

أهل الراية في جيش مصر | قصة الخلافة الراشدة [121]

راغب السرجاني

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله مع الحلقة الحادية والعشرين بعد المئة من قصة الخلافة الراشدة وهي الحلقة الأربعون في فتح مصر آآ الحلقة الماضية اتكلمنا على نموذج المدينة الإسلامية - 00:00:00

الفسطاط كت نموذج اسس على ضوئه بعد ذلك مدن اخرى في مصر نفسها يعني في مصر اسس مسلا مدينة العسكر اتأسست في عهد الدولة العباسية تأسست مدينة القطائع في عهد احمد ابن ترون تأسست مدينة القاهرة في عهد الدولة العبيدية او الفاضل -

00:00:16

تلتمة اسست على نسق مدينة الفسطاط او قريبا من نسق مدينة الفسطاط واللي هي اصلا اتأسست على نسق قريب من للمدينة المنورة في المدينة وكذلك المدن الإسلامية بشكل عام التي اسست في المراحل التاريخ المختلفة. دي بتعبر عن فلسفة المسلمين في -

00:00:37

في بناء المدن وده موضوع كبير زي ما قلنا في اخر الحلقة الماضية ده الموضوع بيعكس عقيدة المسلمين ويعكس اجتماعيات المسلمين ويعكس بعض المواقف الفقهية للمسلمين. ولذلك نشأت يعني او آآ كتبت مؤلفات كبيرة في هذا المجال. مجال المعمار او

مجال - 00:00:57

اتألفت فيه كتب كثيرة جدا متخصصة. وده طبعا من روائع الحضارة الإسلامية لعللي فرصة اقول لكم ان اول من كتب عن فقه البنين في العالم الإسلامي او في التاريخ الإسلامي كان عبدالله - 00:01:18

ابن الحكم ابن عبدالحكم عبد الله ابن عبدالحكم. والاسم ده ممكن يسمع معكم لان احنا اتكلمنا كتير قوي قوي في الحلقات التي تحدثت عن مصر او فتح مصر عن روايات فتح مصر في الكتاب الاساس الذي نرجع اليه في هذا الموضوع وهو كتاب عبد الرحمن بن

- 00:01:36

الله ابن عبدالحكم اللي هو مشهور بابن عبدالحكم صاحب كتاب فتوح مصر واخبارها. الكتاب فتوح مصر واخبارها تأليف عبد الرحمن آآ ابن عبدالله هو ابن هذا المؤلف. يعني الاب اللي هو عبدالله ابن عبدالحكم هو اللي الف آآ كتاب - 00:01:56

قضاء في البنين ده اول كتاب يتكتب متخصص في موضوع الفقه البنين. الاحكام الفقهية المتعلقة بالبنين متعلقة ببناء المدن ببناء البيوت ببناء المستشفيات ببناء الجوامع ببناء كذا. اي حاجة فيها بناء يعني حاول ان هو آآ يدرسها بشكل عميق عبدالله - 00:02:16

ابن عبدالحكم هو اصلا كان قاضي. وهو اصلا فقيه كبير من فقهاء المالكية بل هو كان بيسمع من الملك نفسه. يعني هو تلميز

للامام مالك وهو صديق للشافعي. فعمل كتاب بيجمع - 00:02:36

بين احكام القضاء المختلفة الخاصة بالبنين. وبعد كده زهرت يعني آآ كتب آآ كتيرة من اهم مكتب الفرصطائي الفرصطائي اللي هو محمد بن بكر الفرصطائي نسبة الى دي مدينة في جبل نفوسة في ليبيا - 00:02:51

الجنوب غرب طرابلس شوية. فبردو من العلماء الكبار عمل كتاب اسمه القسمة واصول الارضين. في القرن الخامس الهجري وكتاب من الكتب المهمة لكن يعتبر اهم الكتب اللي زهرت في هذا المجال كتاب اسمه الاعلان بفقه البنين. لواحد آآ - 00:03:11

