيلة كده عارف انا بقول ايه فشاوروا على اي معصية نكلمكم عليها ونجيب اخرها ميسوط قوي بالعادة السرية كم شاب وقع فيها وكان بنت وقعت فيها - 00:17:39

ومبسوتة ومستمتعة اه جميل وبعدين كل ليلة كان بيعملها قبل النوم كأنه الدواء بتاعه الضغط ايه اللي بيحصل ده عشان يتهد وينام مش عشان يستمتع اووعى تكون فاكر ان هو بيبقى متلز - 00:17:54

لا يا جماعة ده بيقول لك انا ما عنتش بشعر باللزة انا عشان اتهد وانام كم شاب كان فاكر ان ارتكاب الفاحشة هيكون سبب السعادة اللحزة بتاعة اللزة بتاعة المعصية - 00:18:16

وحس ان هي ديت السعادة كلها. طب وبعدين في واحد اه طبعا لازم يعني عشان لزوم الشغل يعني تلاقي نص كلامه انجليزي ويتبدر من مسقط الرأس بتاعه ويبدأ يتكلم بقى حاجات بقى اللي هي ايه كلها حروف كده عشان يعني انت ايه برضو تهابه يعني - 00:18:33

سبحان الله وده بقى البرنس الكبير ده اللي كسر الدنيا ده اللي وقع مع عشرين تلاتين واحد او وقعهم جميل وبعدين اخذت الطريق ده ايه؟ كان فيه واحد بيقول لزميله - 00:18:56

في المهنة ديت السيئة دي بما بعد فالولد يعني عاوز يعلم بيقول للشيخ بتاعه يعني بقول له انا رايح اقابل واحدة دلوقتني قال له يا ابني اووعى. خلي بالكم ده الكبير بتاعه - 00:19:12

قال له اووعى انا دخلت الطريق ده كله مسخ كلمة نسخ دي احفزوها كوييس وبصوا حواليك هتلاقوا ناس كتير جدا اتمسخت الطريق ده كله مسخ انا يا ابني بقى حيوان - 00:19:26

يا ابني انا بحبك بلاش تدخل الطريق وده خلي بالكم اللي سبقه بس عشان ده يهمه فخاف عليه. انه يدوق اللي هو داقه انت جاي تقطع فينا؟ انا مش جاي اقطع فيكم. هجيبيه لك ان الطريق ده - 00:19:48

هات اخره طب افرض في واحد دخل الطريق ده وجاب اخره ما فيش رجع لقى له رجعة وله توبة وله حاجات جميلة قوي
بس اهم حاجة بس انا دلوقتي مش بقول يرجع ازاي انا بقول بس - 00:20:04

يا جماعة الطريق ده لازم انت تبقى فاهمه. لأن في ناس دلوقتي في البداية. فانا باقول لكم اهو يا اللي في البداية خلي بالكم اخرا
الطريق ده مش مجرد كمين لا ده برkan وهتنزل فيه - 00:20:16

خلاص اللي بييفكر يستلم الطريق ولسه ما استلموش. انا بقول لك شف نهاية الطريق نصيحتي شغل الجي بي اس الايماني بتاعك
واضرب ايه قل انا رايح كزا وخلية يقول لك كده الطريق عشان يديك المنطقة الحمرا فين بالزبط - 00:20:32

هتلaci في مناطق نار في الطريق ده فخلي بالك بص على الجي بي اس كوييس فهات الطريق دايما وهات اخره. كل هؤلاء المعصية
اتحرقت جواهم من الآخر يا جماعة المعصية اخرتها في اللزة الوقتية - 00:20:49

بعدها العزاب هو اول مرة تقضي شهوتك في الغلط. او تاني مرد. بعد كده بس كلها فواتير من قلبك كلها فواتير من روحك الشاب يا
جماعة اللي بيشرب سجاير سواء ملغمة او غير ملغمة - 00:21:06

اسأل اي واحد مدخن اي واحد مدخن قل له اخر سيجارة كنت شربتها كنت حاسس بالسعادة يقول لك كانت اول سيجارة اه لكن
دلوقتي لأ بشرب عشان انسى انا بشرب للهروب للامام - 00:21:25

