

أن الله يعلم ما في أنفسكم فاحذروه | د. شريف طه يونس | رسائل الفجر | الموسم الرابع | الحلقة 31

شريف طه يونس

اه اه اه قذى ارسل ربي للخلق نورا يهدي روحا تسري تحيي امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في البشر كنجوم تمشي في البشر تجلوح حزنا تذهب هما. تصرف عنا كل شر - 00:00:00

في صدر تغفر ذنبا تستفتح ابواب الخير تستفتح ابواب الخير. فاذكروا ربا قد انزل قيدها فورا بالشكر. فتلقاها علما واقبلها دوما. بالبشر واقبلها دوما وافهمها حقا وتدبر. يسرها ربك سبيل الذكر متبعا صدقا مهتديا واصحابا - 00:01:00

لا تنعم بالاجر واصحابها تنعم بالاجر. السلام عليكم الله وبركاته. انا الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره. ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا انه من يهده الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له - 00:02:00

اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله. ثم اما بعد. اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم وحلقة جديدة من حلقات رسائل الفجر رسائل الخروج من الظلمات الى النور ومن الحزن الى السرور - 00:02:20

رسائل شعارها كل مشكلة نحيها سببها اية او سورة اهلناها نسأل الله عز وجل ان يجعل القرآن العظيم ربيع قلوبنا ونور صدورنا وجلاء احزاننا وذهاب همومنا آآ كنت في الحلقة الماضية آآ تكلمت عن آآ - 00:02:36

عن اشكالات موجودة في المجتمع وهذه الاشكالات هي اه ما بين تهويل وتهوين او ما بين تضخيم وتقليل او اثارات وتفريط وان الاشكالات دي في ناس مجرد ورود الحاجات دي نفسها - 00:02:58

اللي هي فتن الشبهات والشهوات وارادات الشبهات والشهوات مجرد ورودها ده هم بيهولوه جدا وبيعتبروه كضخمة وان ازاي وحاجة تجيلي كده ازاي ومش معقولة نكون كويس يجيلي حاجة زي كده - 00:03:17

رغم ان انا طبيعة الحياة ان الكلام ده اصلا لازم يحصل هو الانسان لازم بيتلى بيتلى والابتلاء الاساسي على مستوى القلب اصلا تلك الايرادات التي تصل على تصل للقلب طيب وقلنا ان في نوع ثاني من التهويل وهو هب ان المرء - 00:03:34

الوارد ده من من الشبهة او الشهوة هو آآ هزمه في هذه الجولة فللاسف الشديد بنجد ان هو آآ بعد هذه الهزيمة بيبقى عنده تهويل برضو لردة الفعل بيهول جدا في ردة الفعل لدرجة - 00:03:50

تصيبه بالاحباط عشان كده وصينا بقراءة آآ مقالة اه اه افلاس الانتكاس واسقاط الاحباط. اه يصاب بالاحباط لدرجة فعلا تخليه بقى ممكن يفرط في الباقي خلاص يعني هزم في جولة او حتى وكأنه يعني هزم في سلعة - 00:04:08

خسر في سلعة من السلع يخسر بقى في بقية السلع ويدمر نفسه يعني. وده مراد الشيطان في الحياة قلنا في آآ صنف ثالث آآ عنده آآ تهوين آآ لكثير من الحاجات الواردات دي. بيعتبرها حاجات - 00:04:29

عادية ويقول ما تقعدوش بس تأثر الدنيا وما تكبروش الموضوع وايه يعني؟ ما فيش مشكلة طالما انا ما بعملش حاجة غلط او آآ في النهاية يعني دي حاجة يعني بيهون من شأنها لدرجة لدرجة تخليه لاسف الشديد - 00:04:45

ينتقل من فتنة لفتنة ومن ازمة لازمة ولا تزال هذه الفتنة آآ تأخذه من دركة الى بركة زي ما قلنا المرة الماضية حتى يصل الى ممكن ان هو اصلا يخرج من الدين بالكلية. نسأل الله العافية - 00:04:59

المهم قلنا ان يعني الامور دي ما ينبغي ان ينظر لها لا بتهويل ولا بتهوين. اه لابد ان احنا تكون النظرة هي نظرة الوحي المتزنة آآ ولذلك

بنقول ده الفرق ما بين البناء - 00:05:15

اللي هو انطلق من الوحي والبناء اللي انطلق من حاجات بتاخذ من الوحي وتترك. يعني هو يندر ان في بناء لحد مسلم ما يكونش فيه من الوحي بس هو الفكرة في تجديد التابع للوحي ان هو اه على مستوى المصدرية فعلا بنقول مركزية الوحي على مستوى

المصدرية ان الوحي فقط هو - 00:05:31

المصدر يعني المبدأ اللي احنا اتكلمنا فيه في الحلقة الماضية اللي هو ومن لم يجعل الله له نورا فما له من نور انه يعيش على دي

يعني من يهد الله فهو المهتدي. يعني ان الهدى هدى الله - 00:05:51

يعني خلاص يعني مركزية الوحي في مسألة نقاء الاستقاء نقاء الاستقاء. ان هو هو مصدر خلاص هو المصدر واللي بنتلقاه منه مش

للاعلام هو انما هو للانسان. تمام؟ فدل اصل امرين في منتهى الاهمية وبعدين يجي بقى المنهجية بقى - 00:06:06

طبيب الشاهد يعني انا كنت عايز اتكلم عن مشكلة هي يعني زي ما بنقول بقى هي دخول عش الدبابير. بس اتمنى ان الناس تبقى

مركزة كويس علشان نفهم الامر بشكل دقيق. لان اي - 00:06:26

في فهم غلط وممكن يودينا في سكة تانية. لان دايم الفرق بين او كثير الفرق بين الحق والباطل والخطأ والصواب احيانا بيبكون

شعرة. احيانا بيبكون شعرة. واتمنى الكلام كله يفهم على بعضه عشان ما يفهمش ان هو في اتجاه ما اه بعيدا عن اتجاه اخر -

00:06:40

هذا الامر هو آآ مسألة العلاقة بين الرجال والنساء الرجل والمرأة الرجل والمرأة. ماشي اه المسألة دي لما نيحي نبص لها على مستوى

المجتمع واقعيا هي مسألة يعني ضخمة جدا جدا جدا - 00:06:56

يعني نسأل الله العافية مثلا آآ بيوتات كثيرة جدا يعني حاضر فيها مشاكل بسبب المسألة دي مسألة آآ تعلق رجل بامرأة اخرى آآ تعلق

امرأة ربما برجل اخر. تعلق بنت بشاب مسلا قبل الزواج تعلق - 00:07:18

شاب بنت مسلا قبل الزواج آآ يعني الامر لا يخفى عليكم وعليكن يعني احنا ده امام واقع احنا ما نقدرش يعني نتحاشاه او

نتلاشى وانا كنت كثير بتحاشى ان انا اتكلم في - 00:07:36

المسألة لكن الحقيقة احنا بنقول احنا عايزين نحل مشكلتنا بالوحي يعني المهم طبعا يعني الموضوع تم تناوله في الوحي في اماكن كثيرة قوي وفي ايات كثيرة آآ والحقيقة وتم يعني تناوله آآ برضو من الناس آآ يعني مسلا الدعاة والفضلاء والاكادم والناس اهل الخير

- 00:07:50

يعني عندهم يعني مناهج في في تناول الامر يعني. تمام واحنا عندنا صور يعني احنا عندنا صور آآ آآ مش هقدر اتكلم عن كل

الصور طبعا آآ لكن لعل الاية اللي انا اخترتها - 00:08:16

النهاردة ان احنا يعني نتناول الموضوع من زاويتها لعلها الى حد كبير هتساعدنا على ان احنا آآ ان شاء الله يعني لعل يكون في حل

معظم المشكلات اللي من الباب ده. طيب تعالوا نتكلم بشكل اكثر وضوحا يعني. النهاردة احنا عندنا مشكلة - 00:08:32

ضخمة جدا فيما يخص الامر ده. من ناحية ايه؟ انا ما بتكلمش بقى على الشق بتاع التهوين ده. بتاع التهوين ده هو لا لا يخفى آآ

يعني لا تخفى مشكلته على احد - 00:08:52

اللي هو بيقول لك ايه يعني يا عم ايه المشكلة يعني ان انا حبيت فلانة واتعلقت به اه اللي متجوزة اه يعني متجوزة ما بحبها يا اخي

قلبي اختارها يا اخي. اه غصب عني وقلبي مش عارف ايه وقلبي ملها وملتها وماليتلي وعملتلتها وعملتلتلي وايه يعني ايه -

00:09:06

مشكلة يا اخي انا بحبها وبعدين عادي تقدر تطلق وتتجوزه لأ عادي مش لازم اصحاب ونفضل كده طبعا يعني مش عايز اتكلم عن ده

لان ده في عالم ثاني خالص يعني - 00:09:21

فكرة بردو ان ما عندوش مشكلة ايه يعني ان انا اتعلق وايه المشكلة ان انا مش اتعلق وكمان اتواصل واحب دي وانتقل من دي لدي

ودي. وهي برضو نفس القصة عادي - 00:09:32

ان دي حاجة عادية خالص او يعني وهناك ما هو ابعد من امر القلب يعني يعني الى الامر الجسدي بقى وما يتعلق به يعني طبعا

الدركات دي يعني لا تخفى على احد. خلاص. وللأسف الشديد هي بتبقى آآ في اوقات نقطة ضعف - [00:09:42](#)

وبصوا يا جماعة خلينا برضو نبقى واضحين اكثر آآ ربنا سبحانه وبحمده بيقول زين للناس. زين للناس. فدي زينة دي زينة حاضرة في قلب الانسان زنى للناس حب الشهوات يعني دي مزينة في قلب انسان. حب الشهوات من النساء والبنين والقناطر المقنطرة من الذهب والفضة. والخيل المسومة - [00:10:02](#)

والانعام خلاص والحرث تمام ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده ايه؟ آآ حسن المآل يقول لا انبئكم بخير من ذلك الى نهاية الايات. بس الشاهد هنا بقى زين للناس ايه؟ حب الشهوات. زينت من النساء - [00:10:27](#)

البنين القناطر المقنطرة من الذهب والفضة الخيل المسومة الانعام الحرف. طيب لو حبينا نحط لهم كده نشوف الستة دول فين في الواقع بتاعنا النساء معروفة نساء للرجال وللرجال للنساء. طيب - [00:10:44](#)

وما يلحقها بقى كل كل اللزات او الشهوات المتعلقة بها. البنين الاولاد ناس بتحب الولاد بشكل هستيري يعني بيحبوا لولادهم مش عارف واياه والكلام ده بشكل هستيري فعل لدرجة مسلا لو واحدة متجوزة ممكن تبقى ولادها مشغولة بهم وبتحبهم وتهتم بهم اكثر من ابوهم لدرجة ممكن تخسره كمان. وكذلك بعض الرجال - [00:11:00](#)

ممكن نتخانق مع مراته ويعمل مشاكل ومش عارف ايه المهم دي دي حاجة النساء والبنين. القناطر المقنطرة من الذهب والفضة. المال. خلاص؟ لا طبعا حاضر المال بقى بكل الصور آآ والخيل المسومة. انا في رأيي الخيل المسومة دي اشبه كده في واقعنا بالايه؟ السيارات والحاجات دي ويعني الحاجات اللي هي ايه - [00:11:20](#)

الخيل كخيل هي الانسان مزينة فعلا بيحبها يعني اغلب الناس بتحب الخيل لكن آآ يعني هي يعني يسير في فلكتها حاجات كتيرة في واقعنا السيارات ومش عارف وحاجات من هذا القبيل يعني - [00:11:43](#)

من خير المساومة والانعام الانعام. والحرث انا في رأيي ان دول يمثلوا التجارة بقى يعني يمثلوا التجارة بتاعة الانسان آآ المال واحد بقى عنده الانعام واحد الحرث يعني صور متنوعة من - [00:11:58](#)

كل ده مزين في في عين الانسان لو رحنا كمان لاية سورة التوبة قل ان كان اباؤكم وابناؤكم احب اليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله اه فيها ومساكن ترضونها - [00:12:16](#)

وفيهما وتجارة تخشون كسادة ومساكن ترضون فيها برضو تجارة تخشون كسادة وفيها مساكن وترضونها. المهم كل الحاجات دي آآ في النهاية اسمها زينة او هي شهوات هي شهوات انسانية شتية يميل اليها. خلاص - [00:12:32](#)

ولذلك حتى ربنا قال في الجنة لهم فيها ما يشتهون يعني هي هو في حاجة يشتهيها الانسان وهو مركب مخلوق على انه بيشتتهي الشيء ده ويميل اليه. تمام؟ طيب وهنا موطن ابتلاء موطن اختبار. ان هو هذا الذي آآ هو مركب على الميل اليه واشتهاه. هو هيتعامل معه ازاى؟ هو هيتجاوز به الحد - [00:12:47](#)

ولا هيتهدب وينضبط؟ المهم فالشاهد ان ان هذا يعني هذه الشهوات اللي موجودة ممكن نقول كده انها تمثل الدنيا فكل واحد ليه دنيته كل واحد اللقطة دي بقى مهمة جدا. ليه بقى؟ لان في اوقات احنا بعضنا بيقيس حاجات بناء على تصويره هو. يعني انا -

[00:13:09](#)

اذكر يعني في حد كده بيتكلم عن مسألة والله الاخ فلان ومش عارف ايه الفلوس ونصب على ناسه طب بقول له فلوس وينصب على ناس وبياكل مال حرام كده وعادي يعني مش - [00:13:36](#)

بيقول عادي فبيقول لدكتور معلى طب مش متصور المسألة يعني لان انت يعني ممكن موضوع المال ده مسلا مش شاغلك قوي للدرجة دي ممكن مش هو الحاجة اللي شاغلك جدا هو مش مش ده الامر اللي - [00:13:48](#)

