

{ إنا نحن نحیی الموتی ونكتب ما قدموا وآثارهم وكل شيء أحصيناه في إمام مبين }

فاضل السامرائي

احسنت. بارك الله فيك. انا نحن نحیی الموتی ونكتب ما قدموا وآثارهم وكل شيء احصيناه في امام مبين صدقنا العظيم. اه نود بداية

فكرة عامة عن هذه الاية سيدي دكتور فاضل. هم يقولون اصول الايمان ثلاثة - 00:00:00

التوحيد. لا اله الا الله. والرسالة رسل. مم. والحشر. والحشر يوم القيامة. يوم يعني نؤمن بالله وملائكته واليوم الآخر. ممكن تدخل

الباقى بلا استيقظ. يدخل في هؤلاء الثلاثة الكتب وملائكته وكتبه وبالقدر خير قال الاصول - 00:00:20

الايمان ثلاثة التوحيد هم الرسالة الحشر. هذه الايات التي ذكرناها في ياسين. نعم. تجمع هذه الاصول الى الان. طيب في ماذا؟ يعني ذكر التوحيد. قوله تعالى تنزيل عزيز الرحيم مم سليم. دي كان الرسالة انك لمن المرسلين. صح. ذكر الحشر انا نحن نحج الموتى. مم -

00:00:50

نقد ما قدم وآثاره. سليم. اذا الان الى هنا جمعت كل اصول الايمان. بالايات نعم. ثم ارتباط هذه الاية بما قبلها. واضح. يعني هو ماذا قال؟ قال لتنذر قوما ما انذر ابائهم فهم غافلون. قبلها انما تنذر من اتبع الذكر وخشي الرحمن بالغيب. نعم. مو هكذا؟ نعم - 00:01:20

قال فبشره بالمغفرة. عاقبة الانذار والتبشير بعد احياءه. شوفوا كيف راح تكون في الحياة بعد الموت ولا لا؟ سليم. هذا متى متى

يحصل هذا؟ عاقبة الانذار بعد الاحياء يعني. اذا - 00:01:50

عندما يحيي الموتى. عندما ذكر لتنذر قوما ما انذر ابائهم. قال الان انما تنذر من اتبع الذكر وخشي الرحمن بالغيب فبجروا قال بعدها انا نحن نحیی الموتى. حتى يتضح الانذار والبشارة. مم طب - 00:02:10

انذار في الدنيا وعاقبته البشارة بالآخرة. وعاقبة الانذار في الآخرة ايضا. هم. ولا لا؟ صحيح. عاقبته ان هو اذا لم تفعل فلك النار فلك

جهنم سيحصل هذا. هم. بعد. الامرين عاقبة الامرين ستكون في الحياة بعد - 00:02:30

صح. عاقبتهم كثير. نعم. هم. الانذار والتبشير. والتبشير. نعم. عاقبتهم ولذا لما عندما قال انما تنذر نعم. من اتبع الذكر وخشي

الرحمن فبشروا بمغفرة. قال بعدها انا نحن نحیی الموتى. يعني هذا فبشره بمغفرة - 00:02:50

كل كل سيحصل بعد احياء الموت. بعد العاقبة والنتيجة التي سترونها تكون ستحصل للجميع. مم. راح يكون بعد الحياة بعد الموت.

نعم. انا نحن نحیی الموتى جيد. ونكتب ما قدموا وآثروا. وآثروا. لو لاحظنا انه ان نحن - 00:03:10

نحیی الموتى. تأكيد؟ تأكيد. مم. تأكيد ان نحن وضمير الفصل. بنحن. نحن نعم. تأكيد بان انا اصلها نحن من دون شيء. اصلها نحن

نحن نحیی الموتى. نحن نحب الموت. اه - 00:03:40

ان للتأكيد. ان للتأكيد. هم. وبعدين جاء بنحن ضمير الفصل انا نحن. ضمير الفصل. تمام. لافادة قصر والتوكيد. القصر على الله سبحانه

وتعالى. من من يحيي الموتى حصرا. الله. حصرا. مم - 00:04:00

لا يشاركه في ذلك احد. مم الا تكون ان بمعنى بمعنى نحن؟ انا نحن. هو نحن هذا ضمير يسموه ضمير الفصل. اه. هذا له اغراض. من

جملتها القصر. القصر. نعم. نعم - 00:04:20

تمام. فاذا الان افاد التوكيد والقصر. طيب في موطن اخر قال وانا نحن نحیی ونميت. هذا السياق يعني كيف السياق؟ اه. طبعا انا

لنحن نحیی ما ودنا اخطائك لكن معنا الدكتور صالح منصور. وذكرنا في في حينها - 00:04:40

