

أهم كتب علوم القرآن

يوسف الشبل

بسم الله والحمد لله واصلي واسلم على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى اله وصحبه ومن اهتدى بهداه واتبع سنته الى يوم الدين اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا انك انت العليم الحكيم [00:00:00](#)

ايها الاخوة الكرام. وايها الحاضرون السلام عليكم ورحمة الله وبركاته حياكم الله في هذا اللقاء المبارك. وهذا هو المجلس الثاني من مجالس اه ما يتعلق بعلوم القرآن والمقدمات المتعلقة بهذا العلم والتعريف به ونشأته حيث كان - [00:00:15](#)

لقاؤنا الماضي حول علوم القرآن من حيث ما هي علوم القرآن؟ ما تعريفها اه متى نشأت؟ ما المراحل التي مر بها هذا العلم وهذا الفن حتى قام على سوقه وحتى ظهر - [00:00:38](#)

بهذا الفن هذا الفن القائم التي الفت فيه المؤلفات عبر القرون الماضية عرفنا في لقاء الماضي ان علوم القرآن مرت بمراحل بتقريبا اربعة مراحل. المرحلة الاولى انه الفت علوم القرآن ضمن كتب الحديث وكتب السنة اول ما الفت اول ما جمعت السنة كان ضمن جمعها التفسير وعلوم القرآن - [00:00:56](#)

ثم بعد ذلك انتقل علوم القرآن الى مرحلة اخرى وهي مرحلة جمع علوم القرآن او جمع او او جمع هذه ضمن التفاسير سواء كانت في مقدمات التفاسير او من خلال الكلام عن تفسير الايات يعني في وسط - [00:01:29](#)

الايات وخلال التفسير ثم جاءت مرحلة ثالثة وهو ان علوم القرآن اتجه اتجاها اخر وهو ان العلماء الفوا في علوم القرآن لكنهم الفوا على انفراد الفوه على انفراد بحيث ان ان يأتي العالم ويكتب في علوم القرآن في فن من فنون علوم القرآن مثل اسباب النزول - [00:01:49](#)

الناسخ والمنسوخ القراءات. وهكذا بدأوا يفرّدونه افرادا ثم ذكرنا المرحلة الرابعة التي توجه اليها علوم القرآن وبدأ ينضج ويستوي وهو ان علوم القرآن جمعت في في كتاب وفي مؤلف واحد - [00:02:11](#)

وعرفنا يعني يعني البحث والتقصي الى من اول من جمع هذه العلوم وعلى خلاف ولا نستطيع الجزم بتحديد من اول؟ لانك لو حكمت وقلت هذا هو اول من جمع قد يظهر لك - [00:02:30](#)

او يظهر عند غيرك من يبحث او يصل الى ما الى يصل الى من هو اقدم مما ذكرت. ولذلك يعني نقول من اوائل من اوائل من جمع في هذا الفن فلان وفلان وفلان. وذكرنا عدة مؤلفات - [00:02:46](#)

من اهم المؤلفات التي الفت في علوم القرآن واعتمد عليه العلماء بعد ذلك وكانت وكانت هذه المؤلفات هي العمدة في هذا والرجوع اليها هي هو الاساس في هذا الفن هما كتابان مهمان جدا - [00:03:04](#)

كتابان يدور عليهم علوم القرآن حتى من جاء بعدهم من بعد هذين الكتابين يعول على هذه الكتيبين ويعود ويرجع الى هذين الكتابين. الكتاب الاول هو كتاب الزركشي. وهو المسمى المسمى بالبرهان. في علوم القرآن - [00:03:21](#)

هذا كتاب يعتبر من اهم كتب علوم القرآن وهو مطبوع في اربعة مجلدات وقد اورد فيه مؤلفه ما يقرب من سبعة واربعين نوعا من علوم القرآن يعني بشرح واضح توسع والامام الزركشي امام معروف هو بدر الدين - [00:03:42](#)

