لايف الفيس بوك

أنا حبيت و إنت اتسليت ! | " enitnelaV yppaH " | #هابي_فالانتاين | د . حازم شومان

حازم شومان

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته. شبابنا وبناتنا ومستقبلنا الجميل ويعني ومستقبل الدنيا كلها ربنا يبارك في مشاعركم ويبارك في الحب يا رب يعني مش عايز اقول هابي فلانتين يا جماعة - 00:00:00

فلانتين الوقتي والشباب والبنات مشغولين جدا بقضية الحب. البنت لما بتحب بتبقى عاطفة جبارة. الشاب لما بيحب بيبقى مستعد يضحي بكل حاجة في حياته. الحب ده اقوى عاطفة تغييرية في الحياة كلها. بتخلي الواحد مستعد يسيب دراسته يسيب حياته يسيب تجارته. في ملوك ضحوا بالملك عشان حب بنت من البنات واتخلى عن العصر - 00:00:20

في بنات ضحت بكل حاجة في عمرها عشان الحب. الحب عاطفة رهيبة. رهيبة ولكن الاول لازم تعرف انت بتحطها فين. انا عايز انت ضميرك اللي يجاوب علي. المقطع ده هو خمس اسئلة. انا باسألهم لكل شاب في علاقة حب. لكل بنت حاسة بعلاقة حب. او لكل بنت نفسها تحب وتتحب خمس اسئلة - 00:00:40

انا عايزك انت اللي تجاوب المقطع ده تفاعلي بيني وبينك. انت اللي هتجاوبي على الخمس اسئلة دول وانت اللي هتجاوب عليهم. عايز ضميرك يتكلم. انا مش جاي دلوقتي اكلمك عن جنة ونار - 00:01:00

انا جاي الوقت اخرجك برة دماغك واخليك تبص على حياتك من برة. انا مش جاي اكلمك عن جنة ونار. انا جاي اكلمك عن سعادتك في الحياة وعن مستقبلك في الحياة. خمس - 00:01:10

الى لكل شاب وبنت في علاقة حب خمس اسئلة لكل شاب وبنت داخلين في علاقة حب. خمس اسئلة. السؤال الاولاني ده حب ولا هروب السؤال الخمس اسئلة دول بعدها انت بقيت عامل دراسة جدول لعلاقتك العاطفية دي ادخل فيها او ما تدخليش فيها. انت حر بعد الاجابة على الخمس اسئلة دول بس بصدق - 00:01:20

بينك وبين نفسك بينك وبين ضميرك. رقم واحد ده حب ولا هروب. رقم اتنين ده حب ولا استعجال. رقم تلاتة ده حب ولا اشتغالات رقم اربعة ده حب ولا تعود؟ رقم خمسة ده حب ولا خساير؟ خمس اسئلة خطيرة جدا هتتحكم في انك انت بتحطي قلبك اغلى ما تملكي - 00:01:40

في مركب هينزل في محيط كبير جدا جدا جدا. مستقبلك كله هيتوقف على العلاقة العاطفية دي. حياتك كلها تتوقف على العلاقة العاطفية به انت بتدي اغلى حتة في قلبك وحياتك كلها في العلاقة دي فلازم تجاوب على الخمس اسئلة الاول. السؤال الاولاني ده حب ولا هروب؟ يعني ده حب - 00:02:00

صادق ولا انت وراك مسئوليات وبتهرب منها؟ وراك مستقبل لازم تأسسه. انت في اخطر مرحلة في حياتك. انت دلوقتي في المرحلة التأسيسية في حياتك في جوجل. جوجل الوقتي بتجيب الشباب بتوع اعدادي في اوروبا وامريكا تشغلهم فيها. وعرف الكارير بتاعهم من وهو صغير هيعيش طول حياته باشا. بياخد الاف الدولارات شهريا لانه عرف هو هيبقى ايه - 00:02:20

