ابن عقيل)27(ولا يجوز الابتدا بالنكرة

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد. وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى مسوغات ابن نكرة في شرح الاوشموني على الفية ابن ما لك. نقرأ الابيات معا. ولا يجوز الابتداء بالنكرة ما لم - 00:00:00

تفتك عند زيد النمرة وهل فتن فيكم فما خل لنا ورجل من الكرام عندنا ورغبة في الخير خير وعمل بر يزين وليقس ما لم يقل. نعم سيدي. هذا الشرح مبني على ما شرحناه - 00:00:20

في ابن عقيل نعم. بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. قال المصنف رحمه الله الله نفعنا الله به وبكم. ولا يجوز الابتداء بالنكرة ما لم تفد. كما هو الغالب. ما هو الغالب؟ بالافادة او عدم الافادة - 00:00:40

عدم عدم الافادة. قال الصبان الافضل ان نجعلها للتعليل احسن ان نجعل الكاف للتعليل كانه قيل وتخصيص النكرة بالذكر مع ان الافادة شرط في الكلام مطلقا لان غالب عدم افادة الابتداء بالنكرة يعني كانه قيل لماذا خصصت الكلام على الابتداء بالنكرة؟ لماذا لم تذكر المعرفة؟ نقول - 00:01:00

اغلب في المعرفة انها تفيد. نعم. واما الذي يحتاج الى الكلام هو النكرة. لان الاغلب ان النكرة لا تفيد فلابد ان نذكر الحالات التي تفيد فيها النكرة. هذا معنى قوله كما هو الغالب. الاحسن قال ان نجعل الكاف بمعنى اللام - 00:01:26

لان الغالب نعم سيدي. ولا يجوز الابتداء بالنكرة ما لم تفد كما هو الغالب فان افادت جاز الابتداء بها ولم نعم فان افادت جاز الابتداء بها. الابتداء؟ جاز الابتداء بها. ولم - 00:01:46

اشترت سيبويه والمتقدمون بجواز الابتداء بالنكرة الا حصول الفائدة. بالضبط. المتقدمون لم يعتنوا لم يعتنوا بتعديد الاماكن التي يسوغ فيها الابتداء الابتداء بالناكرة. انما اكتفوا بان يقول اذا افادت النكرة فيجوز - 00:02:03

فوضعوا ضابطا كليا وهو انه متى حصلت الفائدة جاز الاخبار عن النكرة. نعم. ثم جاء اخرون فقالوا كلها ترجع الى العموم وبالخصوص ثم جاء اخرون فقالوا الطلاب لا يعرفون هذا لابد ان نفصل. نعم. والخضري ارجعها الى عشرة والاشموني - 00:02:23

هنا ارجعها الى خمسة عشر. نعم. ولم يشترط سوى وجهه والمتقدمون لجواز الابتداء بالنكرة الا حصول الفائدة نعم. ورأى المتأخرون طبعا في ياسين يقول عندنا نكرة لا تحتاج الى مسوغ. وهي - 00:02:43

قال لنا نكرة اه لا تحتاج الى مسوغ. منذ ومنذ من يشرح منذ ومنذ كيف هذا؟ كم حالة لمنذ منذ ثلاث حالات. الحالة الاولى ان نقول ما رأيتك منذ يومين. نعم. ماذا تكون مذ هنا - 00:03:04

لا موذ يومين. حرف جر احسنت شيخ خليل هي حرف جر فهذا ليس الكلام فيه. نعم. الحالة الثانية ان يأتي بعدها فعل ما رأيتك منذ جئته. كمان ليس ماذا هنا - 00:03:24

اذا قلنا مذي يوما ينهي حرف جر او مذ يوم الخميس حرف جر. اذا جاء بعدها فعل مثل ما رأيتك جئت زرف. تكون ظرف زمان وجئت مضاف اليه وهذه ايضا ليس لنا دخل ليس لنا كلام فيها. انما كلامنا اذا جاء بعدها مرفوع ما رأيتك - 00:03:46

خذ يومان او مذ يوم الخميس والتقدير بداية عدم الرؤية يوم الخميس ومدة عدم الرؤية يومان فهذا قال اه قال ياسين هذه لنا نكرة ليس لها مسوغ. ابتدأ بها وحقيقة هي يعني نستطيع ان ندخلها في مسوغ لان الجملة هي استئناف بياني. هي في الجواب. استئناف بيان موقع الجملة لاننا اذا - 00:04:06

قلنا ما رأيتك كان سائلا يسأل منذ متى لم تره؟ متى بداية عدم الرؤية؟ تقول بداية عدم من رؤية يومان فممكن ان يمكن ان ان

ندخلها في الجواب. هذا خطر لي الان بناء على ما ذكره مغن لبيب في - 00:04:34
انها جملة مستأنفة استئناف بياني. نعم. لكن علينا ان نبحث عن من نص على هذا. نعم سيدي يعني ويمكن ان نجعل لها مسوغا يعني جواب كيف سنأخذ نحن اخذنا في ابن عقيل اذا كانت جوابا تذكرون؟ نعم. اذا قلنا رجل من عندك قيل رجل انه جواب صحيح - 00:04:54
هذا مثلها حقيقة لان الجملة هي استئناف بياني كما في موصل الطلاب وابن عقيل وفي المغني. لكن هذا انا اجتهادا قلت والان بناء على معرفتي بموقعها لكن هل احد نص علي نحتاج ان نبحث عن احد نص عليه؟ نعم - 00:05:14
تفضل. ولم يشترط سيبويه والمتقدمون للجواز الابتداء بالنكرة الا حصول الفائدة. نعم ورأى المتأخرون انه ليس كل احد يهتدي الى مواضع الفائدة. نعم. فتتبعوها. نعم سيدي. فمن مقل مخل ومن - 00:05:33
مكثر مورد ما لا يصح ما اعراب من مقل ما نوع من هنا وما موقع الجار المجرور هنا خبر لمبتدأ محذوف بعضهم من فريق مقل وبعضهم بعضهم من فريق مقل مخل وبعضهم من - 00:05:51
فريق كذا وكذا. نعم سيدي. ورأى المتأخرون انه ليس كل احد يهتدي الى مواضع الفائدة. فاتبعوه فمن مقل مخل ومن مكثر مورد ما لا يصح. نعم. نعم او معدد لامور متداخلة - 00:06:16
والذي يظهر الامور متداخلة كما مر معنا في ابن عقيل تذكرون؟ يعني ارجعنا نعم ارجعنا كثيرا مما ذكره الى يعني الى امور اخرى. تمام؟ فارجعنا مثلا تعجب الى الوصف فيا وارجعنا التصغير الى الوصفية وهكذا. نعم - 00:06:36
والذي يظهر انحصار مقصود ما ذكروه في الذي سيذكر. وذلك خمسة عشر. ارجع الى خمسة الى خمسة عشر. والخضر الى عشرة. نعم. وذلك خمسة عشر عمرا. الاول ان يكون الخبر مختصا ظرفا او مجرورا او جملة. ويتقدم عليها - 00:06:59
كعند زيد النمرة لان هذا قلنا يعني في الدار زيد. نعم. وعند زيد نمرة. وايضا اذا تقدمت الجملة ماذا مثلا للجملة المتقدمة. قصدك غلامه رجل. قصدك غلامه رجل. فجعلوا الجملة - 00:07:19
على الجار والمجرور في ان الخبر تقدم على المبتدأ يعني يعني الاصل العلماء ذكروا الجار المجهول والظرف. فابن ما لك انقاص الجملة عليها. هم. اه بعلاقة ان الخبر هنا تقدم وهنا تقدم. وهذه مختصة بما - 00:07:39
بعدها وهذه مختصة بما بعدها. تمام؟ فهذه اذا تقدم الخبر في هذه الاحوال الثلاثة يصح الابتداء لكن عندنا شرط ان يكون فيها اختصاص. وماذا نعني بالاختصاص هنا؟ الاشارة. ما المراد بالاختصاص هنا - 00:07:59
ان يكون احسنت ان يكون المجرور او المضاف اليه او ليس او المسند اليه في الجملة. المسند اليه يعني عندما نقول قصدك غلامه. غلامه لابد ان تكون يعني ان يصح الابتداء بها فلابد ان يكون المجرور في في الدار زيد. في الدار رجل والمضاف ان يكون المضاف اليه في قولنا عند - 00:08:19
زيد النمرة وان يكون المسند اليه في جملة الخبر قصدك غلامه الغلام ان يصح كل منها ان يكون مبتدأ بنفسه. نعم. هذا معنى الاختصاص. الان ما هو المسوغ الابتداء بالنكرة؟ ابنه ابن هشام - 00:08:49
في المغني قال المسوغ هو الاختصاص فقط. بدليل انه اذا لم يكن هناك اختصاص بان نقول مثلا لانسان ثوب وعند رجل ثوب وولد له ولد رجل لا يصح. فالعبرة اذا بالاختصاص لا بالتقدير - 00:09:09
لكن الخضري قال ما المانع ان يكون جزءا؟ ان يكون يعني النديم بالضبط. ان يكون المسوغ مركبا من جزئين من التقديم والاختصاص. والتقديم ماذا يفيدنا؟ التقديم يفيدنا دفع انه يدفع توهم الوصفية يدفع توهم الوصية لانك اذا قلت في الدار بمجرد ان تقول في الدار يفهم انه سيكون هناك - 00:09:29
رجل او امرأة او نحو ذلك فهذا اغنى عن الوصف كأنه حل محل الوصف ايضا. نعم سيدي. الاول ان يكون الخبر مختصا ظرفا او مجرورا او جملة يتقدم عليها كعند زيد النمرة. يقول شمني هذا - 00:09:59
ماذا يعنون؟ اين هذا الشموني؟ اين ذكره؟ ينقلون عن الشمني. هذا الشمني له حاشية على مغن لبيب. يعني مغن لبيب عليه حواش