طيب تيجي تقول له انا هسائلك سؤال بس تجاوبني بصراحة طبعا ده دايما خايف من سرطان الرئة. احساسه دايما بالكآبة. احساسه
انه مش عارف يجري خمس ست خمسة ستة متر - 00:21:46

سبحان الله! نفسيته متحطمة اسأل اي واحد من دول قل له احساسك تجاه اول واحد علمك السجاير او علمك البنات او علمك
المخدرات. بتدععي له في الصلاة يعني كده ايه في ليلة الليلة اللي غالب على ذنك ان هي ليلة القدر قلت يا رب يا رب - 00:22:01
اللهم اكرم آآ خالد يا رب اكرمه لانه اول من دلني على هذا الطريق وانت تقولي يا رب يا رب بصر ميادة بكل خير. هي اول واحدة
يسرت لي طريق الایه؟ الطريق الوحش - 00:22:20

بتعملوا كده طب ليه مش بتدععي لهم اللي مش بتدععي لهم على الطريق اللي هو دخلك فيه ده قاعد عمال تقول جزار الله خيرا تقول
والله سبحانه الله يا جماعة انا مش هنسى - 00:22:37

فلان اول واحد عرفني على البنات. ياه مش هنساها له الى ان القى الله. يقولوا كده في حد بيقول كده يقول لك انا مش هنسى اول
واحد بعت لي رابط ما كانش كوييس. دايما اذكره في سجودي واقول اللهم جازه - 00:22:50
خير ما جزيت ايه؟ مسلم عن عمل صالح. بيقول كده طب لأ ليه شو عمل معك جميل انت عارف ان هو مش عمل معك جنبيه. انت
عارف ان هو دمرك - 00:23:08

عشان كده عمرك ما هتدعي له وامك هتدعي له دعاء الشكر انك تشكره. لا ده خرب حياتك خرب حاجات كتير جدا وعمرك ما هتدعي
له بمعنى انك مش هتدعي له الدعاء انك تشكره. لكن في واحد بقى دلك على رابط - 00:23:24

تدخل منه محاضرة تقول يا رب اللهم اسألك عزمه اللي دعتك وقالت لك ان في حاجة اسمها محاضرات او حلقات او مسجد او
كده اول ما ادركت الليلة الديك ده انت عينها. تقولي انا اول ما هحس ان دي ليلة القدر انا هدعي لفلان - 00:23:40

تجاه طب ليه هتدعي لفلان؟ لا هدعي لفلان ده مغرقني بالتبصير ده هو ده اللي عرفني ان فيه رب اه خدوا بالكم بقى دلوقتي كوييس
قوي في وقت الجد مين اللي بينفعك ومين اللي ما ينفعكش - 00:24:02

يجمع الله الاولين والآخرين بمقات يوم معلوم قياما اربعين سنة. شاخصة ابصارهم ينتظرون فصل القضاء ويبدأ الرب جل وعلا يقول
ارفعوا رؤوسكم فيرفرعون رؤوسهم. فيعطيهم نورهم على قدر اعمالهم فمنهم من يعطى نوره مثل الجبل العظيم يسعى بين يديه. الله
الله - 00:24:21

ايه الكلام الجميل ده يقول النبي صلي الله عليه وسلم فيعطي نورهم على قدر اعمالهم. فمنهم من يعطى نوره مسل
الجبال. واحد معه كشاف وزي الجبل انت كنت بتعمل ايه يا ابني في الدنيا - 00:24:53

ده انت كنت معدى قوي. انت شكلك كنت شغال واحنا مش واخدin بالنا انت كنت بتصلني جنبي اه بقى بس هو كان في حته تانية
خالص ف منهم من يعطى نوره مسل الجبل العظيم يسعى بين يديه. ومنهم من يعطى نوره اصغر من ذلك ومنهم من يعطى مسل النخل
بيمينه - 00:25:11

جميل ومنهم من يعطى نورا اصغر من ذلك حتى يكون اخرهم رجلا يعطى نورا وعلى ابهام قدمه يضيء مرة ويطفى مرة يدوب نور
نور كده زي نور الحراء بتاع الاطفال كده ييجوا يطفي - 00:25:30