جدا في الحقيقة يعني اما تفكرت وجدت كده فعلا ان في ناس مسلا مش فارقة معه قوي حته المساكن دي واحد لأ مهووس الحاجات دي. في ناس تانية مهووسة باللبس في ناس مهووسة بالاكل في ناس مهووسة بمسألة النساء والعلاقة مع الجنس الاخر. في ناس كل

مهووس بحاجة في حاجة معينة عنده لذة في ناس مهووسة بالذات الاجتماعية. النعيم الاجتماعي كل واحد عنده دنيته ودنيته دي هو مختلف فيها مختبر فيها هو والله دي هتاخده بقى بعيد عن ربنا. دي بقى اللي بسببها بيعصي الله. بالتوسع في المباح منها. برضه بيغفل عن الله وبيغفل عن - 00:14:19

طاعة الله فعنده موطن اختبار فهي احنا كلنا اللذات عندنا مش مش مستوى واحد مش مستوى واحد يعني لسنا يعني على طريقة واحدة. ايوة الغالبية عنده الحد الأدنى بس مش كلنا على مستوى واحد. ايه بقى يعني عايز اقول ايه من اللقطة دي؟ عايز اقول من اللقطة - 00:14:42

برضه ان لازم نفهم ان هذا الامر هو في النهاية لذة او شهوة هي ركبت في داخل الانسان. هذا الذي ركب في داخل الانسان من الميل الى غيره. المفترض ان هو مختبر فيها - 00:14:58

والناس بتتفاوت فيه. في ناس الامر بيشتد عندها جدا. بيبقى يكاد يكون آآ هو هو ابتلاؤه الاول او ميله الاول. وفيه ناس ممكن يبقى متوسط وفي ناس تبقى ضعيف عادي. وكذلك النساء برضو نفس القصة. طيب الكلام ده بقى هيفرق جدا. ليه؟ لان مم - 00:15:12 الغالبية الموضوع ده حاضر عندهم حضور كبير. ان لم يكن حضور انساني يعني بالنسبة له هو كائن هو حضور اجتماعي بطبيعة هتتحل كده كده من الطقوس المجتمعية حتى لو ما فيش دين خالص ان هو بيختار واحدة وبيتزوج يعني هو الموضوع خرج برة -

00:15:32

مرة كمان بقى مسألة الاحتياج الانساني هو بقى لون من الاحتياج الاجتماعي فبقى بيتجوز ممكن واحدة تجوز واحد يتجوز الموضوع مش شاغله قوي يعني بس بيتجوز اهو يعني عادي المهم يعني ما علينا. اه وطبعا الرجال فيه بيختلفوا عن النساء. كل حد له تصوره وله طريقته. ايا كان يعني. الشاهد اللي عايز اقله ايه - 00:15:52

النهاردة احنا اصبحنا يوم تحدي حقيقي لابد ان يتم ادراك هذا التحدي بلا تهويل ولا تهوين ان انا اكون مدرك مثلا ان انا ابني لما هيبدأ يعني الاطفال مثلا احنا قبل عشر سنوات هم يعني ما ينشغلون بالجنس الاخر. يعني مش شغلوا - 00:16:15

الجنس الاخر. لدرجة حتى احنا عندنا مسلا في في آآ يعني المشاكل النفسية بتاعة الاطفال اه في مرحلة ما فيها اصل تميز جنسي. يعني هو الولد مسلا قبل ست سنوات او قبل سبع سنوات - 00:16:32

ما فيش فرق عنده بين الذكر والانثى يعني مش فارقة يعني. هو بس حب استطلاع لحاجة وخلص. اللهم الا ربنا يعافينا بقى لو تعرض لتحرش او مش عارف ايه والكلام ده كله او في - 00:16:50

بقى بيتفرجوا على حاجات اباحية او او بيشفوا حاجات مش كويسة. الولد ممكن الحاجات دي تبقى عنده من بدري. لكن في الحقيقة هو يعني لدرجة بيعملوا حاجات اسمها يعني حاجات عذرا يعني زي العايب كده عريس وعروسة. وبيلعبوها هم مش يعني ما بيعبأوش بها. وحتى احنا يمكن بنقول لبعض - 00:17:00

الاسر لما بتتكلم في المسألة دي بنقول لهم يعني ما تركزش مع الولد ما تعملش يعني ما تقعدش تركز معه عشان خاطر المسألة ما ايه ما تاخدش اكبر من حدها. هي هي حاجة - 00:17:20

جت عابرة وعدت ومش هيبقى فيها اشكال. آآ بس تفتش وراءها يعني لو حاجة ظهرت كده وفتش ورائها لان ممكن يكون نسأل الله العافية. بيبقى فيه تحرش وللأسف للأسف الشديد كثير جدا بيكون من ناس قرييين اوي. آآ الله المستعان. آآ فبرضو ولذلك الولاد تنبيههم لهذه المسائل مسألة مهمة جدا يعني ده من تحديات - 00:17:30

هنا في هذا الزمان بشكل واضح ما ينبغيش برضو ان احنا ندفن الرسم في الرمل فيما يخصها. طيب المهم لما الولد بيوصل مثلا عشر سنوات بنبدأ بقى نلاحظ مثلا كده بعد اول ما - 00:17:50

قرب من البلوغ مرة واحدة بقى يبسرح شعره وبيجيب جل وهي مش عارف يقعد قدام المراية وبعدين يعمل كده ويجيب ويروح دايق القميص ويقول انا يا بابا هلعب مش انت عارف ايه؟ بيبدأ يبقى في اهتمام بالجسم بالجسد. خلاص؟ وبتبدأ البنات نفس القصة

هي الثانية بتهتم كانت كل فين وفين لما هي مش عارف بتاخذ دش ده بتقعد تعمل حمام - 00:18:00

الكريم يجي ساعتين وعاشت بقى يعني بقت في عالم ثاني خالص وبدأت تهتم بشكلها وتهتم مش عارف بايه وتعمل بشعرها وتعمل وتودي ومهتمة قوي بجسمها كده لان في المرحلة دي في حاجتين بيزهروا بشكل واضح جدا. الاهتمام بالجسد تحول الاهتمام ناحية الجسد. الاهتمام بجسده بيهتم بلبسه - 00:18:20

ان جسده ببدا يحصل فيه تغيرات وتحولات ويبدا يطرأ عليه تغيرات بتلفت انتباهه غصب عنه النقطة الثانية انه ببدا ينتبه للتباين الجنسي. ان في جنس اخر ببدا ينتبه للجنس الاخر ويبقى عنده شغف باستكشاف الجنس الاخر ده ومعرفته ما يتعلق به وده برضو نوع طبيعي من النمو. في اوقات بنقول ان هو نمو - 00:18:40

طبيعي اصلا الاهتمام هو مجرد ان بقى شاغله الجنس الاخر شاغله البنت دي مسلا دي جميلة دي مش جميلة. بقى ببدا حاجات كده مش لازم يرتكب حاجة محرمة بس اقصد ان ده ده نمو - 00:19:04

طبيعي مو طبيعي بمر بيها تمام؟ طيب هنا بقى في اللحظة دي احنا عدم ادراكنا للمسألة بيخلينا نورط ولادنا ده واحد من المشكلات اللي موجودة في المجتمع. عدم ادراك المسألة وفهمها بشكل صحيح بيخلينا نورط ولادنا. النقطة الثانية ان اصلا نروح بقى -

00:19:17

اهل مثلا اخوات صالحات ولا اخوة صالحين؟ شاب عفيف آآ ملتزم بس لسه ما تتزوجش شابة عفيفة ملتزمة لسه ما تزوجتش. آآ يقع في قلبه خاطر. الله يسمع عن فلانة دي والله بنت كزا كزا كزا ومن عائلة كزا واخت ان شاء الله ملتزمة وما شاء الله عليها وقدرنا

يشوفها وبتاع - 00:19:35

فتقع في قلبه ببدا بقى اللي زي ما بنقول بقى التهويل الضخم جدا اه انا انتكست انا فتنت الحقوني انا مش عارف ايه انا كده ضعت هو يعني هو كانه ايه اللي بيقول افتني شكرا - 00:19:55

هو مستني الحاجة دي تيجي اول ما تيجي على طول خلاص بقى جت انا فوت انت بقى يلا اول ما الايراد جه الوارد ده جه خلاص انا كده فطنت خلاص خلصنا وفطنت يلا ها ببدا بقى - 00:20:11

يشوف بقى يتم مش عارف ايه وهيبدا يخلي بقى لحيته كده صغونة عشان يبقى شكله شيك ويعمل شعره مش عارف ايه ويبدا كزا ويبدا بقى يركز معه او ببدا يتتبعها ما انا لفت انتباهي يعني لو هتكمل فتنة بقى يعني المفروض انت خلاص انا فطنت ضعت خلاص -

00:20:21

يا ابني الناس ده مجرد وارد مرة يعني لا لا هو خلاص انا فتنت بقى وبعدين بقى ويعيش اللي ايه ويعيش الحوار او واحدة تبقى

نفس القصة. يقول لك اللي انا لو البس - 00:20:37

لو انا كويس ازاي يمر علي خاطر ده وازاي سبحان الله وتلقى في قلبي كده وتيجي في قلبي اهو بقى ببدا يفكر ومنشغل ومش

عارف ايه المهم يعني هو ايراد مر - 00:20:47

حاجة مرت هو مسك تعالي لي هنا بقى تعال لي هنا اقعد هنا حتى لو فكر في الموضوع عقليا اجد انه بعيد ومش مناسب ومش

عارف ايه بس اهو المهم - 00:20:58

ده اشكال. اشكال ثاني انه بقى يقع فعلا. يعني نسأل الله العافية لأ فعلا بدأ يتعلق آآ بدأ يتكلم بدأ يعمل مشكلة ما يعني تجاوز الحد في امر ما خلاص بقى انا كده وضعت وانا مش كويس وانا مش محترم وانا مش عارف ايه وانا لازم اشوف بقى ويبدا بقى يسترسل

نسأل الله العافية ويبدا هو - 00:21:11

الكبيرة في الامر ده ان هو اسباب عصمته ببدا اصلا يتخلى عنها رويدا رويدا وتبدأ الغفلة تتمكن من قلبه والشيطان بياخده يجري

ركنه على جنب ويستفرد ويستفرد به بقى نسأل الله العافية. ويصل الى ما ايم الى ما يصل اليه. المهم اه - 00:21:33

الكلام ده وارد يحصل بقى نسأل الله العافية كمان وارد يحصل مع ناس لأ واحدة بقى ارملة ولا حاجة مطلقة ولا واحد متزوج يفكر واحدة ثانية لدرجة نسأل الله العافية وانا موجوع جدا وانا بقول كده لدرجة ان كان ممكن تحصل واحدة متزوجة ممكن هذه الامور.

وبرضو نفس القصة يشوفها بهذه الاية - 00:21:49

الصورة. طيب الموضوع طبعا في في اشكالات ضخمة. اشكالات ضخمة من ناحية ايه؟ من ناحية انشغال القلب ومن ناحية ان الانسان ده لا يكاد يخلو له ذهن ويعني وقصص كثيرة يعني. ماشي - 00:22:09

طيب ده ده كده بعض يعني زي ما بنقول كده نظرة كده على السريعة على الواقع واللي احنا فيه والدنيا فيها ايه. وآآ اللي اقصد آآ احنا محتاجين نتفهم الامر محتاجين نتفهمه بشكل كويس - 00:22:24

ومحتاجين نتفاعل اصل هو يعني هو الوحي جاء لحل كل مشاكلنا. مش معقولة مشكلة زي كده هتيجي! طب نعمل ايه؟ طب نحلها ازاي؟ طب مين؟ طب ايه قصة اه هنشوف الاية مع بعض وان شاء الله يكون فيها حلول جيدة للامر يعني. لكن اه خليني اه في الاول نقطتين - 00:22:37

النقطة الاولى ان نظرة الاسلام للمسألة ككل اصلا هي نظرة وقائية واقعية ما فيهاش المثالية الزائفة اللي موجودة مثلا عند النصارى ماشي؟ حنة بقى الرهبة ورهبانية يبقى تدعوها ما كتبناها عليه - 00:22:59

الا ابتغاء رضوان الله فما رآه حق رعايته. احنا كتبنا عليهم يرضوا الله. بس هم هم ابتدعوا يعني فهذه المثالية الزائفة اللي بتصادم حتى الحاجات الانسانية والحاجات البشرية. هذه اللي هي عزرا بقى مش هنقول ايه؟ يعني هي وكأنها ردة فعل. ردة فعل -

00:23:17

وده وده طبعا من اسوأ الامور. ردود الافعال. ان احنا يبقى فيه مثلا ناس راحت اقصى اليسار ييجوا التانيين يروحوا اقصى اليمين. طب ما يعني انت رحت اقصى يسار لما تحب تعتدل تيجي في الوسط لأ يروح اقصى اليمين - 00:23:37

عندنا الصورة يعني عندنا سورة النصارى وسورة اليهود راحوا بقى كان كان منتهى الاجرام في مسألة النساء والفتن والشهوات والقصص دي. يعني لدرجة ان هم من اجرامهم هم يعني هم يريدون - 00:23:51

ان هم يسوغوا لانفسهم آآ اللي بيعملوه فيما يخص امر النساء وغيره. لدرجة افضت بهم الى انهم يكذبوا على انبيائهم ويحرفوا على انبيائهم ولا كاد يكون نبي الا والصقوا به مشكلة في الباب ده - 00:24:07

لدرجة يعني حاجة يندى لها الجبين. يندى لها الجبين. اه سيدنا نوح الصقوا به سيدنا يعقوب نفسه الصقوا به. ما سابوش حد ما يلصقوش به تقريبا يعني عشان هم يبرروا لانفسهم افعالهم واحنا في الهوا سوا والقصة دي. وقصة جوريج العابد ليست منا ببعيد وغيرها. ان دي بنت الملك بتاعهم وبتقول لهم انا هاروح اغويه. يعني المهم - 00:24:20

فاليهود بلغوا يعني قمة الاجرام في هذا الباب. ردة الفعل عند اللي ترهبنا من النصارى ان هم راحوا للجانب الاخر بقى. اللي هو لأ ما فيش حاجة اسمها كده. لأ - 00:24:40