فانت دلوقتي مسئوليتك الاساسية في الحياة ومسئوليتك الاساسية في الحياة. انت هتبقى ايه؟ انت اساسيات حياتك ايه؟ انت دخلك ايه؟ انت هتشتغل ايه؟ انت مشروع عمرك وحياتك ايه؟ ما تهربش افتكر كويس جدا وانا في سنة ساتة. سألت واحد من اخواني الكبار اللي انا باثق فيهم. قلت له انا عايز اتقدم دلوقتي للعروسة. قال لي استنى - 00:02:40

ثانية واحدة بس اما تتخرج ويبقى اسمك معك الشهادة بتاعتك. قال لي ثق ان نسبة اختياراتك هتتوسع جدا وتقدر تدخل بيوت انت وانت طالب الوقتي ما تقدرش تدخلها. ما تقدرش تدخلها ابدا. هيبقى عندك فرصة انك تختار اكتر بكتير قوي من المدى الضيق اللي انت بتختار فيه الوقتي. لما هتبقى حياتك - 00:03:00

ومعك اختياراتك في الحياة انت هتقدر تختار اختيارات عالية جدا في حياتك. غير الوقتي غير الوقت خد بالك ده حب ولا هروب. انت بتهرب من مسئوليات وتأسيسيات في حياتك. لو انت نجحت في المرحلة دي سق ان اختياراتك هتبقى واسعة جدا. لو انت نجحت في الحياة دي سقي ان اللي هيتقدموا لك - 00:03:20

هيبقى دايرة واسعة جدا من امكانيات انت لو تصورتيها ممكن ما تقفليش على نفسك الوقت وما تسقفيش على ارتفاع بيت حياتك من الوقتي. ده حب ولا هروب. رقم اتنين ده حب يا جماعة ولا اشتغالات. قصص الحب الساخنة اللي احنا بنشوفها على النت بقى. احيانا فيه شاب بيدخل في العلاقة هي حبته - 00:03:40

هو اتسلى بها. فيه ناس يا جماعة بتاخد العلاقة العاطفية دي احسن من كيس لب! اه والله. فيه ناس واخداها تسالي ومش واخدة بالها ان الطرف التاني هيولع في نفسه. هيضحي بكل حاجة - 00:04:00

هيدمر حياته ومستقبله هيقف في وش الوجود كله عشان العلاقة العاطفية ده ايه وهو مش قادر يدرك ان التاني بيتسلى ويقعدوا الشاب والبنت على النت يولعوا دنيا بحبك يا سارة. ولو فطرتيني بسارة وهي تقعد تعمل له فيديوهات مورنينج عليك يا حبيبي. ويقعدوا يقلبوا الدنيا كلها ويتعمل لهم اغاني - 00:04:10

وفي الاخر يجي لها اول عريس اول عريس يتقدم لها صنايعي وكسيب وبيكسب كل يوم مبلغ وقدره. تروح ترتبط به يا عم الاستبن يترمى وعم الاستبن يقعد يعمل لها فيديوهات يعيط بعتيني ليه ؟ وبعتني عشان ايه هو ما كانش فاهم نزرية انا انت حبيت وانا اتسليت - 00:04:30

ممكن تبقى من الطرفين النظرية دي يا جماعة احيانا طرف بيبني مصيره على العلاقة ومش واخد باله الطرف التاني ايه يعني شخصية مشهورة في في مصر ويعني وقصته كتبها بنفسه وهو حب بنت وحبوا بعض. وفي الاخر الاهل ما وافقوش. اتفقوا هم الاتنين ينتحروا في لحزة واحدة. هي زودت - 00:04:50

في الجرعة شوية وهو ما زودش فيها شوية. هي الحمد لله ربنا قدر ماتت. هم قالوا بقى نتقابل في الجنة. ماتت. هو انقزه بسرعة وعالجوه بسرعة كبر وبقى ما هي الشخصية مشهورة جدا في مصر واتجوز وخلف وعاش حياته. انا حبيت وانت اتسليت انا ضعت وانت اتسليت. انا اتدمرت حياتي وانت - 00:05:10

