

إعراب القرآن الكريم - الدرس التاسع)) سوري الفيل و قريش ()

محمد حسن عثمان

ان نزل به الروح الامين. نزلا بديناه لسانی عربی مبین بسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على سیدنا رسول الله صلی الله علیه وعلی الله وصحابه ومن والاه يا رب صل على النبي واله عدد الخلائق حصرها لا يحسب - 00:00:00

رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل صالحا ترضاه واصلح لي في ذريتي اني تبت اليك واني من المسلمين وبعد اليوم بمشيئة الله جل وعلا - 00:00:57

اعرب لكم صوري الفيل وقريش سورة الفيل سورة مكية بالاجماع يقول فيها ربنا جل وعلا الم تر كيف فعل ربك باصحاب الفيل الخطاب هنا لرسول الله صلی الله علیه وسلم - 00:01:11

وهو عليه الصلاة والسلام وان لم يشهد تلك الواقعة لكنه شاهد اثارها وسمع بالتواتر اخبارها فكانه رآها. ولذلك قال الله كيف ولم يقل ما لم يقل الم ترى ما فعل ربك وانما قال فعل ربك كيف فعل ربك - 00:01:33

لان المراد تذكير ما فيها من وجوه الدلالة على كمال علم الله وقدرته وعزه نبيه وشرف رسوله صلی الله علیه وسلم روي ان ابرهه ملك اليمن بنى كنيسة واراد ان يصرف اليها الحاج عن مكة - 00:01:57

فخرج رجل من كنانة فقعد فيها وتغوط ولطخ بالعذرة قبلتها فاغضب ابرهه ذلك وخرج بجيشه ومعه فيل عظيم اسمه محمود وكان قويا عظيما واثنى عشر فيلا غيره فلما جاء المفمس - 00:02:21

موضع قرب مكة بطريق الطائف خرج اليه عبدالمطلب وعرض عليه ثلث اموال تهامة لكي يرجع فابي وعبأ جيشه وقدم الفيل وكانوا كلما وجهوه الى الحرم برک ولم يبرح واذا وجهوه الى اليمن - 00:02:53

او الى الشام هرول فارسل الله عليهم طيرا مع كل طائر حجر بمنقاره وحجران في رجليه اكبر من العدسة واصغر من الحمصة فكان الحجر يقع على رأس الرجل فيخرج من دبره - 00:03:17

وعلى كل حجر اسم من يقع عليه ففروا وهلكوا وهلك ابرهه وما مات حتى اندفع صدره عن قلبه هذه السورة العظيمة يقول فيها ربنا جل وعلا الم تر كيف فعل ربك باصحاب الفيل - 00:03:37

الم يجعل كيدهم في تضليل يعني الم يجعل كيدهم في ابطال وتضييع وخسران و منهم قوله تعالى في سورة غافر وما كيد الكافرين الا في ضلال وذلك لأن ابرهه الكافر وجيشه ارادوا ان يكيدوا قريشا بالقتل والسي - 00:04:05

والكعبة بالتخريب والهدم فرد الله كيدهم في نحورهم وارسل عليهم طيرا ابابيل كانت طيرا من السماء لم يرى قبلها ولا بعدها مثلها وهذا قول سیدنا عبد الله ابن عباس رضي الله عنهما - 00:04:31

يقول سمعت رسول الله صلی الله علیه وسلم يقول انها طير بين السماء والارض وعشعش وتفرغ خيرا ابابيل بمعنى متتابعة بعضها في اثر بعض ترميمهم بحجارة من سجيل وفي قراءة - 00:04:56

يرميهم ترميمهم بحجارة من سجيل يعني حجارة من طين طبخت بنار جهنم مكتوب فيها اسماء القوم فجعلهم عصف مأكول يعني جعل الله اصحاب الفيل كورق الزرع الذي اكلته الدواب ورمته الى اسفل - 00:05:20

شبه تقطع اوصالهم بتفرق اجزاء ورق الزرع الذي اكلته الدواب وداسته ترميمهم بحجارة من سجيل يجعلهم عصف مأكول نأتي الان الى اعراب هذه السورة الكريمة نعرف الاية الكريمة السورة الكريمة اعوذ بالله من الشيطان الرجيم - 00:05:47