طب دول ماشي الحلال والحرام طب انت قل بقى الحلال وخلص بلاش الحرام تعال هنا لأ هو بقى لا حلال ولا حرام وجاء قافل الدنيا. طبعا للأسف الشديد ان هو احتياج انساني فاضطروا يعني زي ما قلت قبل كده مراية وتكرار ان صارت الكنائس والاديرة كأنها مواخيل يعني للأسف الشديد. واه واه المهم يعني - 00:24:52

واحد مش حاب يتكلم في القرف ده. فالشاهد يعني الاسلام كان بنظرة واقعية الاسلام آآ هذه النظرة راعت الطبيعة البشرية. آآ راعت ان في حاجات ممكن هي هي كده كده ركب فيها الانسان. والاسلام - 00:25:12

راعى ان تضبط المسألة وتوضع في اطارها الصحيح. تضبط المسألة وتوضع في اطارها الصحيح. دي دي النقطة الاولى اللي انا حاب اؤكد عليها. اه قبل ما نسمع مع بعض. النقطة الثانية - 00:25:32

هو الاية دي كان يعني لها معي قصة. انا الحقيقة على ما اذكر ان انا يعني سمعتها في آآ مش فاكر اعتقد في مكة بس سمعتها في الحرم على ما اذكر يعني. آآ - 00:25:43

اسأل الله عز وجل الا يحرمنا زيارة بيته الحرام. آآ الشاهد ساعتها كان دماغي يعني مشغولة بمسألة كده معينة يعني. خلاص يعني او ببساطة هقولها بشكل واضح. سورة اللي هو ايه؟ بيسموه ايه؟ هو عبارة كده بالمصري بس ناس ممكن ما تفهمهاش - 00:25:58

بس اللي هي عبارة ببساطة اللي هو آآ واحدة بتجر كلام مع حد وبتتعامل معه وبتتكلم معه في شكل يبدو رسمي ويبدو وطبيعي ويبدو عادي خالص ولدرجة ان كمان ممكن تكون كأنها مسلا بتايه آآ سائلة ولا متعلمة ولا - [00:26:18](#)

والعكس واحد واحدة بيتعامل معها من باب كزا كزا. هم في الزاهر ما حدش يقدر يمस्क عليه غلطة ولا يقدر يمस्क عليها غلطة لكن في الباطن هو انما اراد بهذا الفعل كذا وهي انما ارادت بهذا الفعل بيسموك يعني بالمصري جر الكلام - [00:26:38](#)

يعني التصرفات اللي زي كده هي مش مش ما يوردش للتصرف ده. يعني جر كلام طيب واللي بيعمل كده ده هو طب هو ممكن اصلا كمان يستعمل حاجة من امور الدين في كده - [00:26:57](#)

نسأل الله العافية ياخذ ياخذ الدين مطية او مسلا هو مستأمن في امر ما مثلا انا النهاردة واحدة مثلا بتتعلم مع واحد فمستأمنه. مستأمنه هي بتنظر له نظرتها للوالد. زي زي ما قلنا في المفروض يعني في الحرمة تنزر له نظرتها الوالد في الرحمة والحرمة - [00:27:11](#)

خلاص؟ وهو المفروض ينظر لها نظرة البنت في في الحرمة محرمة عليك يا بنته. وبرضه في الايه في في الرحمة آآ بس الموضوع ما بقاش كده يبقى فيه اشيء في النفوس. فانا مشغول بالقصة دي وقلت يعني معقولة للقرآن ما يكونش تناول المسألة دي وطب فين وعمالة - [00:27:35](#)

اللي بيعلمني الواحد الحمد لله من ساعة ما يعني اه ربنا من عليه كده بفهم يعني القرآن ايه ونزل ليه اصلا بقى الواحد فعلا مشغول اغلب المشكلات اللي يشوفها اكيد في الوحي حلولها وحلولها بشكل واضح بدون تكلف وبدون تعسف وبدون برضو اصل برضو اللقطة دي ما نقعد نلزع حاجة في حاجة او - [00:27:55](#)

مسلا نقول ايه الله استنى بقى آآ ده ايوه ده الكلمة دي معناها كزا وممكن تنفع في كزا ويروح يشوف المفسرين يلاقي الكلمة مش كده خالص خالص فيقول لها لا هي ممكن تنفع كزا. فبرضه الكلام ده مش يعني التنزيل ده له فقه. يعني فقه التنزيل - [00:28:15](#)

التنزيق وفيه تنزيل جزئي وفيه تنزيل كلي اللي بنسميه الاسقاط على الواقع. لا ده له فقه. يعني وفيه ناس الحقيقة عاملة فيه كتب لطيفة يعني الدكتور عبدالعزيز الضامر آآ ربنا يحفزه كان له رسالة اعتقد رسالة الدكتوراة بتاعته عن التنزيل عند بعض المفسرين والحقيقة الرسالة جميلة رسالة جميلة وحد برضه عامل - [00:28:32](#)

ما شفتش الا كتابين فيها كده او ثلاثة. كتابين على ما اذكر يعني. حد كان عامل التنزيل عند ابن القيم يعني ابن القيم بينزل الايات على الوقائع والكلام ده المهم يعني اقصد ان التنزيل ده له فقه. او يعني هو الانسان بعد وقت يعني من من دراسة الامر يقدر ينزل بشكل صحيح. المهم فانا لما سمعت - [00:28:52](#)

الاية سبحان الله كان ايه وجدتها. هنشوف مع بعض الاية دلوقتي ان شاء الله. نسمعها بصوت اه سيدنا الشيخ الحصري رحمة الله عليه ولا جناح عليكم فيما عرضتم بي من - [00:29:12](#)

ان خطوبتي النساء او اكنانتم فيه في انفسكم علم الله انكم ستذكرونهن ولكن سرا اقول قولا معروفا ولا تعزم عقدة النكاح حتى يبلغ اجلا واعلموا ان الله يعلم ما فيه - [00:29:32](#)

انفسكم فاحذروا ان الله غفور حلیم طيب سبحان الله الاية طبعا دي الاية رقم متين خمسة وتلاتين من سورة البقرة. الاية طبعا جاية بعد الاية بتاعة والذين يتوفون منكم ويذرون ازواجا يتربصن بانفسهن - [00:30:43](#)

اربعة اشهر وعشرة دي اللي هي عدة المتوفى عنها زوجها ماشي؟ اللي هي ترملت يعني. فاذا بلغن اجلهن فلا جناح عليكم فيما فعلن في انفسهن بالمعروف. والله بما تعملون خبير. تمام - [00:31:16](#)

طيب بعدها مباشرة ولا جناح عليكم فيما عرضتم به من خطبة النساء. يبقى تلك المرأة التي توفي عنها زوجها اللي هي المعتدة او اللي هي الارملة بتعتد آآ المفروض اربعة اشهر وعشرة يحرم عليها الزواج في هذه الفترة. خلاص - [00:31:32](#)

مش بس يحرم عليها الزواج ويحرم آآ التصريح يعني هي هي يحرم عليها انها تتزوج ويحرم ان حد يصرح لها بايه؟ يروح مسلا يتقدم قدم لها يطلبها يخطبها بشكل صريح هذا يحرم. خلاص؟ يحرم ذلك. طيب - [00:31:49](#)

فده ده هذا شرع الله سبحانه وبحمده. طيب فيما فعلنا في انفسنا من مرة؟ والله بما تعملون خبير. المهم هذه المعتدة او التي توفي عنها زوجها هنبص في الواقع بتاعنا نلاقي منهاج - [00:32:06](#)

اه مثلا مثلا في الناس بقى اللي ما عندهم دين ولا يقيموا دين ولا اي حاجة عادي ثاني يوم تجوز ومش عارف ايه او يعني تمشي مع عشيقية اصلا ممكن ماشية مع حد اصلا اه مش فارقة الراحل ده - [00:32:22](#)

الناس بقى نبص على الواقع المجتمعي بتاعنا. الواقع المجتمعي بتاعنا عامل ايه؟ يعني للاسف الشديد هناك واحدة مثلا تبقى شابة ما ربما حاجة وعشرين سنة ولا مش عارف حاجة وتلاتين سنة الصغيرة في السن يعني ممكن اللي مسهلها لسة ما اتزوجش اصلا. سواء بقى مع اولاد او مسلا ايا كان - [00:32:32](#)

ضاحية. بس بسبب الواقع الاجتماعي والعرف الاجتماعي بتاع اهلها. وبتاع العائلة اللي هي فيها ولا مش عارف آآ يعدونها مش عارف ايه لا ما تتجوزش. ايوة فانا مش مع انها تتجوز اي حاجة وخلصا ويعني لا انا بشوف برضه انها لابد تحسم الامر كويس وخصوصا لو معها اولاد وتتفكر في عواقب - [00:32:52](#)

وما تجربش كده وخلصا يعني لابد ان يكون فعلا حاجة كويسة جدا. تمام؟ المهم بس مش هي دي الفكرة. الفكرة ان هم لا طالما لها اخ ولها اب عايش عيبه ازاي وانت ويضعوها في طب خلاص ماشي. كونوا لها بقى كزوجها. الاب ده ولا الاخ؟ لا ولا حد هم للاسف الشديد - [00:33:12](#)

يعني كأنهم ببعدلوا يعني هو للاسف الشديد هم بيخنقوا عليها وخلصا. هي لا ترى منهم الا النقطة دي. وتتبهدل هي وولادها مش عارف ايه وما حدش للاسف يسأل فيها. المهم - [00:33:32](#)

دي صورة موجودة في المجتمع اه وعندنا زي ما قلنا صور التحلل والتفلة. الله سبحانه وبحمده قال ولا جناح عليكم. هتشوف بقى النظرة الواقعية ومع النظرة الواقعية دي اللي ممكن البعض يقول لك اهو بقى شفت بقى نظرة واقعية يروح منها بقى للتحلل. هم. او يروح منها بقى للتفريط او يروح منها للتهويد قال له تعال - [00:33:46](#)

حاسب سواني اهدأ اهدى سواء انت رايح فين هنشوف بقى الاية لغاية اخرها ولزلك سبحانه الله تتقرا كلها على بعضها. انما هو بقى زي ما قلنا يعني في آآ هو - [00:34:06](#)

انزل عليك الكتاب منه ايه؟ آيات محكمات هن ام الكتاب اخرى متشابهة. زي ما قلنا في حديثي عنه. آآ هن ام الكتاب اخرى متشابهات. فاما الذين في قلوبهم زي فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله. ياخذ منه اللقطة بتاعته كده ويبجي ماشي اهو. ولا جناح عليكم. ويجي ماشي. استنى ايه - [00:34:18](#)

المهم نشوف المعنى ولا جناح عليكم فيما عرضتم به من خطبة النساء او اكنتم في انفسكم يعني انا فلانة دي توفي عنها زوجها وآآ هو يسمع عنها انها امراة كويسة هو يبتغيها زوج. هو آآ حر بقى يعني ايه عجابه مش عجابه - [00:34:38](#)

خلاص يبتغيها زوجها. خلاص؟ آآ المهم فهو لما عرف ان فلان توفي عنها زوجها ممكن يتزوجها. والله هو متجوز مش متجوز المهم وقع في نفسه ان يتزوج من فلان وقعت في نفسي. طيب - [00:34:57](#)

آآ اكنا ذلك في نفسه. هو هي وقعت في نفسه. لم نركز بها هنا. لم يتم له هموم على انها وقعت في نفسه يعني ايه عايزين بقى نفرق بين حاجتين نفرق ما بين حالة ان انسان - [00:35:12](#)

هو الامر ده لم يقصده ولم يسع اليه ولم يتحرك به وما بين واحد سعى اليه وتحرك فيه وما بين واحد تالت هو ما كنش منتبه بس يعني ربما وقع فيه. طيب يعني يعني هقول لكم بالراحة - [00:35:28](#)

واحد ما يعني فلانة دي ما بيحتكش بها مش بيوصص لها مش مركز معها يعني عادي خالص فبس يسمع عنها خير او كان يعرفها مسلا ونعرف شكلها وهو ربما يميل لها انه يتزوجها. خلاص؟ هو الكلام ده مش ايه؟ مش مقصود ولا حاجة ايه قاصدها. زي مسلا سيدنا صفوان ابن المعطل ما كان يعرف - [00:35:48](#)

ستنا عائشة بيقول وكنت اعرفها قبل الحجاب. ده عادي عارفها عارف شكلها. ده طبيعي برضه حاجة طبيعية ان فلان عارف فلان

وفلان مجتمع طيب المهم ده ده هو حاجة فوقع في قلبه انه يتزوج فلانة بيسمع عنها كلام كويس هو كان بيراهها مسلا - [00:36:08](#)
بمرات كده بدون قصد ففعلا هو شايف انها انسانة كويسة تناسبه في الزواج فوقعت في نفس. تمام؟ ده ده واحد اهو بقى هنركن ده
كده خليه في اليمين نروح بقى هنا للشمال اللي في الشمال ده مين ؟ واحد اصلا بقى متتبعه يعني هي وهي متجوزة برضه متتبعها
راحت جات - [00:36:28](#)

او حتى بعد ما خلاص مش متجوزة واحدة مش متجوزة خالص. بس مركز معها بقى. بيخش على الاكونت بتاعها في الفيس يشوفها
مش عارف ايه. ويبدور لها على صورة ومش عارف - [00:36:48](#)
يعمل كزا ومش عارف يلاقياها في حطة يحاول يختبئ لها عشان يشوفها مركز معه بشكل ضخم جدا. هو مركز معه فهو اللي اوقعها
في يعني ده في تني شكرا. هو يعني هو اللي هو اللي طلب انها تفتنه. فيقول بقى وقعت في قلبي. انت اللي وقعتها في قلبك -
[00:36:58](#)