يعني من الفقهاء المتمكنين في هذا المجال اسمه ابن الرامي. ابن الرامي لا تنسي. واسمه ابن الرامي البناء. وهو كان بيشتغل وهو مهندس اصلا للمهندس وبيبني وفقيه في نفس الوقت. لعله مش مشهور قوي في مجالات الفقه لانه ما كانش بيجلس مجالس كثيرة

للتدريس. او - 00:03:31

تعليم لانشغاله بعمليات البناء. لكن هو ما شاء الله كتب كتاب يجمع فيه بين خبرته في البناء وخبرته في الفقه فالكتاب اسمه الاعلان بفقه البنيان طبعا دي بقول الحاجات دي يا شيخ دي حاجات رائعة في التاريخ الاسلامي او في الحضارة الاسلامية ما نعرفهاش -

00:03:51

لازم نعرف هنعرف ان قد ايه المسلمين كان عندهم مزج ما بين قواعد الشريعة الاسلامية وقواعد الحياة. هتلاقي فيه كتب في الطب في فقه طب وكتب في فقه البنيان وكتب في الجغرافيا وتطبيقاتها على حياة المسلمين الشرعية. كتب في الفلك وتطبيقاته على

حياة المسلمين الشرعية. يعني كل - 00:04:09

شيء منطلق في النهاية من مبادئ الاسلام وده رائع ان انا ابدع في مجالات الجغرافيا والفقه والهندسة والرياضيات والكيمياء وطبق كل ده على حياتي يعني مستظلا او مستنيرا بقواعد الشريعة الاسلامية بالقرآن والسنة. وارااء الفقهاء - 00:04:29

العلماء. يعني مزجة مش هتعرف تلاقيها الا في الحضارة الاسلامية. شيء جميل جدا جدا وحاجات من اللي احنا بنفتخر ان احنا مسلمين لما بنقراها وبنعرفها اه اتكلمنا في الحلقة الماضية على بدايات تأسيس مدينة الفسطاط. قلنا ان البداية الاولى المسجد -

00:04:49

كان في مركز المدينة حواليه كانت في احياء والاحياء اتقسمت حسب القبائل وقلنا ان تقريبا كان في اربعة وعشرين حي في مدينة الفسطاط يعني اربعة وعشرين آآ قبيلة تقريبا. بيلفت النظر في في المدينة - 00:05:11

مدينة الفسطاط ان الشوارع ضيقة جدا تخيل يعني انا عندي ارض واسعة الارض يعني ما شاء الله المساحات بتبني في الصحرا بتبني في سفح المقطم يعني عندك مساحة ومع ذلك - 00:05:31

الشوارع ضيقة لعل الشارع الكبير فيهم كان بيبقى عرضه ثلاثة ونص متر سبع اذرع يعني ثلاثة ونص متر. الشارع اللي ما بين بيت عمرو بن العاص والجامع اللي هو يعتبر اهم شارع في المدينة - 00:05:45

عدوا ثلاثة ونص متر فقط. وكل الشوارع كده. وده دي الشوارع الكبيرة. في شوارع بتبقى آآ متر ونص بس يعني متر ونص ده انت البيت اه لازم في البيت تقريبا. انا باعتقد ان ده كان مقصود. يعني باعتقد ان ده له هدف عسكري - 00:05:59

انتم عارفين المدن ما كنش فيها في الوقت ده اسوار. عند المسلمين يعني. طبعا في اسوار في في مدن عالمية موجودة في اسكندرية كان لها سور القسطنطينية لها سور ودمشق كان لها سور يعني في البلاد الرومانية التأسيس الروماني او فارسي كان لها سور واحيانا خنادق حوايلها ما كانش - 00:06:19

هذا الفكر عند المسلمين. فكانوا بيعيشوا في يعني ظهرت طبعا بعد كده في المدن الاسلامية زي القاهرة او غيرها اسوار والرباط وغيرها ظهر اسوار ومراكش ليهم اسوار عملاقة وكبيرة وبغداد لكن آآ في الاول ما كنش في اسوار لا المدينة المنورة كان لها اسوار -

00:06:39

ولا آآ الفسطاط كان لها اسوار ولا الكوفة ولا البصر. في المراحل الاولى على الاقل فمممكن يكون التضيق ده له هدف عسكري. له هدف عسكري ان يصعب اقتحام هذه الكتلة. بتبقى قريبة جدا بعد ما تفتكروا - 00:06:59

