

# أيها العاشق اسمع | ياسر الحزيمي

ياسر الحزيمي

اصافحه فيسر اضم شكاتك العطس صالحا لاخذها الى الرأي الرشيد لربك رحمة وما خابت دموعك في ودود فطيب نفسا شجيا لابشر بعيدا بالقلب السعيد بريتك يا صديقي اصافح فيسري في وريد - 00:00:02

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الى من يهمه الامر الى كل عاشق مجروح القلب وتائه في الغرام ضيع الدرب. لن احكي لكم قصتي فدموعي ستبدل الاوراق ولكنني ساعطيكم خلاصة تجربة عاشق بل غارق في بحر الحب. كنت عالي الهمة منشراح الصدر -

00:01:52

وصولا مع الجميع لدي هوايات احبها واماكن ازورها وصداقات اعتز بها حتى علي من نافذة الصدفة فتعرفت عليه. ان جذبت بقوة نحوه شيء شدني اليه لا ادري ما هو ولا - 00:02:22

لكن محكمة القلوب لا تنتظر الادلة. فاصبح همي فيه وهمتي له وصدري يضيق الا معه. وذاكرتي تتنفس مواقفه لا صوت الا صوته ولا شيء جميل الا في حضوره. في وحدتي اذكره وبين الناس افكر فيه وفي لحظات السعادة - 00:02:42

اتمنى وجوده. خيالي معه روحي معه. فكري معه حتى قلبي طار ليتبعه. ما اجمل حياة العشاق لقية وحرقة فراق ورقصة قلب على نغمة الاشواق. هكذا كانت البداية. كل شيء كان جميلا كوجه - 00:03:02

ولكن لا ادري ما حدث. اصبحت اقتررب فيبتعد. اشتاق فيحتاط. انتظره فيتخلف. اذكره فينسى ردوده اصبحت سريعة ونظراته لم تعد بريئة. كانت ارواحنا متصلة والحديث بيننا بالرموز قلبي لا يعرف - 00:03:22

سوى لغة الحب وعينه تجيد كل اللغات. فاعرف ما يريد قبل ان يتحدث. كان بها يستظرف ويمزح ويلمح يشرح ويستتر ويفضح ويغضب ويسمح. والان لا ينظر لي بها الا ليخرج. مؤلم ان تجلس مع من تحب - 00:03:42

وتشعر بالوحدة وتنظر اليه فلا تعرفه. مؤلم ان يتغير عليك ليحبرك على الرحيل. ويقسو عليك لتختار انت ابتعاد ويصد عنك ليتهمك بالنكران. اصبحت حينا من طرف واحد واظن كرهنا ايضا من طرف واحد - 00:04:02

مؤلم ان تجد نفسك بين امرين امر يرفضه قلبك وامر يفرضه واقعك فتلجأ للبكاء. قررت ان احبه بشكل اقل فتعلقت به اكثر. قررت المصارحة فخانتني العبارات. احاول الا تكون هذه اللحظات اخر مشهد بين - 00:04:22

ويحاول هو انتهاء القصة بسرعة. ليتفرغ لكتابة قصته الجديدة مع شخص اخر. مؤلم ان تنشغل به وينشغل هو بغيرك ان تحبه في العلن ويحب غيرك في الخفاء. مؤلم ان تبحث عنه فيختبئ. وان يعتذر بالانشغال - 00:04:42

وهو متكى مؤلم ان تبحث عن موعد معه. فلا يمكنك وان تحظر في الموعد فلا يتذكر. تركت يده لارحل فلم يمنعني هددته انني لن اعود فلم يسمعني فتركته ورحلت وضاعت بي الدنيا ولم تسعني - 00:05:02

هذا هو العشق بدايته حب وحنين ونهايته الم وانين. يا من تقرأ رسالتي احذر احذر ان تمر بحالتي احذر ان تحب من لا يستحق. فان وجدت من يستحق فاعطه كلك. وتحمل ان يعطيك بعضه - 00:05:22

اقتررب منه حتى لا يرى سواك. اسقه قبل ان يعطش في طلب الماء من غيرك. اعطه قبل ان يطلب. امسك به قبل ان يفلت الحق به قبل ان يبتعد ليتني تعلمت درس الحب قبل اختبار القلب - 00:05:42

مرحبا بك ايها العاشق الغائب عجيب امر رسالتك. ففي طيات سؤالها صواب وجواب وعذاب. سارد على رسالتك ولا ادري اتصل ام لا ولكنني على ثقة بان من سيقراها سينتفع بها باذن الله. لانها تتحدث عن الحب. الحب - 00:06:00

يا صديقي سيد المشاعر وبلسم الجراح وركيزة الاخلاق. الحب نبض الحياة ولغة الكون وميزان التعايش. الحب يا صديقي شريعة وعقيدة. والذي نفسي بيده لن تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولن تؤمنوا حتى تحابوا. منه ما - [00:06:30](#)