محمد ابن عبد الله ابن بهادر الزركشي الفقيه الاصولي المحدث المفسر اه كان على مذهب الشافعية هو هو يعني اصله من تركيا. ولكنه من مواليد مصر لان اجداده واسرته انتقلت الى مصر واستقرت فيها فولد في مصر - [00:04:05](#)

وكانت ولادته سنة خمسة واربعين وسبعمائة وكان في اول الامر يعيش في يعني في ظل اسرة فقيرة صغيرة كانت تعمل او كان يعمل

والده بالزركش كان يعمل بالزركش وهو التطريز بالذهب - 00:04:30

وكان يعمل بهذا العمل فبدأ الزركشي المترجم له صاحبنا هذا بدأ يعمل مع والده وهو في صغر سنه. ثم توجه الى العلم. توجه والى معاقل العلم في مصر. وانكب على العلم - 00:04:50

والعلماء بدأ يتعلم حتى آآ يعني اشتغل بالعلم وظهر وظهر صيته وآآ بدأ يكتب ويؤلف ويعلم الى ان اصبح اماما من ائمة الاسلام والف مؤلفات كثيرة كان من اشهر هذه المؤلفات - 00:05:08

كان من اشهر هذه المؤلفات كتابه البرهان في علوم القرآن. ومن اشهر ايضا المؤلفاته البحر المحيط في اصول الفقه توفي قبل ان يصل عمره خمسين سنة. يعني توفي وعمره وعمره تسعة واربعون عاما - 00:05:29

رحمه الله سنة سبع مئة واربعة وتسعين اربعة وتسعين سبع مئة واربعة وتسعين ودفن في مصر رحمه الله رحمة واسعة وتغمده بواسع رحمته العجيب مع ان عمره لم يبلغ الخمسين سنة - 00:05:50

وتوفي يعني وفي كحولته ونشاطه يعني ومع هذا العمر القصير الا ان مؤلفاته كثيرة جدا حتى ذكر بعضهم ان مؤلفات الزركشي وصلت خمسة وستين مؤلفا اكثر من من عمره رحمه الله رحمة واسعة - 00:06:08

هذا الكتاب الزركشي كتاب البرهان في علوم القرآن يعني اجمع كل من ترجم للزركشي الا ويذكر ان هذا الكتاب البرهان في علم القرآن له حتى ذكر ابن حجر والان لما ترجمة الزركشي قال ورأيت انا - 00:06:32

بخطه من تصنيفه البرهان في علوم القرآن. يعني بخط الزركشي رآه ابن حجر. وهذه شهادة واضحة وغيره من الذين ترجموا للزركشي نصوا على ان من مؤلفاته البرهان في علوم القرآن - 00:06:53

هذا الكتاب يعني السيوطي لما جاء السيوطي رحمه الله وبدأ اراد ان يكتب في علوم القرآن كان يبحث عن مؤلفات في علوم القرآن وقف وتكرر في تأليف في علوم القرآن او لا حتى وقف على حتى وقف على كتاب الزركشي. يقول بلغني ان - 00:07:13

ان الشيخ الامام بدر الدين الزركشي قال الف كتابا في ذلك حافلا يسمى البرهان في علوم القرآن يقول اه يقول يعني فطلبت طلبت هذا الكتاب حتى وقفت عليه فوجدته قد قال في خطبته - 00:07:34

يعني قال ثم يعني ذكر كلاما طويلا في خطبة اه في خطبة الزركشي في كتابه فلما وجده السيوطي فرح به فرحا شديدا ودفعه الى ان يؤلف كتابه الاتقان في علوم القرآن - 00:07:53

يقول اه يعني كلام طويل عن الزركشي في مقدمته اه وذكر السيوطي ايضا انه اتبع منهجا علميا رصينا يقوم على تعريف القارئ بكل فن من فنون القرآن على حدة واعطائه فكرة واضحة عن هذا الفن - 00:08:12