والسلام لما جه يخرج الى احد. كان غرض الرسول عليه الصلاة والسلام او هدى يعني يعني آآ رغبته انه ما يخرجش. انه يقاتل في داخل المدينة المنورة منورة ايه لك وانت بتخن ميديل من ورا عشان حرب الشوارع صعبة جدا على الجيش المقتحم. لان البيوت كلها

لازقة في بعضها. لو دخل الجيش المقتحم الى داخل الشوارع - 00:07:16

الضيقة المسلمين من فوق البيوت ومن خلال النوافذ ومن خلال الابواب الفجائية ممكن يعمل يعني آآ تدمير للجيش مقتحم بيبقى صعب جدا طبعا لا في زمن بقى لا في قنابل ولا في مدافع يعني فلازم هيقتحم اقتحاماً للمدينة وحتى دلوقتي انت عشان يعني -

00:07:36

المدينة لازم تدخل في في في شوارعها. احتلال بقى نهائي كامل يعني. فكان ضيق هذه الشوارع لعله ما فيش تصريح بهذا بس لعله يكون لهدف عسكري لحماية المدينة فده يفسر لنا الارض واسعة. ومع ذلك الشوارع ضيقة جدا. البيوت كانت واسعة جدا. يعني -

وبيعملوا البيت وبيعملوا بيأسس ما شاء الله بيت كبير يعني بيت عمرو بن العاص كان قريب من حجم المسجد الجامع تقريبا وفي بيوت اكبر من كده كمان يعني كانت موجودة في هذه الفترة. فالبيوت واسعة لكن الشوارع ضيقة دي معلومة برضو مهمة من

المعلومات اللي - 00:08:16

عرفناها. برضو من المعلومات المهمة ان هو في احياء زي ما قلنا اربعة وعشرين حي مقسم حسب القبيلة. الحي نفسه البيوت زي ما

قلنا الشوارع ضيقة والبيوت واسعة لكن لازقة في بعضها تقريبا - 00:08:34

ممرات منهم محدودة لكن بين الحي والحي في فضاء واسع يعني ما بين القبيلة والقبيلة مساحات كبيرة القبائل مش لازقة في

بعضها. ليه الكلام ده؟ عشان يعطي فرصة للتمد. مستقبلا. انا عندي دلوقتي - 00:08:49

بالتجيب مسلا او قبيلة حمير او قبيلة لخم لها المكان ده. لاحقا القبيلة بتتزوج وبتتكاثر وفي الاولاد بيكبروا بيأسسوا بيوت تانية او

بيجي لها يعني آآ مدد من نفس القبيلة من اليمن او من الشام او من غيره بيجوا فبيتوسلوا - 00:09:05

سعوا في زمن عثمان بن عفان الفضاء الذي كان بين القبيلة والقبيلة الحي والحي في الفسطاط كله اتملى. فصارت الفسطاط من اكبر

المدن الاسلامية. زمن عثمان بن عفان مباشرة هو بعد زمن عمر مباشرة. فبتكلم في فترة محدودة. ما بالك بقى بعد كده في الفترات

الفسطاط على - 00:09:25

على فكرة فضلت يعني عاصمة مصر آآ السياسية والاقتصادية حوالي خمسمية سنة. يعني فترة طويلة جدا حتى القاهرة لما اتأسست

كانت القاهرة خاصة بالحكام والوزراء لكن المدينة الاقتصادية في مصر في بداية تأسيس القاهرة كانت - 00:09:45

فسطاط راحت بقى قيمتها الفسطاط واهميتها بعد اما شاور حرقها زي ما قلنا آآ في الحلقة قبل الماضية اتكلمنا على شاور آآ كان

رئيس الوزراء في عهد الدولة العبيدية او الفاطمية في اخرها آآ كخطة يعني حماية للقاهرة من غزو الصليبيين - 00:10:05

عرق الفساد كلها عن خطة متخلفة بس يعني ده ده اللي حصل فلما حرق الفسطاط راحت معظم بهجتها وراحت معظم الاثار جه