بسم الله الرحمن الرحيم. الم ترى الهمزة حرف استفهام تقريري والاستفهام التقريري هو حمل المخاطب على الاقرار بما يعرفه الم تر

لم حرف نفل وجذم وقلب. لام حرف نفي وجذم وقلب - 00:06:32

جذم يعني تجذم الفعل وقلب يعني تقلب زمن المضارع الى الماضي وهذا الفعل مجازوم بلم عالمة الجذم حذف حرف العلة. وحرف العلة ممحذف الالف اصلها ترى والفتحة دليل على الممحذف - 00:07:00

الفاعل مستتر وجوبا تقديره انت طيب الم تركيف كيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل النص مفعول مطلق يبقى كيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل نص مفعول مطلق - 00:07:22

المفعول مطلق ومصدر مأخذ من لفظ الفعل وكلم الله موسى تكليما يذكر اما تأكيدا لفعله او لبيان نوع الفعل او لبيان عدد الفعل نوع الفعل كقوله تعالى اذكروا الله ذكرا كثيرا - 00:07:58

طيب بان العدد كقوله تعالى فجدهم ثمانين جلدة يبقى كيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل نص نفع المطلق احنا قلنا المفعول المطلق مثل وكلام الله موسى تكليما اذكروا الله ذكرا كثيرا - 00:08:22

طيب اين عامل قال عامله ما بعده عامله ما بعده الم تركيف فعل ربك باصحاب الفيل الم تركيف فعل ربك؟ يعني اي فعل فعل تقديرها كده يعني اي فعل فكيف كما قلت - 00:08:41

اسم استفهام مبني على الفتح في محل نسمع في المطلق التقدير طب عامله معنى عامله يعني الفعل الذي نصبه عامله ما بعده. لأن الفاظ الاستفهام لها الصدارة والتقدير اي فعل فعل - 00:09:22

هيأيد اسم الصفة المنصوبة هي اعلن مطاف اليه. فعل اهو ده الفعل الماضي هو الذي نصب المفعول المطلق يبقى التقدير كيف معناها اي فعل طيب كيف اذا كان المفعول المطلق منصوب؟ اي ناصبه فعل ممحذف - 00:09:40

لا عفوا الفعل المذكور بعده. الم تركيف فعل ربك يبقى فعل فعل ماضي مبني على الفتح رب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة واصلها رايب حذفت الهمزة تخفيفا فصلت رب - 00:09:58

في الباء رب الكاف ضمير بارز متصل مبني على الفتح في محل جر مضاد اليه في محل جر مضاد اليه. وهذا من اضافة اسم الفاعل الى مفعوله. الم تركيف فعل ربك - 00:10:15

باصحاب الفيل الجملة فعل ربك في محل نصب سدت ما سد مفعولين رأى بان رأى القلبية تنصب مفعولين لانهم الاخوات ظن ورأى البصرية تنصب مفعول واحد. تقول رأيت زيدا بمعنى ابصرته - 00:10:31

فاذ قلت رأيت الله اكبر كل شيء هنا نصبت مفعولين رأيت العلم نورا ينصب مفعولين رأيت الحق واضحا تنصب مفعولين فكيف اسم استفهام علق رأى عن العلم عن العمل والتعليق وابطال العمل لفظا لا محلا - 00:10:58

ما السبب لوقوع ما له صدر الكلام؟ فمثلا عندما نقل قول الله عز وجل لقد علمت ما هؤلاء ينطقون لما اقول علمت زيدا ناجحا انظروا كده يا اولادي علم فعل ناسخ من اخوات ظنا - 00:11:24

الباء دي تاء الفاعل زائد المفعول الاول منصوب ناجحا مفعول الثاني منصوب عندما تقول علمت ما اقول علمت ما زيد ناجح علمت ما زيد ناجح يبقى ما هنا حرف نفي علقت علم عن العمل - 00:11:46

معنى التعليق ابطال العمل لفظا وابقاوه محلا مسلا مسل الاستاذ الذي ذهب الى مدرسته لكي يدرس فيها ففوجى بحفرة امام المدرسة هذه الحفرة منعاته وعلقته عن الدخول الى المدرسة لاداء - 00:12:06