وقد قدم الزركشي كما ذكرنا يعني بمقدمة في بعد خطبته بمقدمة مهمة جدا ذكر فيها فضائل القرآن وساق اقوال ائمة في ذلك ومما ساقه وهو جدير يعني بالذكر كلام الامام الشافعي انه قال جميع ما تقوله الامة شرح للسنة - 00:08:36

وجميع السنة شرح للقرآن وجميع القرآن شرح لاسماء الله الحسنى وصفاته العليا تكلم في مقدمته عن نشأة علوم القرآن وتطوره وذكر ابرز علمائه ثم اردف بعد ذلك بالدافع الذي دفعه الى - 00:08:58

هذا اه الى تأليف هذا الكتاب وهو انه لم يجد فيما كتبه السابقون كتابا جامعا لعلوم القرآن. فالف هذا الكتاب عقد فصولا كثيرة وذكر مباحث كثيرة في هذا الكتاب يعني يعني لبيان علوم القرآن وانواعه التي ذكرها حتى اوصلها كما ذكرنا - 00:09:20

الى سبعة واربعين الى سبعة واربعين نوعا ولم يكن البرهان معروفا عند الباحثين ولا متداولها بين الطلاب والدارسين عدا قلة من المشغوفين بمعرفة النوادر ورواد المكتبات حتى جاء السيوطي رحمه الله - 00:09:46

يعني وضع كتابه الاتقان ودل الناس في مقدمته التي قدمها حيث لم ما كتب مقدمة السيوطي اشاد بكتاب اشاد بكتاب آآ البرهان آآ في علم القرآن للزركشي وعده اصلا من اصول هذا الفن - 00:10:07

هو اصلا من اصول ايضا كتابه الاتقان الزركشي رحمه الله يعني كتب هذا الكتاب المهم والحقيقة هو جدير جدير بالقراءة والتأمل جدير بان ينظر فيه ويقرأ فيه ويبحث فيه فيه مباحث عظيمة مهمة جدا - 00:10:29

آآ ومثل ما ذكرنا هو مطبوع بتحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم وقد ايضا يحقق فيه تحقيقات اخرى وفيما اعلم انه حقق في الجامعة الاسلامية في رسائل دكتوراة وهو كتاب يعني جدير بالتحقيق والطباعة واعادة طباعته وجدير بالقراءة والعناية عند الباحثين -

[00:10:53](#)

اه كتاب يعني جمع كثيرا من مسائل اصول من مسائل علوم القرآن لكن لكن يعني نريد ان ننبه على مسألة وهي ان المؤلف عفا الله عنا عنه كان على عقيدة الاشاعرة. ولذلك لما جاء في المسائل العقدية على التعلق بالعقيدة - [00:11:19](#)

يعني ظهرت عقيدته واضحة في كتابه فنقرأ في الكتاب الكتاب مليء ومفيد ومسائله مهمة لكن نحذر ونتجنب ما يعني آآ وقع فيه مما خالف فيه مذهب السلف طيب هذا الكتاب الذي عرفنا به من اهم كتب علوم القرآن - [00:11:41](#)

الكتاب الاخر كتاب الاتقان في علوم القرآن آآ لجلال لجلال الدين السيوطي رحمه الله وجرى الدين السيوطي غني عن التعريف امام معروف ولكن من باب الاختصار هو عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي يقال السيوطي او - [00:12:03](#)

الاسيوطي نسبة الى بلدة اسيوط في صعيد مصر هو اصله من اسيوط ولكنه ولد في مصر لان اسرته انتقلت الى مصر او الى القاهرة. فاستقر آآ بها. وآآ يعني ونشأ - [00:12:23](#)

علمية منذ صغري آآ حتى انه قيل انه ختم القرآن وحفظه حفظا كاملا وهو في السنة الثامنة من عمره ثم بدأ يحفظ ويتوجه الى حفظ المتون حتى حفظ متونا كثيرة ولم يبلغ الخامسة عشرة من عمره - [00:12:42](#)

اه يعني طلب العلم على كثير السيوطي طلب العلم على كثير من العلماء من اشهرهم البلقيني والمناوي بحيث لازم هؤلاء واخذ عنهم وذكره وذكره في ترجمته لانه ترجم لنفسه فقال يعني ذكره قال ان شيوخه - [00:13:03](#)