صلاح الدين الايوبي بناها بعد كده بس لم تعد بنفس القيمة التي آآ كانت للقاهرة او انتقلت بعد كده للقاهرة يعني. فالمهم - 00:10:25

ان احنا بتتكلم دلوقتي على اه تأسيس اه مدينة الفسطاط اه احياء منفصلة عن بعضها البعض بمساحات واسعة. لكن كل حي شوارع

ضيقة وبيوته واسعة وبيوته كبيرة. خدنا كده فكرة عن شكل المدينة بشكل عام. ومركزها المسجد الجامع اللي هو مسجد عمرو ابن -

00:10:44

حوالين المسجد هنتدي نتكلم احنا مش هنتكلم على حي حي من الاحياء الاربعة وعشرين. هنقول بس اسماء هي الاربعة وعشرين او

بعضهم يعني لكن اهم حي في كل هذه الاحياء هو الحي اللي حوالين المسجد الجامع. اللي هو مركز المدينة اللي هو - 00:11:04

يكون في بيت عمرو ابن العاص وبيوت كبار الصحابة وكبار آآ رجال الدولة. في ذلك الوقت. ايه هو المز الحي الرئيس ده بيسموه حي

اهل الراية دلوقتي اللي يزور المسجد آآ مسجد عمرو ابن العاص - 00:11:24

الاخوة والاخوات اللي عايشين في مصر روحوا شوفوا الكلام ده. الكلام ده يعني هتأخذوا انطباعات كثيرة جدا جدا آآ اعماق لما

تشوفوا الحاجات دي آآ غير لما تسمعوا الدروس فقط من غير ما تشوفوا التطبيقات بتاعتها. آآ سهل انك انت تروح تزور هذه -

00:11:43

الاماكن متاحة. فانت هتروح تزور مسجد الفسطاط او مسجد عمرو ابن العاص. المسجد حواليه شارع بيلف الشارع مسجد قل له

وكمان بينطلق بعد كده لاماكن ابعد من حوالين المسجد انا شارع دائري حوالين المسجد او مربع حوالين المسجد وبينطلق بعد كده

الى اماكن - 00:12:00

كلمة اخرى آآ ابعد. الشارع ده اسمه شارع اهل الراية. وهتلاقي يقف مكتوب على الشارع. شارع اهل الراية. ايه هو اهل الراية؟ مين

هم اهل للرأي والاهل للرأي ده مهم قوي اننا نتكلم النهاردة في الحلقة بتاعتنا على مساكن اهل الريه في مدينة الفسطاط - 00:12:20

ده ده ده مهم. اهل الراية بعض المؤرخين بيقولوا ان هم راية قريش يعني الراية بتاعة عمرو بن العاص راية عمرو بن العاص في

المعركة في المعارك كانت هي راية آآ قريش - 00:12:37

ده تفسير بس انا ما اعتقدش ان هذا التفسير سليم فيه تفسير ثاني آآ رواية ثانية وهي في رأيي ادق آآ تاريخيا وعلميا وهي ان اهل
الراية هم اه مجموعة من افناء العرب - 00:12:52

يعني ايه افناء العرب؟ اثناء العرب يعني اخلاط العرب يعني آآ واحد من قبيلة جهينة وواحد من قبيلة اسلم وواحد من قبيلة ثقيف
واحد من قبيلة قريش واحد من اخلاط العرب - 00:13:10

عمرو بن العاص في في فتح مصر لما جه يفتح حصن نابليون وبعد كده لما راح الاسكندرية كل قبيلة بتقاتل تحت رايتها يعني قبيلة
تشجيب لها راية. راية تجيب ولها واحد من من تجيب قوي ومقبل - 00:13:25

وشجاع ببشيل هذه الراية. قبيلة آآ سلمان لها راية. قبيلة لخم لها راية هكذا عبارة عن قبائل. فيه افراد ما لهمش قبيلة. تجمعهم تحت
كتلة. يعني مسلا عندنا عبادة بن الصامت - 00:13:45