انت اللي جيت اوقعتها في قلبك واجبت من نار الامر ده اصلا. طيب ادي دي انا سواء باكلم سؤال راجل او ست. طيب فيه بقى
سورة في سورة تالته ان هو واحد عادي يعني هم في مرحلة - [00:37:13](#)
ما من عمره بيتعامل عادي ومش في دماغه او احتكاك عادي خالص. وما قصدش لان يقع في قلبه الامر ده فوقع في قلبه واضح
يبقى في واحد هو ما كتش فيه اصلا اي صورة احتكاك. وفيه واحد لا فيه احتكاك بس ما ما كانش اقصد لده. اي احتكاك بقى. اما
الاحتكاك ده في الشغل احتكاك في التعليم احتكاك في الشارع - [00:37:23](#)
الجيرة احتكاك في كزا بس ما ما كان يقصد منه لشيء. فلما هي اصبحت دلوقتي متاحة للزواج فوقعت في قلب. يعني وقع في قلب
انه يتزوجها. طيب عندنا ثلاي دلوقتي وقع في قلبه الكلام ده. ازاى بقى الوحي يتعامل واقعيا مع الحالة دي؟ واحد وقع في قلبه
حالة. ايه المتوقع طالما وقع في قلبه - [00:37:41](#)

ايه المتوقع في رأيكم؟ او يعني التطور اللي بيحصل للاسف او التدهور اللي بيحصل في الواقع بتاعنا؟ والله وقعت في قلبك. ابدأ
بقى يشوف له سكة بقى شف سكة بقى للوصول لها وهي تشوف سكة للوصول لك بقى وكده يعني. وآآ انتم عارفين الباقي -
[00:38:01](#)

لأ هنا بقى نشوف بقى الوحي ازاى يعني بداية اتعامل مع الواقع اللي موجود الموجود خلاص واقع موجود اصبح موجود دلوقتي
خلاص طيب الواقع ده الواقع ده في مصارين. المسار المسار الحلال والمسار الحرام. المسار الحلال والمسار الايه؟ الحرام. طيب.
المسار الحلال ده هو - [00:38:19](#)

ونركز بقى في الحلال القريب والحلال البعيد ايه الحلال القريب والحلال البعيد؟ الحلال القريب ان هو ممكن يقدر يعني جاهز
يتجوزها بعد شهر بعد شهرين بعد ثلاثة. بعدين عدة اربعة اشهر وعشرة. وفي الحلال البعيد - [00:38:41](#)
ان هو يتجوزها اه بس قدامي ست سنين. انا في في كلية صيدلة بعد خمس سنين اخلص ان شاء الله وبعدين اشوف السنة في
الجيش وابقى جاهز ان شاء الله - [00:38:56](#)

وا مودي بقى لسه في سنة اولي آآ صيدلة وكده يعني هنستنى بعض الست سنين دول. تمام؟ ده ده الحلال الايه؟ البعيد. خلاص وفيين
حلال القريب؟ الحلال القريب والحلال البعيد. والحرام قريب بعيد كله حرام. مش فارق كتير. طيب هنا هنفرق بين الحلال القريب
والبعيد؟ اه هنفرق الحلال القريب ده - [00:39:06](#)

يبقى انت شف السكة دي تمام؟ والله السكة دي جاهزة وتمام وفيه سكة يبقى توكل على الله. خلاص. وهنا لم يرى للمتحابين مثل
الزواج خلاص يعني ايه المتحابين؟ حالة كانت موجودة قبل كده. واحد مسلا كان مش ملتزم مش فارقة معه دينه في حاجة بس كان
بيحب فلان. وهي فلانة كانت بتحبه. كان بينهم علاقة ما - [00:39:26](#)

خلاص ان لما جه الاسلام خلاص بقى فيه ولا متخذي اخدان ولا متخذات اخدان. خلصنا. ما فيش حاجة اسمها صحوبية ومش
صحوبية والحوارات دي. خلصنا على كده ولا متخذي اخدا ولا متخذات اخدا. بس كانوا كده كانوا كده قبل ما يلتزم فهو دلوقتي هو

التزم ما يلتزم. طب دول الافضل يتزوجوا الافضل - 00:39:48

يدخلوا مسار الزواج في الحلال والقضية دي تنتهي. وينضبوا بالشريعة وينضب وتضطرب وخلص. تمام؟ لو هم مناسبين لان برضه هو الموضوع مش ممكن ما نكونش مناسبين في في وقت ما الشخص بيفكر بشكل لكن بعد وقت من الحكمة وان العقل بيفكر بشكل

تاني الولد اللي هو عنده اللي في تالته سانوي - 00:40:09

اه تقول له انت البنت دي اخترتها ليه تلاقي حاجات تافهة ما لهاش اي معنى يعني ما اخترش على اي اساس من الاسس اللي محتاجها

في الحياة الزوجية بعد كده - 00:40:29

لدرجة فعلا يبجي يبص جاي هيعيش معايا ازاي؟ يعني مسلا هي انسانة مش مسئولة بالمره. دي لما تبقى زوجها تعمل ايه؟ لما يبجي

لها عيل هتعمل ايه؟ هي انسانة يعني ما بياخدش باله بقى يعني وللأسف - 00:40:41

للأسف الشديد يعني ودي ودي مسألة مهمة جدا احنا عندنا ازمة في الواقع في في تبصير تبصير الشباب والفتيات المقبلين على

الزواج. والله دي ازمة ازمة ضخمة في الحياة ازمة ضخمة جدا وتبصيرهم من الوحي. مش بقى اراء فلان وسمعت والدكتور فلان

بيقول في البتاعة الفلانية. ايه يا عم طب ما موجود في الواحد. المهم يعني - 00:40:53

ما علينا فالشاهد في القريب والبعيد. هنا بقى لم يرى المتحابين مثل الزواج آآ من من عشق ففك ففكتم ده حديس موضوع اصلا لا

يصح حديس موضوع نحن الموضوع مش ضعيف الموضوع. خلاص؟ آآ انما آآ ده حديث المرأة بتحبني مثل الزوج حديس صحيح.

خلاص؟ فيبقى فيه الحالة دي. خلاص والله الافضل يتزوجوا. خلاص وتوكلوا على الله - 00:41:13

انت والله يا عم مركز وانت مركزة وتتمام خلاص يلا مع السلامة. طيب الحلال بقى البعيد لا هيبقى الموضوع ده يتقفل بس انا انا لا زال

في قلبي ميل وكلام من ده كله خلاص ما اتمش عليه طالما تجاوزتش به لحد - 00:41:34

طالما تجاوزت به لحد ما تلومش عليه. خلاص مش هتلام على ان انت لو اتقال لك قدامك عشرين واحدة انهي انسب للزواج هتقول

دي عادي ده طبيعى ليه انت حاطط مواصفات فالمواصفات منطبقة على دي عادي مش ازمة ولذلك يعني للأسف الشديد احنا بنتصور

ان كل عارض اعجاز - 00:41:51

صار حبا يعني برضو مراتب الميل نفسها لازم الناس تفهمها. فلازم الناس تفهم ان في المايل الميل ده له مراتب يعني اه احنا اقول

ايه؟ طيب في في الطب مثلا في حاجة اسمها وحاجة اسمها خلاص - 00:42:10

تعود كوباية الشاي اللي انت متعود تشربها الصبح قبل ما تروح الشغل ما شربتهاش تفضل مصدع ده ايه؟ تعود هو مش ادمان ولا

حاجة. ده انا بقيت مدمن وشكل ولا شكل بتاع الكافيين اللي موجود في كوباية الشاي بيعمل لي ايه وايه يا عم يا كافيه الكافيين -

00:42:31

كفاية يا عم ده الكافيه اللي فاهم ازاي؟ الكافيين اللي في كوباية قهوة مسلا ولا في شيكولاتاية بس هو ايه حاجة نفسية بقى عنده

سامسورت تعود اتعود اتعود على الحياة. خلينا نقول بشكل اخر الف الف شيء - 00:42:54

تمام؟ ده كده لدرجة بتوصل كمان مسلا وبيقولوا ان الكنايس الحشيش ده التدخين مش مش ادماء تمام؟ لان هو بيعمل يعني لون من

من اللذة او اللذة المرتبطة بحاجة معينة بيطلع بيطلع يعني - 00:43:08

اللي هو بقى اللي بيسموه هرمون السعادة بقى الدوبامين ويروح ويطلع مش عارف ايه مش هتتخوض في تفاصيل. بس المهم هو

في لون من التلزز او الاستنتاج او الفرحة او الابتهاج المرتبط بتلك العادة التعود. خلاص - 00:43:28

في حاجة تانية بقى اسمها الاديكشن الاديكشن الادمان. خلاص ادمن. ايه بقى مشكلة الادمان؟ لأ الادمان ده بقى ببدا يحصل يعني

ايه؟ يعني ببدا اجهزة الجسم تعتاد على دخول المادة دي والمادة دي بتروح على مناطق معينة وتبدأ هي اللي تشتغل في المناطق دي

والاشياء المواد الطبيعية اللي في الجسم ما بتشتغلش - 00:43:46

ويعتبر المستقبلات خدت على الجرعة الكبيرة دي بتاعتها خلاص وهي ثبتت الانتاج الطبيعي وخذنا على الجرعة اللي جاية من برة

دي المصدرة من برة وبدأ الجسم يبقى يعني بدأ بيعتمد على اللي جاي من برة ده - 00:44:06

هذا الادمان من مشاكله ان هو يببقى فيه اعراض انسحاب. لما يجي الانسان يبطل فعلا بيحصل له اعراض انسحاب. يعني ده مش محل بسطها بس بيحصل اعراض انسحاب فعلا. ده مستوى من التعلق او - [00:44:20](#)

والميل اشد. خلاص؟ طيب. المهم يعني اه فيه فيه مجرد المرة العابرة. يعني ان انا مثلا واحد كالاكلة شرب مسلا واحد ما لوش اوي في في القهوة. بس راح عند حد عمل له كوباية قهوة كده يعني واحد حريف بتاع قهوة - [00:44:32](#)

ويعني مخمخة في نفوخته ما شربش قهوة من شهر من شهرين بس كل شوية في دماغه كوباية القهوة دي. آآ استمتع بها او اعجب بها اعجابا ايه؟ عارضا وخلاص ومرة. تمام؟ العرب طبعا عندهم بقى يعني وسبحان الله وده من ثراء اللغة بتاعتنا. عندهم الكلام ده بقى اه يقولوا - [00:44:52](#)

العشق اه الصباة اللي مش عارف يعني مستويات كده من الالفاظ يعني عايز اقول ايه؟ ده لازم يفهم برضو. يعني ايه يفهم؟ ان مجرد ان انا الاعجاب الاعجاب باشياء ما او الاعجاب بالشئ العابر ده. هو هو اعجاب - [00:45:12](#)

جه والاعجاب ده عادي ممكن يقعد يوم واتنين وثلاثة ومع الفراغ ممكن يقعد اسبوع واسبوعين وشهر وشهرين مع الفراغ آآ لكن هو يبقي ايه؟ يبقي اعجاب. طب انا خدت بقى الشئ اللي انا اعجبت به ده وبدأت ايه اتردد عليه ويتردد علي. يتردد عليه ويتردد علي. يعني - [00:45:28](#)

راجل بتاع كوباية القهوة دي خلاص كده؟ بدأ يقول ايه؟ انا هاجي لك كل اتنين وخميس اه اشرب كوباية قهوة خلاص لما يعني يمشي شهر في الثاني يجي الشهر الثالث لو يوم اللاتنين الساعة مسلا ثمانية بالليل ما راحش شرب كوباية القهوة - [00:45:48](#) الكافيه ده عند الشخص ده يببقى قاعد مصدع ومش طايق نفسه ومش عارف ايه وحاسس انا ادمت انا ما ادمتش يا عم ما تعيش مش للدرجات هو الصام صورته هو مجرد تعود مش اكثر من كده. تمام؟ فهنا بقى ايه القضية؟ القضية ان الانسان لما بيشوف لما بيشوف آآ مثلا - [00:46:07](#)

اه واحدة ولا واحدة بتشوف واحد ولا كزا في حاجات وزى ما قلنا قبل كده يعني حاجات بتجذبه وزى ما قلنا قبل كده اصلا ان آآ الشيطان كمان بالنسبة للنساء بالذات هو بيزينها. استشرفها الشيطان. يعني قلنا هي مش شيطانة يعني هو استشرفها يعني - [00:46:27](#)

زينها عشان المرأة فيها جاذبية بالنسبة للرجل. فالمهم يعني هو شاف فيها حاجة هو بالنسبة له يعني كل واحد عنده حاجات معينة آآ بطف المرأة صفات آآ خلقية وصفات خلقية. الصفات دي بتشد طبيعى يعني فوجد فيها ما ما يعني ما - [00:46:47](#) يجذبه خلقيا او خلقيا. حاجات بتجذبه. لقي وجد فيها شئ يوافقه. فبدأ يبقى يعجب يعجب بالصفة دي طب بالشئ ده وخصوصا بقى كمان لو هو الشئ ده مفتقه او لا يجده خلاص وده اللي بيفسر اللي بيحصل مع المتجوزين والمتزوجات شئ - [00:47:07](#) وشئ لا يجده واحدة مسلا تشوف فلان ده بقى حنين ولطيف ومش عارف ايه وجوزها بشع مسلا في البيت. واحد يشوف دي مش عارف مالها كده قدام جوزها ومراته بس مش مهتم بها. يعني - [00:47:27](#)

المهم فيبيدأ يعجب بهذه الصفة وقاعدين يعجب بالشخص الحامل لهذه الصفة. ما هو لما واجب بالصفة بدأ ينظر اليه بعين الاعجاب. فيبدأ يشوف صفات تانية تعجبه تاني. بيشوف صفات مش عاجباه بس بيغض - [00:47:37](#)

والطرف عنها المشكلة بقى ايه؟ لما بيدأ يتجاوز الحد ويحط الموضوع ده في دماغه ويتعامل انطلاقا من الموضوع ده. ايه اللي بيحصل بقى؟ هنا بقى بيبدأ يخش في في التعاون هو ليس اكثر من تعود بس هو من اول ما اعجب قال لك انا خلاص انا وقعت انا حبيت انا وطبعا يعني قاتلهم الله قاتلهم - [00:47:51](#)