اذا اضاء قدم قدمه فمشي اذا اطفئ قام والرب جل وعلا امامهم حتى يمر في النار. من يمر ويقع نسأل الله العفو والعافية. وهو
منهم من اللي يعدي في ناس هتتيجي تمر من على الصراط ده وهم رايحين الجنة يمروا - 00:25:49
على قدر نورهم برضه. فمنهم من يمر كطرف العين. يا سلام في جسر يا جماعة فوق النار الجسر ده بقى شف بقى دقيق جدا حد من
السيف وادق من الشعر - 00:26:15

فمنهم ناس بتمر زي طرفة العين زي طرف العين كده. يا سلام! يا سلام! يا سلام! ما دول يا جماعة كانوا ناس يقول لك انا في خدمة
الاسلام عارفة كده ام واحد تقول يا فلاان يقول لك اؤمرني - 00:26:35

انت في ما هو تحت امرك. بالله تلاقي في واحد كده يقول لك ايه يا شيخ هو انت بعت لي رسالة؟ لا. اصل انا موبايلك رن. لا يا حبيب
قلبي والله ما خدت بالي. طب اؤمرني. المهم - 00:26:49

ما انا فاضي هو يا عم انا عارف انك مش فاضي والله هفضي لك في ناس بتعمل كده مع الدين على فكرة في ناس كده بيعاملوا مع
الاسلام كده بيسمع الازان اؤمرني - 00:26:59

يجي على هاتف كده على على قلبه الورد يؤمرني يشوف اللي بيحصل في القدس وبتاع على طول اؤمرني. انا على طول جاهز
تلacieh يقوم يصلـي ركعتين ويدعي ويتحرك متفاعل يقول لك اليومين دول والفقراء وكورونا وبتاع متفاعل. يقول لك اليومين دول
الناس قبلها جايب - 00:27:12

طب ما ندوس معهم في موضوع النفقات والاوّاقف والتتطوع وال الحاجات دي كلها جاهز جائز جاهز يا لبيك ففي ناس كده ف منهم من
يمر كطرف العين منهم من يمر كالبرق الناس يا جماعة برق. ومنهم من يمر كالسحاب - 00:27:32

ومنهم من يمر كانقضاض الكوكب ومنهم من يمر كالريح ومنهم من يمر كشد الایه؟ الفرس كاشد اشد الفرس. واحد راكب الفرس
بتاعه بيجري ومنهم من يمر كشد الرجل قاعد واحد امال ايه؟ بيجري كده - 00:27:54

فيبيتحرـك على قد ما بيـجري على رجله كده واحد راجل بيـجري والدنيا ماشية حتى يمر الذي يعطـى نوره على ابهام قدمـيه فيـجوـبـو
على وجهه ويدـه ورجلـيه قـاعد يا عـينـي مـسـكـين - 00:28:12

تخرـيد وتعلـق يـد وتصـيب جـوانـبـه النـارـ وتخـدـشـه عـافـانـا اللـهـ وـاـيـاـكـمـ نـسـأـلـ اللـهـ انـ يـرـزـقـنـاـ وـاـيـاـكـمـ نـورـ كـطـرـفـةـ العـيـنـ فـهـذـاـ
الـرـجـلـ يـبـدـأـ يـتـحـرـكـ يـقـولـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ - 00:28:25

انـ هـذـاـ الرـجـلـ بـعـدـ ماـ يـعـدـيـ بـقـىـ الليـ هوـ اـخـرـ واحدـ دـهـ فـلـاـ يـزاـلـ كـذـلـكـ تصـيـبـهـ الـجـوـانـبـ وـالـنـارـ حـتـىـ يـخـلـصـ فـاـذـاـ خـاصـ وـقـفـ عـلـيـهـ يـرـوحـ
باـصـصـ عـلـىـ النـارـ كـدـهـ يـقـولـ الحـمـدـ لـلـهـ الـذـيـ اـعـطـانـيـ مـاـ لـمـ يـعـطـيـ اـحـدـاـ - 00:28:57