رضي الله عنه من الانصار ما فيش كتلة للانصار موجودة في المعركة. آآ مسلا عندنا عمير ابن وهب الجمحي بني جمح ما لهمش راية
معينة ما لهمش عدد في واحد او اثنين او ثلاثة جنود من من الجيش وهكذا فهتلاقي - 00:14:05

عندي واحد اثنين ثلاثة اربعة عندي بتاع متين تلتमित واحد كل واحد من قبيلة. طب دولت يقفوا فين حصلت مشكلة حصلت مشكلة
في عهد عمرو بن العاص اسناء الفتح. مش عايزين يقفوا تحت راية قبيلة ثانية. يعني هو هو اصلا او سي او - 00:14:30

او ثقيفي او من اي قبيلة نفسه مش جايابه انه يقف تحت قبيلة حمير او تحت قبيلة لخم مش مش قادر والحتة دي كانت مهمة جدا
عندهم. موضوع ان قبيلتي وعيلتي واسمي يعني مهمة - 00:14:49

هو بيتنمي لقبيلة معينة كبيرة واقفة في الفتح. فحصلت مشكلة ان كل واحد مش عاجبه المكان اللي هو فيه. فعمرو ابن العاص رضي
الله عنه عمل فكرة جدا قال لي انا هعمل راية اسميها اهل الراية - 00:15:06

دي راية عمرو بن العاص راية بتنتسب الى امير الجيش كله والى صحابي كبير عمرو بن العاص مش هسميها رائد بني سهم. هو عمرو
بن العاص سهمي من بني سهم القرشي طبعا من القبائل الشريفة - 00:15:21

عظيمة الكبيرة اللي لها يعني باع ولها جنود ولها تاريخ مش هسميها كده مش هسميها راية بني سهم انا هسميها راية عمرو بن العاص
راية امير الجيش المسلم في مصر - 00:15:38

وكل اثناء القبائل لاخلط القبائل يعني ما لوش قبيلة معينة يقف تحتها فصارت ديت راية كبار رجال الدولة لان هم معزم الناس اللي
ما لهمش قبيلة حقيقة الامر هم من كبار - 00:15:52

الصحابة ليه بقى؟ لانه بعثهم سيدنا عمرو آآ عمر بن الخطاب مدد. الزبير بن العوام مسلا من اهل الراية الزبير معهم اسدي من قبيلة
بني اسد بس بني اسد ما لهمش اعداد هو يدوبك الصغير ابن العوام وابنه عبدالله ابن الزبير لما لما لما له - 00:16:10

وهتلاقي اثنين ثلاثة اربعة من قبيلة بني اسد عمير بن وهب ده صحابي جليل كبير عظيم الناس اللي اسلموا قديما من بعد نزلة بدر
مباشرة يعني. ده من بني جمح. عبادة ابن الصامت رضي الله عنه. مسلمة ابن مخلد رضي الله عنه - 00:16:28

خارجة بن حذافة العدوي من قبيلة عمر بن الخطاب في اهل الرأي. كل دولت تحت اهل الراية فصار ابو الدرداء ابو ذر ابو ذر الغفاري
من غفار تحت اهل الراية وهكذا. ابو بصرة الغفاري برضو - 00:16:48

ثاني بس ما فيش عندي عدد من الغفار يعمل حي صارت اهل الراية هم اه اخلاق القبائل بس بالتقسيمة اللي احنا بنقولها ديت اهل
الراية دولت اهم ناس في الجيش كله. مع ان طبعا الجيش كله مهم واسماء القبائل واهل اليمن يعني ربنا يبارك فيهم - 00:17:06

هم عماد الجيش المسلم في فتح مصر. آآ كانوا بقى ايه لهم كتل. فكتلة بقى تجيب اليمنية لها حي من الاحياء احياء بعيد عن المسجد
نسبيا. اهل الراية كلهم هم اللي بيحيطوا بالمزج. وهم كانوا المستشارين بتوع عمرو بن العاص. ويحب انهم يكونوا جنبه - 00:17:26