بلغوا الست مئة ست مئة شيخ الذين درس عليهم ورحل اليهم في بلاد مصر وفي الشام وفي اليمن والمغرب وغيرها واجيز بالتدريس واجيز بالافتاء وهو يعني لم يبلغ السابعة والعشرين من عمره - [00:13:25](#)

او او قاربها وبدأ يجلس التدريس ويعلم رحمه الله لما بلغ الاربعين من عمره اعتزل الناس واعتزل الناس واشتغل بالتأليف حتى ذكر ان مؤلفاته يعني وقاربت الست مئة مؤلف في كل فن تجد للسيوطي كتابا في في هذا في كل تجد للسيوف - [00:13:44](#)

كتابا فالف مؤلفات كثيرة وكتاباته في الحقيقة يعني محررة ويقف ويرجح ويناقش لا كما يدعيه بعضهم انه فقد يجمع انه يجمع آآ يعني يأخذ من هذا ومن هذا ويجمع ويصنف. لا هو يجمع ويناقش ويحرر ويرجح - [00:14:09](#)

جهود له جهود واضحة. وله مؤلفات كثيرة ما من فن الا وتجد له مؤلفا فيه وكان سريع الكتابة وسريع الخط. وكان خطه جميلا. ولذلك دفعه الى ان ينصرف عن الناس وينكب على التأليف - [00:14:30](#)

الى ان توفي رحمه الله. نحن ذكرنا يعني آآ انه ولد سنة تسعة واربعين وثمان مئة وتوفي رحمه الله سنة تسع مئة واحد عشر يعني اه يعني عمره اه عمره احدى سنة - [00:14:47](#)

احدى وستون سنة رحمه الله رحمة واسعة وخلف للامة يعني هذه هذه الثروة العظيمة من المؤلفات في الفنون المختلفة كتابه الاتقان في علوم القرآن من اشهر الكتب المتعلقة بعلوم القرآن. وهو جدير بالدراسة والبحث والاطلاع والقراءة - [00:15:04](#)

السيوطي قدم مقدمة وقال يعني انه تعجب من العلماء الذين لم يكتبوا في علوم القرآن ممن سبقه ونظر فيهم يعني يعني وهذا مما دفعه الى ان يكتب يكتب في علوم القرآن فبدأ يبحث في كتب علم القرآن فوقف عن كتاب شيخه البلقيني مواقع - [00:15:29](#)

هم من مواقع النجوم واعجب به يعني دفعه ايضا للكتابة وهو في من خلال وهو وهو في اثناء كتابته وتأليفه وقع اذ وقع على كتاب الزركشي كما ذكرنا البرهان في علوم القرآن ففرح به فرحا شديدا واخذه واستفاد منه وكتب - [00:15:51](#)

كتاباه فكان ذلك دافعا قويا الى ان يكتب كتابه البرهان كتابه الاتقان في علوم القرآن تميز هذا الكتاب بمزايا كثيرة وعليه بعض الملاحظات. لكن من اهم المزايا ان السيوطي استوعب علوما كثيرة يعني - [00:16:11](#)

مقارنة بالبرهان او الزركشي الزركشي ذكر سبعة واربعين نوعا بينما السيوطي ذكر ثمانين نوع يعني فاق الزركشي بعدد كبير فهو جمع يعني استوعب علوما اكثر يعني اضاف علي الزركشي اخذ من الزركشي واخذ من البلقيني واضاف عليهم اضافات كثيرة -

انه كثيرا ما يقف وقفات يعني في قضايا وفي مسائل يختار ويرجح ويناقش ويرد وايضا تجده يعني يرجع الى مراجع كثيرة وخاصة اذا بدأ في اي نوع من انواع علوم القرآن يقول افردته بالتصنيف فلان وفلان وفلان ويذكر المصادر التي كتبت في هذا الفن واحيانا - [00:16:56](#)

