

# إحلال السيارات القديمة في الشرق بقروض ربوية/فتاوى على الهواء مباشرة/الخميس/41/1/1202م

صلاح الصاوي

سؤال حول نازلة في بلد عربي طلع قرار بتشديد واحلال السيارات القديمة بحيس تختفي كلها من الاسواق وتحل محلها سيارات اخرى جديدة. في ضوء ترتيب معين رتبته السلطات المعنية بالترتيب مع بعض البنوك التقليدية المحلية - 00:00:00  
والترتيب هذا يقدم فوائد بنسبة ثلاثة في المية والذي لا يستفيد منه ربما لا يمكن من الاندفاع بسيارته في المستقبل. لانهم سيفرضون عليه ان تحول الى ان تعمل بالغاز. وتحويل السيارة من - 00:00:26

البترول من الوضع التقليدي الحالي البنزين الى الغاز تكلفته باهظة فالمستوى العام من الناس اصحاب السيارات المتواضعة الكادحون اصحاب الدخول المتوسطة قد لا يستطيعون تحمل هذه التكلفة فيسأل ايه الحل - 00:00:47  
نقوله اولا يقرر قاعدة الاقتراض بالربا لا يت recess فيه الا تحت وطأة الضرورات او الحاجات العامة الماسة التي تنزل منزلتها الذي يظهر لي في ضوء ما ذكرت وما جاني من استفادة اخرى اكثرا تفصيلا واكثر بيانا لهذا الواقع ان هذه حاجة عامة. ينطبق عليها فيما اظن ان هذه - 00:01:13

حاجة عامة يبقى كيف نقرر قاعدة في مثل هذا من كانت حاجته الى السيارة ماسة وكان لا سبيل له الى استئذانها او استدامة نفعها الا من خلال هذا الطريق فيرجى ان يكون ذلك في موضع الرخصة - 00:01:40  
لكن لا افتى فتوى تفصيلية عن بعد لكل احد انا فقط وضعت قاعدة عامة ثم اقف على ذلك فاقول ينبغي له ان يرجع الى المفتى المحلي المخالط له لتقدير ضرورته - 00:02:03

او حاجته ومدى صلاحيتها هذه الحاجة لان تنزل منزلة الضرورات في اباحة المحظورات ان روبيتي للموقف من الخارج. نعم هذه حاجة عامة لانها نزلت بالماليين من اصحاب السيارات القديمة المتهاركة في برنامج من المؤسسات المسؤولة - 00:02:22  
احلال سيارات جديدة محل هذه السيارات في ضوء ترتيب وتسهيلات ائتمانية مع القروض التجارية ومن لم يستفد من من هذا ربما يفقد الانتفاع بهذه السيارة عما قريب لانهم سيشتغلون لتسخيرها. ان تحول من البنزين الى الغاز وهذا له تكلفة كبرى ربما لا يطيقها اصحاب الدخول المتدنيين - 00:02:43

او المتوسطة فانا اقول في الجملة نعم هذه حاجة عامة ونظريا تنزيل الحاجات العامة منزلة الضرورات في اباحة المحظورات مما ثبت في الفقه تطبيق ذلك تحقيقه على معين من الناس يحتاج الى مراجعة المفتى المحلي المخاطط لك يا رعاك الله - 00:03:13