

أوضح المسالك (56) باب الضمير

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى باب الضمير من اوضح المسالك الى ابن مالك لابن هشام وفي شرحه التصريح على التوضيح للشيخ خالد الازهري. تفضل شيخ يوسف تقرأ لنا تقرأ لنا الابيات فما لذي غيبته - 00:00:00

فما لذي غيبة او حضورك انت هيك لحنا اياها شوي هيك. عشان نظرب عليها. في ابحر الارجاس بحر يسهل مستفعل المستفعل المستفعل فما لذي غيبة او حضورك انت وهو سم بالضمير وذو اتصال - 00:00:20

منه ما لا بيتدى ولا يلي الا اختيارا ابدأ. كالياء والكاف من ابن اكرمك والياء والهام سليهما ملك. وكل مضمير له البناء يجب ولفظ ما جر كلفظ ما نصب للرفع والنطق وجر الناس نحكى عرف بنا فاننا لله الملح. والف والواو والنون لما - 00:00:40

وغيره كقام واعلن ومن ضمير الرفع ما يستتر فافعله وافق نقتبط اذ تشكره. وذو ارتفاع وانفصال انا وانت والفروع لا تشتبه وذو انتصاب في انفصال جعل اياي والتفريع ليس مشكلة. الى هنا لن نلحق حاولنا - 00:01:00

حاولت اليوم ان هذا طويل طويل جدا فالى هنا اليوم سناخذ ان شاء الله. تفضل سيدي الباب طويل في التصريح. نعم سيدي تفضل شيخ شامل. بسم الله الرحمن الرحيم. يقول المؤلف رحمه الله تعالى ونفعنا بعلمه وبكم في الاوضاع معلش. يقول ابن هشام. يقول ابن هشام رحمه الله - 00:01:20

والله تعالى ونفعنا بعلمه وبكم في الدارين امين. فصل في المضمير. المضمير والضمير اسمان لما وضع لمتكلم كأنا او غضب كانت او لغائب كهوة او لمخاطب تارة ولغائب اخرى وهو الالف والواو والنون. كقوما وقاما وقوموا - 00:01:40

وقمنا. هذا درسناه في الاشموني. اسمعني مواضع المتكلم انا ومخاطب انت وغائب هو. والمخاطب انت ارى ولغائب اخرى. والالف اول نون فعندما قوما هذا المخاطب قام غائب قوموا مخاطب وقاموا غائب وقمنا تكون لكلاهما - 00:02:00

النساء قمن غائب وقمن يا نساء مخاطب. نعم. وينقسم الى بارز وهو ما له صورة في اللفظ كتاء كتائب قمت والى مستترة في اللفظ ويدخل فيه المحذوف بالقوة. فالمحذوف داخل فيه نعم. والى مستتر وهو بخلافه كالمقدر في - 00:02:20

يقم اذا ليس له صورة انما نحن نستعير الضمائر المنفصلة للتعبير عنه تسهيفا على المبتدئين. نعم. وان المنقسم البارز الى متصل وهو ما لا يفتتح به النطق ولا يقع بعد الا كيا ابني وكافي اكرمك وهائسا لي ويائه واما - 00:02:40

منظمة ايران متصلة مبنية على الاختصار يعني ليست موضوعة لان بيتداؤها. لاحظ مثلا اكرمك لا يقال اكرمتك لا يصلح وبعد الا ايضا هي موضوع الاختصار اياك يعني. هي موضوعة لان تكون مستقلة متصلة بشيء. موضوعها - 00:03:00

مختصرة لتتصل بعامل اكرمك اكرمك وما اكرمتكم. بخلاف الضمائر المنفصلة من حكمة العرب انها وضعتها بكيان بحروف كثيرة مستقلة. انا نحن انت انتما. موضوعا لتكونا مستقلة. بخلاف الضمائر المتصلة موضوع الاختصار لتكون متصلة بعاملها. فاذا الضمير منفصل ما يقع في ابتداء الكلام لا لا نقول يقع مبتداً في ابتداء الكلام. ويقع بعد - 00:03:20

الا في الاختيار والمتصلة بعكسها. نعم. واما قوله وما علينا اذا ما كنت جارتنا الا يجاورنا الا كديار دياره. اه هنا يعني هذا جوابه سؤال مقدر كيف تقول الضمير المتصل لا يقع بعد الا اه في ضرورة الشعر؟ قال هذا ضرورة وما - 00:03:50