قل قال افردته خلائق لا يحصون ان المؤلفات فيه كثيرة اه كذلك يتميز انه يعني منهجه منهجه واضح واسلوبه سهل ومرتب ويحاول ان يختصر يختصر كثير من المسائل لا يدخل فيه المسائل العويصة - [00:17:21](#)

وانما يختصر هذه المسائل اه يعد كتاب الاتقان من اهم الكتب المتعلقة بعلوم القرآن وكل من جاء بعد الاتقان وبعد يعتمد عليه كما ذكر بعضهم قال اذا كان المفسرون عالة على الطبري فان فان - [00:17:39](#)

علماء علوم القرآن عالة على السيوطي على السيوطي او على كتابه الاتقان اه منهجه واضح جدا اتسم بالتلخيص والاختصار والبعد عن العبارات الصعبة المتعبة وانما يأتي بعبارات سهلة جدا - [00:18:02](#)

سهل يقرأه اي شخص يستفيد منه اه يضيف اضافات جديدة ينقل ويشير الى من نقل عنهم يقول قال فلان قال فلان يصرح بالنقل ثم يضيف اضافات جميلة يستشهد احيانا بالاشعار ونحوها - [00:18:23](#)

ويذكر احاديث لكن مثل ما ذكرنا ما من مؤلف الا وتجد عليه بعض المخالفات او بعض الانتقادات يعني التي قد يعني تجدها او ينقدها بعض النقاد من هذه مثل ما ذكرنا يعني مثل ما وقع السيوطي مثل ما وقع الزرقشي في البرهان - [00:18:39](#)

بمخالفة مذهب السلف وتقرير بعض المسائل مذهب الاشاعرة فكذلك السيوطي ايضا وقع فيما وقع فيه آاه فيما وقع فيه الزرقشي. والقرآن والكتاب كتاب الاتقان له قيمته. وله مكانته. وهذه الاشياء التي نذكرها من المآخذ لا تنقص - [00:19:02](#)

القيمة لكن من باب التحذير والتنبيه من الاشياء التي ذكرناها مثل ما ذكرنا في جانب العقيدة انه على مذهب الاشاعرة في كثير من المسائل اذا مر بما يتعلق بمسألة من مسائل العقيدة التي آاه يعني خالف فيها الاشاعرة - [00:19:22](#)

مذهب اهل السنة والجماعة تجده تظهر عقيدته واضحة تظهر عقيدته واضحة. ايضا من الملاحظات عليه انه يرد احاديث كثيرة ولا يحكم عليها بل تجد بعضها ضعيفا او بعضها موضوعا ومع ذلك لا يتعرض له - [00:19:40](#)

ولا يحكم عليه. ايضا من المآخذ انه يذكر اسرائيليات احيانا تكون هذه اسرائيليات من كرة. ومع ذلك يريدنا ولا ولا يعني يولدها ولا يتعقبها. طيب احيانا يرد اقوالا ضعيفة يعني لا حاجة الى ذكرها يريدنا - [00:19:56](#)

طيب عموما يعني خلاصة الكلام ان ابرز المؤلفات في علوم القرآن التي نوجه طالب العلم اليها ان ان يقرأ وان يتوجه الى كتاب الاتقان في علوم القرآن والبرهان في علوم القرآن الاتقان للسيوطي والبرهان للزركشي. هذه هي اهم الكتب. لكن المبتدئ لا نوجهه - [00:20:16](#)

يبدأ بالمؤلفات المبتدئة ثم يرتقي يرتقي الى ان يصل كتاب البرهان وكتاب الاتقان يعني بعد هذي بعد مرء بعد يعني فترة السيوطي وهو آاه في القرن العاشر تسع مئة واحد عشر بعد فترته السيوطي آاه جاءت فترة - [00:20:42](#)

ركود للعلماء يعني في في الالف والالف ومئة والالف ومئتين يعني العلماء فيه ركود في التأليف وفيه في التأليف اذا كتب الف انما مجرد نقول او حواشي او شرح او تعليق او نحو ذلك. الى ان جاء وقت العصر الحديث - [00:21:02](#)