جيدة منها الدسوقي. حشد دسوقي وهي من افضلها. كذلك شروح اه - 00:10:19
الدمامين الثلاثة وكذلك حاشية الشموني والامير. وهناك حواشن اخرى سنأخذها. نعم سيدي. عند زيد النمرة قلنا هي الشال يعني الشال من صوف يلبسها الاعراب. نعم. شال نسميها نحن. نعم. وفي الدار رجل - 00:10:39
وقصدك غلام غلامه انسان. قيل ولا دخل للتقديم في التسويف. من القائل؟ ابن هشام. ابن هشام في المغني. نعم واخذنا ما وجهه قلنا انه يعني اذا لم يكن هناك اختصاص لا يصح واذا كان هناك ولو مع التقديم. لانسان - 00:10:59
ثوب قدمنا ولم يكن هناك اختصاص هل صحت؟ لم تصح فلو كان التقديم هو المسوغ لصحت. لكن نقول لما لا يكونوا اجتماع الامرين هو المسوغ. نعم. قيل ولا دخل للتقديم في التسويف. وانما هو لما في التأخير من - 00:11:19
ومين الوصفة؟ نعم. فان فات الاختصار فاذا قلت رجل في الدار يظن ان في الدار صفة يعني رجل في الدار مثلا جالسا. او رجل ليست جالسا واكون رجل في الدار مثلا آآ رجل في الدار مثلا صالح مثلا رجل في الدار صالحا. فيظن انها صفة - 00:11:39
اذا قلنا رجل في الدار يظن انك ستكمل وانها صفة. لكن اذا قلت في الدار يتعين انت ماذا ماذا تنتظر؟ هل تنتظر صفة لا. هل هل تتوقع انه صفة؟ لا؟ لا. تتوقع انه انه وجود سيذكر وجودا بعد ذلك. لذلك - 00:11:59
قال هنا لانه اذا قيل في الدار علم ان ما يذكره بعد هو رجل مثلا موصوف بالاستقرار في الدار فهو في قوة التخصيص بالصفة في قوة التخصيص بالصفة وبخلاف التقديم التقديم يوهم ان ما بعده صفة ففي التقديم فائدة عرفتم - 00:12:19
تقديم هناك فائدة. نعم. فرجل في الدار تختلف عنه في الدار رجل. نعم. قيل ولا دخل للتقديم في التسويق انما هو لما في التأخير من توهم الوصف. نعم. فان فات الاختصاص نحو عند رجل مال - 00:12:41
ولإنسان ثوب امتنع لعدم الفائدة. وما مثال الجملة؟ ولد ولد له او ولد له ولد رجل نعم. هذا الممتنع نعم. الثاني انت اذا ما هو الاول؟ اذا كان الخبر ظرفا او جارا او مجرورا او - 00:12:59
جملة وتقدمت لكن مع الاختصاص. نعم الثاني ان تكون عامة اما بنفسها كاسماء الشرط والاستفهام. وايضا لو اتينا بها من ناحية بلاغية انتبهوا. لو قلنا رجل في في الدار رجل في الدار - 00:13:20
يعني كانه في رجال كثيرون في الدار. نعم. هناك رجال كثيرون والعلماء هذا الباب بعضهم بناه على تجدد الفائدة. قالوا من اشترط تجدد الفائدة يشترط هذه الشروط. ومن لا يشترط تجدد الفائدة اجاز الابتداء بالنكرة مطلقا. لكن ليس هو مبنيا - 00:13:38
على هذا تماما ومبنية هو مبني على ان اه علماء اللغة يعني يعتدون بالكلام الذي يعطي فائدة ما او فائدة معتدا بها بغض النظر ليس سواء قلنا باشتراط تجدد الفائدة او لا؟ يعني يقولون الاصل في الكلام ان يعطينا فائدة تامة او فائدة معتدة - 00:13:58
بها بحيث نفهم اما اذا قلت لرجل في دار او رجل في الدار يعني هذا معروف انه سيكون هناك رجال في الدار. لكن اذا قلت في الدار رجل الان انت تركز كانك - 00:14:21
تركز على هذه الدار وتتحدث عنها والكلام هنا فيه نوع فائدة في هذه الدار مين؟ من الذي في الدار؟ هل هو رجل او امرأة فنقول رجل؟ فيختلف يختلف المعنى في زيادة فائدة - 00:14:33
وتركيز من هو الموجود في الدار عرفته؟ لانه شيء غريب في الدار يعني. بالضبط. من هو هذا الذي؟ نعم. الثاني ان تكون عامة اما بنفسها هاك اسماء الشرط والاستفهام. اذا العامة آآ اما بنفسها يعني اللفظ يفيد العموم. كاسماء الشرط هي تفيد العموم كما تدرسون في الاصول - 00:14:50
وكذلك كاسماء الاستفهام. نعم. تفيد العموم بنفسها هنا. نعم سيدي. الثاني ان تكون عامة اما بنفسها كاسماء الشرطي والاستفهام نحو من يقوم اكرمه. من يقوم اكرمه هذه شرط يوما مبتدأ اعتبرناها مبتدأ لماذا؟ لانه يقم. لم - 00:15:10
لا فعل لازم فعل لازم فاذا من مبتدأ وجملة الشرط وجوابه خبر. او جملة الشرط وحدها خبر او جملة الجواب جوابي وحدة خبر. نعم وما تفعل افعل. هذه في اشكال هذا المثال. ما الاشكال الذي فيه؟ اخذنا مرفوض. اخذنا لم ياخذ لم ياخذ مفعوله - 00:15:30
ماذا نعرف ما هنا؟ مفعول به لكن هل لنا تخريب جيد له؟ يعني ممكن ان نخرج كلامه. يعني اذا امكنك ان تصحح عبارة مات لا تخطئه