الـرـاجـلـ يـاـ جـمـاعـةـ مشـ واـخـدـ بالـهـ هوـ اـخـرـ واحدـ مدـعـيـ منـ عـلـىـ الصـرـاطـ يـرـوحـ باـصـ كـدـهـ عـلـىـ الصـرـاطـ عـدـىـ بـقـىـ ماـ هوـ كـلـهـ سـبـقـهـ هوـ
فاـكـرـ انـ النـاسـ كـلـهاـ وـرـاـ - 00:29:15

مسـكـينـ كـلـهـ عـدـىـ الليـ بـيـجـريـ والـليـ كـطـرـفـ العـيـنـ والـليـ كـانـ الـكـوـكـبـ كـلـهـ النـاـحـيـةـ التـانـيـةـ خـلـاـصـ رـاحـوـاـ الجـنـةـ هوـ عـمـ عـدـىـ فـمـاـ فـيـشـ حدـ
ورـاهـ فـيـقـولـ الحـمـدـ لـلـهـ الـذـيـ اـعـطـانـيـ مـاـ لـمـ يـعـطـيـ اـحـدـاـ - 00:29:24

اذـ نـجـانـيـ منـهاـ بـعـدـ اـذـ رـأـيـتـهاـ فـيـنـطـلـقـ بـهـ الىـ غـدـيرـ عـنـدـ بـابـ الجـنـةـ فـيـغـتـسـلـ فـيـعـودـ الـيـهـ رـيحـ اـهـلـ الجـنـةـ وـالـوـاـنـهـمـ يـعـودـ الـيـهـ رـيحـ اـهـلـ الجـنـةـ
وـالـوـاـنـهـمـ. يـبـدـأـ بـقـىـ يـشـوفـ كـدـهـ - 00:29:44

شـوـفـ الـرـيـحةـ فـيـرـىـ ماـ فـيـ الجـنـةـ مـنـ خـلـالـ الـبـابـ. فـيـقـولـ رـبـيـ اـدـخـلـنـيـ الجـنـةـ فـيـقـولـ اللـهـ لـهـ اـنـسـأـلـ الجـنـةـ قـدـ نـجـيـتـكـ مـنـ النـارـ اـحـنـاـ مشـ

طلعناك من النار يقول له ربى اجعل بيبني وبينهم حجابا - 00:30:01

لا اسمع حسيسها فيدخل الجنة ويدأ يشوف منزل قدامه كانما هو فيه اليه حلم. هو الراجل ده بيحمل فيقول ربى اعطي ذاك المنزل.
فيقول له لعلك ان اعطيتك تسأل غيره. فيقول لا - 00:30:17

عزتك لا اسألك غيره ان منزل احسن منه. هو فيه حاجة احلى من كده فيعطي فياخد المنزل فينزله ويرى امام المنزل ده بيجي
يوصل المنزل بيص يلاقي ايه الناس الناحية الثانية دول - 00:30:35

فيدهشه الله فيرى امامه منزا اخر كانما هو فيه بالنسبة اليه حلم سبحان الله قال ربى اعطي ذاك المنزل يا رب ده بيديني المنزل
الجديد ده فيقول الله له فلعلك ان اعطيتك - 00:30:54

تسأل غير تسأله غيره. قال له لا ويحلف تاني ويحصل. المهم تلت اربع منازل ويأخذ المنازل في اخر منزل واول ما يستقر فيه يروح
شایف منزل تاني فيسكت فيقول الله ما لك لا تسأل - 00:31:16

فيقول قد سألك حتى استحييت بيقولوا يا رب انا يا ربتي اسألك لغاية ما استحيت واقسمت لك حتى استحييت نعم الرب ربنا
ولن يكون هناك اجمل من ربنا فيقول الله جل ذكره - 00:31:41

الم ترضى ان اعطيك مسل الدنيا منذ خلقتها الى يوم افنيتها وعشرة اضعافه يا رب سلم. اللهم احفظ قلوبنا شوفوا يا
جماعة بيقول الم ترضى ان اعطيك مسل الدنيا؟ يا جماعة ده اخر واحد هيدخل ربنا بيقول له تاخد قد الدنيا من يوم ما خلقتها لغاية
ما افنيتها - 00:32:06