انا نحن نحىي الموتى ونؤكد بان وجاء بضمير الفصل. نعم. ان نحن وقلنا هو هذا التوكيد لغرض الاهتمام وللقصص. انا نحن القصر يعني ربنا هو فقط هو الذي يحيى ويميت. مم. دون غيره. نعم. فاكذ ذلك وجاء بضمير الفصل للدلالة على - [00:05:10](#)

الحصر يعني لا يفعل ذلك الا الله. هم. اما السؤال الذي تفضلت به في الحجر قال وانا نحن نحىي ونميت. نعم ونحن الوارثون. يعني اكذ في ياسين قال انا نحن مثل الموتى. تمام - [00:05:40](#)

قال وانا لا نحن. وانا لا نحن. هم. نحىي ونميت. السؤال ولو لو لاحظنا في في الحجر اللي فيها توكيز. اكثر مما في اية ياسين. نعم. نلاحظ في السياق نفسه - [00:06:10](#)

نلاحظ انه ذكر من مظاهر قدرته وفصل فيها ما لم يذكره في سورة ياسين. ان احياء الموتى من مظاهر القدرة. نعم صحيح. ففصل فيها يعني ماذا قال في في الحجر في السياق. قال ولقد جعلنا في السماء بروجاً - [00:06:30](#)

وزيناها للنظرين. وحفظناها من كل شيطان رجيم. الا من استرق السمع. فاتبعه شهاب مبين والارض مددناها والقينا فيها رواسي. وانبتنا فيها من كل شيء موزون. وجعلنا لكم فيها معايش ومن لستم له برازق. وان من شيء الا عندنا خزائنه. هم. وما ننزله الا بقدر معلوم. وارسلنا الرياح لواقع - [00:06:50](#)

فانزلنا من السماء ما انفاسقيناكموه. وما انتم له بخازنين وانا نحن نحىي ونميت. السياق ونحن ففصل في سياق صنائع سبحانه وتعالى نعم. من مواهر القدرة. مم. ما لم فصل في في. في ياسين. في اصل في ياسين هذا لا يدخل شيء اصلا. لا في ناس اولاً ناسب الايجاز الایجاز والتفصيل التفصيلي - [00:07:20](#)

من حيث الحالة العامة. من حيث الحالة العامة. نعم. فصل ففصل قال انا اكثر تفصيلاً وتوكيداً. فهي مناسبة للسیر. هم. هذا من ناحية من ناحية اخرى ايضا فصل في ذكر الحشر في الحجر ما لم يذكره في ياسين ما لم يفصل فيه في ياسين. نعم. ماذا قال في الحجر - [00:07:50](#)

وانا نحن نحىي ونميت. ونحن الوارثون. ولقد علمنا المستقدمين منكم. ولقد علمنا المستأخرين وان ربك هو يحشرهم. انه حكيم عليهم. اصل في ياسين لم يقل الا الا انا نحن نحىي الموتى - [00:08:10](#)

فقط. مم. هذا في الحشر. صحيح. اما نكتب ما قدموها في الدنيا واثراهم. وانما هناك لاحظ فصل قال وانا نحن نحىي ونميت ونحن الوارثون ثم قالوا ان ربك هو يحشرهم انهم. هم. حكيم عليهم. فاذا من ناحية اخرى هو - [00:08:30](#)

ناسب التأكيد ايضا في اية الحجر. يعني مناسب للمقام والسياق يعني هل معذرة سيدي مسألة احياء الموتى تحتاج الى كل هذه التأكيدات؟ يعني ان تأكيد ونحن ايضا فيها تأكيد لتقديمها - [00:08:50](#)

ان لا نحن كل هذه التأكيدات لاثبات فكرة نوعه للموتى وجاءت في غير ما موضع من اي القرآن الكريم. كثير من الناس ينكر احياء الموتى. مم. لا شيء. يعني هنالك قسم يؤمن بالله وينكر الحشر. ومنهم كفار قريش. هم. يعني - [00:09:10](#)

قلتم ما ندري ما الساعة هل ندلكم على رجل ينبئكم اذا مزقتم كل ممزق انكم لفي خلق جديد؟ وهم وهم يؤمنون بالله اذا ان سألتهم من نزل من السماء ماء ليقولن الله. نعم. فاذا هذه المسألة تحتاج لانهم ينكرون ينكرها الكثير حتى - [00:09:30](#)

احيانا قسم من الذين يؤمنون بالله. ويرون مظاهر يعني خلقه. يعني من انزال السماء وقدرته كذا لكن ينكر مم. احياء الموتى فتحتاج الى توكيد قطري. مم. صح. يعني انا نحن نحىي يعني او انا نحن نميت - [00:09:50](#)