او الشارع كيف يمكن ان نصححه؟ ننزل منزلة اللازم. لا. عملناها اسمي الذي تدفعه. من يعرف؟ الباب الذي درسناه - 00:15:53
في باب المبتدأ والخبر في هذا الباب الذي نحن فيه هل يصح حذف الرابط تذكرون نعم كل كل وعد الله الحسنى تذكرون؟ نعم نعم. كل وعد الله الحسنى اجاز ابن مالك ان يحذف وكذلك الفراء وهشام - 00:16:18
اجازوا في مثله ان يحذف الضمير صح؟ تقول رجل ضربته للرفع وكل وعد الله الحسنى اه واصبحت ام الخيار تدعي علي ذنبا كله لم اصنعه على رواية الرفع فعلى هذا يمكن ان نصحح كلامه بان نقدر الهاء. نعم. الهاء هنا فنقول ما تفعله افعل او اي افعله - 00:16:35
اتفعله افعله تكون ما هنا مبتدأ على هذا القول مثل من يهدي الله فهو المهتد من مفعول به لكن لنا على هذه الاقوال التي ذكرها الفراء وهشام وابن مالك ان نقدر الضمير فنقول من مبتدأ والرابط محذوف - 00:17:02
نعم سيدي ونحو من عندك وما عندك. نعم او بغيرها وهي الواقعة. اذا العموم اما بنفسه اه بنفسها كاسماء الشرط والاستفهام. او بغيرها يعني عندنا نكرة سبقت بنفينا واستفهام اتاها العموم من غيرها لانها نكرة في سياق النفي والاستفهام. نعم - 00:17:20
او بغيرها وهي الواقعة في سياق استفهام او نفي نحو اله مع الله. لاحظوا هذا استفهام انكاري صحيح؟ نعم. هذا انكار. الواقعة من الوقوع انكار الوقوع. انكار الواقع يعني انت تقول االضرب ابي - 00:17:45
اه هذا انكار الوقوع. االضرب ابي انكار الوقوع. اتضرب ابنك؟ واقع. هذا انكار الواقع. عرفتم؟ فهنا كن مع الله هذا انكار الوقوع نسميه. استفهام الانكار بمعنى النفي يفيد العموم الشمولي - 00:18:07
يفيد العمومة الشمولية. نعم سيدي او بغيرها وهي الواقعة في سياق استفهام او نفي نحو االه مع الله وهل فتن فيكم فماخل ذلا. هنا الشيخ خليل سيعترض علينا لانه اصولي. سيقول اين العموم في هل فتى فيكم - 00:18:26
نقول هل فتى فيها احتمالان؟ انتبهوا اما ان يكون الاستفهام حقيقيا. هو يسأل هل فتى فيكم او ان يكون استفهاما انكارية. انا اقول هل فتى فيكم؟ يعني انا اقول لا يوجد اي فتى. الفتى المراد به القوي الشجاع. اه - 00:18:46
آآ الذي عنده مروءة اذا اردت الاستفهام الانكارية هنا فالعموم واضح العموم الشمولي. اما اذا اردت الاستفهام الحقيقي هذا فيه بدله او بمعنى العموم لكن ليس فيه العموم الشمولي على هذا يعترض عليه في ادخال هذا المثال في العموم. يعني نحن لا نعترض ان النكرة بعد النفي او الاستفهام تفيد - 00:19:05
بغيرها هذا واضح لكن بعد اي استفهام تفيد العموم الشمولي بعد الاستفهام الانكاري. واما الاستفهام غير الانكار انا عندما اقول هل فتن فيكم كأني اسأل عن هذا وهذا المعنى صارت مجازا كأنها عموم شمولي كأني سألت عن جميع - 00:19:30
الافراد. وان كانت ليس العموم الشمولية حقيقة يعني في فرق بين ما انا اقول يعني ما فتن فيكم او اتي باستفهام الانكاري لا يوجد فتى فيكم. وبين ان اسأل هل فتى فيكم يعني هل هذا او هذا او هذا؟ لكن لما سألت عن شخص مبهم - 00:19:50
كأني سألت عن الكل من حيث المعنى. لهذا نخرج له العموم. والا هو ليس فيه عموما ليس فيه عموم شمولية حقيقة. نعم او بغيرها وهي الواقعة في سياق في سياق استفهام او نفي نحو االه مع الله - 00:20:08
وهل فتى فيكم فما خل لنا وما احد اغير من الله. ما احد لنا ان نجعلها حجازية او تميمية. نعم لاي شيء ساقها المصنف هنا؟ جميل تميمية. يعني ما نفي احد المبتدأ اغير خبر. تمام؟ اما اذا قلنا ما احد اغير - 00:20:27
هذه تدخل في اولا تخرج من باب المبتدأ والخبر. نعم. وثانيا كل المنسوخات يصح ان تكون نكرة او معرفة. لان دخول الناسخ بنفسه مسوغ. يعني النواسخ اذا دخلت على شيء يصح ان تدخل على معرفة او نكرة - 00:20:47
كان رجل صالح مثلا كان رجل قادما او مثلا كان زيد قادما ان رجلا قادم مثلا يصح. تفضل وهل فتى فيكم فما خل لنا وما احد اغير من الله. نعم - 00:21:07
الثالث ان تخصص بوصف اما لفظا نحو ولعبد مؤمن خير من مشرك. قلنا التخصيص بالوصف ثلاثة اقسام ما هي اللفظ وقلنا اللفظي ان نلفظ بالوصف. نعم. والتقدير ان محذوف يعني؟ نعم. نقدره. واما المعنوي. مفهوم يدل عليه الكلام باللفظ. اما باللفظ نفسه او بقرينه - 00:21:24

ها؟ نعم تفضلوا. الثالث ان تخصص بوصف ما لفظ نحو ولا عبد مؤمن خير من مشرك ورجل من الكرام عندنا. المعنوي يعني قلنا الوصف المعنوي كن بقرينة لفظية او حالية يكون بقرينها لفظية او حالية. اللفظية مثل التصغير والحالية مثل التعجب. نعم سيدي - 00:21:54

الثالث ان تخصص بوصف ما هو الاول؟ اذا تقدمت ظرف وجار مجرور جملة تقدمت. الثاني عموما العموم الثالث الثالث ان تخصص بوصف مما لفظ نحو ولا عبد مؤمن خير من مشرك. لكن العبد مؤمن يعني حقيقة فيها مسوغ اخر - 00:22:24

فيها لام الابتداء. نعم. لان لام الابتداء تعطي معنى التأكيد على هذا وفيها الرد. يعني في الاغلب تستعمل للرد على احد فكأنك يعني تتكلم عن شيء معين وفيها نوع تخصيص الابتداء هنا مسوغ مع النعت لو كان في غير القرآن مثلا عبد مؤمن - 00:22:46

يكون مسوغ النعت فقط نعم والثالث ان تخصص بوصف وبعضهم ادخلها في العموم قال عبد مؤمن خير من مشرك. نعم. نعم. ممكن تجعل سيدي قصد الحقيقة اه لا ممكن بما انه عندنا صفة مرفوضة لماذا تذهب للحقيقة؟ نعم. الثالث ان تخصص - 00:23:06

بوصف اما لفظا نحوه والعبد مؤمن خير من مشرك ورجل من الكرام عندنا او تقدير النحو وطائفة قد اهمتهم انفسهم. انفسهم وطائفة. وطائفة قد اهمتهم انفسهم. ثم انزل عليكم من بعد الغم امنة - 00:23:29

نعاسا يغشى طائفة منكم وطائفة قد اهمتهم. هنا اي وطائفة اخرى. وبعض العلماء وبعض العلماء خرجها ان الواو للحال ثم انزل عليكم بعد الغم امانة المعاصي يغشى طائفة منكم والحال ان طائفة او ان طائفة اخرى يعني قد اهمتهم الحال - 00:23:49

تمام؟ والطائفة الاخرى المراد بها المنافقون هنا. نعم سيدي واو تقدير النحو وطائفة قد اهمتهم انفسهم. اي وطائفة من غيركم بدليل ما قبل. غيركم يعني من منافقين. نعم اي وطائفة من غيركم بدليل ما قبله. وقولهم السمن منوان بدرهم السمن منه. نعم. وقلنا لكن هل هذا صفة - 00:24:12

او حال قسمني صفر متى تكون حالا؟ اذا اتينا بال مثلا قلنا البندورة الكيلو بدرهم تكون حالا. هم. فعلينا ان نفرق بينما تكون صفة وبينما تكون حالا. هذه الصفة نوال نكرة. نعم. اه كعصم. عصا عصا عصوان اناس. وقولهم السن منوان بدرهم اي منهم - 00:24:39