هو فطري ومنه ما هو اختياري منه ما هو محمود كحب الله وما يحب الله ومن يحب الله ومنه ما هو مذموم وعكس ذلك الحب يا صديقي اطار لمشاعر القبول والميل والانجذاب. وله مراتب متعددة يزداد بازدياد الدوافع - [00:06:50](#)

وحدوثها من مراتبه صدم ووله وغرام وحنين وشوق ووجد وود وصباة قيام وشغف وكلف وتعلق ومن مراتبه العشق. وشتان بين الحب والعشق. الحب كالكرم والعشق كالاسراف والتبذير انه حب تجاوز الحد وميل افراط في الانجذاب وشعور حجب الحقيقة. الحب يا صديق - [00:07:10](#)

في عافية والعشق يا رفيقي مرط وانت واقع في هذا المرض. الحب دواء الروح وبلسم الجروح والعشق رمز نوح وسكين مذبح. الحب يجعلك اجمل. والعشق يجعلك تذبل. الحب خلق وذوق وادب والعشق - [00:07:40](#)

ومرط لا اجر فيه ولا عوض. الحب علاقة الارواح والعشق علاقة الاجساد. الحب خيط من حرير رقيق دقيق دقيق لكنه ان تحول الى عشق التف على العنق فخنق. الحب يا صديقي من طرف واحد. تعلق - [00:08:00](#)

ينتظر السقوط وعلاقة مريضة تحتضر. انه نصف شعور ونصف قلب ونصف حلم ونصف حقيقة. انه مجموعة الام من اجل لحظة. مؤلم ان تحبه بكل ما تملك ويحبك بالجزء الذي تبقى منه. مؤلم - [00:08:20](#)

تكتشف انك خارج حسابات قلبه وارشي في ذاكرته. محزن ان لا تجد من يحبك. ومؤلم ان تحب من لا يحبك. مؤلم ان انتظر شخصا ينتظر شخصا اخر ان تكتب له ويكتب لغيرك ان تنظم القصائد فيه فيقرؤها على غيرك. انت - [00:08:40](#)

حدث اليه ويتحدث عنك مؤلم ان تقدم قلبك رغيغا لمن قرر الحماية عنه. مؤلم ان يوهمك انه قلبك ثم يتوقف فجأة لتموت بالسكتة القلبية. مؤلم يا صديقي ان تمد يدك اليه لينتشلك من بحر حبه فينظر - [00:09:00](#)

واليك ببرود وانت تغرق. انه مجموعة الام من اجل لحظة. تمر العلاقة يا صديقي بثلاث مراحل. مرحلة والانجذاب ثم مرحلة التعرف والاكتشاف ثم مرحلة التكيف والاستمرار. مشكلة العاشق في المرحلة الاولى عندما يزداد الحب - [00:09:20](#)

يتحول الى عشق وتنحرف العلاقة فتتحول الى تعلق. عندها تتوقف رحلة العلاقة في المرحلة الاولى فلا تبصر العين والعيوب ولا ترى الكمال الا في المحبوب. فينزه عن النقص وتتعلق به النفس. حتى اذا انتقل الى مرحلة التعرف والاكتشاف - [00:09:40](#)

لم يتحمل احدهما مرارة الحقيقة وصدمة الواقع. فينسحب او يتغير. واي علاقة تتحول الى تعلق عمرها واي علاقة تزيد في شدتها تقل في مدتها. ليست المصيبة يا صديقي في الحب بل في العشق. وليس - [00:10:00](#)

المشكلة في العلاقة بل في التعلق. ومن علامات العشق والتعلق كثرة التفكير في المحبوب عند غيابه. والتركيز عليه عند حضوره وحب التملك له والعناية الزائدة به والغيرة المفرطة عليه. فتصبح حياة العاشق مقرونة بحياة المعشوق - [00:10:20](#)

ومشاعره تبعا لرضاه ورؤيته ورأيه وكلماته. مشاعرك رهينة حضوره وغيابه. ومعنى الوجود ينحصر في وجوده فتلتصق به اكثر وتقترب منه اكثر وتتواصل معه اكثر. حتى يمل ويتضجر وكالماء قليل منه يوقظك وكثير منه يغرقك. تقول العرب زر غبا تزدد حبا اي قلل زيارتك ليزداد حبك - [00:10:40](#)

ويرتفع قدرك ولا تكثر فتمل ولا تزيد فتقل. العلاقات الناجحة يا صديقي هي فن تقدير المسافات فلا تبتعد حد الجفاء ولا تقترب حد الملل. لا تغضب يا صديقي ولا تستغرب حين تنفجر العلاقة في وجهك فانت - [00:11:10](#)

فاختفيها فوق حجمها. العشق يا صديقي هو اللعبة الوحيدة التي يشترك فيها اثنان يكسبان معا ويخسران معا الصداقة يا صديقي قد تتحول الى عشق ولكن العشق لا يتراجع ليصبح صداقة. اذا اردت الاستمرار في علاقتك مع من - [00:11:30](#)

