mroftalp htehaB ni knil muideM

أ.د. فاضل السامرائي - اللغة والقواعد والبلاغة

فاضل السامرائي

استطراد جانبي بسيط تسمح له حضرتك وانا اقرأ في بعض الكتب الانجليزية لوليام دينيا كان يتكلم في او علم اللغة آآ كان يقول ان اللغة ظاهرة اعتباطية وابن جن يقول في كتاب الخصائص اللغة مجموعة من الاصوات يعبر بها كل قوم عن اغراضهم. ما تتفضل به في طيات هذه الحلقات - 00:00:00

مقصودة واضح ان مفردات والفاظ اللغة مقصودة فهل لغة توقيفية؟ اللغة العربية توقيفية؟ ام هي اصطلاحية ام اعتباطية؟ ام ام ماذا بالضبط؟ هذا امر يعني كثير بالكلام في توقيفية وغير توقيفية لكن اقول لك شيء. نعم - 00:00:23

كلها يتكلم بها قوم اقوام هم. نعم. كلها هي قطعا لها قواعد وان لم يعلمها اهل اللغة قواعد يرجعون اليها. نعم. كل كل لغة فيها قواعد. اما اصلها انحدرت من - 00:00:41

من لغات اخرى. مم تطورت الى يعني الى هذه اللغة. لكن ليست هنالك لغة بلا قواعد لأ يعني الدقة في اختيار المصطلحات حتى من حيث اللغة. امر لا يكون اعتباطيا او عشوائيا. لأ. هذا يرجع البلاغة هذا - 00:00:59

نعم. عموم اللغة فيها قواعد. مم. يعني اضرب لك مثال. تفضل. مثلا. تفضل. الان تقول هذه اوراقي اضفتها انت الى ياي هذا كتابي. نعم. هذا قدحي مم هو كده؟ نعم. الان لو اقول لك اعطني - 00:01:19

او راقي. اعطني انت الان جبتني من وقاية. مم. اوراقي ما فيها نون وقاية صح. ما هو كده. صحيح انت في الان تتكلم في كل الافعال لما تأتي بالفعل المتكلم راح تأتي له الوقاية. مم. تقول اعطاني اكرمني علمني كذا اعطيني - 00:01:40

عندما تضيف الاسم من دون نون. مم. تقول كتابي ما لي قلمي دفتري هذه قاعدة ولا لا لكن اهل اللغة يتكلمون من دون معرفة بها مم. يتكلموا على السليقة لكن هو في القاعد. ممكن تلحق بالاسم قد بلغت من لدني كلمات محدودة. اه. في الفصحى ولا - 00:01:58

تمام. كلمات محدودة انما انني بعض الحروف عن هذا اما عموما لا يعني معنى لعل ومعنى يعني انا لما لما صنعت هذا الاستطراد لتفريقكم بين العلة والعسى. تمام. وعسى. تمام. هل ويعني - 00:02:24

وضع اللغة بالبداية كان يعلم هذه الفوارق ام هو تطور للغة ام ام هو يعني معذرة معذرة يعني محض تأويل منكم كعلماء في البلاغة واللغة العربية ولو جاءت بغير هذا الصيغة لوجدتم وجوها ايضا لهذا الكلام - 00:02:41

هو الان ماذا تختار من هذه الامور اللغة لها قواعد وضوابط. طيب. ليست لغة بلا ضوابط. نعم لكن يبقى المتكلم المفروض المتكلم البليغ. هم يعني يختار الكلمة المناسبة يختار التعبير المناسب حسب المقام - 00:03:00

يعني القصد يتضح من كلامه القصد القصد في الاختيار. مم. يتضح انه هذا المقصود حتى لو كانت اللغة تتسع يعني اعطيك بالمثل. تفضل سيدي. اللغة تستعمل الحول والعام والسنة والحجج. هم. هذي اللغة. معناها سنة او عام - 00:03:28

اما انت ان جئت خصصت كل وحدة بدلالة هذا تخصيص. انت تختصه بامر بلاغ لسبب واضح الصرفان. مم فن تعبيري. اه يعني هو من حيث اللغة تسمح. تسمع. الكل بمعنى. مثلا. مم. لأ ربنا. يستخدم الحول - 00:03:57

فيهم الف سنة الا خمسين عاما اني اريد ان انكحك احدى ابنتي على ان تأجرني ثماني عجج اما لماذا احنا ننظر في كيف يستعملها القرآن في كل الاحوال نجد خيط لكل وحدة استعمار خاص. الله! لكل وحدة. مم عجيب! يعني المشكلة تكمن في التوظيف. نعم. في النظم. في النظر - 00:04:19

ليست المشكلة في المفردات او الالفاظ. القرآن يستعمل الاجداث والقبور اه كده. نعم. الاجداث والقبور. من الاجداث الى ربهم

يخرجون من القبور واذا القبور لحد. كما يستعمل الكفار من اصحاب القبور. نعم - 00:04:44
لكن لو لو تنظر لماذا كيف يوظف كل وحدة ولماذا اختصاص لسبب خاص معين يمكن نذكره فيما بعد. صح. باذن الله تعالى. هنالك يعني لا توجد حدود فاصلة بين مفردات اللغة لكن توجد فوارق - 00:05:05
الاستخدامات السياقية. بعض هنالك حدود وبعضها لا فوائد يعني مم. يعني الملك في التحديد هو السياق. سياق الاية مقام السياق من ناحية البلاغة. نعم - 00:05:25