

## إعراب شواهد شرح قطر الندى ) 11 (

عادل بن حزمان

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على اشرف المرسلين. محمد ابن عبد الله وعلى الله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً. اما بعد لا زلنا مع اعراب شواهد شرح قطر النداوة مع الشاهد الحادي عشر - 00:00:04

يسر المرء ما ذهب الليالي وكان ذهابهن له ذهاباً. هذى تذكر في باب النماء هل هي اسم موصول او هي حرف مصدرى لا يعمل؟ اذا الشاهد في هذا البيت كلمة ماء ذهب - 00:00:19

آآ بعظ العلماء مثل اخفش الى انها اسم وذهب الليالي صلة الموصول والجمهور على انها حرف مصدرى فقط يشبك ما بعده ستأخذها ان شاء الله. يسر فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه - 00:00:39

الضمة الظاهرة على اخره. المرأة مفعول به. ما حرف مصدرى هب فعل ماضي مبني على الفتح. الليالي فاعل ذهب مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء مانع من ظهورها الثقل. هنا هنا - 00:00:56

معنى ما ذهب اذا يسمى سبك سمي ماذا؟ اذا هذا حرف ماء مع ذهب يشبك ويخرج المصدر ما مصدر ذهب ذهب اذا يسر المرء ذهاب الليالي ذهاب الليالي وكان ذهابهن له لانك يا ابن ادم انما انت ايام اذا ذهب يومك ذهب بعضاً. اذا هذه - 00:01:22

الواو حرف عطف والحرف قلنا لا محل له من الاعراب والحرروف كلها مبنية اذا مبني على الفتح. كان فعل ماضي مبني على الفتح ذهابهن ذهاب اسماً كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضارف وهنا مضارف اليه ضمير مبني على الفتح في محل جر - 00:01:57

له اللام حرف جر والهاء ظمير متصل مبني على الضم في محل جر ذهاب خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة. اذا الشاهد فيها ان ماء تشبك مع ما بعدها هو المصدر. هذا هو الفاعل - 00:02:21

اذا يسر ذهاب الليالي المرأة يسر ذهاب الليالي المرأة. هذا هو الشاهد والله اعلم - 00:02:44