الله الاعلام والافلام والمسلسلات الحب السينمائي ماشي؟ اللي هو بيصوره بقى من اول نزرة شافني كده بقى خطفت قلبي ويفضل بقى البطل الفيلم كله بيلف ورا البت دي لغاية ما يتجوزها وكأن يقول لك بقى ايه ده مش عارف ايه رمى سهم الحب في قلبه والحوارات الحمراء الكلام ده ما لوش نصيب - [00:48:16](#)

الصحة اطلاقا. ناس هم متخصصين من علماء النفس والكلام ده مهتمين بالمسألة دي بيقلولوا حتى فكرة حب من نزره ما فيش حاجة

اسمها حب ده ممكن نقول عليه اعجاب. يعني هو آآ اثارة انتباه مش اكثر من كده. بس هو بما انه اعجب والشيء اثار انتباهه بيعمل ايه؟ يفضل ماشي وراه بقى - [00:48:36](#)

يلغي عقله ويركن كل حاجة ويسيب كل اللي فيه يفضل بقى ماشي وراه. انت انت لو انت ماشي في طريق ماشي؟ وعندك موعد مهم جدا وعندك حاجة عندك موعد امتحان. امتحان مصيري - [00:48:56](#)

وانت ماشي في الطريق وكنت بتدور على حاجة مثلا وتبص كده في الشارع لقيتها عجبتك قوي شدك قوي شكلها بتعمل ايه؟ هتروح سايب امتحانك وتمشي وراها او انت مسلا هتفترض انت راجل بتحب السيارات يا سيدي - [00:49:06](#)
انت كل ما تشوف لي عربية تيجي تجري وراها لأ ما هو عجبتك ايوه بس خلاص ماشي آآ خلاص وتمر ولذلك هيبقى في حاجة مهمة جدا ان بقى يعني مهم هنقول يعني ايه دي؟ المهم - [00:49:20](#)

فبيبدأ يحصل هذا الاعجاب من اول ما يحصل الاعجاب هو يحس بقى انا خلاص لا انت مش خلاص ولا حاجة. ده حاجة عابرة جدا لو قعدت لك يومين ثلاثة اسبوع اسبوعين قطعت خالص خالص - [00:49:36](#)

هتنسى الموضوع وانشغلت لو انشغلت باللي انت فيه من الحاجات المفيدة مش هتفتكر الكلام ده اصلا. طيب امال ايه بقى اللي بيزود الموضوع ان هو يحط الموضوع في دماغه خدوا بالكم مش اللي - [00:49:46](#)

انه يحط المضاف في دماغه ويبدأ بقى ايه؟ يتحرك على تزكيتته لا اراديا. يعني هو مش هو مش يعني كمان ممكن في اللاوعي عنده انه بيعمل حاجات هو بيبايه بيزكي الموضوع لا ارادي - [00:49:56](#)

فبيبدأ بقى يتعود على هنا بقى تبدأ تحصل الالفة يبدأ يألف يبدأ يتعود بقى حط الموضوع ده في دماغه وبيتعامل بيتعامل وكذا هو هنا بقى اللي انا كنت بقول عليها بقى تجر الكلام ومش عارف ايه يبدأ يقول لك - [00:50:09](#)

ما انت علقت بها مش مش عارف مش النهاردة متضايق ليه ما ما شفهاش ما جتش ما كلمهاش ما اتعاملش معها وهي كذلك وانا مش عارف ايه وكذا انا وتعيش بقى فعلا كان ايه اعراض انسحاب وبتاع يعني لأ هو برضو - [00:50:23](#)

يعني ما فيش اللي هو آآ ده. الحب انا رأيي. الحب ما فيهوش. ما فيهوش ادمان اصلا ان ما فيهوش فكرة الادمان دي الا في مستويات بقى وهناك بقى بعد مستوى ما بيبدا يحصل ايه؟ لأ ولزلك اصلا اللي بيحصل بين الحنة - [00:50:43](#)

الزوجين بيحصل الفة بيحصل مودة آآ بيحصل آآ الف وبعض اللي بنسميه احنا العشرة بالبلدي كده وبعد وقت والا مسلا كانت الست اللي هيموت عنها جوزها تموت بعد وقت انا لا انكر الحقيقة ان فعلا صورة من الاتصال فعلا الوجداني بتشتد جدا لدرجة فعلا -

[00:51:01](#)

نبقى اشبه بالادمان. ان المرأة دي مسلا لما تنفصل عن زوجها ولما زوجها يتوفى عنها وده طبعاً اكثر في الستات يعني. الستات اكثر وفاء منا معاشر الرجالة يعني الحقيقة يعني - [00:51:22](#)

بيبقى هم يعني او هي برضو في الانفعال الوجداني بتاعها بتبقى غير الرجل. الرجل الانفعال الوجداني بيبقى آآ اصلب بكثير من المرأة. او هو فعلا بس هو ما بيعبرش بطريقة - [00:51:32](#)

هو مش بيتحجز في المستشفى ومش عارف ايه ممكن فعلا يحس خلاص ان هو يعني ما عدش حد فراغ ترك مش سهل حد يملاه. هو اعتاد على ان الفراغ ده بيملاه - [00:51:42](#)

بيملاه فلان بالشكل الفولاني والمواصفات الفلانية اعتدى عليه. المهم بس اقصد بمستوى الاديكشن ده بقى مستوى المحبة ده. اللي هو الادمان ده ده متأخر خالص يعني مش بيجي كده ولزلك برضه فكرة ان حد يعني ما فيش واحدة ولا واحد مسلا يقعد يزعل ان مسلا

مراته ما وصلش معه للاديكشن في اول يعني ان الحب بقى اللي هو الادمان - [00:51:52](#)

بالعكس الحب الايماني ده مؤذي في اوقات اصلا آآ لأ الحب العقلاني بالحب العقلاني هو المطلوب مش مطلوب الحب الادمان الحب الادمان ده مؤذي ممكن يخلي المرأة يحملها انها ممكن تؤذي زوجها يعني تعمل زي الدبة - [00:52:12](#)

قتل الجزء او هو يأزيها ببقى من حبه لها وغيرته عليها ومش عارف ايه بيقطعها عن ابوها يقطعها عن امها ويقطعها عن اخوتها يعني

هو حب مؤذي اصلا فالمهم ما علينا - 00:52:25

شاهد يعني ده برضو نقطة لازم تتفهّم عشان اللاوهم بتاعة ايه؟ بتاعة ان اول ما يقع بقى لقطة الاعجاب دي خلاص بقى على كده انا

مش عارف انا ادمنت انا وقعت انا رحت انا جيت - 00:52:35

المهم ففي القريب وفي البعيد. البعيد ده بقى لأ يبقى فكك من القصة دي انسى الليلة دي خالص بس انا انت شوية تعود وخالص

وهتنسى وخلصنا وفكك من القصة دي - 00:52:45

طلع الموضوع مش عايز اقول في اوقات كمان ما تطلعش الشخص من حياتك طلع الموضوع من دماغك بس خلاص اقفله بالضبط والمفتاح. خلصنا مش بقى طلع مش لازم حتى تطلع شخص من حياتك لان عادي ممكن ضروري ان انت في حياتك هتكون بتحتك

وان قدرت تطلعه من دماغك وتطلعه من - 00:52:57

حياتك يبقى احسن لك يعني هتتعافى بسرعة. انما مش انت مثلا انا كنت بقول الكلام ده بقى لشبابنا مثلا اللي في السانوية العامة ولا

00:53:17 - مش عارف فى الاعدادية. يقول يا ماما انا بحب -

انت بتبهل انت لسه بتاخذ المصروف حببيي ده انت كنت لسة اول امبارح. يعني تحب مين يا ابني انت لسة بدري خالص. ده انت

00:53:29 - کمان في ايام بيضا يعني مش اللي هو انت زي العرب زمان -

انا لما ابلغ ببجوزوه ده انت لسه ده انت ممكن يبلغ ايه ده انت يعني انت ممكن تموت يعني ما تتجوزش الا لما تموت مسلا ولا حاجة لا

يبقى لك كم سنة على - 00:53:39

قبر وكده يعني انت مش في الزمن ده خالص انسى الليلة دي وفي بلدان ارتفع السن فيها جدا وصل لحاجة وتلاتين ومش عارف وياه

وکلام من ده ارتفاع جدا یعنی - 00:53:49

يعني ما كتش كده يعني العشرينات بتاع اوائل العشرينات انما يبقى السن العادي الشائع كده اتنين وتلاتين ثلاثة وتلاتين اربعة

وتلاثين خمسة وتلاثين سنة يعني ده مسلا ده بالغ من عشرين سنة ولا دي بالغة من عشرين سنة؟ رقم ضخم

00:53:59 - جدا یعنی المہم ما علینا -

اه فالشاهد يعني اللي اقصده ان لأ ده بعيد خالص فكنت بقول للشباب بقول له يا حبيبي انت مثلا ايه القصة؟ يقول لك انا بحبها

واتعلقت بها ومش عارف ايه اقول له طب ماشي يا حبيبي انت خرجها من دماغك - [00:54:19](#)

ركز الله يبارك لك وركز في الشقة وركز مسلا في مذاكرتك ومش عارف وايه. آآ واقفل الموضوع. انت انت مسلا بروح معها الدرس

الفاني خلاص رحت درس ثاني وخلاص بعد شوية فعلا بينساها والقصة بتخلص وخلصنا يعني وانتهت القصة دي. فاللي اقصد

برضه هو هنا ان الموضوع فيه تهويل كبير تهويل ضخم ضخم جدا - 00:54:29

بمعنى الكلمة. انما خدوا بالكم من حاجة. هو الانسان يبقي عايز ما ينساش عايز يفضل فاكر الموضوع عايز يفضل مشغول به. ولذلك

انا كنت بقول حتى يعني صورة التهويل دي حاجة وقعت في الصدر مرت كاعجاب كم خلاص تبقى والله شيء حصل لدرجة زي ما

00:54:49 - قلت ان انا عشان بس

البعض ما يتهميش يقول لك ايه يا عم الهيل اللي انت بتقوله ده! النبي صلى الله عليه وسلم آآ بنفسه يعنى جالس مع الصحابة. المهم

بعدين آ قال آ اذا رأي احدكم من امرأة ما يعجبه فليأتى الافنا معها مثل الذي معه - 00:55:11

طيب يعنى ايه والله ايه اللى عندك فى المسار الحلال؟ الطريق الحلال. طب انا ما فيش بقى طريق حلال اعمل ايه؟ النبي صلى الله

عليه وسلم قال يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج - 00:55:27

زوج ومن لم يستطع فعليه بالايه؟ بالصوم فانه له وجاء يقول لك انا بصوم وما فيش اي حاجة. هو ده صوم! هو انتم بتصومو!!

00:55:37 - بتضحك على نفسك انت بتروح تاكل قد كده فى فى السحور والمغرب يأزن تاكل تاكل تاكل تاكل تاكل تاكل تاكل وكأن خلاص -

الاكل هيخلص من البشرية وتفضل تاكل فين الصوم ده اصلا؟ صم بقى صم يعنى. مش صوم الجوارح يعنى مش بقى تصوم بقى الى

هو صوم عن الطعام والشراب ولا يبقى صائم وعمال مقضيها بيتفرج على مش عارف ايه وعمال ببص على مواقع يقول لك هو بص

وهو ما يعملش معي حاجة. هو انت صمت اصلا عشان تقول لي ما بعملش معك حاجة؟ ما يصوم بقى وهي وهي تصوم - [00:55:59](#)
يصم الايه ده ده مقصد من المقاصد. طيب والله ما في صوم مش صوم والقصة دي. النبي صلى الله عليه وسلم قال ومن يستعفف
يعفه الله. ومن يتصبر يصبره الله. اطلب من الله ان ربنا يصبرك ما تروحش تأجج - [00:56:19](#)

هو شف بقى النبي قال ومن يستعفف يعني يطلب العفاف. يطلب العفاف بقى مش يروح بقى يتجاوز حدوده ويعمل مش عارف ايه
ويقعد يبصبص لديه ويعمل لديه ومش عارف وكزا ويقول لك - [00:56:32](#)
اصل انا مش انا مش قادر مش قادر ايه ما انت انت بتروح تأجج النيران وتقول اصل انا مش قادر لأ ما خلاص انت هنا ومن يستعفف
يطلب العفاف يعفه الله - [00:56:42](#)

انت مصدق النبي صلى الله عليه وسلم ولا هو قال كده؟ قال له ومن يتصبر يصبره الله. من يتصبر يصبره الله بس انت تتصبر انت
تأخذ قرار هو هو ما خدش قرار اصلا هو مش ناوي - [00:56:52](#)
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ومن يتحرى الخير يؤطى ومن يتوقى الشر يوقه يقيه الله سبحانه وبحمده ذلك. وعادي والانسان
سبحان الله لما بتيجي عليه اوقات بيبقى مشغول بحاجات مهمة وممكن بينسى القصص دي كلها. المهم يعني ما علينا. فاللي اقصد -
[00:57:02](#)

هو تم التعامل مع المسألة بواقعية. ان انتم قد يقع في انفسكم شيء؟ ايوة قد يقع في انفسكم شيء. ولا جناح عليكم فيما عرضتم به
من خطبة النساء. او اكنتم في - [00:57:17](#)
انفسكم علم الله انكم ستذكرونهن يعني انت هتيجي يعني هتمر على قلبك وتزكرها كمان ان انت يعني تتمنى تتزوج فلانة او ترغب
لو تتزوج فلانة. هنشوف كمان بقى اللي هو هناك - [00:57:27](#)
ما هو ابعد من ذلك طيب ولكن لا تواعدوهن سرا. الا ان تقولوا قولاً معروفاً. ماشي؟ الا دي بمعنى لكن. لكن تقول قولاً معروفاً يعني اه
انت بقى دلوقتي ايه ايه قصتك - [00:57:43](#)
مش عارف انا ارغب ان ده زواج فلان. طب آآ ما تمش لومه على انه يرغب انه يتزوج فلانة انه اعجب بها ما انا ما اقصدش الاعجاب
اللي في دماغكم بتاع عشان بس ما حدش يحمل كلامي فوق اه طقم. اعجب بها بصفات ان هي تتزوج فلان. طيب ماشي -
[00:57:59](#)