اتبسطت واتسليت ده حب ولا اشتغالات ده حب ولا آآ اللي انتم عارفين القصة اللي اتعملت فيلم البنت اللي طالعة من اول سانوية عامة واما دخلت الجامعة والتلاتة اشتغلوها. هم دخلت الجامعة والشاب بقى الواد ابن الناس بقى اللي بيسقط على طول قالوا له فلانة - 00:05:30

فلو حبتك هي اللي هتزاكر لك وتنجحك. في لجنة الامتحان عشمها بالجواز وهي عاشت بقى معه تماما. عيشة ان خلاص هيبقى جوزها وحبيبها في الحياة. في لجنة الامتحان ما جاوبش حاجة. بدلت الورقة بينها وبينه. هو خد ورقتها. طلع من الاوائل وهي خدت ورقته سقطت. وما لحقتش ان هي تجاوب. انا حبيت وانت - 00:05:50

انت حب ولا اشتغالات؟ انت فعلا انت فعلا واسقة في مشاعره. انت فعلا واسق في مشاعرها. خد بالك انت داخل في علاقة خطيرة. ودي النقطة التالتة. ده حب ولا استعجاب ده حب ولا استعجال يا جماعة العلاقة العاطفية دي في شباب الواحد بيبص لهم وهم بيحبوا البنات او هي بتحب الشاب عامل زي واحد قاعد يدوس بنزين - 00:06:10

بموت فيك ما اقدرش اعيش من غيرك. هاضحي بكل حاجة. بنزين بنزين بنزين. وبنزين خمسة وتسعين كمان. وطايرين في الحياة. وطايرين ومش واخد باله ان نهاية الشارع اللي هو ماشي فيه جدار خرسانة رهيب في النهاية والعربية ما فيش فيها فرامل عربية الحب ما فيش فيها فرامل. عربية المشاعر - 00:06:30

رهيبة اللي هم دخلوا فيها ديت ما فيش فيها اي فرامل وعليك السلام ورحمة الله وبركاته. حبيبنا الغالي ربنا يحفزك ما فيش فرامل في العربية دهيت يخبط في الجدار الخرسانة وتتحطم الحياة بتاعتهم. حب ولا استعجال؟ انا اعرف واحد صاحبي. حبيبي جدا. كان بيحب بنت قبل الجواز. بيقول البنت - 00:06:50

تملأ واحد اتجوزته سبع سنين سبع سنين صاحبي وحبيبي ومعي على طول مش راضي يتجوز بيقول اتجوزت وخلفت وعاشت حياتها ومش قادر انا اعرف استاز من الاساتزة الكبار عندنا في كلية طب يعني استاز كبير يعني يعني الاستاز ده طول عمره ما اتجوزش ما اتجوزش ليه؟ لانه هو طالب كان بيحب - 00:07:10

واحدة زميلته اتجوزت واحد غيره. حياته اتحطمت واضرب عن الجواز مدى الحياة لحد ما كبر ولحد ما مات. وهضرب عن الجواز مدى الحياة. كنت آآ رايح مرة يعني درس سأؤديه لقيت دور المناسبات اللي بدي فيها ميتم. فيه ايه يا جماعة! بنت عندها سبعتاشر سنة! الولد اللي بتحبه تقدم لابوها ابوها اهلها رفضوه. هي ما حسبتش - 00:07:30

ما فيهاش من الاول اصلا. وهو ما حسبهاش من الاول. البنت انتحرت. انتحرت والفرح اتقلب ميتم. والمكان اللي هيتعمل فيه فرحها. اتعمل فيه الميتم بتاعها. وانتحرت هتقابل ربنا على ايه؟ اول ما اصطدمت عربية الحب بالجدار الخرسانة اللي اسمه الزروف الواقع. اللي اسمه في النهاية الشاب اللي انت ماشية معه اهلك مهما عملتي - 00:07:50