اي بأس اذا ما ما الاولى نافية وما الثانية؟ ما الثانية؟ زائدة للتأكيد للتأكيد اتصال الجواب بالشرط اما يبلغن عندك الكبر احدهما او كلاهما فلا تقل. شف يجب وجوبا مؤكدا ان لا تقول لهما اف ان بلغا - 00:04:10

فهي تؤكد اتصال الجواب بالشرط. والعجيب انه يذكر الوالدين بعد الله. كانه يريد ان يقول لك ليست الزوجة ولا الاولاد مقدمة على الام. الام بعد الله والاب كذلك. يعني بعد الله يقول لا تشاركوا بي شئ وبوالدين. يعني بعد الله اول واحد مقدم - [00:04:30](#)

عباد الله ورسوله طبعاً الوالدان. حتى الفاكهة يعني بس هيك تغضب بسرعة بس لا تغضب يعني نعم فهي للتأكيد اما وهنا كذلك اذا ما كنت جارتنا الا يجاورنا قلنا الا يجاورنا المنصوبة بنزع الخافض في - [00:04:50](#)

ما علينا بأس في ان لا يجاورنا الا المستثنى منه؟ اين المستثنى منهم؟ احدهم لا ديار مستثنى منه ديار وهنا المستثنى قدم على المستثنى منه الا يجاورنا ديار الا تيار معنا احد يا ساكن الديار او من الدوران. فقدم المستثنى على المستثنى منه. واذا قدم مستثنى عن المستثنى - [00:05:10](#)

منه هل يجب النصب او يجوز؟ يجب عند من؟ عند من؟ يجب. نعم. عند البصريين عند البسطيين يجب ان ينصب وما لي الا ال احمد شيعة وما لي الا مذهب الحق مذهب. اما الكوفيون البغداديون اجازوا - [00:05:40](#)

ولو تقدم. نعم. تفضل الا يجاوران دياره فاعل. صدق. فالضرورة. هذا ضرورة. ومن اجازته من اجاز الاتصال الضمير شيخ رضوان هنا الاكي ان يكون ضميراً متصلاً بعد الا من اجاز الهوى - [00:06:00](#)

قلنا ابن ابن الانباري. ابن الانباري اجاز هذا من غير ضرورة. ومن منعه مطلقاً المبرد مبرد منعه مطلقاً لا ضرورة ولا غير ضرورة. وروى البيت برواية اخرى كما سيأتينا الان. روى البيت برواية اخرى اما - [00:06:20](#)

حاشاك مثلاً دياره. فعندنا ثلاثة مذاهب من يلخصها ما هو المذهب المشهور قلنا لا يقع الضمير بعد الا في ضرورة الشعر. الا في ضرورة الشاعر. والرأي الثاني رأي ابن الانباري - [00:06:40](#)

يقع بعد الا في غير ضرورة. يقع بعده الا من غير ضرورة. بالضرورة وغير ضروري ومبرد لا يجوز مطلقاً طب ماذا يفعل بالبيت؟ مشان يرويه برواية اخرى الا يقول هذه رواية الكوفيين. الرواية الصحيحة الا يجاورنا سواك دياره. الا يتجاوزنا سوى - [00:07:00](#)

دياره. لكن قلنا ما الذي سهل اتصال الضمير هنا؟ في امور سهلت اتصال الضمير. ان الاصل في الضمير الاتصال هذا سهل وان الاصل في الحرف ان يتصل بعامله مثل انك ولعلك والا تكون عاملة في غير الاستثناء المفرغ انتبهوا - [00:07:30](#)

غير استثنائي مفرغ الجماعة من العلماء قالوا هي عاملة. وايضا تشبيها لها باختها غير. مثلاً ما لكم من اله غيره اتصل بي الضمير والا تشبه اختها. وايضا عدولا من الاخف الى عدولا من الاثقل الى الاخف. عدولا من الاثقل الى - [00:07:50](#)

هذي سهلت اتصال الضمير. تفضل استاذ. والى منفصل وهو ما يبتدأ به ويقع بعد الا. نعم. نحو انا تقول انا مؤمن وما قام الا انا. نعم. وينقسم المتصل بحسب مواقع الاعراب الى ثلاثة اقسام. ونظام الرفع النصب جر - [00:08:10](#)