وكثير من العلماء يحدد العصر الحديث من بداية القرن الرابع عشر الف وثلاث مئة من هذا الوقت الذي يسمى بالعصر الحديث بدأت تظهر هذه المؤلفات جديدة الكتابات الجديدة مع مع النهضة العلمية الدراسات النظامية بدأت تظهر مؤلفات جديدة. من اشهر هذه المؤلفات - [00:21:22](#)

كتاب اسمه التبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن على طريقة الاتقان هذا مؤلفه الفه اه احد علماء الشام اسمه طاهر الجزائري توفي سنة الف وثلاث مئة وخمسة وثلاثين كتب هذا الكتاب وهو وهو من علماء الشام لكن اصوله من الجزائر ولذلك يقال له طاهر الجزائري - [00:21:47](#)

كتب انتخب انتخابات يعني انتخب من من الاتقان مسائل مهمة وفصولا مهمة ورتبها بطريقة جميلة والكتاب محقق مطبوع ومحقق وجميل. من اراد الرجوع اليه اسمه التبيان لبعض المباحث المتعلقة يقع بالقرآن على طريقة الاتقان - [00:22:16](#)
جاء بعد ذلك آ عبد العظيم الزرقاني المتوفى سنة الف وثلاث مئة وخمسة وستين. وكتب كتابا جميلا مهما ايضا من كتب علوم القرآن
وسماه من اهل العرفان في علوم القرآن اورد فيه مسائل يعني مباحث كثيرة جدا واسلوبه سهل اسلوب اسلوب يعني -

[00:22:39](#)

الادب سلاسة العبارات وجمع فيه مجموعة من علوم القرآن اه مما يتميز به هذا الكتاب كتاب كتاب من اهل العرفان انه ان نسلبه سهل
جدا وانه يورد كثيرا من الشبهات التي يثيرها اه اعداء - [00:23:01](#)

سواء من المستشرقين او غيرهم يولد الشبهات وينقدها نقدا قويا. فهو في هذا الجانب يعني تميز الكتاب لكن اه يعني الذي يلاحظ
عليه انه قرر مذهب الاشاعرة وبل انه يدافع عنه. ويتهجم على مذهب السلف. حتى يعني يعني اه يعني يصفهم باوصاف -

[00:23:23](#)

لا تليق يسميهم المشبه والمجسمة ونحو ذلك. وهذا من الملاحظات على هذا الكتاب لمن اراد ان يقرأ في مناهج العرفان فليحذر ما
وقع فيه المؤلف من مخالفة عقيدة اه السلف - [00:23:48](#)

نبه عليه بعض العلماء المعاصرين على هذه الملاحظات. وذكرها ونبه وذكرها اه ايضا من الكتب المعاصرة كتاب المدخل لدراسة القرآن
الكريم للشيخ محمد ابو شهبه. توفي سنة الف واربع مية وثلاثة - [00:24:04](#)

الفه لطلاب الدراسات العليا في الجامعة الازهرية وهو يقع في مجلد واحد يعني قارب صفحاته خمسمائة صفحة وفيه مباحث مهمة
كانت يعني على ما يحتاجه الطلاب طلاب الدراسات العليا في ايضا عندنا الشيخ محمد صبحي الصالح الف كتاب - [00:24:22](#)

اه مباحث في علوم القرآن وايضا محمد لطفي الصباغ الف كتاب اسمه لمحات في علوم القرآن. كل هذه كانت محاضرات. يعني محمد
صبحي الصالح كانت المحاضرات القاها في جامعة دمشق - [00:24:44](#)

الصباغ محاضرات القاها في جامعة الملك سعود. وهكذا بدأوا يلغون محاضرات ثم يجمعونها. ويعني يتوجهون الى ان تطبع كتابا
مطبوعا في ايضا دراسات في علوم القرآن للدكتور فهد اه فهد الرومي وفقه الله اه هو استاذ الدراسات العليا سابقا في جامعة الملك