هيقيموه واقعيا في الاخر امكانياته ايه؟ انت قيمتيه بمشاعر قد تكون عمياء. والبنت اللي انت ماشي معها مهما عملت. اهلك هيقيموها في اية هينفع نناسبهم ولا لأ هينفع نوافق عليها ولا لأ هينفع تسكن في الشقة اللي جنب والدتك ولا لأ ايا ما كانت الزروف يا جماعة في حسابات - 00:08:10

اللي هيحاول يكسر الواقع هو اللي هيكسره. ده حب ولا استعجال. كنت مع شباب كده على قهوة في جولة دعوية. فالشاب زعلان وحزين يا ابني صاحبي في سانوية عامة انتحر. انتحر ليه حب بنت والده ما رضاش ان هو يعني يرتبط بها. الولد انت حر. اول ما الحب - 00:08:30

العلاقة دي بتصطدم بالقرار الخرساني بتاع الواقع والمسئوليات وانت جاهز يا ابني ولا احنا بنشتري راجل ودي ينفع يا ابني ان احنا نرتبط نجوزك فلانة ولى فلانة ولى فلانة يا جماعة اوعوا في ثورة الحب تنسوا الحسابات الواقعية والا النهاية بتبقى ساعة الاصطدام بالجدار الخرسانة بتاع - 00:08:50

اوف والعربية ما فيش فيها فرامل طاخ. الفراخ دي بتبقى انتحار تبقى اكتئاب. بتبقى خيانات زوجية بعد الجواز. بتبقى اكتئاب نفسي مدى الحياة زكريات مؤلمة وشروخ في القلب مدى الحياة. ده حب ولا هروب؟ اتنين ده حب ولا اشتغالات؟ تلاتة ده يعني الطرف التاني - 00:09:10

يا ابني ولا بيلعب بك. رقم تلاتة ده حب ولا استعجال. رقم اربعة ده حب ولا تعود؟ يعني ايه ده حب ولا تعود؟ اوعى تكون مشخص مشاعرك انت نفسك غلط. اوعي تكوني ما انتيش فاهمة مشاعرك - 00:09:30

اوعى تكون فاهم الدنيا وما انتاش فاهم نفسك. احيانا فيه ناس بتشخص مشاعرها غلط. اخطر حاجة في الوجود انك تشخص اللي جواك غلط. هو الضياع في اخر سببه ايه؟ هو مات وبيقول لا اله الا الله سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام ييجي في القبر. يقولوا له من نبيك؟ من هزا الرجل؟ يقول لهم لا ادري. لا ادري ليه؟ العلماء قالوا ده كان - 00:09:40

بس شاكك هو ما كانش عارف ان هو مشاعره مش صادقة تجاه اليقين والنبي عليه الصلاة والسلام والاسلام لا اله الا الله. اما جه في القبر جا له ملكين ما هماش ما هوش عارف هم تبع مين. قالوا له مين النبي الحق هيتوقف عليه خلود في الجنة وخلود في جهنم. ايه الكتاب الحق؟ هيتوقف عن الاجابة بتاعتك - 00:10:00

خلود في الجنة او خلود في جهنم وهو مش عارف هم دول تبع الاسلام ولا تبع ايه. قال لهم ما اعرفش. اتصدم في مشاعره وعقيدته جوة القبر. اهو بالزبط كده - 00:10:20

اوعى يكون ده تعود. اتعودت عليها. اتعودت عليك يا حبيبي. اتعودت عليه. اتعودت ان هو في حياتك. وانه اتعودت على الاهتمام. ده

انت كان وانت عندك رغبة ان حد يهتم بك. ففي واحد بيهتم بك وبيلاحقك وبيسأل عنك. وبيراقب عينيك وهي قلقانة وتوترك وضغوطك. انت اتعودت - 00:10:30

في واحدة بتهتم بك ان في حتة ناعمة كده في حياتك مهتمية بك ومركزة انما فعلا فعلا لو انا قلت لك انت عايز دي تبقى ام ولادك ممكن تقف وتفكر تاني - 00:10:50