اه كم ضميراً اه طبعاً كل منها تكون متصلة ومنفصلة الا ضمائر الجر لا تكون الا متصلة لان عاملها لا ينفصل حرف الجر المضاف لا ينفصل الا في حالات نادرة. كم مجموع الضمائر على هذا يكون؟ يعني عندك متصل ومنفصل ومتصل - [00:08:30](#)

ومتصل مجموعها كامل اربعة وعشرين لا كاملة كاملة كلها ستة خمسة سبعة اثني عشر في اولى واثنى عشر واثنى عشر خمس مرات كم؟ ستون ستون تكون ستين ضميراً تكون ستين ضميراً نعم الاول - [00:08:50](#)

ويختص بمحل الرفع وهو خمسة التاء كقمت والالف كقاما والواو كقام والنون كقمتة وياء المخاطبة كقومي الثاني وما هو مشترك بين محل كيف قمت ان نصرت نصرنا نصرت نصرت نصرت ما نصرتن نصرتن اه نصر نصر - [00:09:10](#)

نصره نصره نصرنا هذا في الماضي. في الامر قوموا قوما قومي. هذه في الامر. نعم. الثاني وما هو مشترك بين محل النصب خلتنا نركز على قومي هذا في الامر. الان مشترك في محل النصب والجر نعم وهو ثلاثة ياء معنى قول - [00:09:30](#)

ابن مالك ولفظ ما جر كلفظ ما نصل فلفظ ما نصب هذا فقط في المتصل ليس في المنفصل لفظ ما جر كلفظ ما نصل اكرمنا اكرمنا اكرمك مر بي مر بنا مر بك نفس الضمائر لكن في خلاف واحد ما هو؟ اكرمنا اكرمك اكرمك - [00:09:50](#)

وما اكرمكم اكرمكم اكرمه اكرمه اكرمه اكرمه. مر بي مر بنا مر بك من ريكما من ريكما من ريكما كنا مر به مر بها من ريكما مر بهم مر بهن. في خلاف واحد بينهم ما هو؟ في الغيبة - [00:10:10](#)

خفنا ان نقولها مع بعض يعني عندما اكرمه مر به اكرمه من ربه لاحظ حركة الضمير اختلفت اكرمه من ربه. اه اكرم اكرمها مر بها نفس الشيء. اكرمها مرة اكرمها من ربهما. هما - [00:10:30](#)

به اختلف فقط في الحركة. اكرم هم من ربههم. يعني حركة الهاء. فقط الفرق والا نفس الصورة كيف نميزها؟ ان ضمائر النصر تكون متصلة بالفعل وبي ان وضمائر تكون متصلة بالاسم وبحرف الجر. وما هو مشترك؟ نعم. وما - [00:10:50](#)

هو مشترك بين محل النصب والجر فقط وهو ثلاثة. ياء المتكلم نحو ربي اكرمني وكاف المخاطب نحو ما ودعك ربك اكرمك يعني هو اثبت الياء يعني فيها ربي اكرما فيها قراءات فيها قراءات منهم من يحذفها اكرمان ومنهم من - [00:11:10](#)
يثبتها وصلا وقفها ومنهم من يثبتها وصلا. نعم. وكاف المخاطب نحو ما ودعك ربك وهاء الغائب خاطب فيما ودعك ولم يخاطب قال ما قال ما ودعك ربك وما قلاك جيد فيها ايجاز فائدة لفظية هذه. وفي ايضا مراعاة يعني مراعاة الوزن ان تكون على وزن واحد. هذه ناحية لفظية. اريد ان - [00:11:30](#)

المعنوية. ولا ولا ادنى طلي او كذا. تلتظا بالنبي عليه الصلاة والسلام. تلتظا بالنبي. كيف تلتظا بالنبي؟ صلى الله عليه وسلم يعني كل وداع وشو الوداع اه وسط ضمير العائد على النبي صلى الله عليه وسلم لكن في القضية لم يصل الوداع لانه يكون بين الاحبة - [00:12:00](#)