الامور الاستشارية وامور الدولة والامور الفقهية والامور الشرعية وامور الصلاة وقيادة المسجد كل ده مراجع للمجموعة ديت انا ام
في وجود الزبير ابن العوام ولا المقداد ابن عمرو ولا ابو ذر ما انا محتاج الناس دي جنبي. فعشان كده دولت اسسوا البيوت اللي

قدر الجامع فدي مساجد آآ مساكن اهل الراية. وهنتعرف في الحلقة ديت وجايز في الحلقة اللي جاية على بعض الملامح ساكن اهل الراية. اول حاجة عملوها هنتكلم دلوقتي على الحي الاول اللي هو الحي حي اهل الراية اللي حوالين مسجد الجامع - 00:18:07
اول حاجة عملوها عملوا بيت لعمر بن الخطاب هو مش موجود اصلا. فعملوا له بيت. لان ده خليفة المسلمين. وممكن يبجي يزور الفسطاط في اي وقت وده على فكرة في عرف الناس طبيعي. يعني اي آآ حاكم دولة - 00:18:33

عنده آآ قصر حاكم في في المدن الرئيسية دي مش المدينة الرئيسية دي المدينة الوحيدة دلوقتي الفسطاط هي عاصمة الدولة والمدينة الاسلامية الوحيدة في مصر. في بقى الاسكندرية بيعيش فيها كتير من المصريين او - 00:18:53
الفارما او بليس او الفيوم او غيره او اسوان من المدن المشهورة في ذلك الزمن جايز ما يزورهاش عمر ابن الخطاب لكن الفسطاط متوقع جدا ان هو يزورها عشان كده يعني هيكون مفروض يكون له له فيها بيت ده عمرو بن العاص فكر كده وكذلك كبار الصحابة اللي معه - 00:19:08

فعملوا بيت لعمر ابن الخطاب آآ وبعثوا له رسالة قالوا له احنا عملنا لك بيت بجوار الجامع بجوار المسجد الجامع انا قد اختطنا لك دارا عند المسجد الجامع وطبعا ده مكان مميز جدا. عمر بن الخطاب رد رد عليهم قال قال لهم ايه؟ قال انى لرجل في الحجاز ان تكون له - 00:19:28

غرب مصر يبقى انا انا عمري ما انا هاجي مصر زيارة لو جيت. انما انا هافضل طول عمري في الحجاز. وانا بادير الدولة الاسلامية كلها ولازم اكون في مكان متوسط في المدينة المنورة بدير العراق والشام وفارس ومصر وشمال افريقيا - 00:19:56
لازم اكون في المدينة دي مش هينفع اعيش فلو جيت هاجي الزيارة فما تعمليش بيت كامل وتاخذ حطة من ارض المسلمين وتبني عليها بكلفة عشان انا هعيش فيها يوم او يومين في السنة او في السنين القادمة ده اسراف او ده - 00:20:15
انفاق في غير محله. عمر ابن الخطاب يعني ما هو ما هوش اي حد. حد بيرد يعني. فقال اجعلها سوقا للمسلمين بتاعتي بقى البيت بتاعي انا وهبتها للمسلمين اجعلها سوقا للمسلمين فصار فيه سوق اللي هو مكان بيت عمر - 00:20:35
الخطاب جنب المسجد الجامع السوق للمسلمين ده هبة من عمر ابن الخطاب بعد ان بني له هذا البيت للمسلمين يستفيدوا به. ولو حصل وزرت مصر في يوم من الايام اقعد في اي مكان ما عندوش مشكلة. هو ما زهرش الحقيقة آآ مصر ما جاش يعني. بس يعني ده كان الفكر بتاعه. وكان عايز على فكرة - 00:20:55

كان عنده رغبة ان هو يزور كل الامصار اللي بيحكمها ما زارش غير الشام. لا عرف يروح العراق ولا عرف يروح آآ مصر ولا اليمن ولا غيره ان هو طبعا الاحداس كانت ساخنة جدا وملتهبة وما عندوش فرصة ان هو ينتقل من المدينة الى مكان اخر - 00:21:15
فده ده ده بالنسبة لاول اه اول بيت. اه بعد كده مروان ابن الحكم لما حكم الدولة الاموية وهي عمل بيت في في مصر للحاكم وقال ان لخليفة المسلمين الا يكون له بيت في مصر من انصاره يعني - 00:21:32
فده كانت بداية بقى وجود بيت للحاكم في كل مصر من الانصار الكبرى. للبلد اللي بيحكمها او للدولة الكبيرة اللي بيحكمها. فبنتكلم على امبراطور يا اخوانا ما بنتكلمش على دولة عادية امبراطورية يعني الحاكم عمر بن الخطاب بيحكم زي ما قلنا في تقديرات سابقة - 00:21:52