افنيتها تاخد عشة عشرة الاضعاف يا جماعة احنا بنضيع حاجات كتير عشان ايه فيقول اتهذا بي وانت رب العزة؟ ويضحك الرب جل وعلا
من قوله درجة ابن مسعود عما كان يسحب يحكي الحديث ده فيضحك - 00:32:35

ويقول انت عارفين انا بضحك من ليه؟ لأن النبي حكى لنا الحديث ده فضحك وقال لنا انت عارفين انا بضحك من ايه؟ لأن رب العزة
جل جلاله ضحك. لما الراجل ده قال له كده - 00:32:59

فقال الله لا ولكنني على ذلك قادر سل فيقول له يا رب الحق بالناس ياه على الجملة دي يا جماعة هو قصد الناس مين؟ قصد
اهل الاستقامة قصد اهل - 00:33:10

البر واهل القرب اهل الخلوات اهل الصالحات اهل النفع المبارك الحقني بالناس طيب ما انت في الدنيا بقى حاول تتحقق بهم عشان ما
مش دايما يكونوا سابقينك فيقول الحق بالناس - 00:33:36

فينطلق يرمل في الجنة. اعلم هو اللي يجري فيها عارف اما تكون انت حابس ابتك وتقول له ما انتش طالع مش هتلعب مع ايه مع
ولاد عمتك وبعد شوية كده - 00:33:56

تلاليه يا ابي ويتودد ويبيص لهم من الشباك كده طب روح هتلاليه بيجري صح؟ هو ده اللي حصل. فالراجل يجري حتى اذا دنا من
الناس رفع له قصر من درة فيخر ساجدا فيقال له ارفع رأسك. ما لك؟ فيقول رأيت ربى او تراعى لي ربى - 00:34:08
ايه يا حاج الله يكرمك انما هو منزل من منازلك ده مكان من مكانك انت ايه اللي بتعمله ده ويتهيا لي رجال يزهار له واحد. يلقى رجل
آخر فيتهيا للسجود له. اول ما يشوف واحد يا اما في ايه - 00:34:27

يقول انا رأيت ملك من الملائكة وانت هتسجد للملايكه الراجل يا جماعة دخل في الادهاش والاندهاش والعجب العجاب العجيب يرد
عليه يقول له ايه؟ انما انا خازن من خزانك ايه يا حبيب قلبي انا جاي اخدمك - 00:34:46

وعبد من عبيدك خلي بالك بس عشان الله يكرمك عشان ما نلخبطش الدنيا والامور تدخل في بعضها والسلوك تايه تتدخل. ركز بقى
معي تحت يدي الف كهرمان على مسل ما انا عليه - 00:35:05

خلي بالك انا معندي الف واحد احنا جايين نخدمك. احنا كلنا شبه بعض انت لو معي هتبهدل الدنيا خلي بالك احنا الف. فركز معندي
فانه كهرمان يعني الف خادم - 00:35:19

جايين نشتغل ايه ليك احنا بس يعني تحت امرك ده انا اخر واحد داخل ايوة امال غيري هيبقى ايه؟ لأ دول بقى في حبت تانية

خالص طب ليه يبقى اخر واحد ياخد الحاجات دي كلها لان دي الجنة - 00:35:36

اصل الجنة يا جماعة ما فيهاش حاجة دنيئة الجنة هي هي الجنة جنة الخلد فاللي هي اخر واحد لازم لازم يبقى اصلا دايما مندهش
فتقول لي ليه كل ده؟ ما هو ده كل دي عشان دي اسمها الجنة - 00:35:53

دي الدار التي جعلها الله سبحانه وتعالى مستقر للأنبياء والشهداء والصالحين سبحانه الله فقال له خلي بالك بقى تحت يدي الف
كهرمان على مثل ما انا عليه وينطلق امامه حتى يفتح له القصر. يقول له بقى طب تعال بقى نفتح لك القصر ونبدأ ايه نوريك بس
الدنيا هتبقي ماشية ازاى بس - 00:36:10