نحي ونميت انا نحن اللام هذه حضرتك تعطي من التوكيد بما لا يدع مجالاً في النفس من الشك مثلاً في التأكيد. نعم. زيادة في طيب فيها شيء اخر حقيقي حضرتك؟ هذا يعني طيب - [00:10:10](#)

بقول ونكتب ما قدموا واثراهم. يعني نود حضرتك معناها وما معنى واثراهم؟ نكتب ما قدموا من الاعمال الصالحة وغير الصالحة. نعم. هذا نكتب ما قدموا. هم. طبق الاثار. الاثار ما ابقوه بعدهم. من اعمال البر - [00:10:30](#)

او الاساءة. مم. اذا يعني انقطع العمل وكذا لا اثار تبقی. يعني الانسان قد يعمل في حياته اعمال فيها فائدة للمسلمين. يبقى بعدها كتاب او بناء مسجد او تأسيس مدرسة تعلم الناس امور دينهم او - [00:10:50](#)

تأسيس جماعة تدعو الى الله من اعمال البر. اي سنة حسنة. هذه تبقى له وتكتب له. نعم. يكتب له في صحيفة في الاعمال حيث انتفع بها الناس والى متى انتفعوا؟ هم. وبالعكس قد يعمل عمل فيه اضرار بالمسلمين. انسان مظلمة او ابتداء - [00:11:10](#)

بدعة سيئة او نشر افكار ظارة للمسلمين او معادية للاسلام او اظهار معصية. الى غير ذلك من اعمال السوء. هذه عليه اوزار بقدر ما احدثت من اضرار وما تحدث من اضرار وهو في قبره. ايوه. تدون له. هم. لكن هو في - [00:11:30](#)

قبله تدون له اعمال يعني اثار اعمال البر والخير وهذا تدون عليه الاوزار كما قال صلى الله عليه وسلم مم. فله اجرها واجر من عمل بها الى يوم القيامة من غير ان ينقص من اجورهم شيء - [00:11:50](#)

وكذلك من سنة سيئة. فعليه وزرها ووزر العامل بها الى يوم القيامة. نعم. نعم. في قوله تبارك وتعالى انا نحن نحيي الموتى ونكتب ما قدموا. يعني توسط الكتابة او موقع الكتابة هنا له غرض مقصود حضرتك - [00:12:10](#)

يعني هو قدم تقديم الكتابة. تقديم احياء الموتى. مم. تقديم احياء الموتى على الكتابة. مع ان احياء الموتى متأخره يعني كان الله في خارج القرآن نتصور يعني كتابة المكتب ونحيي الموتى مش مش نحيي الموتى ونكتب. مم - [00:12:30](#)

ساعات كتبت بقى في الحقيقة مش مش بعد الاحياء يعني. طبعا احنا من ناحية النحو الواو لا تفيد الترتيبين ولا تعقيبا هذا معلوم يعني الواو ليس فيها ترتيب ولا تعقيب. حلو. دخل فلان وفلان. لا يعني ليس فيها شيء. نعم. حضر فلان وخرج فلان. ما ما لا يعني - [00:12:50](#)

يعني ثم التقديم والتأخير لا يقوم على السبق في الزمن دائما او على الاشرف او على الافضل. ولذلك تلاحظ احيانا نقدم المتأخر احيانا يعني كذب الثمود وعادوا بالقارعة. ثمود هي بعد عاد اصلا. صحيح - [00:13:10](#)

مرة لاحظ في القرآن مرة يقدم السجود على الركوع. اسجدي واركعي مع الراكعين. مم مع ان الركوع اسبق تمام؟ مرة يقدم الركوع على السجود. مرة يقدم الحياة على الموت. مرة يقدم الموت على الحياة. الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم. هم - [00:13:30](#)

يعني احيانا احيانا حتى هذه الاشخاص احيانا يعني المتقدم في الزمن يأخره يعني لاحظ انا اوحينا اليك كما اوحينا الى نوح والنبين من بعده. نعم. واوحينا الى ابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب والاسباط وعيسى وايوب. الله صحيح. يونس يعني. مم - [00:13:50](#)

هل هل لهذا غرض بلاغي ام هو محض كلمات؟ هو يعني احنا كما ذكرنا اكثر من مناسبة. هم. هو السياق احيانا يأتي يعني ما يقتضي السياق من التقديم الى من الاسبق في الرتبة او الافضل - [00:14:20](#)