ومنه قولهم شر اهر ذا ناب. قلنا الهرير يختلف عن نباح الكلب اه. اه نباح الكلب هذا في الوضع الطبيعي اما الهري اذا خاف الكلب اذا خاف من شيء يخرج صوتا آآ يشعره بخوفه. فعندما تسمع هذا الصوت تقول شر اه الرذاناب اي شر عظيم - 00:25:12

المهم جعل ذا الناب وهو الكلب يخرج هريرا. اه يصوت يعني. نعم. ولك ان تجعله من باب الحصر من حيث المعنى ما ما اغر ذا الناب الا شر. نعم. ومنه قولهم شر اغرذا ناب اي شر عظيم - 00:25:34

او معنى نحو رجيل عندنا. هذا المعنى قلنا يكون بقرينة لفظية كياء التصغير قرينة على ارادة الوصف كأنك قلت رجل صغيرا. نعم. راح او قرين حاليا كما في التعجب ما احسن السماء - 00:25:54

ما احسن السماء؟ يعني ما هي نكرة تامة عند العلماء. لكن بقرينة التعجب كأنك قلت شيء عظيم حسن السماء قال لنا قائل يعني شيء عظيم لا تفسروا التعجب نقول هذا معناها قبل نقلها للانشاء. معناها قبل نقلها للانشاء هذا. فلذلك - 00:26:14

تجد فرقا بين معنى التعجب وبينها. نعم. او معنى النحو وجيل عندنا. لانه في معنى رجل صغير ومنه ما احسن زيد لان معناه شيء عظيم حسن زيدا. فان كان الوصف غير مخصص - 00:26:34

لم يجز نحو رجل من الناس جاءني كما سنأخذ في التصريح ان قال ليس هذا في الصفة فقط يعني اي مسوغ لم يفدنا شيئا حتى لو كان هناك مسوغ لنعتد بهذه الجملة. كما هنا مثلا ماذا قال؟ رجل من الناس - 00:26:54

لكن ما افادنا تخصيصا ثم ذكر كما سيأتينا في التصريح امثلة لكل الانواع لا تفيدنا. حتى لو كان هناك مسوغ لا نقبلها لا بد من فائدة ان يعطينا تعيينا او فائدة ما او تخصيصا بوجه ما. نعم - 00:27:14

او معنى النحو هجيل عندنا لانه في معنى رجل صغير. ومنه ما احسن زيدا لان معناه شيء عظيم حسن زيدا اخذنا مثالا للصفة اللفظية رجل من الكرام عندنا وللصفة المعنوية وطائفة والصفة التقديرية طائفة - 00:27:34

وللصفة المعنوية التي قرينتها لفظية رجعين وللصفة المعنوية التي قرينتها حالية ما احسن السماء او ما احسن زيدا. نعم فان كان

الوصف غير مخصص لم يجز نحو رجل من الناس جاءني لعدم الفائدة. قد يقول قائل - 00:27:54
انسان في الدار هل يصح؟ لا يصح. لا يصح. حيوان ناطق في الدار تصح. يصح طب ايش الفرق؟ ما هو حيوان ناطق؟ هو الانسان. عرفتم هذا يعني هذا اعتراض. يعني اذا قلنا حيوان ناطق نحن خصصنا - 00:28:14
خصنا هذا اجزتموه وانسان في الدار يعني حيوان ناطق في الدار يصح وانسان في الدار لا يصح طب لماذا؟ اه قال ابن قاسم اه نقل الدمامين عن شيخه الصفوي السيد الصفوي ما نصه - 00:28:34
تحقيق المقام ان العرب اعتبروا التخصيص لنكتة توجد في بعض المواضع. يعني الان التخصيص بالنعت يفيد صحيح رجل صالح عندنا. فعندما رأوا ان اكثر الامثلة في التي خصصت فيها النكرة افادت - 00:28:54
طردوا هذه القاعدة. فقالوا اذا وصفت النكرة يصح الابتداء بها. واحيانا لا تحصل تلك الفائدة المعتد بها فيها نوع فائدة يعني حيوان مبهم ثم خصص بناطق حصل عندنا فائدة لكن ليس كالفائدة مثل رجل صالح - 00:29:14
عنده. فقال ان العرب اعتبروا التخصيص لنكتة توجد في بعض المواضع وحكموا باضطراد الحكم لتلك النكتة وان لم يظهر اثرها في بعض المواضع. وعلى هذا اندفع الايراد لان الحكم بعدم صحة انسان وصحة - 00:29:34
حيوان ناطق لا لامر معنوي فيهما بل لقاعدة حكموا بها لنكتة يظهر اثرها في موضع اخر طردا للباب فافهمه ينفعك في مواضع. نعم. قد يقول قائل ما انت قبل قليل قلت انا رجل من الناس عندنا لا - 00:29:54
يصح نقول هناك فرق بين حيوان ناطق عندنا وبين رجل من الناس عندنا. الحيوان كأنك ابهمت ثم خصصت في نوع فائدة ليس مثل رجل من الناس مو رجل اكيد من الناس يعني لكن الحيوان فيها عموم ثم خصوص الحيوان يكون انسانا وغير يكون عاقلا وغير عاقل - 00:30:14
فتقول حيوان ناطق اخرجنا غير الانسان بقولنا ناطق كالصاهل مثلا والناهق. فربما بكون الغلط عند المتكلم الحيوان ناطق يعني في انه قد يكون لها سياق معين نعم. عفوا التخصيص المقصود فيه التخصيص تقليل - 00:30:34
يوم ولو من اي وجه. اه في اي لا عندما نقول تخصيص عندما نقول نعم اه مثلا رجل من الناس يعني ان يأتينا بفائدة ماشخ اه بفائدة ما ليس فقط تقليل الشيوع ان تعطينا فائدة ما هنا. ينهي - 00:30:54
نعم من مجرد تقليل الشيوع. هنا المراد بها ان تحصل فائدة يعتد بها شيخ خليل. يعني عندما نقول رجل يمشي يعني هذا ما اكيد في رجال كثيرون يمشون لكن عندما نقول رجل غريب يمشي مثلا اتتك بفائدة الذي نريده شيخ - 00:31:14
ان تأتي فائدة ان يكون هناك فائدة عرفتم؟ نعم. اه ممكن نقرأ هذا الموضوع يعني هذه العبارة توضح لك ما اقول. قال الصبان والكلام في النكرة قال نعم. ثم ما ذكر يعني ما نذكره من المسوغات مبني على اشتراط تجدد الفائدة ان تذكرون عندما اخذنا تعريف - 00:31:34
كلام يعني ابن مالك اشترط ان تأتي فائدة جديدة. هم. فالنار فوقنا السماء فوقنا والارض تحتنا هذا ليس في كلام. وابو حيان لا يشترط تجدد الفائدة. قال ما دخلكم في الفائدة؟ يعني المهم انك اتيتني بتركيب صحيح. وانا اذا قلت لك - 00:32:04
قادم فهذا كلام ثم اذا اعدته لك مرة ثانية ليس بكلام فنفى اشتراط تجدد الفائدة. فهذا الذي نتكلم فيه شيخ خليل بعضهم قال اذا حصل تجدد فائدة فيصح اذا لم يحصل تجدد فائدة يعني اذا اشترطنا تجدد الفائدة نشترط المسوغات - 00:32:24
اذا لم نشترط تجدد الفائدة لا نشترط المسوغات. لكن هذا ليس كذلك. انما مسألتنا هنا مبنية على قضية اخرى قال ويمكن هذا جواب الشيخ خليل ان يقال منعه هنا من الابتداء بالنكرة وسابقا من الاخبار باسم الذات عن الجثة - 00:32:44
باعتبار الكلام المعتد به عند البلغاء. اه باعتبار الكلام المعتد به عند البلغاء. لا مطلق الكلام فيكون كلامه جاريا على القولين. فالان يعني هذا مبني على ان البلغاء يعتدون بالكلام - 00:33:04
الذي يعطي شيئا من الفائدة لا ان تتكلم بمطلق كلام. الان حتى نوضح اكثر للشيخ خليل انا عندما اقول رجل من عندنا هذا من حيث الوصفية وصفته لكن هل خصصت هذا الرجل؟ لا رجل - 00:33:24