اه وظيفته وتدرسيه للطلاب فنجد انه حاضر وليس حاضر موجود وليس موجود ان في شيء علقووا كالمرأة المعلقة التي اساء زوجها عشرتها فلا هي مطلقة ولا هي متزوجة فالتعليق ابطال العمل - 00:12:28

يعني علم او ظن او حسب اذا جاء بعدها حرف نف مسل ما او لا او حرف او استفهام مسل كيف او لام الابتداء علمت لزيد قائم علمت لا زيد ناجح - 00:12:48

هذه تسمى لام الابتداء. علقت علم عن العمل اذا حذفت هذه اللام نجد علي ما تعمل. اقول علمت زيدا ناجحا التعليق هو ابطال العمل لفظا لا محلا السبب لوقوع ما له صدر الكلام. لأن لا من الابتداء لها الصدارة - 00:13:09

حرف النفي له الصدارة الاستفهام له الصدارة فهذه الالفاظ التي لها صدارة تعمل ما تمنع ان يعمل ما قبلها فيما بعدها هذا هو المقصود
بالتعليق طيب كيف نعرب اذا علمت - 00:13:30

لا زيد ناجح يبقى قل زيد مبتدأ وناجح خبر والمبتدأ والخبر سد ما سد المفعولين هكذا ايضا. فعل ربك جملة فعلية سدت ما سد
مفعولي رأي الم تر كيف فعل ربك - 00:13:47

باصحاب الفيل وطبعا الالغاء والتعليق خاص بباب ظن واخواتها كلمة باصحاب الفيل الباء حرف جر واصحابي اسم مأجور بالباء
علامة الجر الكسرة ظاهرة اصحاب نضاف الفيلي مضاف اليه ودي اضافة معنوية - 00:14:04
مع نظافة معنوية يعني المضاف امرا معنوية من المضاف اليه النكرة عندما تضاف الى المعرفة تصبح معرفة كما يقال في المثل
العامي من جاور السعيد يسعد النكر عندما تضاف للمعرفة - 00:14:30

يستفيد منها التعريف واذا اضيفت الى النكرة مسل كتابه الاستاذ كتاب استاذ قلم طالب تفید التخصيص يعني تقليل النكرة وتقريرها
من المعرفة الم تر كيف فعل ربك باصحاب الفيل الجار والمجرور متعلقان بالفعل اللي هو فعل - 00:14:49
وقلنا التعليق هو ارتباط معنوي والاصل ان هناك افعال قصرت عن الوصول الى الاسم فاعينت على ذلك بحرف الجر كما قلنا في
المسال جلس زيد في المسجد لا تقل جلس زاد المسجد - 00:15:14

لا يجوز هذا الفعل قصر عن الوصول الى الاسم واعين على ذلك بحرف الجر يعني جلست عدت الى المسجد بواسطة حرف الجر فيه
المتر كيف فعل ربك باصحاب الفيل الم يجعل كيدهم في تضليل - 00:15:32
الم يجعل كيدهم في تضليل طبعا سبق اعراب الم مش سابقة بالضبط. الهمزة حرف استفهام تقريري لام حرف نفي وجذم وقل يجعل
فعل مضارع مجزوم بلم. علامه الجذم السكون لانه صحيح الآخر - 00:15:52

الفاعل مستتر جواز تقديره هو عائد الى الرب سبحانه وتعالى كيد مفعول به منصوب. علامه النصب الفتحة الظاهرة الم يجعل كيدهم
في تضليل طيب ممكن جعل بمعنى سير يعني صير كيدهم في تضليل - 00:16:21
وجعل اذا كانت بمعنى سيارة فانصب مفعولين اقول جعلت الماء عصيرا جعلت القطن ها ثوبا ده بمعنى سيرا. قال تعالى وقدمنا الى
ما عملوا من عمل فجعلناه هباء يعني صيرناه هباء منتشرة - 00:16:49

الم يجعل كيدهم في تضليل يبقى كيد مفعول به اول منصوب علامه النصب بالفتحة الظاهرة كيد مضاف والهاء ضمير بارز متصل
مبني على الضم كيده في محل جر مضاف اليه. الميم علامه جمع الذكور - 00:17:14
في تضليل فيه حرف جر مبني على السكون وتضليل اسم مجرور. علامه مجر الكسرة الظاهرة الجر والمجرور متعلقان بكلمة
 يجعل يعني وهم في محل نصب الثاني قال لي ما اجعل كيدهم في تضليل - 00:17:38