او بالعكس الكثرة الذي خلقكم فمنكم كافر ومنكم مؤمن. يعني هذا السياق هو الذي يقدم ما دام هي او لا تفيد تعقيب ولا تفيد ترتيب. بل هي لا تفيد. اها. اذا هو راح يكون التقديم والتأخير بحسب ما - [00:14:40](#)

تقتضيه السياق. يعني اذكر في الحلقة السابقة ثم اورثنا الكتاب الذين اصطفينا لعبادنا. فمنهم ظالم لنفسه. هم ومن المقتصد باذن الله. فاولئك مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء. يعني والصالحين وحسن - [00:15:00](#)

هذا الامر يتعلق بالمقام بالسياق قد يكون في حسب السبق في الزمن قد يكون حسب الرتبة يعني. ما هو واضح انه يعني بما تفضلت به من امثال حضرتك او في غير ما موضع من اي القرآن الكريم لا يعزز زمن اهتماما. نعم - [00:15:20](#)

هو ليعد الترتيب مجرد الترتيب امر بلاغ يعني بلاغ ولا التصور المنطقي ايضا لا يعطيه بلاغ اهتماما نحن نهي الموتى نكتبه. طيب. يقول نكتب ونحيي. طيب. هي الكتابة الغرض منها لما بعد الموت - [00:15:40](#)

في الحياة مم لما بعد الموت؟ اذا الحياة هي هي المهم اذا قدم الاله الكتابة لا قيمة لها الا اذا كان هنالك موت يعني حياة للموتى. ما قيمة الكتابة؟ لا شك. لماذا يكتب؟ فعلت عدم بعث لا شيء. اذا هو اذا - [00:16:00](#)

الاهم فعلا يعني لان لا قيمة للكتابة هو الغرض الاول للكتابة هو لما بعد الموت. مم فما بعد الموت فالموت هو الاله نحيي الموتى هو اهم لان ذكر لله اصلا هي تابعة تابعة لها هي مم فاذا اي الاله - [00:16:20](#)

في الواقع مم احياء الموتى لا شك يعني لا شك ثم لاحظوا احياء الموتى مناسب لما ذكر من قبله من التبشير دار فبشروا بمغفرة واجر

كريم. ولتنذر قوما ما انذر هذا كله متى يكون؟ يكون بالحياة يعني بعد الموت - 00:16:40

مم ايوة. اذا هو مناسب لما لما قبله. اذا هو رتبها بحسب الاهمية اهم اهم شئ في المذكورات هو الحياة بعد الموت. نعم. ثم كتابة

الاعمال ثم الاثار لان الاثار هي - 00:17:00

من اثر الاعمال مم كتابة الاثار. اذا اهم اهم شئ هو الحياة بعد الموت ثم كتابة الاعمال لانها هي لها. هم. ثم الاثار. احصاء الاثار. جيد.

هم. حسنات هنالك امر اخر حقيقة. يعني قدم الاله من ناحية اخرى مو فقط لهذا الترتيب. هم. وهو قدم - 00:17:20

ما لا يستطيع فعله الا الله. والكتابة الا الله. لا. من الكتابة يمكن ان يفعل المخلوقون الملائكة مثلا؟ الملائكة هم مأمورون يعني. خلاص

اذا يفعلونها. ايوة من حيث الفعل في حد ذاته طبعا. الكتابة - 00:17:50

بشر يستطيع ان يكتب ولا لا؟ اه يستطيع ان يحيي الموتى؟ لا. اذا قدم من ناحية اخرى ما لا يستطيع فعله الا الله وهو اما ولذلك جاء

في بالاسلوب المؤكد ان نحن للموتى لكن ما قالوا لنا نحن نكتب - 00:18:10

ثم نكتب لان دونها في في التوكيد. وهذا يعني كان سؤالي لحضرتك القادم لما اكدوا هنا ولم يؤكد نكتب مع انه الكتابة حادثة بالفعل

وعليها المعون في الحساب. لكن ليست منزلة احياء الموتى. الله اكبر. ليست فيها. هم. يعني قدم ما يفعله الله على ما - 00:18:30

يفعله غيره الملائكة. يعني قال ورسلا لديهم يكتبون. ما هو كذا قال؟ هم. صحيح. ما يلفظ من قول. الا لديه رقيب عليه. اذا يعني

التقديم من كل ناحية. اذا اذا كان لا يباشر هذا العمل الا الله سبحانه وتعالى. وان كانت تكتب الملائكة - 00:18:50

بامر من الله هم الذين لكنهم يكتبون. مم. نعم. لكن لا تم احياء الموتى. لا. لله. الملائكة لا طبعا لا شك. نعم. اذا ممكن من كنا احياء اذا