مم طيب انت عايز ايه؟ ما هو هي قدامها اربعة اشهر وعشرة وهي مسلا زوجها متوفي مسلا من شهر وبعدين ممكن آآ يعني تروح
يعني حد ثاني يجي يخطبها او او كده فانا حابب ان انا اسابق - [00:58:16](#)
مم طب هو جواها رغبة وممكن كمان يكون يعلم ان من الطرف الاخر هناك رغبة ولو ما تمش التعامل مع الامر بضبط شرعي هنروح
لعلام ثاني. انا قلت دايمًا اشكالية الضبط والضغط. الضبط والضغط - [00:58:33](#)
احنا للأسف الشديد بنسيب الشخص تحت الضغط ما بنحاولش نعمل ضبط فبيتفلت فهنا شف التعامل الحكيم مع الامر. تعامل الحكيم
بيقول طيب لا جناح عليكم فيما عرضتم به من خطبة النساء - [00:58:52](#)

عرض هنعرض ازاى؟ مسلا ممكن تروح عندهم تزوره معه عاملين ايه وبتاع وتقول لها والله مثلك ابتغى للزواج لدرجة كمان كانت
اقرب للصراحة من كده. يعني الامام الطبري رضوان الله عليه في تفسيره جاب اقوال كتير عن الصحابة وعن التابعين -
[00:59:10](#)

في ايه ايه اللفز اللي ممكن يقوله؟ يعني سيدنا ابن عباس مروى عنه مسلا حوالي اربع خمس الفاظ. ايه اللفز اللي ممكن يقوله؟ لفز
هو يبدو منه ان هو راغب - [00:59:29](#)
فيه نكاحها او في الزواج منها. لكن ما يصرح بذلك. لانه ما يحل له ان يصرح الان ما يحل له ان يصرح الان. طيب ركزوا بقى. طب هو
لو يحل له ان يصرح - [00:59:39](#)
ما يصرح ما ما يأتي البيوت من ابوابها هنا بقى فكرة الضبط والضغط لان هو هذا الشيء الذي وقع. طب والله هو مناسبة للزواج او

مناسبة للزواج. وانت ممكن تتزوج فعلا قريب ممكن الزواج قريب. طب خلاص ما تروح - 00:59:54

ايه لازمة الكلام ده؟ خد خد المسار ده على طول انت صرح روح وصرح المهم ليه بقى؟ لان لو ما تمش تفريغ الامر في هذه بهذه بهذا الشكل ايه اللي هيحصل - 01:00:10

يواعدهن سره ما هو بقى هيلتف الشيطان بقى ما نكنش عون للشيطان على احد هيلتف انت لو وجدت ابنك والله عنده منه تزوج فلانة. ومش عارف ايه. والله انت ممكن ممكن دلوقتي تضغط نفسك شوية وتزوجه خلاص. يلا اتوكل على الله - 01:00:26
ما تروحش بقى سايبه لا ومش مناحي بص خلي بالك آآ مزاكرتك آآ هو مسلا في اخر سنة في الكلية ولا باقي له سنة ولا سنتين مش مشكلة في الواقع الاجتماعي - 01:00:47

بتاعنا النهاردة عادي ممكن بيخطب سنة بيخطب سنتين. ده اصبح يعني كأنه امد قريب لا لا لما انت لسة لسة لما لما تخلص كليتك وبعدين تروح جيشك وممكن تاخذ ثلاث سنين في الجيش - 01:00:57

وبعدين تشتغل تستقر في شغلك وتكون نفسك وتجب بقى شقتك وحاجتك وايجاد الجواز. حاضر ان شاء الله. هيتجوز اللي هو بيقول له ايه؟ انسى الليلة دي انسها خلاص ما عنديش وكأن هو ما كانش راجل يوما ما. وكأنه سبحانه الله في حاجات يعني يعني انا اذكر كده بعض - 01:01:12

الزما احنا في شغلنا بيبقى في حاجة اسمها النائب. النائب ده اللي هو في بداية التخصص بتاعه. الطبيب المقيم يعني. وببقى لما شوية بيبقى بيخلص الماجستير بتاعه وبيخلص فترات الطبيب المقيم دي بيبقى اسمه اخصائي او مساعد اخصائي. فالمهم آآ لسة كان زميل يعني - 01:01:35

واخذ مساعد اخصائي من سنة او اتنين. والسنة اللي قبلها او قبلها بسنة او سنتين كان معنا لسه طبيب مقيم وكده. بيمر انتم وانت فواحد بيقول له ايه انت نسيت ان انت كنت يوما ما زينا ده انت كنت بتعمل الحاجات اللي انت بتنكرها علينا دي انت مش واخذ بالك من الواقع بتاعنا ولا ايه - 01:01:55

بمجرد انتقل لمكان ثاني نسي الواقعة خالص. معلش النقطة دي انا باكد عليها جدا عند الالباء والامهات انت عمالة النهاردة تنكري على بنتك ايه ما وراكيش الا تقعدني تعملي لي شعرك وتقعدني لي ييجي ساعة الا ربع في الحمام بتعملي حمام كريم ومش عارف وايه التفاهة - 01:02:13

مهو انت وانت في سنها انا اسف في اللفظ ربما كنت اتفه من كده وانت وانت في سن ابنك ربما كنت كده. ما تبصش لي هو بيعمله النهاردة بنظرتك انت في السن ده لأه - 01:02:30

ادرك تحديات اللي بتواجهه في السن ده انت بتنسى بقى ان انت كنت كده يعني ده ربنا حتى قال للمؤمنين كده قال كذلك كنتم من قبل فمن الله عليكم فتبينوا - 01:02:42

فاحنا بننسى بقى الاب بينسى والام بتنسى ان هو كان كده وربما كان اسوأ من كده. من اللي هو بينكره على ابنه ده النهارده. ما هي دي جناتك ولا دي جناتك. يعني المهم فدي - 01:02:53

برضو نقطة لابد انها تراعى نقطة ثانية لابد انها تراعى ان اختلاف الزمن قلنا جواز ايه اللي تقول لي اجوز آآ وانت آآ وانت قبل ما تخلص كلية! ده ابوك اهو اللهم صل على النبي انت عارف - 01:03:03

ابوك اتجوز امتي؟ ده ابوك اتجوز بعد مش عارف ايه طب هو زمن ابو غير ابو غير زمنه وهي تقعد بقى تحكي امجادها هي يا بنتي زمن حضرتك غير الزمن بنتك خالص. دي قصة ودي قصة. ده واقع وده واقع. الامور دي - 01:03:15

الشريعة بتراعي فيها الواقع اللي احنا عايشينه. نسد منافذ الحرام بالحلال على قد ما نقدر عشان ما ندخلش في حرام وندخل في مصائب بعد كده. ونقعد بعد كده احنا نقعد بقى ندب حزنا ومش عارف ونعمل الله المستعان. المهم يعني الشاهد آآ - 01:03:31

المقصود ان هذا الامر هو لو ما تمش ما تمش عمل ما يسمى بالضبط وتم ترك الضغط هتحصل مشكلة هيحصل ايه بقى؟ تواعدوه الناس. الولد اللي هو لسه قدامه فترة بقى يقول لك ايه طب ما انا بقى اعيش حياتي بقى. امشي مع دي شوية وامشي مع

دي شوية ومش عارف ايه. وخصوصا لما يكونش عنده وازع - [01:03:49](#)

وهنا بقى هتبدأ ايه فاما الذين في قلوبهم زيغة يبدأ يميل للشيوخ اللي يقول له ايه؟ على فكرة عادي ممكن تحبوا بعض وتمام وزي الفل وتبقى علاقتكم علاقة كويسة ومحترمة تصحيحها للصلاة وتصحيحك للصلاة وتحضر دروس مع - [01:04:10](#)

واعضوه تروحوا مش عارف ايه وتقابلوا بعض بس اهم حاجة تكونوا اهلكم عارفين. وبعدين ما فيش مشكلة خالص ان انتم يعني عادي ايه المشكلة لغاية ما انتم محددين الزواج وتابعوا بعض - [01:04:26](#)

اصحاب يعني صحوية بس صحوية محترمة ما فيهاش اه اهو والشيخ اهو بيقول والكلام ده كويس يبدأ الولاد يحصل لهم تحول فكري اصلا يبدأ دماغهم تبوظ هو اهم مش بس كده بقى يعني للأسف الشديد هذا التنزل او التدهور بياخد الحاجات تانية ابعد من كده. وانتم كنتم خاربين لنا الدنيا وتقولوا لنا - [01:04:36](#)

اغاني ما فيهاش مشكلة الاغاني على فكرة والموسيقى عادي وكويسة. وبعدين دي اغاني محترمة وكده وبيبدأ بقى ايه لأ. كل واحد فينا كل واحد فينا جوة جواه تقوى وفجور تقوى وفجور ونفس وما سواها فالهمها فجورها وتقواها. يعني جواه ايه ابن القيم كان يتكلم عن القصة دي. قال ان كل انسان مننا جواه - [01:04:56](#)

يعني لأ يعني لحزات تقوى وحب للتقوى فهو بقى بيبقى ايه بيحيي اللحزات بتاع التقوى دي بقى بيقتد يحضر الدرس وبيعيط وبيبكي وبيصلي مسلا ورا الشيخ في التراويح كده كده خد الجرعة اللي هي تخليه لا زال مطمئن ان انا صح - [01:05:16](#)
وبقى والجنب الثاني شغال بقى تمام زي الفل ومع الوقت يتدهور يتدهور وبعدين بقى زي ما قلنا كده يسبب ده لاكسر لواحد اكسر افتتاحا اكسر اكسر اكسر لغاية ما يسبب الليلة دي خالص - [01:05:32](#)

طب وليه؟ يعني الله المستعان. الشاهد هنا تم التعامل مع الامر بشكل واضح جدا، قال ولكن لا تواعدوهن سرا. طيب احنا كده بنبص من زاوية ايه؟ من زاوية الشخص اللي بيدير المشهد من برة. طيب ولا تعزموا عقدة النكاح حتى يبلغ الكتاب اجله. ربنا بينهى عن هذا الامر ينهى عن - [01:05:45](#)

ان شيه يتم تجاوز حدوده به سبحانه وبحمده. وده بقى نهى عن في الباب ده انما لا تتجاوز حدود الله سبحانه وبحمده انتم ايه اللي شاغلکم؟ آ والله شاغلني ان انا ممكن خلاص ما انت يعني عرض عرض بايه؟ به من خطبة النساء. عرض بطلبها للزواج. عرض -

[01:06:05](#)

كده طيب اه طب بقى عايزين نروح نشوف واحد تاني نشوف الراجل اللي هو وقع في قلبه حاجة او الست اللي وقع في قلبها حاجة الولد اللي وقع في قلبه حاجة والبنت اللي وقع في قلبها حاجة - [01:06:25](#)

وللاسف الشديد بقى ايه عمال بقى يسترسل بقى ويتحايل عليه ويعمل حركات كده والله سبحانه الله انا والله والله يعني في آ آيات كده في القرآن بحس انها بتصدع القلب - [01:06:38](#)

بتصدع القلب يعني سبحانه الله فدي بقى من الايات اللي تصدع القلب. ربنا يقول ايه؟ قل واعلموا اعلموا مش مش بس اعرف الكلام ده كن على يقين منه اعمل بمقتضاه - [01:06:53](#)

اثبت عليه بمعنى معانيه اعلمه واعلمه فاعلموا ليعلموا واعلموا اعلموا ايه اعلموا ان الله يعلم ما في انفسكم فاحذروا مرعبة والله يعني وفعلنا فكرتني بكلام يوسف ابن اسباط لما كان يقول ايه؟ قل خلقت القلوب مساكن للذكر - [01:07:14](#)

فصارت مساكن للشهوات. القلوب دي المفروض انها مساكن لذكر ربنا لمرضات ربنا لطاعة ربنا لما يحبه الله سبحانه وبحمده لكن للأسف الشديد جت شهوة احتلتها شهوة دخلت ركنت جوة طيب - [01:07:46](#)

لا يطرد الشهوات الا الا خوف مفزع او شوق مقلق حاجة كده تيجي تعمل ايه؟ كأنها قوة طرد مركزي خلاص طرد ما ينفعش بقى نشد بالراحة كده وتعالى طرد طرد ما ما تجيش الا بالطرد - [01:08:05](#)

حاجة زي كده سبحانه الله انا دايم اللي كان يدور في راسي ايه؟ اقول ماذا اذا؟ ماذا اذا؟ اللي هو في نفسه حاجات ده وبيعمل وبيحتالوا القصص دي حاجة ريبة. ريبة - [01:08:31](#)

وحتى الائم ما حاك في نفسك وكرهت ان يطلع عليه الناس النبي صلى الله عليه وسلم ادانا مقياس من مقاييس اللي نعرف فيها الفرق بين البر والائم مم قال البر ما ما ما سكنت آآ ما سكن الي القلب واطمأنت اليه النفس - [01:08:44](#)

والائم ما حاك في صدرك وكرهت ان يطلع عليه الناس. فكنت باقول سبحان الله! الحاجة اللي في نفسي دي ان انا عملت التصرف ده ولا بعمل الحركة دي ولا بتحايل التحايل ده ولا بلف اللفة دي ولا بعمل كزا هذا الذي في قلبي فيما يخص تلك المرأة - [01:09:03](#)

انا انا آآ اقدر انها تطلع عليه ما عنديش مشكلة اني اطلع عليه ما عنديش مشكلة ان وليها يطلع عليه بوحه ولا اخوها ولا زوجها ولا ما عنديش مشكلة ان انا اطلع عليها - [01:09:22](#)