انت عايزة بقى يبقى قائد سفينة حياتك. انت هتسلمي نفسك انهن عوان عندكم. هتبقي اسيرة في بيته مدى الحياة. دي علاقة انت ما ما فيش فيها رجوع ما فيش والبنت الولد ممكن يبني علاقة تانية وتالتة البنت للاسف الشديد. يعني احنا في المجتمع بتاعنا بيتعاملوا مع الفتاة اللي فشلت في زواج ولا - 00:11:00

ان كأنها اعدمت والعياز بالله ودي حاجة طبعا لازم وقفة من الدعاء مع النقطة دي ولكن انا بتكلم على واقع دلوقتي احنا عايشين فيه. يا جماعة ده حب ولا تعود؟ ده - 00:11:20

ده حب ولا كان احتياج لمشاعر آآ تشبع واحتياج لاهتمام يشبع. وفي النهاية ولكن انا لو سألت نفسي هو ده فعلا هو هو قلبي تدق ان ده اللي انا هختاره قائد لحياتي. هي دي اللي انت تبقى زوجة وترتبط بها وتبقى ام ولادك وتربط حياتك بها. ولو جالك ملكات جمال العالم انا لن اؤثر عليها شيء - 00:11:30

فعلا هي دي ولا لأ ده حب ولا تعود؟ رقم خمسة ده حب ولا خساير ودي نقطة خطيرة اوي يا شباب نقطة خطيرة اوي يا بنات اوعى تكوني اخسري وانت مش حاسة. ان الانسان لفي خسر. لفي خسر. المفسرين قالوا لا في نقص. اوعى تكون قاعدة تخسري وتنقص. رأس مال حياتك وعمرك الوحيد اللي انت ينفع تتاجري به مع - 00:11:50

الله وانت مش حاسة اوعى تكون بتخسر عمرك وشبابك ومشاعرك اوعى تكوني بتسقطي من نزر الله وانت مش حاسة اوعي تكون بتخسر الرسول عليه الصلاة والسلام يقول والعين تزني فزناها النزر. كل بصة بتبصها له وكل بصة بتبصها لها مكتوب عند ربنا زنا عين. والاذن تزني وزناها السمع. كل دقيقة في اي مكالمة ليلية - 00:12:10

ربنا اسمها زنا سمع وانت بتقول لها بحبك مشاعرها مش في ايدها ده ملك زوج المستقبل. انت بتخون الراجل اللي هيرتبط بها في المستقبل وانت ما انتاش عارف هو انت ولا لأ؟ انت بتنط - 00:12:30

شباك انت حرامي مشاعر. ما تزعلش مني. انا عارف ان كتير منكم ممكن يكون بيحب بجد. بس مين قال لك انها حقك؟ مين قال لك انها مش عارضة راجل تاني - 00:12:40

مين قال لك مين قال لك انها بعد خمس سنين مش هتبقى مرتبطة بواحد تاني. ساعتها انت كل لحزة مشاعر عشتها بينها وبينك بينها وبينك جوزها واقف لك على القنطرة يوم القيامة. ياخد منك حقه من حسناتك في احوج لحزة. يا جماعة الموضوع سلف ودين. الله اسمه الديان - 00:12:50

الدين ده هيترد من عرضك. مش بس هيترد من مشاعرك. خد بالك دي بنت ناس. وهتبقى زوجة واحد ما انتاش عارف ولا بايدك كتاب القدر عشان تعرف هي مراتك ولا لأ ؟ ما تدخلش الباب من غير بيت. النبي عليه الصلاة والسلام قال للصحابة من لي بكعب ابن الاشرف يهودي جميل جدا وكان يقعد يغازل المسلمات - 00:13:10

ميل قلوبهم وعايز يبني علاقة عاطفية مع دي وبعدين النبي عليه الصلاة والسلام قال مليه بكعب ابن الاشرف فانه اذى الله اللي يبص لمنظر السما يا جماعة اترعب من كلمة فانه ازى الله. انت مش انت بتأزي ربنا. انت مش بتأزي ابوها. ولا بتأزي اخوها. ولا بتازي انت بتأزي - 00:13:30