نسب الضمير الوداع انت تودع احبابك في المطار مثلا. فالتوديع يكون بين الاحبة فلذلك وصل الضمير به. اما القلي بالواو والياء هذا لا يكون الا مع من تبغضه حتى قلبك يقلوه في اشتراك بين قلوبه وقلوبه وقلوبه وقلوبه بالزيت كانك - [00:12:20](#)
قلبك من شدة بغضه يرميه. فهذا لم يرد ان ينسبه للنبي صلى الله عليه وسلم حتى في سياق النفي. حتى في سياق النفي. بين هذه الفائدة شتيها البيضاوي. ما ودعك ربك وما قلا ما قال قلاك. احسن من يبين هذه اللطائف كيف القرآن خاطب النبي صلى الله عليه وسلم - [00:12:40](#)

البقاع البقاعي ابدع فيها. نعم. نعم. وهاء الغائب نحو قال له صاحبه وهو يحاوره. نعم. الثالث وما هو مشترك بين حكينا ضمائر النصب والجر. وما هو مشترك بين الثلاثة وهو ما خاصة نحو ربنا اننا سمعنا - [00:13:00](#)

وقال بعضهم اجتمعت ربنا مضاف اليه اننا نصل وسمعنا فاعل. وقال بعضهم لا يختص ذلك بكلمة نا بكلمتنا بكلمتنا بل بعضهم لو ابو حياء. نعم. كيف قال؟ هذه مشتركة. كيف مشتركة؟ نعم. وكلم - [00:13:20](#)

الياء كذلك نقول قومي وهذه قومي رفع كتابي جر والنصب مثلا اني مثلا اني نصب وكتابي جر وقومي رفع لكن المشكلة انه انه المعنى مختلف قومي خطاب والباقي تكلم. قومي خطاب والباقي تكلم. سنأخذ يعني اقوال كيف - [00:13:40](#)

صحوا هذا القول سيأتينا الان في في التصريح نؤجل للتصريح انه ممكن ان نجيب عن هذا بطريقة. نعم. وكلمتهم كذلك لانك تقول قومي واكرمني وغلامي وهم فعلوا لكن لا قومي خطاب واكرمني وغلامي هذا التكلم. فنحن اشترطنا - [00:14:10](#)

يكون المواقع الثلاثة بشرط اتحاد المعنى وبشرط الاتصال في كله. فهنا خرجت باتحاد المعنى لم المعنى. نعم. وهم فعلوا وانهم ولهم مال. نعم جاءت في المواقع الثلاثة لكن هم منفصل وانهم ولهم - [00:14:30](#)

متصل فلم لم يعني ينطبق عليها هذا. فقال هذا غير السديد. ابو ابن هشام الله سلطه على ابي حيان عندما تسلط ابو حيان على ابن مالك. فابن هشام معظم فوائده يأخذها من ابي حيان. ولا يذكره الا في موضع النقد - [00:14:50](#)

لذلك صاحب دراسات لاسلوب القرآن انتقدها هشام بكثرة يعني قال هو نقل معظم المغني من المراد هذا ابن ام قاسم المراد ظلم كثيرا حقيقة. الاوشموني معظمه من شرح ابن ام قاسم على الالفية. ومساعد معظمه - [00:15:10](#)

من شرح ابن ام قاسم على التسهيل. والمغني اللبيب معظمه من الجنا الداني لابن ام قاسم لكنه لا يذكر. نعم. كانه رجل وحتى ترجمته قليلة. كانه كان وليا كبيرا لا يريد ان يعرف يعني - [00:15:30](#)

وهم فعلوا وانهم ولهم مال وهذا غير سديد. لان ياء المخاطبة غير ياء المتكلم. لم يتحد المعنى. والمنفصل غير متصل فلا بد من شرطين ان يتحد المعنى تكون كلها متصلة. ولفاض الضمائر كلها مبنية ويختص الاستتار بضمير - [00:15:50](#)

إذا الاستتار خاص بضمير الرفع. أما اه حذف يكون في الرفع والنصب والجر. وان نقسم تتر الى مستتر وجوبا وهو ما لا يخلفه ظاهر ولا ضمير منفصل. مثلنا للمحذوف اه رفع نص جر واخذناه كل ما تأكلوه من - [00:16:10](#) هو يشرب مما تشربون وهذا الجر واخذنا الرفع انا عجوز قالت عجوز واخذنا للنصب يأكل ما تأكلون منه ويشرب من ماء اه وفيها ما تشتهي النفس على بعض القراءات. وهو المرفوع بامر الواحد كقم او بمضارع وينقسم المستترون. نعم. وينقسم المستتر الى مستتر - [00:16:30](#)