من الناس واكيد هل من الناس للتخصيص؟ لا. يعني هاي لبيان الواقع مهو الرجل اكيد سيكون من الناس شيخ خليل. فهذه لم تفيدنا تخصيصا لكن عندما نقول رجل طويل رجل قصير هذه افادت التخصيص. ولكن يعني كاننا هنا خليل نشترط يعني ان - 00:33:44
تعطينا فائدة ان تعطينا فائدة لا ان نتكلم ان هناك عموم قللناها نحن لا نتكلم عن هذا نتكلم انه هذا وصف اعطانا فائدة عرفتم؟ فرجل من الناس ما اعطانا فائدة ولكن رجل صالح قادم هذا اعطانا فائدة. هذا التخصيص الذي نريده. نعم - 00:34:04
تفضل. الرابع ان تكون عاملة اما رفع نحو ان تكون عاملا. اما قلنا تقدم الجار مجرور الظرف والجملة. الثانية الثانية ماذا قلنا؟ العموم. العموم. والثالثة؟ التخسيس. طبعا العموم بنفسه او بغيره - 00:34:24
الثالث التخصيص بالوصف والوصف اما لفظي او تقديري او معنوي. الان رابع نعم. الرابع ان تكون والعاملة اما ان تكون عاملة الرفع او النصب او الجر. الرابع ان تكون عاملة. الرابع ان تكون عاملة - 00:34:44
ان ما رفع نحو قائم الزيدان. اذا جوزناه. ايش قصده اذا جوزنا؟ هذا مبني على مثل اعتماده اه فائز اولو الرشد يقولون لا يشترط عندنا في ان يرفع الوصف مكتفيا به بان يسبق بماذا؟ لا - 00:35:04
ان يسبق بنفيه واستفهام كيف يعربونها؟ الاخفش والكوفيون؟ والزيدان فاعل سد مسجد الخبر. لماذا لم يمثل بمذهب الجمهور اقائم الزيدان ما قائم هذا يدخل في انها نكرة سبقت بماذا؟ بالنفي واستفهام هذا اولا ثم - 00:35:24
ثانيا هل هذا تمثيله صحيح؟ تمثيله صحيح غير صحيح قلنا لماذا غير صحيح؟ نعم. لانه الكلام في في المبتدأ احسنت هذا كلامنا اصالة في المبتدأ الذي له خبر. اما المبتدأ الذي يأتي بعده مرفوع - 00:35:44
سد ما سد الخبر هذا يشترط تنكيره ولا يحتاج لمسوغ. يشترط ان يكون نكرة. لماذا هل هو مسند او مسند اليه؟ هل هو محكوم او محكوم محكوم به او محكوم عليه؟ محكوم به؟ محكوم به. فاذا قلت اقائم الزيدان - 00:36:14
مثلا قائم هنا مسند مسند والزيدان مسند اليه. هذا مثل كيف تقول اه رجل جاء مثلا. او رجل جاء فهذا كالفعل او جاء رجل لانه كالفعل فالفعل محكوم به. نعم. لا عليه ويشترط تنكيره - 00:36:34
تمام؟ فهذا يشترط تنكيره ولا يحتاج لمسوغ. فهذا المثال لا يصح للرفع. ما المثال الصحيح قلنا ماذا مثلنا لمثال الرفع الصحيح؟ احسنت ضرب الزيدان حسن الزيداني حسن فضرب مبتدأ وهو مصدر الزيدان فاعل وحسن الخبر ناصي. الرابع ان تكون - 00:36:54
مع مئة ما رفع نحو قائم الزيدان اذا جوزناه. او نصبا ويؤيده قال نعم. نعم الرابع ان تكون عاملة ما رفع نحو قائم الزيدان اذا اذا جوزناه. او نصب نحو - 00:37:24
وامر بمعروف صدقة. اين النصب هنا؟ الجر موجود. الجر منشور مفعول به غير؟ صريح امر بمعروف صدق نهي عن عن المنكر عن المنكر صدقة. رغبة في الخير خير افضل منك عندنا - 00:37:44
هذا كله في محل نصب لانه مفعول به غير صريح. صريح. نعم. او نصب النحو امر بمعروف صدقة. ونهي عن منكر صدقة ورغبة في الخير خير وافضل منك عندنا. اذ المجبور فيها منصوب المحل بالمصدر. المفعول به غير صريح يعني. نعم - 00:38:04
اذ المجرور فيها منصوب المحل بالمصدر والوصف. ايش يعني بالمصدر والوصف؟ ما معنى قولي بالمصدر والوصف امر مصدر نصب بمعروف نهي مصدر نصب معروف رغبة كذلك افضل هذا ايش وصف؟ وصف وصف اللي هو اسم - 00:38:24
نعم. او جر النحو او جر النحو خمس صلوات كتبهن الله. الان كيف نعرب خمس صلوات كتبهن الله في اليوم والليلة. كيف نعربها؟ خمس مبتدأ. مبتدأ. صلوات اضيفت طبعا لنكرة خصصت. كتبهن - 00:38:44
هل تعتبرها صفة؟ صفة ام خبر؟ خبر. خبر يعني خمس صلوات ما بهن؟ كتبهن الله؟ يعني حقيقة يعني ممكن ان تكون نعتا والاجمل عندي ان تكون خبرا حقيقة. يعني هنا عندنا اعرابان كما قال الصبان ايش - 00:39:04
نعرض خمسون. خمس مبتدأ. نعلبها نقول خمس مبتدأ والصلوات المضاف اليه. كتبهن مبتدأ خبر ثان في اليوم والليلة خبر ثالث في كل يوم. اه كتبهن مبتدأ خبر كتبهن خبر اول وفي اليوم والليلة خبر - 00:39:24
فعلا الاعراب اخر كتبهن صفة في اليوم والليلة نعت اه في اليوم والليلة خبر. نعيد الاول معاش خمس مبتدأ صلوات مضاف اليه