تحب فخفف التواصل المستمر والقرب الزائد والاهتمام المتكلف. التمسك بالآخر ومحاولة الاحتفاظ به تقتل شاعر الاشتياق وتشعر الطرف المقابل بالاختناق. فالعلاقة كالوردة كلما امسكتها اكثر ذبلت وان ذبلت صدقني يا صديقي لا احد يستحق دموعك. والذي يستحقها لن يدعك تذرفها. لن تقف الحياة على فقد احد - [00:11:50](#)

لكنها قد تمضي بشكل مختلف لبعض الوقت. العشق من طرف واحد يحول العلاقة مع مرور الزمن الى عداوة. والعشق من الطرفين لا يستمر اكثر من سنتين بالمتوسط. فلكل شيء توقيت ومدة. حتى المشاعر لها تاريخ الصلاحية. ومهما طالت العلاقة - [00:12:20](#) بينكما فان مصيرها الى الاعتدال او الزوال. ايها العاشق الحزين رحيله عنك ليس نهاية قصتك بل نهاية دوره في قصة حياتك. اكمل الكتابة فما زالت الحياة مستمرة. واصبر تنتصر واعزم ولا تتردد - [00:12:40](#) واخرجه بلا عودة من صندوق قلبك. سيعيده الشيطان اليك. سيزينه لك. سيذكرك فيه. فاصبر. تنتصر وتحمل لا تنكسر فالم الحرية خير من ذل العبودية. فاستعذ بالله منه واستعن بالله عليه واستغفر الله منه واملأ - [00:13:00](#) قلبك حبا لله حتى لا يجد احد من البشر مكانا يعيث فيه. اقطع خطوط الرجعة وتخلص من ذكرياته الجميلة والمرة واستعن بالقرآن فهو شفاء الصدور وعلاج القلوب. اياك ان تحاول العودة او تجرب الرجعة فالمشاعر فوارة والارادة - [00:13:20](#) خوارة ايها العاشق جمال الورد لا يبرر لك قطفها. فراقب الله في قلبك واتق الله في غيرك. ابتعد عن من ليس لك ايتها العفيفة الشريفة قصر الحائط يغري اللصوص والشيطان ثالث الرجل والمرأة في اي علاقة بينهم - [00:13:40](#) والعشق نظرة فخطرة فخطوة. وتذكري ان الكثير من الرجال عابث ينتقل بين قلوب النساء فلا تقبلي اعارة قلبك لسارق. ايها الرجل العاشق الزواج للعشق علاج. وهو نهايته السعيدة وفطرته السليمة. قال رسول - [00:14:00](#) الله صلى الله عليه وسلم لم يرى للمتحابين مثل النكاح. فان كان متاحا فتقدم وان كنت عابثا فستندم. فالاعراب دين ودين. فان كانت العلاقة يتعذر فيها الزواج كعشق رجل امرأة لا يستطيعها فاستعن بالله والح - [00:14:20](#) عليه بالدعاء ان يخلصك من هذا الداء وعالج قلبك من خلال عقلك. انشغل عن من تحب بما تحب. زاول هواياتك وانغمس في ومارس الرياضة واقظ وقتا في القراءة. اكثر من الصلاة. فهي تنهى عن الفحشاء والمنكر والعشق ان خرج عن الفحشاء - [00:14:40](#) لم يخرج عن المنكر الحب الصادق ايها العاشق ان ترحل عنه حين تعلم ان البقاء معه عبث. همسة اخيرة. بعض الرجال يدفع الحب ليحصل على الجسد. وبعض النساء تتنازل عن الجسد ليستمر الحب. فاحذري ايتها العفيفة. يا - [00:15:00](#) فمن احب فتاة الزواج اقصر خطوة واحسن فكرة. يا من احب شابا عشقك له انتكاس وانحطاط خاص خلف الفطرة ايها الشاب المعشوق اياك ان تجعل جسدك سلعة تعرضها للمشتريين وتبيعه لمن يدفع اكثر - [00:15:22](#) ايها الشاب الوسيم عندما تبالغ في الاهتمام بشكلك وملابسك وشعرك فستلفت انتباه الذكور فقط. اما الرجال فجمال روحك هو ما يجذبهم اليك. ايها الاب ايتها الام عندما تعطش عاطفة الابناء فسيبحثون عن الماء دون النظر - [00:15:42](#) الى سلامته ومصدره فاسقوهم حتى لا تمتد ايديهم الى من لا يخاف الله فيهم. هذا جوابي الى اهل اشق ارميه في البحر لعل من يقرأه ينجو من الغرق. امام الهوى والحب بالشيء هكذا. يذل به طوع اللسان - [00:16:02](#) فيوصف ولكنه شيء قضى الله انه هو الموت او شيء من الموت اعنف فاوله سقم واخره ظناء واوسطاء شوق يشف ويتلف وروع وتسهيل وهم وحسرة ووجد على وجد يزيد ويضعف - [00:16:22](#) الى من يهيمه الامر اصافح فيسر - [00:16:42](#)