ستاشر دولة ولسه هبيقوا ستاشر لما يتفتح ليبيا. فبنتكلم على مساحة هائلة جدا. فالفكر ما هواش منتقد من مران ابن الحكم او من الناس اللي عملت بيت لامير المسلمين او لحاكم الامبراطورية في كل دولة. من الدول اللي اللي بيحكمها لكن عمر الخطاب كان حاجة تانية. عمر بن الخطاب فكر خاص جدا - 00:22:12

مش متعلق بالدنيا تماما بالمرة ولا متعلق بالمنزل ولا بالابهة ولا بالعظمة البنيانية او المعمارية خالص وكل فكره اخروي وكل فكره مصلحة المسلمين. فمصلحة المسلمين يكون في السوء ما يكونش في بيت لعمر ابن الخطاب في - 00:22:32
مصر. البيت اللي بعديها نتكلم عليه في اهل الراية هو بيت عمرو بن العاص عمرو ابن العاص عمل بيتين دار كبرى ودار صغرى كان له

له دارين. ليه له دارين؟ آآ فكروا فكروا معه ايه - 00:22:52

عشان متجوز اتنين لازم يفصل القوات عمل بيت للدار الكبرى لزوجته الكبرى واللي هي يعني من بني سهم من من من قبيلته. زوجته الاولى اسمها رايطة بنت منبه ابن الحجاج السهمي. طبعا منبه ابن الحجاج ده من عمالقة بني سهم. هو للاسف يعني من الكفار ومات كان - 00:23:10

اقفل ما مات في آآ في بدر. آآ بنته رايطة آآ الحمد لله سحابية من الناس اللي آآ اللي اسلموا هي ام مع عبدالله عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما آآ رايطة فعمل لها البيت - 00:23:40

يعني في اتجاه القبلة كده ناحية اليمين القبلة بتبقى شرق هو البيت في شرق المسجد ناحية اليمين. آآ بيت قرايته وعمل على الناحية الثانية خالص كانت مستغلة للمسجد فرق ما بين بيته الاولى وداره الثانية. عمل بيت لزوجته الثانية. زوجته الثانية كان اسمها خولة بنت حمزة - 00:23:57

هي بلوية هو امه ام عمرو ابن العاص من من بلي من قبيلة بلي في شمال الجزيرة العربية. وكلت زوجته الثانية من نفس قابلية امه البلاوية مش صحابية اللي هي خولة بنت حمزة وخلفت له عيل برضو واحد او طفل واحد اللي هو محمد - 00:24:22

فعبدالله بن عمرو بن العاص عنده ولدين بس عنده عبدالله ابن عمرو ابن العاص وعنده محمد ابن عمرو ابن العاص. طبعا عبدالله قامه كبيرة جدا من قامات الصحابة وعالم من العلماء الكبار. محمد بن عمرو بن العاص الصحابي برضو بس صغير. يعني مات الرسول عليه الصلاة والسلام وهو لسه حدس لسه طفل صغير - 00:24:42

اربع خمس سنين ما هواش له يعني يعني بيعد في الصحابة من صغار الصحابة. رأى الرسول عليه الصلاة والسلام لكن كان لسه طفل صغير جدا لما مات الرسول صلى الله عليه وسلم. فعمل آآ بيتين بيت اسمه المشهور في التاريخ اسمه الدار عمرو ابن العاص الكبرى. وكان البيت ده - 00:25:02

وجود ايام ابن عبدالحكم اللي هو مؤلف كتاب آآ فتوح آآ مصر آآ واخبارها هو آآ كان موجود وكان معروف دلوقتي البيت اختفى لانه في التوسيعات دخل جوة المسجد الجامع - 00:25:22