البارزة الى اقسام الان سيقسم المستتر. وان نقسم المستتر الى مستتر وجوبا وهو ما لا يخلفه ظاهر ولا ضمير منفصل وهو المرفوع بامر الواحد كقم او بمضارع ممدوء بتاء خطاب واحد فتقول مرفوع بامر الواحد - [00:16:50](#) قوما قوموا قم ما يظهر. او بضمير مبدوء بتاء الخطاب. مثل كي تقوم انت تقوم خرج التاء التي للغائبة هند نعم. او بمضارع ممدوء بالهمزة كاقوم او بالنون اه اقوم انا اقوم او اجلس وبالنون نقوم. نعم. او بفعل - [00:17:10](#) او بفعل استثناء كخلاء وعداء. قام القوم خلا زيدان. ايش خلا؟ يعود الى من خلا ضميره فاضي غير معين او القائم القائم خلل قائم. جيد الشيخ رافض يقول قائم الاخت ماذا تقولين - [00:17:30](#)

ماذا يقول الكوفيون؟ المصدر. المصدر احسنتم. اذا ثلاثة اقوال قام القوم خلا هو اما البعض المبهم لماذا قلنا البعض المبهم؟ لانه لا يجوز الاستثناء من بعض الا من كل. فكيف تقول بعض المبهم؟ يعني من علامات العموم - [00:17:50](#) كما تدرسون في الاصول من علامات العموم الاستثناء. نعم. فكيف نقول بعض ثم نستثني؟ قالوا دفعوا هذا الاعتراض بانه بعض مبهم. كان يعني حول الكل لانه ممكن يكون هذا ممكن يكون هذا. خلى بعضهم زيدا. او نقول الاسم الفاعل مفهوم من الكلام السابق. اي خلل قائم - [00:18:10](#)

زايدة او الى المصدر على رأي الكوفيين خلا قيامهم زيدا. اذا قام القوم خلا زيدا او عدا زيدا او لا يكون زيدا لكنه ليس يكون اسم كان. نعم. في ناحية قولك قاموا ما خلا زيدا وما عدا عمرا ولا يكون زيدا - [00:18:30](#) وما عدا عمرا ولا يكون زيدا. نعم. او او بافعل في التعجب. ممتاز. هذا هنا نص عليه محمد لاحظوا كيف ضبطها بافعل في التعجب. هذا جميل انا هذا الذي كنته قلته اجتهادا لكن الحمد لله. محمد - [00:18:50](#) ضبطها بذلك. لانه فعل ماض هذا. لا نقول بافعل التعجب بخلاف بافعل التفضيل لانه اسم تجربها افعل لانه افعل مثل ما احسن. انت تحكيه كما هو. تحكيه فلذلك الشيخ محي الدين هنا ضبطها بافعى في التعجب. جميل جدا هذا. نعم - [00:19:10](#) او بافعل في التعجب. مش ممكن يعني يقال انه هذا ممنوع من الصرف. بس لا هو احسن حكاية ليس ممنوع عن الصرف. نعم. او بافعل في التعجب او بافعل تفضيلي كما احسن الزيدين ما احسن الزيدين. نعم. هنا يجب الاستتار لانه كالمثل صار كالمثل لا يغير. وهم احسن - [00:19:30](#)

ااثا هم مبتدأ واحسنوا خبر وفاعل دون المستتر وجوبا. او او بسم او بسم فعل غير ماض اللي هو المضارع والامر اوه معنى اتوجه معنا انزل مستتر وجوبا. نقرأ فقط هذا التعليق السريع مهم هذا. نعم. شيخنا لو سمحت - [00:19:50](#) تفضل. رقم اثنين. اه يقول الشيخ اه بدي اقرأ هاي الان ان شاء الله ابدأ اقرأ التعليق الثاني الان. ها هنا امران احب ان انبهك اليهما. الامر الاول انه بقي - [00:20:10](#)