كتبهن خبر اول في اليوم والليلة خبر ثان هذا احسن اعراب - 00:39:44
الاعراض الثاني خمس مبتدأ كتبه خمس صلوات مضاف اليه كتبهن نعت. نعم. وفي اليوم والليلة خبر. واضح خمس صلوات كتبهن الله هن موجودات في اليوم او الليلة. لكن الاول اجمل حقيقة. طب الا يمكن ان نجعل في اليوم والليلة - 00:40:04
متعلق بكتبهن هل يمكن ان نحن ماذا جعلنا في اليوم والليلة ظرفا لغوا او مستقرة. هناك. نحن ماذا عرضناها؟ انا قلت خبر. جعلته لغوا او مستقر؟ لا الخبر مستقر مستقر كائن كائنات في اليوم والليلة جعلتها مستقر هل يمكن ان نجعله لغوا بان نعلقه بكتبهن - 00:40:24
انا هلأ نعيد مرة ثانية هل يمكن انا اقول كتبهن في اليوم والليلة نعم. يمكن اذا قدمنا خبر خمس سنوات الواجبات مثلا؟ لا نحن اذا قدمنا خبرا خمس صلوات كائنات او واجبات في اليوم والليلة هذا لا - 00:40:54
لكن انا سؤالي هل يمكن ان نجعله لغوا بان نعلق في اليوم والليلة بكتبهن؟ كل يوم ينكتبهن الكتابة في اليوم والليلة وهذا لا يصح لان الكتابة متى حصلت في ليلة الاسراء؟ الكتابة حصلت في ليلة الاسراء فلا يصح ان نجعله - 00:41:15
ظرفا لغوا بان نعلقه بكتواهن في اليوم والليلة. بل هو خبر يعني مفروضات او واجبات او كائنات في اليوم والليلة. نعم سيدي. او جر النحو خمس صلوات. اذا اخذنا الرفع اخذنا النصب الان نأخذ الجر. اخذنا الجر ايضا - 00:41:35
خمس صلوات ومثال اخر عمل بر يزيد. يزين. مثال اخر. ومثلك لا يبخل وغيرك لا يجود. وغير لا يجود. طب مثلك هذه اضيفت لمعرفة وغيرك اضيفت لمعرفة. هذه خارجة عن ما نحن فيه. اذا هي معرفة. نعم - 00:41:55
كيف مثل بها؟ متوغل في الابهام نقول مثل وغير متوغلة في الابهام لا تتعرف الا في حالات خاصة اه لذلك يدل على انها متوغلة في الابهام انها تحتاج لتمييز مثلا لي مثلك صديقا مثلا ولو جئنا بمثله مددا لنا غيرها شاء. وايضا انها جاءت نعت لنكرة وجزاء - 00:42:13
سيئة سيئة مثلها سيئة نكرة ووصفت بمثلها. نعم. فهذا يدل على انها لا تتعرف الا في حالات معينة بان قل كتبت خطا جميلا وساكتب مثله. يعني في حالات معينة نعم. وغير في عند بعض العلماء اذا وقعت بين متقابلين لا - 00:42:39
ثالث لحظة مثل الحركة غير السكون وغير المغضوب الا انعمت عليهم غير المغضوب عليهم في هذه الحالات. نعم الخامس العطف بشرط ان يكون العطف هذا ماذا يدخل فيه؟ كم حالة يدخل فيه؟ ثلاثة. اربعة. اه. الواو العطف اربعة قلنا - 00:42:59
اه اربعة هناك. ان زيد ورجل. رجل. او رجل. وزيد. نعم. اه زيد ورجل او رجل وزيد. زيد رجل صالح رجل صالح وامرأة وامرأة امرأة صالحة ورجل. نعم. يعني الحاصل ان يوجد - 00:43:19
في احدهما ما يصح الابتداء به بان يكون معرفة او نكرة بالمصور. لكن قد يعترض احد علينا يقول رجل مثلا زيد ورجل قادمان طب هذا رجل معطوف. هذا رجل معطوف. ما دخله في المبتدأ. نحن في المبتدأ لا نتكلم عن المعطوف. المعطوف في منزلة انه في منزلة المبتدأ - 00:43:39
من حيث المعنى. لذلك تجد بعض كتب الاعاجم يقولون زيد ورجل مبتدأ. في بعض كتب عازم يعني تجد انهم يقولون زيد ورجل مبتدأ نحن لا نقول هذا نقول زيد مبتدأ ورجل معطوف عليه لكن حيث المعنى هو مبتدأ. نعم. الخامس العطف بشرط ان يكون احد المتعاطفين - 00:44:02
اين يجوز الابتداء به نحو؟ طاعة وقول معروف. الان حرف العطف طب لماذا كان مسوغا العطف يعني وقلنا انه شركه لانه كما قال الشيخ رضوان مشارك في الحكم كما صافي الرابط تذكرون اذا جملة ليس فيها رابط انسان عيني يحسر او يحسر الماء تارة اخذنا انه اذا عطف - 00:44:27
بالواو فاء ثم في جملة ليس فيها رابط يصح لانها تشرك. نعم. نعم. الان قول طاعة وقول معروف هل نأخذ الاية او لا نأخذ الاية هل عمى بها الاية ام لا - 00:44:57
الاية التي في سورة محمد صلى الله عليه وسلم الخليل تبع الشيخ خليل لا اذ لا اقول خليل الفراهيدي خليل اه ابو شما تبع الصبان

يقول لا لماذا شيخ خليل - 00:45:11
شيخ خليل لماذا؟ لانه الخبر مذكور قبل الله ايش؟ قال فاولى لهم طاعة وقول معروف اولى مبتدأ وطاعة خبر. هل كلام خليل وتبعا للصبان صحيح في المستقبل الشيخ خليل عندما يحشي على الكتب وكذا نصير نقول قال خليل تبعا للصبان تمام - 00:45:29
هل كلامه صحيح؟ لا لان هنا متقدم. طب اولى مبتدأ وطاعة الخبر فليس ما نحن فيه. نعم. فكلام خليل والصبان صحيح في الظاهر لكنه غير صحيح عند تسعة وتسعين بالمئة من المفسرين لماذا - 00:45:56
لانه اولى ليست هنا مبتدأ خبرها طاعة وقول. هنا اولى بمعنى وليهم الهلاك مثل اولى لك فاولى. كثير ناس يقول اولى لك فاولى يعني هذا افضل فافضل. هو يدعو عليك وانت لا تعرف. اولى لك يعني اختلفوا هل هو فعل - 00:46:11
او اسم تفضيل بمعنى وليه الهلاك واقترب منه الهلاك مرة بعد مرة. اولى لك فاولى شف وليه والهالات مرة بعد مرة متتابعا واضافة الى هذا. وليه الهلاك. فالله يقول اولى لهم ولي هم هؤلاء المنافقين - 00:46:31
تكون الهلاك طاعة وقول معروف اجدر لهم. يعني كان الاجدر بهم ان يطيعوا لا ان يقولوا لولا نزلت سورة فاذا انزلت سورة محكمة رأيت الذين في قلوبهم مرض ينظرون اليك. فالله يقول وليهم الهلاك ثم قال طاعة وقول معروف - 00:46:51
اجدر لهم. فحقيقة كلام الصبان ليس في محله بل هو عنا بها الاية. نعم. والاية هي مبتدأ خبرها محذوف او لا ليست مبتدأ والا على قول معاصرين ثلاثة اربعة تبعتهم فترة من الزمن ثم ظهر خطأي بعد ذلك. سبحان الله الجمهور كلامهم دائما يعني تسعة - 00:47:11
تسعين بالمئة الحق معهم فكلام الجمهور هو الاصح في الاية نعم. ليس في محله؟ طبعا لانه هو يقول هذا ليس في الاية لان الاية ليست آآ مما نحن فيه لان الاية خبر لمبتدأ محذوفة اولى لهم مبتدأ طاعة خبر - 00:47:33
ونحن كلامنا في مبتدأ ابتدأ به لانه نكرة فهذه الاية ليس ما نحن فيه لكن حقيقة الاية هو يقول هذه ليست من اية قرآنية وكلام مثال غير قرآن نحن نقول هذا مثال قرآني طاعة وقول - 00:47:50
معروف اولى بهم واجدر بهم. يعني كان عليهم ان يطيعوا احسن ممن هذا النفاق يعني. نعم. اه ان شاء الله نصلي اه ثم نكمل بعد الصلاة ان شاء الله. يعني الان نقول ثمانية وربع باذن الله. يعني ثمانية وربع ثمانية وعشرين دقيقة. خمس. نعم خامس نعم. الخامس - 00:48:06
اطفو بشرط ان يكون مثال يمكن باقي مهتم. اه يعني محل ما وصلنا لمحل نحو طاعة وقول معروف اي امثل من غير اذا طاعة مبتدا هي نكرة وقول معروف عطف عليها نكرا مخصصة. نعم. فجأة يصح هنا. نعم. فشركتها كانها شركتها في التخصيص. نعم. اي امثل من غيرهما - 00:48:26
او خير لكم او افضل لكم من هذا العصيان والنفاق الذي انتم فيه. نعم. قول معروف ومغفرة خير من صدقة التي يتبعها اذى. قول مبتدأ معروف نكرة مخصصة. ومغفرة نكرة غير مخصصة. خير الخبر. فهنا عطفت - 00:48:52
النكرة التي لا مسوغ لها على نكرة لها مسوغ. وجميل يتبعها اذى فيه تصوير. ان الاذى يتبعها وهنا اذى هو الفاعل انتبهوا. نعم.
السادس ان يراد بها الحقيقة. الحقيقة هي من حيث هي التي نعني بها الماهية - 00:49:12
كيف نحن كنا نتكلم في ال نقول يراد بها الماهية؟ هذا هنا الحقيقة يعني الحقيقة من حيث هي الماهية كيف نقول الرجل اقوى من المرأة هنا هناك. هنا كذلك. نعصر. السادس ان يراد بها الحقيقة نحو رجل خير من - 00:49:30
امرأة رأت زوجها خير من امرأة او قلنا تمرة نعم تمرة خير من جرادة. ايش هذا تمرة خير من جرادة؟ من يعرف قصتها هؤلاء اهل حمص جاءوا للحج في زمن سيدنا عمر - 00:49:50
فاصابوا جرادا كثيرا فصاروا يتصدقون عن كل جرادة درهم فقال سيدنا عمر ما اكثر دراهمكم يا اهل حمص؟ تمرة خير من جرادة يعني تعرفون ان الجراد هو من صيد البر يعني. من صيد البر وعليه فدية. فقدرها سيدنا عمر بتمر - 00:50:07
فقال تمرة خير من جرادة وهي تكفي ان تكون فدية عن اه في مقابل قتلها يعني في مقابل قتل الجرادة طبعا اذا غير متعمد او لا طاقة له به هذا ساقط. لكن كلامه اذا قتلها فهل يتصدق بدرهم؟ ام بتمرة؟ فسيدنا عمر قال - 00:50:30