كان الغرض الاول فهو حي الموت والغرض الاول. والكتابة بعدها لان لا قيمة لها ان لم يكن هناك احياء موتى. صحيح. اذا كان من

ناحية الاهمية فيحيا الموتى اولاً - 00:19:10

مرتبا ثم الكتابة ثم الاثار لانها نوع من العمل. نعم. اذا كان من حيث ما يفعله الله خلاص لا شك ان هذا هو هم ينكروا ايضا احياء

الموتى كمان تكون قدمت لهذا الغرض ممكن اصلا هو السورة مبنية والجو - 00:19:30

اصلا الصورة يا شيخ هي ذكرى الحياة بعد الموت. سورة ياسين ليست فيها يعني ذكر الكتابة بقدر ما فيها باحياء الموتى. مهم. هي

اصل فيها ذكر احياء الموتى عموما. يعني قل وان كل لما شفيح لدينا محضرون. متى هذا الحوار؟ الان مم - 00:19:50

بعد اللي هيحيا بعد الاحياء. واية لهم الارض الميتة احييناها. نعم. واخرجنا منها حدا. ويقولون متى هذا الوعد ان كنتم صادقين وعد

الحشر وانه نفخ في الصور فاذا هم من الاجداث الى ربهم ينسلون. قالوا يا ولنا من بعثنا من مرقدنا مم - 00:20:10

هذا ما وعد الرحمن وصدق ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا. محظرون ثم يذكر اسم من يعني بشهد من مشاهد الحياة

الآخرة في الجنة وفي النار. هم. ان اصحاب الجنة اليوم فيه شغل فاكهون. هم ازيجون في ظلال - 00:20:30

هذه جهنم التي على الموت وما بعد الموت. وضرب اخر السورة وضرب لنا مثلا ونسي خلقه. قال من يوحيده عظامه يا رميم؟ هم. قل

يحيها الذي انشأ اول مرة. مو هكذا؟ صحيح. اصل السورة يشيع فيها هذا الطابع العام. هم. فهذه هي اصلا تقديمها مناسب للطابع

العام في السور - 00:20:50

تسمح لي باستطارات جانبية يا دكتور فاضل؟ اتفضل. يعني معذرة انا من قبيل كائن لكم يعني. اذا جاءت فرضا يعني اذا جاءت في

القرآن تقديم الكتاب على احياء الموتى سنذهب ولنتمس ايضا ما تفضلت به. لان الكتابة عمل مهم فقدمت الكتابة لحياء الموتى ولان

الكتاب كذا وعليها حساب - 00:21:10

عباد وفيها جنة ونار. سنلتمس ما تفضلت به. لكن لو اثار لك سؤال واحد. اتفضل. لو قال لك ما الغرض من الكتابة لم تكتبها؟ اش

حتقول سؤال يعني وللحساب اذا الكتابة ليست لذاتها. اه صح. مو هكذا؟ صح. اي الاله لما اعدت له او لا هي لها - 00:21:30

سؤال يعني في سؤال المناقشة. مم مم صح هي متعلقة على شئ اخر. خلاص اذا هي ذلك الغرض مم صح يعني لا يقول قائل مثلا

كعلماء مثلا او تنظرون في بيان القرآن الكريم تؤولون حسب ما جاء في اي القرآن الكريم - 00:21:50

واذا جاء بالاسلوب اخر ايضا هتقولون نفس الاسلوب هو هذا فعلا كنت انا يعني اشاهده واحسه في قسم من التعليقات. حضرتك

شخصيا؟ نعم نعم. كنت في قسم في قسم من التعديلات كنت اشاهدها. طيب. لكن يعني ماذا وقتها يا دكتور؟ كنت اقول لو قيل على نمط اخر فعلا - [00:22:10](#)

في مقدمة التعبير القرآني. نعم. كنت كتبتها على هذا الامر. جيد. لكن بعدين قلنا خل ننظر يعني نظرة يعني نبحت هذي سؤال اخر ونرى ماذا سيحصل؟ فلاحظت يعني آا انا ما اقول يعني عرفت الاساليب القرآنية - [00:22:30](#)

لا ما شاء الله انت عالم يا دكتور. انت عالم ما شاء الله في علمك. على اي حال. نعم فيعني هنالك امور يعني احيانا نراها القانون الرياضي. احيانا يعني تأخذ نمطا دقيقا. هم. تماما بحيث لو اقول نفعل هذا يقول لك انا كنت يعني - [00:22:50](#)
كل طلابي في الدراسات العليا احيانا اثير مسألة وقل لهم الان هذه عبارة لو لو بدلنا هذه العبارة بهذه او وضعنا هذه مم. ما ختمت هذه الاية ما كان هذه. هم. صحيح. ماذا تقولون؟ فيقول - [00:23:20](#)