اذا في تضليل متعلقان بالفعل قبلهما اللي هو اجعل وفي نفس الوقت هما في محل نصب مفعول ثاني اللي جعله الم يجعل كيدهم في
تضليل هذه الجملة جملة مستأنفة ليس لها محل من الاعراب - 00:18:07

كسابقاتها. الم تر كيف فعل ربك باصحاب الفيل. واحنا قلنا الجملة المستأنفة ليس لها محل من الاعراب وارسل عليهم طيرا ابابيل كلمة
وارسل عليهم طيرا ابابيل فعل ماضي مبني على الفتح. الواو حرف عطف - 00:18:24

وارسل يعني ماضي مبني على الفتح والفاعل مستتر جوازا تقدره هو يعود الى كلمة فعل ربك وارسل عليهم على حرف جر والهاء
عليهم ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر على - 00:18:48

الميم علامه جمع الذكور الجار والمجرور متعلقان بالفعل ارسل عليهم طيرا خيرا مفعول به منصوب علامه النصب بالفتحة
الظاهرة ارسل عليهم طيرا ابابيل ابابيل معناه كنا متابعة ابابيل صفة لطير - 00:19:10

وصفة المنصوب منصوب لكن هذه المنصوب بالفتحة بدون تنوين لانه ممنوع من الصرف الذي منعه من الصرف صيغة منتهي الجموع
واللي جمع تكسير ثالثه الف بعده حرفان مثل مساجد او سلاسة وسطها ساكن مسل ابابيل قناديل تماثيل تماسيخ - 00:19:34
هذه تسمى صيغة منتهي الجموع يعني الجمع وقف عندها فلم يجمع مرة ثانية وارسل عليهم طيرا ابابيل ترميمهم بحجارة من سجيل