سعود. اه اعتنى بعلوم القرآن والمؤلفات فيك - [00:25:00](#)

كان من ضمن مؤلفاته دراسات في علوم القرآن تعرض الى مباحث كثيرة من مباحث علوم القرآن وحررها ويمتاز بترجيحاته
وتحريراته وذكر بعض ترجيحات المعاصرين ايضا من الكتب المؤلفة في العصر الحاضر ونحن لا نريد ان نستقصي كل الكتب ولكن

نذكر اشهر هذه الكتب كتاب اسمه اتقان البرهان في - [00:25:25](#)

علوم القرآن للدكتور فضل حسن عباس. ايضا هذا كتاب مهم جدا لانه جمع بين الاتقان والبرهان. وايضا هناك رسالة اخرى في جمعت
بين البرهان والاتقان سميت بعلوم القرآن بين البرهان والاتقان دراسة مقارنة - [00:25:51](#)

ويأتي بالمسائل التي اتفق عليها هذان العالمان ويدرسها يدرسها هذا الباحث اسمه الدكتور حازم حيدر وهي رسالة مقدمة الى
الجامعة الاسلامية بالمدينة النبوية هناك مؤلفات كثيرة لا نريد يعني الاطالة فيها منها كتاب اسمه المقدمات الاساسية في علوم القرآن

لعبدالله بن يوسف الجديع - [00:26:11](#)

يعني يعني مجلد واحد يقرب في حوالي يعني ست مئة صفحة وذكر فيه مجموعة من العلوم مهمة واسلوبه سهل وجميل كذلك كتاب
المحرر في علوم القرآن للدكتور مساعد الطيار ايضا من الكتب المهمة التي الفت في هذا الجانب حيث انه - [00:26:38](#)

كما ذكر مسائله محررة هناك منظومات هناك منظومات آ في علوم القرآن من اشهرها منظومة الزمزمي هذه منظومة نظمها الزمزمي
في علوم القرآن في ثمان وخمسين ومئة مائة وثمانية وخمسين بيتا وجمعها واخذها من - [00:27:02](#)

النقاية للسيوطي ثم نظمها وبقيت منظومة ثم شرحها من ابرز من ابرز من شرحها هو الشيخ محسن المساوي
المتوفى سنة الف وثلاث مئة واربعة وخمسين في كتاب سماه نهج التيسير شرح منظومة - [00:27:22](#)

اه زمزم في اصول التفسير ثم جاء من جاء ووضع عليه حواشي لان هذا من علماء مكة والذين وضعوا عليها حواشي ايضا من العلماء مكة ثم بعد ذلك يعني شرحت في كتاب اسمه الدرر البهية في شرح منظومة الزمزية - [00:27:42](#)

احدثكم طبعت عدة طبعت الطبعة الاولى وطبعت الطبعة الثانية ثم بعد ذلك يعني الفت مؤلفات كثيرة معاصرة ومباحث كثيرا في علوم القرآن آآ يعني نلاحظ ان الكتب المعاصرة والكتب التي الفت في العصر الحديث يغلب عليها المنهج العلمي او - [00:28:02](#)

مكتوب عليه المنهج الدراسي والنظامي تجدهم يبحثون في مباحث تتعلق اه هذه العلوم. طيب لعلنا نكتفي بما ذكرناه من هذه المقدمة الاساسية التي تحدثنا فيها عن علوم القرآن من حيث تعريفه ما هو؟ من حيث نشأته من حيث - [00:28:22](#)

التي الفت فيه منذ نشأ الى العصر الحديث. والى ما الى وقتنا الحاضر. هذه المؤلفات التي عرضناها فيها ان شاء الله البركة وفيها الكفاية اسأل الله سبحانه وتعالى ان يبارك لنا ولكم وان يوفقنا واياكم لطاعته وان يعيننا واياكم آآ لما يحب ويعيننا ويوفقنا لما يحبه ويرضى والله - [00:28:42](#)

الله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [00:29:02](#)