عادي. واذا ثم نبدأ ندرسها من الناحية اللغوية اللي هم يعرفونها شغلتهم. فنبني ندرسها ونقول الان لا نغير. نقول لا لا يا استاذ كيف لا يصح التغيير. ما يستطيع. لا ما يستطيع من تغييره. فهي تحتاج يعني انا لا لا اقول يعني هنا كل التعديلات التي قال بها العلماء - [00:23:40](#)

كما هي ضروري ان يعتقد بها شخص ويقتنع بها. ربما قد يكون ما يقتنع فيها. لكن يمكن في المناقشة والنظر في هي نظرة دقيقة تغيير. مم. كثير. صح. من النظر يعني. يعني افهم من كلام حضرتك اننا لا نستطيع ان نحكم على دلالة كلمة خارج السياق. الكلمة خارج - [00:24:00](#)

لا تفي بشيء. والاية داخل منظومة الايات يعني تعطي مسرحة للاحداث. مسرحة للاحداث ومسرعة الاحداث من خلالها نستنبط الحكم يعني ليس مجرد النظر في اية او في معنى لا لا. جيد. طب في قوله تبارك وتعالى ونكتب ما قد - [00:24:20](#)
تقدموا يعني طالما حضرتك اثرت هذه القضية لا بأس. لما لما نكتب وليس نعلم مثلا هو الله سبحانه وتعالى ما يعلم كل شيء. لما لما نكتب تحديدا يعني؟ هو لغرض الاهتمام حتى توثيقها واطلاع صاحبها عليها. راح يعطيه الاطلاع. راح يطلع. مم. ما لهذا الكتاب لا يغادر - [00:24:40](#)

غير يقرأ شيء. توثيقها. العلم هذا امر اخر. مم. لكن كيف انت يعني عندما ووجدوا معاملة اذا الكتابة الان هي المهمة. هي تتناسب مع احياء الموتى. واطلاع صاحبها عليها. اذا نعلم ويعلم - [00:25:00](#)
لكن هذا توثيق فيها. هي يعني جيد. هل هذا اكفاء؟ الناس تحتاج مثل هذا التوثيق من قبل الله عز وجل. كيف لا يحتاج سبحانه يعني عنده علم الاشعة لاثبات كلامه بالادلة مسلا اقامة الحجة عليه لا له هو - [00:25:20](#)

يعني اقامة الحجة على الشخص تفاعلت كذا وهذه انظر في هذه انظر في هذه الصحيفة مم ماذا ترى فيها؟ اذا جاء نقل هؤلاء بعث النار وهؤلاء بعث الجنة انتهت القضية على هذا الاساس. لكن هل هذا يراه الشخص ان هذا يعني من العدل او ان يرى ما عمل - [00:25:40](#)

مم او ان يطلعه على ما فعل. يا سبحان الله العظيم. ولذلك هو يقول ان اهل النار يقضى به يقضى بهم من النار وحمده في قلوبهم. الله اكبر. نعم. لماذا لان علموا انه لم يظلمهم وانه اعطى لهم الفرصة الكافية حتى - [00:26:00](#)
يرعوا اعطاهم كل الاشياء التي يعني كان يمكن فيها هم. ان يرعوا اه يكونوا من اصحاب النعيم ان اهل النار يقضى بهم الى النار وان حمده لفي نفوسهم وفي قلوبهم. الله. اكبر - [00:26:20](#)

يقيم الحجة الكاملة فهيقول انا لا انا استحق. مم. انا استحق هذا هذا ما عملته وهذا ما كذا وبالتالي قال ربنا ونكتب. ونكتب. ليس ونعلم. نعم. الامر الموقف موقف حساب. حساب. واقامة حجة. طيب يعني اذا ما زالت هذه - [00:26:40](#)
نقطة مستمرة سيدي دكتور فاضل الكتابة الا تفي بالغرض لما ذكر بعضها الاحصاء وكل شيء احصيناه. ما هو ده اقرأ الكتابة وهو جزء من الاحصاء. لأ الاحيان يكتب ويضيع لكن الاحصاء هو الجمع والحفظ. الجمع. والحفظ - [00:27:00](#)
والحفظ مم يجمعها يحفظها. اما يكتب احيانا يكتب ورقة كنا احنا في السابق نكتب ما نكتب ونرمي. نعم. لا هو الاحصاء هو حفظها

وجمعها. اها. حتى يكون يعني جاهزة لمن يحاسبهم رب العالمين. آية. يعني لو ذكر الكتاب وتفقد - [00:27:20](#)