وهو من درة مجوفة سقائفها وابوابها واغلقها ومفاتيحها منها من الدرة ديت تستقبله جوهرة خضراء مبطنة بحمراء فيها سبعون بابا
كل باب يفضي الى جوهرة خضراء مبطنة بحمراء. الحاجات دي يا جماعة لا تفرك ولا تشرح. الحاجات دي كده بتتمر على القلب كده
عاملة زي الاشعاع - 00:36:38

كده بس زي نسيم الصباح كده انت يهفك بس انا لو شرحتها هبوزها فسيبها هي كده كل جوهرة تفضي الى جوهرة على غير لون
الآخر كل جوهرة تفضي الى جوهرة على غير لون الاخر - 00:37:02

في كل جوهرة سرر وازواج ووصائف. الله الله الله ادناهن حوراء عيناء. عليها سبعون حلة يرى مخ ساقها من وراء حلتها. كبدها مرآته
وكبد مرآته ايه ده ايه ده - 00:37:23

ايه الكلام ده وايه العمق ده وايه ده كل شوية في الدنيا يا ستي حاول تزييني. يا عم انت اتزين. مش هتقول بقى تزين ومش
هتزيق. ده الكبد نفسه - 00:37:46

ده عامل زي المراية ايه الجمال والنقاء والصفاء والارتقاء ده اللي انت فيه؟ اذا اعرض عنها اعراض ازدادت في عيني من سبعين
ضعفها عما كانت قبل ذلك بص يمين كده بيتص لها تاني - 00:38:00

اذا دعوا لي بيحصل بيتص الناحية دي بيتص تاني ايه ده اللي بيحصل وهو برضوا ان شاء الله مش هيبقى انت بس. اذا اعرضت عنه
اعراض ازداد في عينها سبعين ضعفها عما كان قبل ذلك - 00:38:17

فيقول لها والله لقد ازددت في عين سبعين ضعفا تقول له ايه وانت والله لقد ازددت في عين سبعين ضعفا اه ما شاء الله بقت عربا
اترابا. بقت بتتعرف عن ايه؟ عن حبها وهو بقى بيعرف يعبر. ما كانواش بيعرفوا يتكلموا وتقول لك عمره ما قال لي حاجة بعد كده
الكدب - 00:38:32

ان شاء الله اتبسط ان شاء الله هيقول لك كتير هناك فيقال له اشرف تعال نبص كده بقى من فوق كده عشان نشوف المكان فيشرف
ويطلعوا بيتصوا فيقال له ملك مسيرة مائة عام. عارف كده بتطلع واحد كده حوالين الجنينة كده او الblkونة بقى من الروف كده
تقول بقى وشایف الحنة الاراضي دي كلها - 00:38:54

دي بتاعة حضرتك وبعد ما خلص كده راحوا مطلعينه فوق قالوا له ايه ملك مسيرة مائة عام. تمشي كده مية سنة يا ربى ميت سنة؟
اه تمشي بقى مائة عام - 00:39:19

ينفذه بصرك وعمر قاعد عمال يسمع فقال عمر الا تسمع ما يحدثنا ابن ام عبد يا كعب عن ادنى اهل الجنة منزلًا فكيف اعلامهم
عمر بيقول له انا هتجنن. الحق شف ابن مسعود بيقول ايه. النبي قال له ايه - 00:39:40

انا مش ده عمر بقول له يا كعب الحق ده بيحكى لك على اصغر واحد ادنى واحد وليس فيهم دني فكيف اعلامهم؟ قال يا امير
المؤمنين ما لا عين رأت ولا اذن سمعت - 00:40:04

ان الله خلق دارا جعل فيها ما شاء من الازواج والثمرات والاشربة ثم اطبقها فلم يرها احد من خلقه لا جبريل ولا غيره من الملائكة ثم
قال كعب فلا تعلم نفس ما اخفي لهم من قرة اعين جزاء بما كانوا يعملون - 00:40:20

وخلق دون ذلك جنتين وزينهما بما شاء واراهم ما من خلقه. ثم قال فمن كان كتابه في عليين نزل في تلك الدار التي لم يرها
لم يرها احد حتى ان الرجل من اهل عليين لا يخرج فيسیر في ملکه فلا تبقى خيمة من خيم الجنة الا دخلها من ضوء وجهه -