مما يستتر وجوبا بالضمير المرفوع بالمصدر النائب عن فعله. نعم مرة ثانية. ها هنا امران احب ان انبهك اليهما الامر الاول انه بقي مما يستتر وجوبا بالضمير المرفوع بالمصدر النائب عن فعله نحو نحو قوله تعالى فضرِب الرقاب - [00:20:30](#) اذا ضربة دائما اذا لم نذكر الفاعل في المصدر نقول هو محذوف. نقول محذوف لا نقول مستتر الا في المصدر نائب عن فعله فمثلا اطعام في يوم ذي مسغبة اين الفاعل؟ اطعام يتيما يتيما مفعول به اين الفاعل؟ ماذا تقولون - [00:20:50](#) محذوف لا تقوله مستتر. مثلا يعجبني احترام الالباء نقول محذوف لا نقول مستطير. الا في المصدر نائب عن فعله لانه حل محل فاعله. محل فعله الى انه حل محل فعل مثل قياما اكراما للضيوف اي اكرم الضيوف اكراما. فهذا نقول مستتر. وهنا مستتر وجوبا

مثل قم اكرم مثل اكرم نعم. ف ضرب الرقاب وايضا وايضا الضمير المستتر في نعمة وبئس المفسر بنكرة المفسر بنكرة نحو نعم قوم معشره. وقوله تعالى بئس للظالمين بدلا. فقد نص - 00:21:30

على انها فقد نصوا على ان هذا الضمير لا يجوز اظهاره. لا يجوز اظهار رده هذا. هذا الذي قاله محمد محي الدين. رده الصبار قال الصبان واما زيادة فاعل نعمة وبئس اذا كان ضميرا فغير صحيحة كما يعلم من ضابطي وجوب الاستتار - 00:21:50
وجائزه ومن ضابطي واجب الاستتار وجائزه. لماذا؟ لانه نحن نقول نعم رجلا زيد. هل يمكن ان يتسلط على الظاهر يمكن. نعم. ان نقول نعم الرجل زيد. فاذا نظرنا للضابط حقيقة ينطبق على جائز الستار لا على واجبه. فلا نوافق - 00:22:10

الشيخ محمد محي الدين هنا بقوله بئس للظالمين بدلا انها واجبات الاستتار. نحذف هذه. نعم. والامر الثاني ان قال التفضيل قد يرفع الاسم الظاهر في شرحناه هذي مسألة شرحناها تفضل. وان لم والى مستتر جوازا وهو ما يخلفه ذلك وهو المرفوع - 00:22:30
فعل الغائب او الغائبة او الصفات المحضة. خرج بالصفات المحضة الصفات غير المحضة. مثل الابطح نعم. او اسم الفعل الماضي نحو

زيد مقام وهند قامت وزيد قائم او مضروب او حسن وهيهات. الا ترى انه يجوز زيد قام ابوه وما قام الا هو - 00:22:50
وكذلك الباقي تنبيه هذا التقسيم والتقسيم بن مالك وابن يعيش وغيرهما وفيه نظر اذ الاستتار في نحو زيد قائم واجب فانه لا يقال قام هو كيف ابن مالك فهم من كلامهم انه جائز ستارة انه يمكن ان تظهر الفاعل - 00:23:10

يمكن ان تظهر الفاعل فقال زيد قامه هل يمكن ان تظهر الفاعل تقول زيد قام زيد قام هو؟ لا لا يجوز الا على ان يكون توكيدا ان يمل هو. طب ما الفائدة من يمل هو؟ ايش الفائدة؟ اعطوني قبلها بسطر - 00:23:30

ما الفائدة البلاغية من؟ هو توكيد على الاصح خلافا جاز ان تكون فاعلا. هي لماذا اوتي بها توكيد فان كان الذي عليه سفيه او ضعيفا فان كان الذي عليه الحق سفيها او لا يستطيع ان يمل هو فيلمي الولي - 00:23:50

بالعدل. اذا اكملت الاية ستعرف لماذا عبر به هو؟ لماذا اكد به هو؟ الا يشتهبه به؟ في ان كان عليه الحق سفيها او لا يستطيع ان يمل هو. لو قال او لا يستطيع ان يمل لعنت ايش؟ كل حالاته ولا يستطيع باي طريقة - 00:24:10

لكن لا يستطيع ان يمل هو بذاته لكن يستطيع انابة غيره. فان كان الذي عليه الحق سفيها او ضعيفا او لا يستطيع ان يمل هو فيلمي وليه. لو قال او لا يستطيع ان يمل يملل كانه مطلقا لا يستطيع. فهو هنا - 00:24:30