لا قد يتوهم معه انه يضيع تضییع الكتابة. نعم نعم. يعني ذكر الاحصاء قيد المكتوب. حفظها وجمعها في موضع واحد ووضعتها سابقا في الامام المبين. نعم. او لماذا احصيناه تحديدا بصيغة الماضي - [00:27:40](#)

لانه اسبق من الكتابة. نكتب ما قدموه والناس احياء. اه. احصيناه في امام هذا قبل ان يخلق الخلق اللوح المحفوظ. اود ان افهم الكتابة متعلقة بافعال الخلائق. تمام. تمام. موجودون - [00:28:00](#)

احصيناه في امام مبين قبل ان يوجدوا. خلاص اذا احصيناه بفعل ماضي. يعني هي موجودة في اللوح المحفوظ قبل ان نجد. مكتوبة. كل شيء طيروني ربنا سجل. مم. طالما انه سجل الاشياء علينا. لأ لكن لن يجبرك عليها. قال كيف سجلها؟ هل هذا علم؟ كيف - [00:28:20](#)

العلم. علمه. علمه. سبحانه. سبق في علمه اننا سنعمل كذا. سبق في علمه. فكتبه. الله اكبر اضفت لي بعدا جديدا دكتور. اذا الاحصاء قبل قبل الكتابة متعلقة بافعال الخلائق. نعم. والاحصاء قبلها. في امام مبين - [00:28:40](#)

ولهذا هو الاحصاء في امام ولا نكتب يكتب عن النبي صحيفة الاعمال في الدنيا مع الملكين والاحصاء عند الله سبحانه وتعالى. ورسلنا لديهم يكتبون. لديهم اه الله اكبر. كده موجة الحصون حضرتك الاحصاء لله سبحانه وتعالى. يحفظوها ويكتبون ربنا يحفظهم. لا اله الا الله - [00:29:00](#)

طب لماذا وكل شيء يعني نصب آآ كل وليس بالرفع كما في قوله تعالى وكل شيء فعلوه في الزبر مثلا ده نفس الترتيب تقريبا كله هنا وكلا. لما النصب؟ هذا النصب نسميه اشتغال. يعني اشتغال طبعا هذا اشتغال - [00:29:30](#)

هذا اشتغال ماذا عن مذهب؟ لا هذه في المصطلح اه التنازع والاشتغال نعم اه ونتعلم قاعدة لا خلاص يعني انت سيدكر ما يعني ما يتعلق بالمشاهدين فقط لا بأس ما في حرج ما في حرج. هو المعنى بنصب كل ايش معناه؟ هم - [00:29:50](#)

ويعني عند النحات معنا احصينا كل شيء. التقدير عند النحات احصينا. احصينا كل شيء احصيناه. هذا معناه خليني اخرج القرآن الكريم مثلا ونكتب ما قدموا واثروهم وكل شيء اصلها مثلا خارج القرآن تكون ماذا؟ كل مفعول به لفعل محذوف يفسره المذكور - [00:30:10](#)

فاحصينا كل احصينا كل شيء في امام مبين. اه. يعني على غرار يعني وقرآن فرقناه وفرقنا قرآنا فرقناه. هكذا. جيد. اذا اذا وكل شيء احصيناه معناها احصى بين كل شيء. في معناها جميل. احصينا كل شيء - [00:30:30](#)

مم انت كل شيء احصيناه هذا الرفع يحتمل معنيين والرفع اقوى كما علمتنا انا رافع اقوى من النصب. بس ننظر. هو اقوى ولا لا؟ اتفضل. نعم. النصب هذا واضح. دلالة - [00:31:00](#)

قطعية مم مفعول بها بالفعل محذوف احصينا كل شيء في ايمان مبين. جيد. هذا النصب. هم. دلالة قطعية. نعم الان لو لو يعني قال قائل وكل شيء احصيناه في ايمان مبين. نعم. ما دلالة هذا التعبير - [00:31:20](#)

كل شيء اه مبتدأ خبر يعني. طيب. لكن ما دلالتة؟ اه. هو اين الخبر؟ لا بأس. اين الخبر سؤال. احصيناه. ولا فيه ايمان؟ وكل شيء فيه امام؟ اه فيه امام. خلاص. احصيناه ولا فيه ايمان؟ هم - [00:31:40](#)

يحتمل. اه. وراح يتغير المعنى. الله اكبر. طبعا. علمنا يا دكتور. نعم. اذا احد امرين اما يكون يعني كل مبتدأ واحصيناه خبر. هم. فيكون المعنى الاول كل شيء احصيناه احصيناه في امام هذا معنى جيد المعنى الاخر ان جملة احصيناه نعت لكل - [00:32:00](#)