كده عنده خمسين مشكلة والا بيسر له. ولذلك ولكن لا تواعدهن سره الحاجات دي ما تنفعش في الضلعة تنفع في النور تنفع ما تنفعش تبقى ضلعة هو يقدر؟ لا طيب - [01:09:43](#)

انت ما تستحملش ان هي نفسها تطلع عليه ولا تستحمل ان وليها يطلع عليها. ولا تستحمل ان الناس اللي حواليك اللي تعرفك وانت راجل كويس ومحترم ولطيف وجميل وكل حاجة تطلع عليه - [01:10:04](#)

الله مطلع عليه الله مطلع عليه اذكر في مرة كده كانت في مشكلة المرا فاضلة واحد كده ما عندوش دم ولا كرامة يعني كان بيضايقها وبيتعرض لها وبتاع المهم ايه زوجتي كلمتني مسكنا هاتوا تليفونه تليفونه اتصلت عليه قلت له بص عايز اقول لك حاجة - [01:10:18](#)

احنا انا عرفت ان انت بتضايقها في مش عارف ايه كزا كزا كزا. بص بقى انا انا بقولها لك بشكل كده احنا ناس صعايدة. والموضوع ما تفتكرش ما هو هي ما ما تخصصيش انا مش قريب بصراحة بس انا يعني والموضوع عشان بس ابقى واضح معك يعني آآ احنا الكلام ده ما بنتكلمش فيه بالبوق. خلاص بس انا - [01:10:38](#)

قلت اديك تحزير اخير انت اسمك فلان من المكان الفلاني بتمشي من المكان الفلاني للمكان الفلاني. خدت شوية معلومات كده عنه بتمشي في المكان الفلاني والمكان الفلاني ماشي؟ آآ لو - [01:10:58](#)

قرفت ان انت مسلا المكان اللي هي دخلته قعدت فيه. انت دخلت قعدت فيه حتى لو عندك مصلحة تفضل واقف على الباب لغاية ما هي تخرج لو عرفت ان ده حصل - [01:11:08](#)

لا تلومن الا نفسك، انا مش هاتكلم معك اكتر من كده بعدها ثاني يوم شافها هو في الشغل شافها في الشغل افجري بعيد دخل مكان لقيها طلع جري سبحان الله! افتكرت الموقف ده وافتكرته وانا باقول له باحذر - [01:11:21](#)

انا افتكرت ازاي بقى اخاف مني وقلق مني وازاي احنا ما بنخافش ولا نقلق من ان ربنا بيقول ويحذركم الله نفسه هنا فاحذروا بس مثلا في ال عمران ويحذركم الله نفسه - [01:11:41](#)

ازاي اسمع واعلموا ان الله شديد العقاب. يا عم مش للدرجة دي ما تأفورش يا دكتور؟ لا يا سيدي والله ما بافور النبي صلى الله عليه وسلم لما كان بيكلم الصحابة على مسألة كده يعني تخص النساء فسيدنا سعد ده قال كلام كده فيه غيرة شديدة يعني سعد بن معاذ - [01:12:08](#)

فقال اتعجبون من غيرة سعد لا انا اغير منه. والله اغير مني ربنا يغار ان ان حد يتعرض لامته. او حد واحد يتعرض لعبده. ربنا يغار انت متخيل ان الموضوع كده عند ربنا لا يمشي عند ربنا. اذا كنت انت انا مسلا ولي واحدة وبغار والدم بيفور في عروقي لا غيرة الله اشد - [01:12:29](#)

اشد واشد واشد واشد على هذه الامة من امائه على تلك المرأة ولذلك واعلموا ان الله شديد العقاب واتقوا الله واعلموا ان الله شديد العقاب. واتقوا الله واعلموا انكم ملاقوه - [01:12:56](#)

ويحذركم الله نفسه لما واحد يقرا دي بس كده واعلموا ان الله يعلم ما في انفسكم فاحذروا خوف مفزع. اطرده من قلب الكلام ده انا انا بالنسبة لربنا كتاب مفتوح. هو عليم بذات الصدور. ربنا مطلع على اللي في صدري ده. طبعاً مجرد ان انا في قلبي حاجة لا - [01:13:18](#)

يجوز او لا تصح او ريبة تخص تخص امرأة ولا ولا الست قريبة تخص رجل مجرد وجود الكلام ده مجرد وجوده ده مشكلة في مصيبة اسوأ من دي اتخاذا الدين بقى مطية - [01:13:50](#)

ماشي قنطرة بيعبر من خلالها تلك الالهواء الشخصية ولا مطية لتحقيق تلك المآرب الشخصية. دي جريمة تانية ده الحاد في حرم وملحد في حرم. يعني مرتكب شيء محرم في مكان له حرمة او زمان له حرمة او ميدان له حرمة عند الله سبحانه وبحمده -

[01:14:06](#)

مصيبة مصيبة امور الشهوات دي الوحي فيها دي طريقته والوحي فيها طريقته الترهيب ده لان هو الانسان ده في غفلة ولازم يفيق لا لا اعلم ان الله يعلم ما في انفسكم فاحذروه. عشان ما تتعدهش انا اسف في اللفظ يعني واحد بقى يتدلج ويقول لك عادي ومش لا ما تدلجش - [01:14:30](#)

اعلموا ان الله يعلم في انفسكم فاحذروه يعني انت ما ما تتخيلش الامر كده انت لا بس عادي على فكرة ما انا ما انا حصل اه يعني حاجات او شفت ناس وما حصلش حاجة - [01:14:51](#)

كمل كمل واعلموا ان الله غفور حلیم يقبر ويصبر. يملي للظالم حتى اذا اخذه لم يفلته ما ننساش حلیم دي طب خلاص خلاص انا مش خلاص بس انا كده ضعت وانا ده انا مش كويس انا هو بقى بتاع التهويل ده ها - [01:15:07](#)

واعلموا ان الله غفور حلیم انت انت بس تتوب تنزع استغفر ربك استعفف تستعن بمولاك يتولاك تاخذ بالاسباب وتعمل كده فعلا تستعين بمولاك يتولاك سبحانه وبحمده يغفر لك وهيحل عليك - [01:15:33](#)

بس ولزلك سبحان الله يعني غفور هي بتفتح باب الامل قدام اللي هو واقع في المشكلة اللي بتذكره قلناها اللي هي مشكلة التهويل حاجة وقعت في نفسه كده بقى فانا اتدمرت انا او وقع اصلا. لا لا اعلموا ان الله غفور - [01:16:00](#)

تمام حلیم محلوم عليك حلم عليك وهيحل عليك ايه؟ اذا كان حلم عليك وانت وانت في المخالفة مش مش هيحل عليك وانت في الموافقة او في الطاعة بس انت ايه - [01:16:16](#)

خد خطوات ابدأ بس وانطلق وربك يعينك سبحانه وبحمده استعن بمولاك مولاك يتولاك طيب وسبحان الله رغم انها تبدو كده عبارة يعني هي ترغيبية وتفتح ابواب الامل بس الترهيبية لحد ثاني. واعلموا ان الله غفور غفور حلیم - [01:16:32](#)

الرب اللي غفرها لك مرة واثنين وثلاثة واربعة وخمسة اعلم ان ممكن تيجي مرة مش هيغفر الكلام ده هنمشي يغفر هو ربنا يغفر بس هتؤاخذ بالكلام ده بقى خلاص ولذلك سبحان ربي يعني - [01:16:48](#)

الفضح يعني كشف الستر ده؟ يعني احنا احنا سبحان الله! احنا كلنا كلنا يعني احنا كنا بنقول احنا كلنا عايشين في كنف اثار اسم الله الستير والجميل. الستير ساترنا الجميل - [01:17:09](#)

جملنا في اعين الناس. كل ما هنالك ان يكشف عنك السر يعني احنا احنا مش احنا مش كويسين ماشي احنا مستورين في الحقيقة. احنا مستورين. فلما يكشف الستر ده بقى ولذلك الانسان لما يفهم كويس - [01:17:20](#)

زي ابونا بقى لما يكون عنده البصيرة البصيرة فيبقى فاهم ايوه ان ده عادي عارض وطارق وحتى لو وصل عادي الحمد لله نقدر برضو بعون الله نتجاوزه ما فيش مشكلة - [01:17:36](#)

لما يبقى عنده البصيرة. تمام؟ ولما يبقى عنده التقوى هو بقى الكلام اللي انا قلته امبارح عشان كده بقول مهم جدا الحلقة بتاعة امبارح دي مهمة جدا بالنسبة النهاردة لما يكون عنده البصيرة بقى وعنده التقوى عنده القوة العلمية القوة النورانية وعنده القوة

العملية القوة الروحية لا يقدر بفضل الله عز وجل - [01:17:48](#)

يتجاوز الامر ده ويمر ويعدي ولا يكون هناك اشكال ان شاء الله. المهم يعني آآ بقي ان انا بس اكد على مسألة ان احنا ممكن نجد انسان ربنا فتح له باب خير وواحدة ربنا فتح لها باب خير ضخم جدا. بس الشيطان في اوقات ممكن يريد ان هو يخليه يسبب الخير ده. فيعمل ايه - [01:18:07](#)

ومسلا وهو بيشغل فشاف فلانة دي ما شاء الله ومش متزوج بس شاف فلانة دي ما شاء الله كويسة وبتاع ما فيش احتكاك ضخم

يعني ولا احتكاك اللي هو مش عارف ايه مش قاعدين مع بعض بقى زي اتنين زمايل - [01:18:29](#)

في الشغل بقى ومش عارف ايه وقاعدين ليل طول الليل ونهار ويضحكوا ويشوفوا البتاعة ويشوف البتاعة دي وتبص له وناخد سيلفي معه لأ ما فيش الكلام ده. يعني هو الدنيا لحد كبير فيه انضباط في - [01:18:39](#)

في انضباط في التعامل اللي بينهم. المهم فالشيطان يريد انه يصرفه فيبدأ ايه؟ يزينها له ويقعها في قلبه. اه طب خلاص بقى هنا يعني في اية كده بس اتمنى انها تذكر يعني. ربنا بيقول ومنهم من يقول ائذن لي ولا تفتني. الالف الف الفتن سقطوا وان جهنم

لمحيطة - [01:18:49](#)

الكافرين يعني في اوقات الانسان بيبقى بيتلكك عشان يسيب باب من ابواب الخير باب مهم ضخم عظيم انا ما بقولش ان الانسان لو هضر دينه او هيقع في عنت او مشكلة يستمر لأ ممكن يحاول يشوف زي ما قلت يحاول انا قلت في - [01:19:11](#)

علاج يعني واقعي بلاش العلاجات اللي هي لان هو اللي عنده الاشكال ده هيبقى عنده وهو قاعد في البيت ودي المشكلة بيبقى عنده واحد في البيت بالصوت هيبقى عنده الاشكال ده اصلا. آ لكن هو محتاج يجاهد نفسه ومحتاج وارجع للنقطة الاولانية ان في كده

كده عوارض هتمر علينا. عوارض هتمر علينا. احنا - [01:19:29](#)

العوارض دي لازم نفهم انها ابتلاءات واختبارات واحنا ما نسترسلش معه وليه ربنا اخبرنا ان سيدنا موسى كان آ سيدنا يوسف صلى الله عليه وسلم كان ده سلوكه. وورانا سلوك الرجل العفيف موسى صلى الله عليه وسلم. وورانا السلوك - [01:19:48](#)

المرأة العفيفة ولذلك يعني سيرة ابنتي شعيب لابد تدرس لنساءنا ولبناتنا مهم جدا وانا سيرة العفيفة مريم ورينا سيرة العفيفة يعني ورينا السير دي ليه؟ علشان هو ما هو ده العريض بس لأ. يعني مثلا في سيدنا موسى وابنتي شعيب. طب ما في تعامل اهو -

[01:20:03](#)

بس مع التعامل ده بنشوف غاية انضباط بنشوف في غاية الانضباط حاجة تدرس بمعنى الكلام. فعلا تدرس فهنا بقى ما هو ما فيش حاجة يعني طب سبحان الله شوفوا واحدة ما بنتهاش عبادة ايه؟ قالت احدها يا ابت استأجروا ان خير من استأجرتم -

[01:20:25](#)

القوي الامين قال اني اريد ان انكحك احدي ابنتي هاتين على ان تجرني ثماني حجج. هو هو هو اثار اثار اعجابهم يعني ما اقصدهش ما حدش يفهمني بقى غلط ويقول لك مش عارف ايه زي اللي - [01:20:44](#)

يعني هو حد كويس حد فعلا قوي امين. وجدوا ان عنده الكفاءة وعنده الامانة بشكل واضح. شيه يعني يعني ما يجحد شيه بارز وواضح وهو كزوج يعني ده حاجة كويسة جدا ده بالعكس بنقول تلك المرأة الصالحة اللي ربنا يرسل لها نبي من آ - [01:20:55](#)

بس لسه بقى نبي ساعتها بس يرسل لها ذلك الرجل الصالح من مصر ويحصل الكلام ده كله عشان يبجي يجوزها يعني لما تبقى لما تبقى تلك البنت العفيفة او المرأة العفيفة ولذلك المرأة لما تستعفف ولا نعلم بناتنا العفاف ونعلم آ اخواتنا - [01:21:15](#)

ان ان هي لما تستعفف ربنا يرسل لها من يستحقها ان شاء الله. والله ما جاش ده خير لها يعني بس تستعفف وتصبر. فسبحان الله تلك المرأة الصالحة ربنا يرسل لها سيدنا موسى شفه منين - [01:21:32](#)

يعني امرأة عفيفة صالحة كيف كان ما ما كان لها. المهم يعني الموضوع فيه كلام طويل وكلام كثير. وبرضه آ في ايات كتير تتناوله. اللي حابب بس اكد عليه في النقطة اللي قلتها بتاع - [01:21:46](#)

اتوا منهم يقول ائذن لي ولا تفتني ان الانسان برضو مش مجرد عرض جه مر عليه يجي لها اهو مش عارف واياه وانا كزا لأ يعني ومسلما بتسمع حد يتابع حده خلاص ولا واحد لأ الامر ده خلاص يدفع لو والله بقى هيجد فيه مشقة وامش واشكال او فيه تجاوز