كما قال ابو حيان اني اصابت المفصل في التأكيد. فالضمير هنا تأكيد ليس فاعلا خلافا للسيبويه. فابن هشام فهم من الاستتار انه يمكن ظهوره. اذا يمكن ظهوره انت لا تستطيع ان تقوس في زيد قام ان تقول جائز. اظهر لي الفاعل اذا هو جائز. لا - 00:24:50

لا تستطيع ان تقول زائد زيد قام هو. تقسيمكم غير صحيح. نقول نحن لا. نحن نقول لا يجوز ظهور فاعل لا في جائزة ستار ولا ما في واجب الستار. نحن نعني بجائز الستار انه يمكن ان يرفع اسما ظاهرا. ولو في اسلوب اخر ليس في هذا الاسلوب. كلنا - 00:25:10

اعرف ان انه لا ليس في الاسلوب نفسه يرفع. تقول زيد قام ابوه هذا تركيب وهذا تركيب. هنا اسندنا القيام لايه زيد ما قام الا هو. لا نعني انه يمكن ظهور الفاعل. نعني به انه يمكن ان يتسلط على اسم ظاهر او - 00:25:30

غير منفصل بهذا يدفع اعتراض ابن هشام هنا. ايش قال؟ هذا تقسيمه؟ هذا التقسيم تقسيم ابن مالك وابن يعيش وغيرهما. ابن يعيش اية من مشكلتي يعني انه لا يتيسر لي التحضير منه يعني مشكلة تحضر من نفس الشروح التي يتكلم فيها. الابن يعيش عندما تقرأ فيه - 00:25:50

يثلج صدرك يعني هذا كتاب يعني يفهمك اصول المسائل ويعللها كأنه هدفه الاقناع شيء رائع فوق الرائع مشكلة ابن يعيش نحتاج ان يعاد ترتيبه على ترتيب الالفية ابن يعني ترتيب اه المفصل واضع الحروف - 00:26:10

وحدها والاسماء وحدها والافعال وحدها والترتيب صعب ومختلف حقيقة عن ما نحن فيه. فلو واحد ماذا فعل اعاد ترتيب المفصل لكن بشرح ابني يعيش على ترتيب الالفية يعني طلاب سيستفيدون جدا جدا. لانه الطلاب تاركين - 00:26:30

لهذا الكتاب حقيقة لا يستعملونه لانه بعيد من من ترتيبنا وبعيد من منهجنا ومنهج التارك والاكراد هم يعتنون بمذهب زمخشري وكتب

الزمخشري والرضي والكافي. نحن منهجنا منهج ابن هشام. وابي حيان بن مالك. لكن لو اعيد ترتيبه كتاب رائع - [00:26:50](#)
يعني يكتب ماء الذهب هذا الكتاب نعم. هذا تقسيمه تقسيمه ابن مالك وابن عيسى وغيرهما وفيه نظر. نعم. وفيه نظر الاستتار في
نحو زيد قام واجب فانه لا يقال قام هو على الفاعلية واما زيد قام ابوه او ما قام الا هو فتركيب اخر. والتحقيق ان يقال ينقسم -

[00:27:10](#)

الى ما لا يرفع الا الضمير المستترك اقوم والى ما يرفعه ويرفعه وغيره كقامة. هي نفس التقسيم الذي فعلناه نحن. بس ايش فعل نحن
قسمنا الضمير الى جائز وواجب. هو قسم العامل الى ما يرفع ما لا يرفع. فهمت؟ اذا في النهاية هو رجوع الى آ - [00:27:30](#)
القول الاول قال ما لا يرفع الا الضمير المستترك. وما يرفعه وغيره يرفع المستترك والظاهر. هو نفس التقسيم في النهاية اختلاف في
الجهة التقسيم هل نقسم الضمير الى جائزة ستار واجي ستار؟ او نقسم العامل الى ما يتسلط على الضمير فقط ولا - [00:27:50](#)
على الظاهر ولا الضمير ولا على ضمير منفصل نفس في النهاية نتيجة واحدة لكن مع جهة مختلفة فقط. نحن قسمنا الضمير وقسم
العامل وفي النهاية الة ما نريد. نحن معنى قولنا جائز ليس معنى انه يظهر. معنى قوله جائز انه لا يمكن ان يتسلط على الظاهرة على -