قال تمرة خير من جرادة. هذا حديث. اه اثر مرفوع عن سيدنا عمر. اثر مروي عن سيدنا عمر. نعم السادس ان يراد بها الحقيقة نحو رجل خير من امرأة ومنه تمرة خير من جرادة. نعم. السابع ان تكون في - 00:50:49

معنى الفعل وهذا شامل لما يراد بها الدعاء. اذا ان تكون هذه النكرة بمعنى الفعل. وهذا يشمل ثلاثة امور قلنا ما هي؟ الدعاء. الدعاء له والدعاء عليه والتعجب. نعم. فمثال الدعاء له. سلام على الياسين - 00:51:09

قلنا للتعظيم يعني الياس لكن اين للتعظيم كقوله تعالى طور السنين. هذا نوع تعظيم. وكيف العبرية يقولون اما ديم يعني محمد العظيم. واليهود يحرفون في عندهم محمد العظيم سيدنا محمد بالاسم. فقالوا هذا واحد اسمه محمد يعني نقول له من هو هذا - 00:51:29

الذي جاء بعد سيدنا عيسى انتشر له الحمد في الارض. غير النبي صلى الله عليه وسلم. نعم. ويل للمطفي. نعم في هذا الدعاء عليه. والرفع في سلام وويل فيه يعطي معنى الثبوت. نعم. ولما يراد بها التعجب - 00:51:49

نحو عجب لزيد. عجب لزيد فعجب نكرة مبتدأ ولزيد خبر. نعم. وهو بمعنى عجبا فهو بمعنى الفعل. نعم. وقوله عجب لتلك قضية واقامة لنا نقول قضية روي هذا البيت قضية - 00:52:09

قضية قضية عجب لتلك عجب لتلك قضية قضية قضية نعم. عجب لتلك قضية واقامة فيكم على تلك على تلك القضية اعجب. عجب لتلك قضية واقامة فيكم على تلك القضية هذا البيت لضمرة ابن جابر ابن دار لضمرة ابن جابر ابن دارم وكان يبر امه ويخدمها - 00:52:29

وكانت مع ذلك تؤثر عليه اخا له. يقال له جندب. طبعا جندب الحشرة يقال لنا ان نقول جندب او جندب والاسم هنا جندب. فهو كان يبر بامه وتفضل عليه اخاه جندب. فقال ابياتا قال هل - 00:53:02

في القضية ان اذا استغنيتموه وامنتموه فانا البعيد الاجنب. يعني اذا كنتم في امان واستغنيتم يعني قرب وابعدت انا هل في القضية ان اذا استغنيتم؟ طبعا العلماء لماذا يأتون بهذه الابيات - 00:53:22

لان دراسة النحو بدون الادب يبقى تبقى الدراسة جافة ولا يكون الانسان بليغا. فالعلماء يدمجون هذه الابيات يعني يدرسونك الادب من حيث لا تشعر. فلذلك يكثرون عادة من هذه القصص والابيات الشعرية فلا نضجر منها ومن شرحها - 00:53:39

ومن غريبها فهم يريدون ان يدرسوك الادب يعني حتى تأخذ فائدتين في فائدة واحدة. يخصون الادب في النحو بس كلمة خطيرة شوي. هل في القضية ان اذا استغنيتم وامنتم فانا البعيد الاجنب - 00:53:59

واذا الشدائد بالشدائد مرة اشجعت قال اشجع نعم اش جاتكم هاي الحروف قريبة من بعض؟ اشجتكم فانا المحب الاقرب واذا الشدائد بالشدائد مرة اشجتكم فانا المحب الاقرب واذا تكون كريهة ادعى لها واذا يحاس الحيث يدعى جندب. ولجندب سهل البلاد وعذبها - 00:54:19

ولي الملاح وخبتهن المجدب عجب لتلك قضية او قضية او قضية واقامة فيكم فيكم على تلك القضية اعجب. نعم. ثم قال هذا وجدكم الصغار بعينه لا ام لي ان كان ذاك ولا ابوك. واضح انه اذا كان كانوا في سعة فيقربون جندبا. واذا كانوا في الشدائد يقربونه ويصيروا - 00:54:53

محبة واذا تكون كريهة ومعركة يدعى لها واذا يحاس الحيث يطبخ الطعام يدعى جندب وقال ولجندب ان سهلوا البلاد وعذبها ولي آآ قالوا ولي الملاح وخبتهن المجذب. الخبط قال آآ من - 00:55:23

الارض اه المطمئن من الارض اذا كان فيه رمل المجدب الذي قفر ليس فيه نبات يعني. قال عجب لتلك. موضع شاهدي هنا عجب لتلك قضية. الان طبعا كيف عندنا روايات ثلاثة - 00:55:43

موضع الشاهد على اي رواية عندنا قضية اذا قلنا عجب لتلك قضية كيف نعربها؟ عجب مبتدأ. لتلك خبر. خبر. اه قضية مبتدأ. خبر لمبتدأ محذوف. هذه قضيته فاذا عجب المبتدأ وهي بمعنى الفعل لتلك - 00:56:00

ثم قضية لا نستطيع ان نقول هي بدل لانه تلك مجرورة صحيح؟ مم. فنقول هي خبر لمبتدأ محذوف هذه قضية وهذا فيه شاهد. او