ترميهم التاء هذه تدل على التأنيس هي فعل مضارع مرفوع بضمها مقدرة على الياء - [00:19:57](#)
منع منظورها النقل واسند الفعل الى الطير يعني الطير ترميهم اصحاب الفيل ترميهم يبقى ترمي فعل مضارع مرفوع عالمة
رفع الضمة المقدرة على الياء منعا من ظهورها النقل الفاعل ضمير مستتر تقديره هي - [00:20:23](#)
يعود على الطير ارسل عليهم طيرا طيب قال له هم بقى ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به والميم عالمة جمع
الذكور. ترميهم بحجارة طيب في قراءة يرميهم - [00:20:43](#)
بالياء هذه يبقى اصبح الفاعل ضمير مستتر يعود على لفظ الجلالة اللي هو رب يبقى القراءة ترميهم اسند الفعل الى الطير انما يرميهم
اسند الفعل الى الله عز وجل ارميهم بحجارة البحر فجر - [00:21:02](#)
وحجارة اسم مجرور بالباء عالمة الجر الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلقان بالفعل ايه؟ ترميهم ترميهم بحجارة من سجيل
طيب من حرف جر سجيل اسم مجهول بمن عالمة الجر الكسرة الظاهرة - [00:21:19](#)
الجر والمجرور بمحل جر صفة لحجارة لأن الجمل واشبه الجمل بعد الناكلات صفات يعني الجملة اذا وقعت بعد نكارة تعرب
صفة وكذلك شبه الجملة اذا وقعت بعد النكارة تعرب صفة - [00:21:43](#)
طيب فجعلهم كعصف مأكول فجعلهم الفاء حرف العطف جعل فعل ماضي مبني على الفتح جعلهم الفاعل مستتر التقدير هو
يعود الى الله عز وجل هو ربك والهاء ضمير متصل مبني على ضمة في محل جر - [00:22:02](#)
وضاف اليه عفوا في محل نصب جعلهم في محل نصب مفعول به. اول الميم عالمة جمع الذكور ونحن قلنا قبل ذلك الضمير
اذا وقع بعد الفعل يعرب مفعول - [00:22:36](#)
 يجعلهم كعصف الكاف حرف تشبيه وجر عصف اسم مجرور بالكاف. عالمة الجر الكسرة الظاهرة طيب عصف مأكول مأكول صفة
لعصر وصفة المجنون مجرور الجار والمجرور متعلقان بالفعل جعل. وهو في ذلك الوقت في محل نص مفعول ثانى لجعله - [00:22:51](#)
جعل هنا بمعنى سيارة لأنها تنصب مفعولين ويجعلهم كعصف مأكول نلاحظ ان السورة التي تليها مرتبطة بما قبلها فسورة قريش هي
اربع ايات هذه الصورة كما قلت متصلة بالتي قبلها في المعنى - [00:23:15](#)
وربنا سبحانه وتعالى يقول اهلكت اصحاب الفيل لایلاف قريش اي لتأتلقوا قريش او لتفتفوا قريش او لكي تؤمن قريش وممن عد
سورتين واحدة ابيد بن كعب ولا فصل بينهما في مصحفه - [00:23:35](#)
لایلاف قريش وذلك ان قريشا كانت تخرج في تجارتها فلا يغار عليها ولا تقرب في الجاهلية يقولون هم اهل الله هم اهل بيت الله عز
وجل حتى جاء اصحاب الفيل ليهدم الكعبة ويأخذ حجارتها - [00:24:01](#)
ويأخذها حجارتها فيبني فيها بيتا في اليمن يحج الناس اليه. فاهلکهم الله عز وجل فذکرهم نعمته ذکرهم نعمته. الله سبحانه وتعالى
ذكر اهل قريش بنعمته التي انعم بها عليهم واما قريش فهم بنو النضر بن كنانة - [00:24:22](#)
وكل من كان من ولد النضر فهو قريشي دونبني كنانة ومن فوقه وقريش قبيلة النبي صلى الله عليه وسلم ومنهابني امية يلتقط
لایلاف قريش الى فهم رحلة الشتاء والصيف قال ابن عباس رضي الله عنهما كانوا يشتون بمكة ويصيرون بالطائف فامرهم الله تعالى
ان يقيموا في الحرم ويعبدوا رب هذا البيت وقال الاكثرؤن - [00:25:12](#)
كانت لهم رحلتان في كل عام للتجارة رحلة في الشتاء الى اليمن لأنها ادفأ ورحلة في الصيف الى الشام لأنها ابرد وكان الحرم حول
مكة واديا لا زرع فيه ولا ضرع - [00:25:41](#)
وكانت قريش وكانت قريش تعيش بتجارتهم ورحلتهم وكانوا لا يتعرض لهم احد بسوء وكان الناس يقولون قريش سكان حرم الله
وولاية بيته وكانت العرب تكرمهم وتعزهم وتعظمهم لذلك فلولا الرحلتان لم يكن لهم ما قاموا بهمكمة - [00:25:58](#)
ولولا الامن بجوار البيت لم يقدروا على التصرف فشق عليهم الاختلاف الى اليمن والشام فجاءهم من بلاد اليمن اناس حملوا لهم

الطعام الى مكة عاشهوا في امن وامان كما قال الله عز وجل لالياف قريش ايلافهم رحلة الشتاء والصيف - 00:26:23

نعرف السورة الكريمة اعوذ بالله من الشيطان الرجيم باسم الله الرحمن الرحيم لاياف قريش اللام حرف جر وايلاف قلنا معناها
الايلاف يعني لتألف قريش يبقى ايلاف اسم جلب اللام عالمة الجر الكسرة الظاهرة - 00:26:52

الجار والجرور طيب ايلافي مضاف وقريش مضاف اليه. مجرور عالمة الجر الكسرة الظاهرة الجر والمجون متعلقان بفعل محنوف.
تقديره فعلنا باصحاب الفيل الافا لقريش او لاياف قريش يبقى كلمة لاياف - 00:27:26

جاره مو له متعلقان بفعل محنوف واحنا فعلنا باصحاب الفيل ها واهلكناهم لاياف قريش لكي تائف قريش الجر والجرور اما ان
يتعلقان بفعل موجود كما نقول مثلا جلس زيد بالبيت - 00:27:45