[00:28:10](#)

منفصل فالاعتراض يعني اه يعني هذا ساقط يعني عن ابن مالك وابن يعيش نعم. وبين القسم المنفصل بحسب مواقع الاعرابي له
قسمين. الاول ما يختص بمحل الرفع وهو انا وانت وهو وفروع وفروعهن ففرع انا نحن وفرع انت - [00:28:30](#)
فانت وانتما وانتم وانتن. انا نحن انت انتما انتن هو هي هما هم هن نعم. الثاني هو ما يختص بمحل النصب وهو اياه مردفا بما يدل
على المعنى المراد نحو اياي للمتكلم يتكلم عن مذهب بصري وايه هو الضمير؟ طب قد تقول كيف ايه هو الضمير ايا - [00:28:50](#)
تعمل للكل والاصل في الضمير ان يميز هل هو المخاطب او المتكلم؟ نقول ما في مشكلة ضرب هل هو للمرأة او للرجل؟ للكل للرجل
والمرأة لكن اذا اردنا المرأة نضيف تاء ضربت. مم. فهذه هي هو الضمير. فاذا اردت التمييز لمن هو؟ اضع لواحق - [00:29:10](#)
هذا مذهب البصريين. سيأتينا الخلاف في طريقة اعرابي ان شاء الله. نحن اياي للمتكلم واياك للمخاطب واياه للغائب وفروعها.
وفروعها ايانا واياك واياكم واياكن واياها واياهما واياهم واياهن. تنبيه. المختار ان الضمير نفسه اياك. وان - [00:29:30](#)
وان اللواحق لها حروف تكلم وخطاب وغيبة. فنقول اياك ضمير منفصل مبني على السكون في محل نصب. ثم نقول كاف حرف
خطاب قل يا حرف تكلم والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية والميم في اياكم حذر على جماعة الذكور والنون في اياكن.
حرف دال على جماعة - [00:29:50](#)

الاناث. نعم. فصل القاعدة انه متى تأتي اتصال الضمير لم يعط المذاهب الاربعة التي امس قال وثانيها ممكن بس نشير لها سريعا
لنميزها الشيخ محيي الدين. وثانيا ان اي عماد وما بعدها هو الضمير وهو مذهب جماعة من - [00:30:10](#)
المصريين ومن الكوفيين واختاره ابو حيان يعني وهذا حقيقة قوي جدا جدا. واتذكر ايضا الراغب اختاره. يعني ايا عماد وما
بعدها ضمير لكن الكاف والضمير مثل اكرمك الكاف والضمير واي عمادة تكثير الضمير. هذا مذهب قوي جدا واختاره الجماعة قام -

[00:30:30](#)

الكوفيين واختاره ابو حيان والثالث ضمير وما بعدها ضمير ايضا. واضيف الضمير للضمير. هذا مذهب الخليل وابن مالك واستدل اذا
بلغ الرجل الستين فاياه واي الشواب. ورابعها النائية اسم ظاهر مضاف لما بعده. وما بعده هو ضمير. هو - [00:30:50](#)
الزجاج نفس المذهب حقيقة. نفس المذهب الثاني الا انه قال اضيف. نعم كما شرحناه شوية. تفضل قال انه اسم ظاهر. ماذا قلتم؟
الزجاج الفرق بينه وبين الخليل انه قال انه اسم ظاهر اما كلاهما اضاف. اه اه رابعا اياه - [00:31:10](#)

مرة ثانية اه رابعها النائية اسم ظاهر مضاف لما بعده وما بعده هو الضمير فهو يشبه حقيقة من قال اه عماد يعني قريب من من قال
عماد لكنه قال اضيف واسم ظاهر مضاف لما بعده بس هو قال اللواحق هي ضمائر هي نفس القول - [00:31:30](#)
هي لواحق هي الضمير. لكن القول الثاني قال عماد تكثير لفظ. الزجاج قال اسم ظاهر اضيف له. يعني بس هو لازم لو جعله بعد القول
الثاني لكان اوضح. نعم. فصل القاعدة انهما تتأتى تسال الضرب. نترك - [00:31:50](#)