مسجد عمرو بن العاص. فاللي يروح مسجد عمرو بن العاص لما يمشي في المسجد ناحية القبلة في اليمين هيبقى مكان بيت عمرو ابن العاص الاول وناحية القبلة في الشمال لورا شوية بيت عمرو بن العاص الثاني. ده ده تقسيمة بيوت عمرو آآ ابن العاص رضي الله عنها. وحط بينهم الجامع - 00:25:37

عشان يفصل خالص البيت ده عن عن البيت ده. جنب بيت عمرو بن العاص الاول اللي هو الدار لعمرو ابن العاص الكبرى كانت في دار ثانية اسمها دار طلابنا عمرو بن العاص - 00:25:57

زي ما قلت انهم جنب بعض. القبائل بتبقى جنب بعضها. والقرايب برضه جنب بعضهم. فعمل فيه بيت لعبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه وكان مشارك طبعا في الفتح الاسلامي وقعد في مصر فترة طويلة ويقال يقال وهذا الله اعلم بصحته ان هو - 00:26:09

فون في هذا البيت ان عمرو عبدالله بن عمرو بن العاص مدفون في بيته لاحداس حصلت في مصر وقت موت عبدالله بن عمرو بن العاص حسب ما تكون الرواية هو مات سنة ثلاثة وسبعين من الهجرة وفي روايات بتقول خمسة وستين من الهجرة. وعمر آآ طويلا يعني. فعبدالله بن عمرو بن العاص مات آآ يعني - 00:26:29

على هذه الرواية في مصر وادفن في بيته. بس في روايات ثانية بتقول ان هو مات في المدينة وفي رواية تالته بتقول مات في الشام. وفي روايات رابعة بتقول مات في الطائف - 00:26:49

فما هواش مؤكد. عمرو عبد الله بن عمرو بن العاص مكان موته فين؟ مش مؤكد ما بين اربع او خمس اماكن للرواة مختلفين عليهم على فكرة عبدالله بن عمرو بن العاص كان الفرق بينه وبين عمرو بن العاص اتناشر سنة بس - 00:26:59

اتناشر سنة يعني عمرو ابن العاص اتجوز وهو عنده حداسر سنة وخلف ما شاء الله يعني وابنه فكان قريب جدا يفتكروهم اخوات

اللي بيشوفوا الاتنين مع بعض يفتكروهم اخوات والاتنين ما شاء الله عمروا - 00:27:17

يعني عمرو ابن العاص مات قرب التسعين او جايز فوق التسعين وكذلك عبدالله بن عمرو بن العاص برضو لسة بنقول ان هو مات سنة ثلاثة وسبعين من الهجرة وكان ساعتها في - 00:27:33

الاسلامي سنة عشرين او واحد وعشرين كان شاب كبير وبيقاتل وبيحارب وله بيته وعيلة فيعني آآ عيلة ما شاء الله لها اثار جديدة في التاريخ الاسلامي. يبقى دولت ديت مسكن عمرو بن العاص او مساكن عمرو بن العاص - 00:27:43

الاتنين يعني ومسكن عبدالله بن عمرو بن العاص قبل كده اتكلمنا على بيت عمر بن الخطاب رضي الله عنه. دولت يعني اعمدة اهل او البيوت الرئيسية في اهل الرؤية في بيوت تانية في اهل الراية هنتكلم عليها ان شاء الله في الحلقة اللي جاية لكبار كبار رجال الدولة وهم معظمهم من - 00:28:03

صحابة او من كبار التابعين هنتكلم عليهم ان شاء الله في الحلقة اللي جاية وكل بيت منهم هيكون لنا فيه آآ يعني لمحة لطيفة او موقف ظريف او وشيء من الحاجات المفيدة لنا من ناحية الفقه او من ناحية العلاقات الاجتماعية بشكل عام. اسأل الله عز وجل ان يتقبل منا ومنكم. جزاكم الله خيرا. والسلام عليكم ورحمة - 00:28:23

الله وبركاته - 00:28:43