لكن آآ ايه يا جماعة في ايه؟ والله ده مصعب ابن عمير ماشي بس نمشي في الجنة. اه عشان كده النور اللي قاعد او مال يهف علينا ده
اه يا جماعة انت ملك ادنى اهل الارض مسيرة ميت سنة. واحد بالك؟ طيب - 00:41:02

في واحد خلينا نقول ان ادنى اهل الارض ده اسمه محمد. ماشي؟ غالبا ده كان اسمه ابو لهب بس اسلم على اخر لحظة يعني. المهم
ادنى اهل الارض اهل الجنة ده - 00:41:16

ملكه مسيرة مائة عام ده واحد من الفعلين ماشي في ملكه ادنى اهل الارض ده بيلاقني نور هب عليه. ايه ده يا جماعة؟ هو فيه ايه
فلا تبقى خيمة من خيم الجنة الا دخلها يا امير المؤمنين من ضوء وجهه - 00:41:30

فيستبشرون بريحة فيقولون واه لها لهذا الريح. هو هنا بقى اللي تقول واو. واهل هذا الريح هذا ريح رجل من اهل عليين قد خرج يسبر
في ملكه. لا يا جماعة عادي يعني ده - 00:41:49

ما فيش اوم صهيب بتتحرك بس في ايه؟ الملك بتاعها. ياه! ام صهيب. دي كانت معنا في الدار وكانت مش باين عليها حاجة. لا ما
عدت دي كان في الزوايا خبايا - 00:42:05

قال كعب عمر بقى قاعد عمال يسمع ويقول له قال ويحك يا كعب الحقني ان هذه القلوب قد استرسلت فاقبضها. باقول له انا قلبي
فلت. امسكه الله يكرمك فقال كعب الذي نفسي بيده ان لجهنم يوم القيمة لزفة - 00:42:21

ما من ملك ملك مقرب ولا نبي مرسل الا خر لركبته. حتى ان ابراهيم الخليل لا يقول ربى نفسي نفسي حتى لو كان لك عمل سبعين
نبيا الى عملك لظنت لا تنجو - 00:42:43

الصحابة كانوا صحابة وبيعرفوا يربون انفسهم وايه ويدوقوها صح بيقول له ايه؟ كان في البداية من من دقيقة
بيقول له ايه؟ الحق يا كعب. ده بيقول لك ده الادنى. اومال الاعلى ايه؟ عم كعب علق قلبه اوي - 00:43:02

وخده في حته تانية خالص وعمر قال له بالله نزلني فنزله وهنا بقى يا جماعة القلوب تحدو الى علام الغيوب بهذه الطريقة بهذه
الطريقة. حادي قاعد ايه؟ يرغبها يرغبها. ومرة واحدة يروح باصص فيها يروح يقول له ايه خلي بالك - 00:43:20

انا بقول لك ده ادنى اهل الجنة خلاص وده وربنا يقبل توبتك وو والكلام ده كله. بس خلي بالك لو دنتك سرحان شوفوا الوش الثاني
طب معنى ده مهم قوي قوي. فنسأل الله سبحانه وتعالى ان يجعل - 00:43:42

لنا حظ ونصيب من اهل عليين فنخرج فنسير في ملكتنا فلا تبقى خيمة من خيم الجنة الا دخلها من ضوء وجهه ويستبشر بريحة ولم
لا؟ لأنهم كانوا بيعملوا كده في الدنيا برضه. كان دائمًا - 00:44:01

آآ كلائهم بيدخل كل البيوت. كان دائمًا اثارهم بيؤثر كان ريحه اعمالهم وريحة اخلاقهم وريحة كلائهم. كانت الناس بتستنشق
ال حاجات الایه الجميلة دي منهم فلعل ده يجعل ان شاء الله لهم نصيب ان يخشوا على. فنسأل الله ان يرزقنا واياكم من فضله ولا

يحرمنا من كرم جوده. واسأله سبحانه وتعالى من كرم جوده. واسأله سبحانه وتعالى من كرم جوده - 00:44:19

تعالى لي ولكم حسن العمل وحسن الخلق وحسن الختام. وجزاكم الله خيرا - 00:44:45