كل والخبر في امام. يعني كل شيء احصيناه موجود في هم. هذا ايش راح يؤدي معناه يبقى فيه امام آآ خبر راح يصير. نعم. لكن ما هو المعنى؟ كل شيء احصيناه يعني الافعال قسمة قسم احصاها وقسم ما احصاها - [00:32:30](#)

كل شيء احصى في قول كل شيء احصيناه اذا فيها دلالة ان هنالك قسم لم يحصى. وده لم يحصى. اللي يحصى اكبر صح وارد بقوة بقوة بقوة طبعا ولذلك جاء بالدلالة - [00:32:50](#)

التي لا تحتل هذا الشيء. انهما تركا شيئا لاحظ يعني وانت ذكرت لي هو كل شيء فعلوه في نعم. لا يمكن يقول وكل شيء. لم؟ بمعنى

وفعلوا كل شيء في الزبر. نعم. لم فعلوا كل شيء في الزبر. ماذا فعلوا في الزبر؟ اوه الله - [00:33:10](#)

صح. لم يفعلوا. مع ان هو كل شيء فعلوه في الزبر مكتوب موجود. اه. صح؟ ولذلك لا يمكن النصب هنا يوهم بصيركم فعلوا كل شيء في الزبر. اه. ماذا فعلوا شيء في الزبر؟ صح. عجيب. لاحظ ان كل احد - [00:33:30](#)

مثلا ان كل شيء خلقناه بقدر. نفسنا صحيح. ان كل شيء ما قال كله. هم. لو لو قل كل مخلوقة وقسم مو مخلوقة. مم. اللي خلقناه بقدر والذي خلقه غيرنا. مم. نؤدي الى - [00:33:50](#)

هناك خالق اخر اصلا. يعني حتى قطع احتمالية وورود فهم تاني الى الذهن. لا يمكن. مم. ان ايش كل شيء خلقناه يعني خلقنا كل شيء بقدر. مم كونه كل شيء احصيناه. بينما ان كل شيء قلت هكذا احتمال - [00:34:10](#)

احتمال ذاك وفيها الدلالة قريبة واحتمال في شيء خلقناه بقدر واللي خلقه غير ما ينجاز به مم صح الرفع هنا يوهم انه خلق وغيره خلق. آآ تعالى الله عن ذلك. توحى بمعنى الشرك والعياذ بالله. فبالنصب - [00:34:30](#)

هنا تحدد دلالة قطعية واحدة. قطعاً. الله اكبر. ابو لهب آآ اعلم في ذلك مني ومنك. ابو لهب كان يفهم هذا الكلام. اعلم بذلك للنيوي. ولم يؤمن لا حول ولا قوة الا بالله - [00:34:50](#)

آآ ناخذ فاصل بسيط ونواصل الاستماع لحضرتك مرة اخرى يا دكتور فاضل. مشاهدينا الكرام مستمعينا الاحباب فاصل ونواصل كونوا معنا. مشاهدينا الكرام مستمعينا الاحباب مرحبا بحضراتكم مرة اخرى نجدد لكم التحية ومعا نجدد تحيتنا لمعالي الاستاذ الدكتور فاضل صالح السامراوي ولمسات بيانية. مرحبا بحضرتك - [00:35:10](#)

دكتور فاضل. ومرحبا بك. بارك الله فيك يا سيدي. اه سيدي معذرة اه قلت هنا اه اشتغال. ما معنى الاشتغال واين نجد في هذه الاية الكريمة ايه يا اية آآ وكل شيء احصيناه في امام مبین. احصى فعل متعدي. تمام. يأخذ مفعول به. نعم - [00:35:30](#)

اخذ المفعول به. احصيناه. مم الضمير. ضمير. اذا هو اشتغل بنصب الضمير. ايوه. واشتغل واترك المفعول قدر له مفعول نقدر فعل. اه فسمع لانه اشتغل بالضمير بالمفعول السابق. مم. لو لو لم يكن هناك - [00:35:50](#)

يعني لاحظ محمدا اكرمت ليس فيه اشتغال وانما مفعول به مقدم مثل وربك فكبر. محمدا اكرمت. اكرمتم فاياك نعبد ايوا اذا قلت محمدا اكرمته صار اشتغال. مم. لماذا؟ لان الفعل اشتغل الضمير. هذا يحتاج الى - [00:36:10](#)

بالفعل لا نقدر له فعل. مم. اشتغل عن نصبه بنصب ضميره. صح. احتمال. سليم - [00:36:30](#)