اذا في البيت متعلقان بجلس وهو موجود اذا قلت زيد في البيت وفي البيت جار والنجموم متعلق بمحنوف هذا المحنوف يمكن ان
نقدره فعلا او اسمها كما قال ابن مالك - 00:28:06

واخبره بظرف او بحرف جر ناوينا معنى كائن او استقر لاياف قريش ايلافهم هذا بدل مما قبله البدل ده اسمه بدل مطابق هو
نفسه خلاف قريش هو نفسه ايلافهم - 00:28:21

كما قال الله سبحانه وتعالى في سورة الفاتحة اهدا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم صراط الذين انعمت عليهم هو
نفسه صراط الصراط المستقيم بالافهم ده بدل بدل من ايلافي - 00:29:02

والبدنة هنا مجرور لنتابع يتبع ما قبله في الاعراب عالمة الجر الكسرة الظاهرة ايلات مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الكسر
الهافهم في محل جر مضاف اليه الميم عالمة جمع الذكور لاياف قريش ايلافهم - 00:29:17

ثم يقول الله جل وعلا رحلة الشتاء والصيف رحلاتها مفعول به المصدر والاصل رحلتي الشتاء والصيف يدل عليه المعنى وهو من
اضافة المصدر لفاعله الصيف معطوف عليه رحلة الشتاء والصيف - 00:29:36

طيب رحلة مفعول به المصدر. اين المصدر الموجود يا اولادي؟ اللي هو ايلاف يعني ايلافهم رحلتا ايلافهم ها رحلة تماما مثل قول الله
جل وعلا في سورة البقرة ولو لا نفع الله - 00:30:13

الناس. اه. ولو لا دفع الله الناس فالناس مفعول به للمصدر اللي هو دفع واصلها يدفع الله الناس المصدر يعمل عمل الفعل المصدر هنا
اضيف الى فاعله واصبح المفعول منصوب كذلك اهو هنا ايلاف اضيف الى فاعله - 00:30:33

اللي هو ضمير ثم كلمة رحلة مفعول به للمصدر تماما مسل قوله تعالى ولو لا دفع الله الناس فالناس مفعول به للمصدر ده وكذلك اللي
حدث مفعول به المص اللي هو ايلاف - 00:30:56

وكما قلت الماستر اضيف لفاعله اللي هو الضمير ونصب المفعول اللي هو رحلته رحلته مضاف والشتاء مضاف اليه مجرور عالمة الجر
الكسرة الظاهرة. الواو حرف الصيفي معطوف على الشتاء والمعطوف على المجرور - 00:31:11

ما يجر عالمة الجر الكسرة الظاهرة فليعبدوا رب هذا البيت الفاء حرف استفهام حرف استثناف فليعبدوا رب هذا البيت
فليعبدوا ربى هذا البيت الفاكهة ما قلت حرف استثناف حرف استثناف - 00:31:27

يعني دي جملة مستأنفة ليس لها علاقة بما قبلها طيب فليعبدوا يعبدوا فعل مضارع مجزوم باللام وهذه تسمى لام الامر لا من الامر
تكون مكسورة كقوله تعالى لينفق ذو سعة من سعته لينفق - 00:32:00

لكن اذا سبقت بحرف فلتسكن الاصل في اللام لا من الامر انها متحركة بالكسر وتثقل على فعل مضارع تبزمه. ان كان صحيح الآخر
يجزم بالسكون لينفق لتداكر الدرس لتسمى لام الامر - 00:32:25

تدخل على المضارع تجعله امرا يعني. تجعله في امر في المعنى. فهو فعل مضارع مجزوم عالمة الجزم السكون وانا عالمة الجزم
بحرف النون لانه من الافعال الخمسة والافعال الخمسة كما عرفنا تلزم بحرف النون - 00:32:48

واو الجماعة ضمير بارز متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل الالف اللي بعد الواو تسمى فارقة بين او الجماعة او العلة
فليعبدوا ربى مفعول بهم منصوب. عالمة النصب بالفتحة الظاهرة - 00:33:03

رب مضاف وهذا اسم اشارة مبني على السكون في محل جر مضاف اليه طيب هذا البيت تعرض بدل من هذا ان قلنا اسم اشارة اذا جاء بعده اسم جامد يعرب بدل - [00:33:18](#)