حدود خلاص بيبقى هو يختار الاسلام بقلبه - [01:21:56](#)

لدينه والاحرص على دينه. بس ده مش هيخلص من هنا ومن هنا ومن هنا ومن هنا ومن هنا وفي لازم بقى الحل الاساسي. طيب خلينا نروح لما نريد ان نقوله ببساطة - [01:22:16](#)

ببساطة النهاردة عايزين نحدد ابرز ما ينبغي علينا فيه. ايه ده خلينا بقى ناخدها بمفهومها الواسع مش ما يتعلق بالمعتدة بس لأ

بمفهومها الواسع في العلاقة بين الرجال والنساء بمفهومها الواسع اللي انا صراحة شايف انه يعني ضروري جدا ان احنا ابرز ما ينبغي علينا فعله - [01:22:29](#)

ان احنا نلتزم حدود الله في هذا الامر. نلتزم حدود الله. متيقنا ان الله يعلم ما في نفسه ان اتقي الله ان اخشى الله سبحانه وبحمده سبحانه الله واتقوا الله واتقوا الله. يعني دي لازم تبقى حاضرة عندي. طيب انا مم - [01:22:47](#)

لابد نتدبر الكلام ده. اتفكر في حالي واتفكر في مالي. اتفكر في حالي. اقيم نفسي في ضوء الكلام ده. اه اه واتفقد مواطن الخلل اللي عندي. مم ايه الخلل اللي عندي؟ ايه المشاكل اللي - [01:23:04](#)

مش عارف ايه اتفقدتها والله انا عندي انا مشكلتي اوي انا في التهويل انا المشكلة كذا انا ممكن اقع في كذا انا وقعت في كذا خلاص يبقى نحاول نحدد مواطن الخلل اللي عندنا - [01:23:14](#)

طيب نتفكر في المال الحسن والمال السيء. المال الحسن للاستعفاف. ولتقوى الرب سبحانه وبحمده في هذا الباب اللي ما قال الحسن لذلك نحدده ونشهد. ونشوف مقال سيدنا يوسف نشوف مقال سيدنا موسى. نشوف سبحانه الله شاب رب - [01:23:24](#)

حينما انزلت الي من خير فقير. ما عدش بقى عمل معهم مش عارف تصرفات ايه وكلام ايه وكذا وكذا وكذا وفرزقه الله عز وجل الزوجة الصالحة ورزقه الله العمل - [01:23:43](#)

آآ من انسب بيت في مدين يعني سبحانه الله. ليه؟ مكافأة له على عفافه يعني وسبحان الله نشوف الاستعفاف ده والتزام حدود الله سبحانه وبحمده وكيف كيف يعني آآ ستكون عاقبته حسنة - [01:23:53](#)

ده ده في الدنيا ده غير بقى اللي في الآخرة وده اهم ونسأل الله العافية نشوف بقى نحدد ونشهد العواقب السيئة لهذا الامر وما يعني وما يستجلبه من تدمير تدمير والله - [01:24:10](#)

ان حيوانات كثير من من الناس للاسف الشديد بيعزف على الوتر ده وبتقع مشاكل وطوام نسأل الله العافية. الواحد مش عايز يفتح فيها بس عشان القلب بيتوقع منها طيب كخطة تشغيلية بسيطة كده واضحة محددة - [01:24:22](#)

ابتداء ابتداء ابتداء. التوبة التطهير التوبة والاستغفار. التوبة النصوح التوبة النصوح ندم حقيقي على ما فات عزم على عدم العودة فيما هو ات اقلع اقلع دلوقتي لأ. يبقى لازم الاقلع والله في حد له علاقة بحد فيه حاجة خلاص اقلع الباب - [01:24:37](#)

طلع من دماغك خلصنا عرفت تطلع من حياتك ومش مش ضرورة ملحة لكزا ابقى طلع من حياتك. بصورة اساسية. ده ده لابد انه لأ لازم يحصل ده ابتداء وبعدين بقى نستعين بخطوات تطويرية - [01:24:58](#)

في رأيي من اهمها المجاهدة يا جماعة انت موعود ان انت لو جاهدت ستصل والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وان الله لمع المحسنين. انت عايز ايه تاني؟ والذين جاهدوا لنهدينهم. من يتصبر يصبره الله. من يستعفف يعفه الله - [01:25:14](#)

انت عايز ايه تاني؟ انت موعود بكده، بس انت اللي مش عايز كده. او عايزه ايه بيتداس على زر بقت مجاهدة مكابدة هيبقى فيه قدر من بذل الجهد، وقدر من ايه - [01:25:31](#)

من فطام النفس والله انا بشوف والله حد حاجة الزواج قريب يخلص نفسه يتزوج وينهي القصة دي. طب لأ والله ده زي ما قلنا كده بعيد ومش عارف ايه والكلام ده كله - [01:25:41](#)

عليه بالصوم فانه له وجاء من الحاجات المهمة جدا جدا جدا ان الانسان لا يترك نفسه للخواطر يقعد ينزر مم وخدوا بالكم مش لازم ينزر للشخص ده ممكن يكون بينزر لستات تانية بيشف على مش عارف على مواقع على مش عارف ايه هو بيؤجج عنده نار

التعلق - [01:25:53](#)

بالنساء او هي بيؤجج عندها باب التعلق بالرجاء. فبتبقى هو الشخص ده بقى اللي هو الكراش اللي بتعمل كراش عليه ولا هو اللي بيعمل كراش عليها ويعني بالمصطلحات العيال دلوقتي يعني هو بيبقى هو الشخص ده كأنه بيمثل ميل البنت دي بتمثل ميله ناحية

جنس النساء كله - [01:26:13](#)

هو بيمثل لانه بيأججه من عالم تاني. برضه يعني لازم لازم كل الممارسات التأجيجية دي تتقفل. كل كل المؤمنة غضوا من اسرهم

ويحفظوا فروجهم الغض غرض البصر هيحفظ الفرج يعني وقل لامتني يغضضن من ابصارهن ويحفظن فروجهن. غرض الابصار هيحفظ
الفروج - [01:26:33](#)

لابد لابد يتفهم النظرة دي نفسها لا تكون نظرة فيها ريبة ولا نظرة فيها كذا. وان وقع من الانسان شيء استغفر الله واتوب اليه وخلص
خلاص. يعني ما لا يعاود - [01:26:55](#)

ماشي؟ المهم فدي من الحاجات المهمة بردو اللي لابد انها يعني نراعيها ونأخذ بالناس منها. من الحاجات المهمة جدا برضه الفراغ الفراغ
والله الذي لا اله الا هو اغلب الناس اللي بتقع في كده بيبقى فراغ. استنى استنى استنى استنى لا والله العظيم ما فراغ ده حد
مشغول جدا. فراغ قلبي يا جماعة الفراغ - [01:27:05](#)

الفراغ دايم مش لازم يكون فراغ من شغل لأ فيه فراغ عقلي واحد عقله فارغ فاضي وفيه فراغ قلبي قلبه فاضي الرجل مشغول بس
قريب وفواضيه. القلب ده ما بيسكنوش محبة الرب. ولذلك حتى كان يعني واحد من الصالحين كان يقول لما لما تدخل محبة الرب -
[01:27:24](#)

القلب تحرق كل محبة سواها. فحينها يصلح القلب عرشا للتوحيد يعني هو ده لما محبة ربنا تسكن القلب محبة ما يحبه الله سبحانه
وبحمده تسكن القلب بشكل حقيقي. لما يعرفه العبد ربه بشكل حقيقي لا مش مش هيقدر - [01:27:44](#)

يحب ما يبغضه الله سبحانه وبحمده. القلب ده يبقى مليون بخير. الوقت برضه يبقى بلاش فراغ عقلي. يعني نكافح مكافحة الفرائض
مكافحة الفراغ. الفراغ العقلي الفراغ القلبي الفراغ الوقتي الوقت بتاعه يبقى مليون بحاجات مفيدة مش هيفضل الكلام ده اصلا مش
هينته له ولا هي هتنتبه له. ولذلك انا كنت استحب استحب - [01:28:02](#)

لغير المتزوجين وغير المتزوجات وحتى المتزوجين المتزوجات اللي ممكن يبقى مسلا هم يعني زروفهم مش عارف ايه المهم
استحب لهم الانخراط الشديد في الانشغال علشان ما يبقاش عنده وقت ولا عنده دماغ يفكر. اي فراغ هيخلي دماغه تروح يمين
وشمال. فلا بد من الانخراط الشديد في الانشغال علشان الدماغ ما تروحش يمين - [01:28:28](#)

يمين وشمال. طيب من الحاجات بقى الحل الناجع الحل المجهز على هذه القضية اللي احنا اتكلمنا عليه في الحلقة الماضية وهو مهم
جدا وهو وهو الوحي القوة النورانية البصيرة والقوة الروحية التقوى. انت الحمد لله بقى عندك بصيرة وشفة الموضوع. باقي
لك بقى التقوى. القوة العملية دي. ولزلك جرعات - [01:28:51](#)

جرعات جرعات جرعات من الوحي الشريف تقوى قلبك. القلب يسلم يطرد الكلام ده خلاص يطرد القلب يتملى خشية في خشية في
فلما يتملى خشية تيجي التقوى خلاص فيطرد بقى خلاص. تضع بينك وبين هذا الامر حواجز. من الحاجات - [01:29:13](#)

مهم الاخذ بالاسباب ضروري لان هي التقوى كده لابد الانسان ياخذ بالاسباب من الحاجات المهمة التوكل على الله سبحانه وبحمده. يا
اخي سبحان الله! التوكل هو صدق اعتماد القلب على الله. مع استفراغ الوسع في الاخذ بالاسباب. صدق واعتماد القلب على الله
وحده - [01:29:32](#)

سبحانه وبحمده معه استفراغ الوسع في الاخذ بالاسباب. ازاي؟ ان انا اقعد اخذ بالاسباب بقى زي ما قلنا كده ان مكافحة الفراغ
وقطع العلائق ياخذ بالاسباب وبقى تتعلق قل لربنا يا اخي وقل له يا رب انا انت عارف عقليا الامر ده هيوديك فين وانت عارفة ان
الامر ده ممكن يدمر حياتك وممكن انت - [01:29:46](#)

وقع في يا اخي تضرع الى الله توسل الى الله ان هو يعينك. اتوسل الى الله اقول ايه؟ قل يا عمي اللي ربنا اخبر عنه بتاع سيدنا
يوسف. ودي بقى نختتم بها - [01:30:06](#)

استعان على التسكين قول قول اه اه اللهم اصرف عني السوء والفحشاء واجعلني من عبادك المخلصين. قل كده. قل اللهم طهر قلبي
واغفر ذنبي وحصن فرجي بها دعاء دعا النبي صلى الله عليه وسلم للشباب اللي جه قال له ائذن لي في ائذن لي في في الزنا. قل دعاء
سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم اللهم اني اسألك الهدى والتقى والعفاف - [01:30:16](#)

والغنى يا سلام على الجمال! الهدى والتقى والعفاف والغنى الرباعية دي يا اخي ادمنها ادمنها قل اللهم اتي نفسي تقواها وزكها انت

خير من زكاها انت وليها ومولاها. قل كده يا اخي يعني - [01:30:38](#)

انطرح على باب ربك سبحانه وبحمده. آآ سل الله القلب السليم زي ما قلنا في حديث شداد ابن اوس. واسألك لسانا صادقا وقلبا

سليم. باختصار كربط واقعي كربت واقعي. اتمنى بس فاحذروه فاحذروه. تفتكر وكرهت ان يطلع عليه الناس - [01:30:54](#)

لو حد لو وليها لو كزا لو تسعد ان الناس تطلع على ده وما تنساش سرا سرا بلاش يعني اللي اللي مش هيكون اللي مش هيكون في

النور ما لوش اي معنى. يبقى لا يجوز ما ينفعش يكون اصلا. لا لا يصلح ان يكون اصلا - [01:31:11](#)

يعني نسأل الله عز وجل الهدى والتقى والعفاف والغنى. ومن الادعية الجميلة برضو الحقيقة ونختم بها الدعاء اللي سيدنا النبي صلى

الله عليه وسلم كان بيختم به كل مجلس. يعني - [01:31:29](#)

سيدنا عبدالله بن عمر بيقول النبي صلى الله عليه وسلم تقريبا ما جلسش مجلس الا قبل ما يقوم يدعو بالدعاء ده. اللهم اللهم اقسم

لنا من خشيتك ما تحول به بيننا وبين معصيتك - [01:31:39](#)

ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك. ما اليقين ما تهون به علينا مصائب الدنيا. متعنا اللهم باسماعنا وابصارنا وقوتنا ما ابقيتنا. واجعله

الوارث منا واجعل على من ظلمنا وانصرنا على من عادانا. ولا تجعل مصيبتنا في ديننا. ولا تجعل الدنيا اكبر همنا ولا مبلغ علمنا ولا الى

النار مصيرنا ولا تسلط علينا من لا يرحمنا - [01:31:49](#)

ويعني احضرنى بردو دعاء جميل. كان النبي صلى الله عليه وسلم بيوصي به ان هو يقال قبل السلام. اللهم اني اسألك فعل الخيرات

وترك المنكرات وحب المساكين وان تغفر لي وترحمني وتتوب علي. واذا اردت بعبادك فتنة فاقبضني اليك غير مفتون. اسألك حب -

[01:32:09](#)

وحب من يحبك وحب كل عمل يقربني الى حبك. وده موجود شرح في كتاب الميلاد الجديد. سبحانهك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا

اله الا انت استغفرك واتوب اليك اه - [01:32:29](#)

واحفظها وعين واحملها هي زادك في طول سفري واتلوها في كل زمان وقياما ليلا في سحري كان زان كانت ورسالات نورا يشرك

وقت الفجر ما اعظم تلك الايات تسعد قلبي - [01:33:02](#)

قلبي ترفع قدري تسعد قلبي ترفع قدري - [01:33:42](#)