ربنا من فوق سبع سماوات فانه اذى الله ورسوله. انت بتأزي رسول الله. رسول الله هتقابله باي وش على على الحوض هتقول له عايز اشرب من ايديك وانت ياما ازيته. كل مكالمة بتكلميها لها. انت بتأزي ربنا وبتأزي رسول الله. كل مرة بتقول لها بحبك. سمعيني كلمة بحبك - 00:13:50

كل مرة بتقول لها هاتي ايدك. انا عايزة مش انت بتحبيني ؟ هاتي لي ايدك سلمي لي نفسك سلميني انت بتازي ربنا من فوق سبع

سماوات وبتأزي ربنا رسول الله. كل مرة بتبص في عينيها وعايزة تبص في عينيك. كل مرة بتجيب لها هدية وعايزة تديك هدية. كل مرة بتكتب لها جواب حب وعايزة تبادلك. كل مرة بتشارك معها - 00:14:10

الواتس ولا على السوشيال ميديا انت بتأزي رسول الله. كل مرة معيشة وانت كزلك انتم بتازوا رسول الله هتقابليه ازاي ؟ هتقابليه باي وش هتقابل النبي عليه الصلاة والسلام باي وش على الحوض عليه الصلاة والسلام سيدنا حذيفة بيقول كان الناس يسألون رسول الله عن الخير. عليه الصلاة والسلام. وكنت اسأله عن الشر مخافة ان يدركني. اتحطم - 00:14:30

انا واقف في حتة كلها خضرة وعمارة. وجنبي بيت خرابة كده. البيت الخرابة ده تحول حياتك لخرابة ليه؟ انت قدامك الخضرة العمار ده اهي كلها. قدامك انك تخلي حياتك مستقبل اسس حياتك صح. واجه مشكلتك الحقيقية. انت مش عارف تتقدم لانك انت ما انتاش عارف انت هتبقى ايه. وما عكش فلوس - 00:14:50

واجه مشكلتك انزل شق في الصخر. ساعتها كلنا بنحب زوجاتنا. انا متجوز وبحب مراتي حب لو وزع على الارض. اللهم لك الحمد. وكل اخواني وامه وزوجاتهم علاقات حب جبارة. وعرفنا بعض في الجواز. مين اللي قال جواز صالونات ومش صالونات؟ لانها علاقات جد. فيه وقت سليم. فضل - 00:15:10

وكانت اختيار باستخارة ربنا وفي طريق طاعة ربنا. ما تحطمش حياتك. قلبك ده اغلى حاجة في وجود في حياتك كلها. قلبك ده اغلى حاجة في حياتك. ترميك كده تحطيها في عربية كده ما انتيش عارفة في الاخر هتخبط في جدار خرسانة ولا هتعدي. تحطه في سفينة حواليها الف سفينة محطمة مكسورة حواليك. في محاكم الاسرة - 00:15:30

حتى من حياتك ليه؟ تحط قلبك اغلى ما تملك في مخاطرة ليه؟ خمس اسئلة يا شباب. لازم تسألوا نفسكم فيهم. سيدنا موسى عليه الصلاة والسلام داخل لقى فتاتين هو شاب عنده تلاتين سنة هم بنتين في العشرينات فرصة لقطة ما فيش راجل جنبهم ابوهم راجل شيخ كبير وقاعد في البيت قعيد مش قادر يتحرك. ما حدش - 00:15:50

وسيدنا موسى الشهم داخل بقى ما خطبكما؟ ما قالش غير كلمة واحدة بس. ما خطبكما لا نسق حتى يظهر هزاللنا ومبهدلنا وابونا شيخ كبير طيب ابوكم شيخ كبير ده بقت نقطة بقى. ده بقت فرصة العمر بنتين وزي القمر تخيلوا تفكير شاب يعني لو انا ماسك تلاتة يا شباب - 00:16:10