واذا جاء بعده اسم مشاق يعرب صفة فليعبدوا رب هذا البيت طيب الذي اطعمهم الذي اسم موصول مبني على السكون في محل نصب بدل من رب رب هذا البيت الذي - [00:33:39](#)

اطعمهم من جوع اذا ممكن ان نعرف الذي اسم موصول مبني على السكون في محل نصب بدل من لفظ الرب او ممكن نعربه مبني على السكون في محل رفع خبر لمنتدى محفوظ - [00:34:02](#)

فليعبدوا رب هذا البيت هو الذي نعربوا مقابلا لمبتدأ محفوظ تقديره هو الذي او ممكن نعربه مبني على السكون في محل نصل مفعول لفعل محفوظ تقديره امدح امدح الذي امدح الذي - [00:34:22](#)

طيب وهذا الوجهان على القطع معنى القطع يعني ايه؟ يعني نجعل الصفة تخالف الموصوف اذا كان الموصوف معلوما بدون صفة يجوز القطع. معنى يجوز القطع يعني نجعل الكلمة تخالف ما قبلها في الاعراب. لغرض المدح او الذنب - [00:34:46](#)

فنجعله اما مرفوع واما يعني منصوب مرفوع يبقى خبر للمبتدأ محدود نعم ما هو الشيخ بيقول صفة ولا بدل ما هو التوابع تتبع ما قبلها ما هو بعض العلماء يقولون دي عليها صفة او بدل - [00:35:11](#)

سواء كان صفة او بدل يجوز عشان الذي لا تظهر عليها عالمة اعراب يجوز لك كمعرب انه لو عليها اعراب العالمة نفسها بتحدد لكن الذي اسمه صوت مبني على السكون. يجوز لك - [00:35:35](#)

فيها ثلاث اوجه من الاعراب اما ان تكون مبنية على السكون في محل نصب عنها بدل الرب هو الذي او اجعلها في محل نصب لفعل محفوظ امدح الذي او في محل رفع خبر الممتد محفوظ هو تماما مسلسل البسمة - [00:35:49](#)

بسم الله ها الرحمن الرحيم يعني هذان صفتان او بدل من لفظ الجلالة سبحانه وتعالى اذا على اعتبار ان الرحمن اسم من اسماء الله سبحانه وتعالى. والرحيم اسم من اسماء الله - [00:36:09](#)

اذا جعلناهما صفة بصفة للفز الجلال يجوز في البسمة ان تقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم اذا رفعت جعلتهما خبر لمبتدأ محفوظ هو الرحمن هو الرحيم واذا نصبت مفعول لفعل محفوظ تقديره امدح الرحمن - [00:36:24](#)

وامدح الرحيل. وقد سبق ذكر ذلك احنا قلنا الى صحف الرحمن الرحيم انهم بدلان يعني عن انه نداء من اسماء الله الحسنى وتلك والله الاسماء الحسنى من اسمائه الرحمن الرحيم - [00:36:44](#)

القدوس وهكذا طيب الذي اطعمهم اطعم فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود الى الى الذي اطعمهم الها ضمير بارز متصل مبني على الضم في محل نص مفعول به - [00:37:05](#)

واليم عالمة جمع الذكور من جوع منحرف جر مبني على السكون جوع اسم مجرور بمن عالمة الجر الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلقان بالفعل اطعمها تملك اطعمهم هذه تسمى صلة الماصل ليس لها محارم الاعراب - [00:37:27](#)

وامنهم يقوم حرف عطف جملة امنهم من خوف معطوفة على صلة المنصور والمعطوف على ما ليس له محل ايضا يقول ليس له محل يبقى امن فعل ماض مبني على الفتح - [00:37:47](#)

الفاعل ضمير مستد التقدير وهو يعود الى الذي والها ضمير متصل مبني على الضمة في محل نصب مفعول. الميم عالمة جمع ذكر وامنهم من خوف يبقى منحرف جر وخوف اسم مجود بمن عالمة الجر - [00:38:02](#)

الكسرة الظاهرة الجار والمجرور متعلقان بالفعل ايه امن انتهى سورة قريش شرحها واعربا بيد عون الله وتوفيقه. والحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - [00:38:17](#)

جزاكم الله تعالى خيرا - [00:38:34](#)