ناخد كلمة واحدة بس احنا عايزين نسقي الغنم دي ما بصلهومش. ما كلمهمش تاني فسقى لهما. ما رجعش قال لهم شوفوا الماية بقى. وانا تحت امركم وانا ببقى هنا في يوم ما بصش اصلا سم تولى الى الظلم ما بصش ما تكلمش. ما خانش ابوهم. ما خانش زوج المستقبل لواحدة منهم. ما خانش ربنا ما ازاش ربنا. من فوق سبع - 00:16:30

ثم تولى الى الظل. بعد كده لما قالت له ابويا عايزك. فلما جاءه وقص عليه القصص. قال له ما انت بتتكلم اهو. ده انت بتعرف تاخد وتدي اهو ما انت بتعرف تتكلم وتحكي قص عليه القصص. انت من شوية وكش بتبص. كش بتتكلم. كل الكلمة ما خطبكما. في الاخر المرأة - 00:16:50

دي والراجل العفيف ده لما ربنا جمع بينهم كانت قصة حب جبارة. في الاخر وهو بيموت معه في مجاهيل سينا تايهين. هيموتوا هيموتوا. بيقول لها اني انست نارا لعلي منها بيكلمها بالجماعة وبيحترمها وبيعزمها وبيفكر فيها كل ده عشانك. شوفوا بيكلمها ازاي؟ انسانة عفيفة وانسانة عفيف - 00:17:10

لما اجتمعوا على طاعة ربنا بقى بينهم حب شكله ايه. وبقى بينهم علاقة شكلها ايه. ده حب ولا هروب من مسئولياتك واخطر فترة في حياتك هتندم على كل يوم فيها. هتفضل وانت عندك ستين سنة بتسعى على لقمة عيشك. وتجيب الجنيه بتوع الروح. عارف ليه؟ لان العشر سنين اللي انت المفروض كانت تتأسس حياتك - 00:17:30

ماديا وشهادة وكل حاجة فيهم انت ضيعتهم. ضيعتهم وجيت تجري طول عمرك بقى وقت ما القطر بتاعك عدى. ده حب ولا هروب؟ رقم اتنين ده حب ولا اشتغالات؟ متأكدة من مشاعره؟ ولا تسعة وتسعين في المية فعلا اشتغالات؟ انا عارف ان فيه حب. ولكن اتأكدي رقم تلاتة - 00:17:50

ده حب ولا آآ استعجال؟ الجدار الخرسانة يا جماعة قلوب ملايين الشباب اتحطمت فيه. ملايين اوعى تفتكر ان انت مش بالملايين دول. ربنا خاف عليك. ربنا حزرك. ربنا سبحانه وتعالى يريد بك الخير. كل حاجة ربنا قالها لكم يا شباب في مصلحتكم. ما تزنوش - 00:18:10

ان شرع ربنا ضد مصلحتكم. رقم اربعة ده حب ولا تعود؟ متأكدة من مشاعرك؟ ولا هتنتمي بعد الجواز؟ ولا هتندم مع التجارب ولا عدسات ملونة لما تتشال ولينسز وصبغة شعر لما تتشال كعب عالي لما يتشال لما - 00:18:30

هيتشال وانت لما تقابليه بقى حق وحقيقي وش الوش من غير تجمل. تكتشفي صفات كتير تانية شخصية ما كنتيش عارفاها هتندمي ولا ده الحب اللي هتغفريه قولوا كل حاجة مدى الحياة بناء عليه. اتأكدي من مشاعرك. اتأكدي. رقم خمسة ده حب ولا خساير. اوعي تكوني تكسبي شخص. تكسبي انسان - 00:18:50

رسول الله على الحوض. اوعى تكون بتكسب كلام حلو معسول. وبتخسر صحيفتك تلاقيها سوداء يوم القيامة. جاوبوا نفسكم. ضميرك اللي هيجاوب ضميرك اللي هيجاوب انا وظيفتي في المقطع ده ان انا اخرجك برة دماغك واقول لي تفكري لان ده مستقبل وحياة ومصير - 00:19:10

- 00:19:30