عجب لتلك قضية ها عجب لتلك قضية فتكون عجب مبتدأ لتلك آآ خبر وقضية او تمييز - 00:56:23
او عجب لتلك قضية نقول عجب مبتدأ لتلك خبر اه لتلك طبعا خبر نتكلم وقضية ايش تكون ابدا. بدل نعم سيد. اه لكن حقيقة ممكن حقيقة ان نستشهد بها على كل هذه الاقوال. صحيح - 00:56:46
ما في اشكال اني هل يوجد مسوغ اخر يعني حتى على كل الاعرابات لا يوجد مسوغ الا انها بمعنى الفعل على كل الروايات حقيقة يمكن استشهاد بها. نعم سيدي عجب لتلك قضية واقامتي فيكم على على تلك القضية اعجب. نعم. ونحو قائم - 00:57:04
ايش زيدان عند من جوزه فيكون فيه مسوغا كما في نحو يكون فيه مسوغان يكون فيه مسوغان هو قال نحن قلنا بمعنى الفعل يشمل الدعاء له والدعاء عليه والتعجب صحيح - 00:57:28
والتعجب. ادخل منه ايضا ادخل فيه قائم الزيدان لان قائم بمعنى ايش؟ يقوم لكن قال على هذا فيه مسوغان ما المسوغ الاول انه يعمل مش انه يعمل والمسوغ الثاني انه بمعنى الفعل. نعم. لكن هذا غير صحيح. لماذا غير صحيح قلنا - 00:57:45
اول اشي قلنا النكرة او المبتدأ الذي يرفع فاعلا سد ما سد الخبر يشترط ان يكون نكرة لانه محكوم به كالفعل يشترط ان يكون نكرة فلا يحتاج الى مسوغ اصلا لا لمسوغ اول ولا لمسوغ ثان حقيقة. نعم سيدي - 00:58:11
فنحن قائم الزيدان عندما جوزه فيكون فيه مسوغان كما في نحو وعندنا كتاب حفيظ وعندنا كتاب حفيظ كم مسوغا فيها عندنا تقدم تقدم الظرف نعم وهو مخصص وايضا وصل كتاب الوصف كتاب حفيظ - 00:58:31
عندنا مسوغان نعم فقد بان ان منعه عند الجمهور ليس لعدم المسوغ. اذا ايش معنى ان منعه عند الجمهور ليس لعدم المسوغ بل بل لعدم شرط الاكتفاء بمرفوعه وهو الاعتماد. ما معنى كلامه؟ ان الجمهور اشترط ان يسبق بالاستفهام والنفي - 00:58:52
فمنعوا ماذا؟ منعوا ان يعمل في زيدان. فقالوا قائم الزيدان لا يصح عندنا. الجمهور قالوا قائم الزيدان لا يصح عندنا. فالاشبوع يقول لا تظن انهم منعوه لانه نكرة لا مسوغ لها فهي فيها مسوغان. هم. انه يعمل وانه - 00:59:14
بمعنى الفعل. انما منعوه لماذا يجب ان يكون لك رجل. لانهم اشترطوا في اسم الفاعل او اسم المفعول ليأخذ فاعلا او نائب فاعل سد مسد الخبر ان يسبق بنفينا واستفهام وهذا لم يسبق. فمنعهم لا لانه لا مسوغ له بل لانه لم يحقق الشرط - 00:59:34
لم يحقق نقول كلام الاشموني هذا صحيح. فعلا صحيح؟ لكن هل يحتاج لمسوغ لو فرضنا صحته؟ لا يحتاج. اعد قراءة اه؟ ناعسين فقد بان ان منعه عند الجمهور ليس لعدم مصور. بل لعدم شرط الاكتفاء بمرفوعه وهو الاعتماد. نعم. الثامن - 00:59:58
الثامن اولا اخذنا التقديم صحيح؟ نعم. في الدار زيد. ثلاثة اخذنا منها. واثنين ان تكون عامة اما بنفسها كالشرط والاستفهام او بغيرها ثلاثة ان تخصص اما بلفظ او تقدير او معنى - 01:00:23
والرابع ان تكون عاملة اما الرفع او النصب او نعم. اما الرفع او النصب او الجر. والخامس العطف. وهذه يدخل فيها اربعة اقسام كما اخذنا صحيح؟ نعم والسادس ان يراد بها الحقيقة - 01:00:39
وهذه الحقيقة المراد بها الماهية حقيقة. الماهية هل الحقيقة نستطيع ان ندخلها في العموم يعني قال في شرح الجامع عن الحقيقة باعتبار وجودها في فرد غير معين فتعم حينئذ جميع الافراد - 01:00:56
اذ ليس بعض آآ بعض اولى بالحمل آآ يقال اذ ليس بعض اولى بالحمل عليه من بعض اخر. ولهذا عبر ابن مالك عن هذا المسوغ بان يراد بالنكرة العموم؟ هل هذا مسلم - 01:01:14
بدليل انه احنا ما تكلمنا هل هذا مسلم؟ ان ندخل الحقيقة في العموم لا غير مسلم لماذا؟ هل الماهية هي نفسها العموم؟ يعني ال مثلا اذا قلت الرجل اقوى من المرأة هل يساوي ان الانسان التي - 01:01:31
لا لا لانه الرجل اقوى من مرأة عن ماذا اتكلم؟ والماهية اقوى وقد يخرج بعض الافراد بخلاف ان الانسان اي كل انسان. وعندما نقول تمرة خير من جرادة. اه هذا نحن نتكلم عن هذه الحقيقة او هذه الماهية. تمام - 01:01:49
ممكن تأتي جرادة مثلا ثمينة جدا تكون خير. خيرا من ثمرة. فهمتم؟ فحقيقة لا تدخل في العموم. لذلك الخضري قال احسن ان تفرد قال الاحسن ان تفرد في قسم مستقل. نعم. حتى ايضا الصبان كذلك لم يوافق على هذا - 01:02:10

نعم قال وفي تفريعي على ارادة الحقيقة في ضمن فرد ما نظر ايضا. وتكلم هو اول كلام ابن ما لك. نعم الثامن ان يكون وقوع ذلك للنكرة من خوارق العادة. من خوارق العادة لانه يعطينا فائدة. انا عندما اقول بقرة تمشي - 01:02:30
هل هذا غريب لا. هل اتيت بفائدة؟ لا. هذا شيء عادي. يقول لك الشخص معروف ان البقرة تمشي. او بقرة مثلا تعطي الحليب. هذا شيء طبيعي لكن بقرة تكلمت هذا الشيء الغريب هذا الشيء الغريب فلذلك كان فيه فائدة نعم سيدي. نحو بقرة - 01:02:51
التاسع ان تقع في اول الجملة الحالية سواء سواء ذات الواو وذات الضمير بقوله يعني سواء في اول جملة الحال سواء كانت تعرفون ان ان جملة الحال قد تربط بالضمير. نعم. مثلا اهبطوا بعضكم لبعض - 01:03:13
عدو بعضكم مبتدأ لبعض عدو خبر والجملة حال في محل النص من حال. هنا الرابط الضمير. وقد تكون بالواو وحدها والشمس طالعة. مم. وقد تكون بالواو مع الضمير خرجوا من ديارهم وهم الوف. مهم. فالان سواء كانت بالواو او بغير - 01:03:33
الواو اه هذه تكون مسوغا. لماذا تكون مسوغا؟ قال لحصول الفائدة بجعل نسبة هذه الجملة قيدا لما قبلها قيدا لما قبلها. يعني قال لماذا؟ لان العادة لا توجب مقارنة معنى العامل لمعنى الجملة الحالية - 01:03:53
عرفتوا كيف؟ يعني الان يعني عادة عندما اقول جئت والاولاد يلعبون او مثلا هنا في هذا المثال الذي عندنا سرينا نجم قد اضاء الان عندما نمشي ليلا احيانا تكون هناك نجوم واحيانا لا تكون هناك نجوم. فاذا قلت سرينا ونجم قيدت السرى - 01:04:16
بوجود النجم هذا اعطى فائدة. نعم. حلو. هذا اعطى فائدة. كيف مثلا؟ خرجت فاذا اسد على الباب. اذا اذا جاء بعد اذا الفجائية هذا مسوغ لماذا هل انا اذا كلما خرجت يكون هناك اسد؟ لا. لو دائما يكون هناك اسد تقول لي معروف. نعم. بس انا خرجت فاذا اسد يعني هذا شيء غريب غير معهود - 01:04:37
فهمنا؟ لذلك عللوا يعني لماذا جاز ان تكون نكرة في جملة الحال وبعد اذ الفجائية؟ قال لحصول الفائدة لجعل نسبة هذه الجملة قيدا لما قبلها. وعلل في المغني افادة الابتداء بالنكرة في اول الجملة الحالية وبعد اذا الفجائية - 01:05:00
بان العادة لا توجب. انتبهوا لا توجبي لو اوجبت دائما نعم. تقول لي معروف لا توجب مقارنة معنى العامل لمعنى الجملة الحالية ولا مفاجأة الاسد مثلا عند الخروج وبه يتضح التعليل الاول. يعني لو كان دائما كلما خرجت يكون هناك اسد فانا اخبرتكم - 01:05:20
خرجت فاذا اسد تقولون معروف قديمة يعني معروف انت ما افتنا بشيء لكن هو ليس دائما ياتي اعطتنا فائدة. ونحن عندما نمشي ليلا نفعل السرى ليلا هل دائما يكون هناك نجوم؟ اذا دائما ما في فائدة فلا يكون التداول بالنكرة مفيدا لكن عندما انا قيدتها بهذا - 01:05:42
وفيه فائدة جديدة اه وقيدته ومرة يكون هناك نجوم ومرة لا يكون. لهذا كانت جملة الحال يعني لهذا كان وقوع نكرة في اول جملة الحال مسوغا. وكذا بعد اذا الفجائية فهمنا ان شاء الله. نعم. نعم. التاسع ان تقع في اول الجملة الحالية - 01:06:08
سواء ذات الواو وذات الضمير. كقوله سرينا ونجر قد اضاء فمذبدا محيا كاخفى ضوءه كل شيء قضى نار وبدا يعني ظهر ولاح وحياك. قلنا المحيا الوجه وشارق هذا اسم فاعل. اسم فاعل من شرق يشرق - 01:06:28
مثل طلع يطلع طلوعا وكل شارق يعني كل نجم شارق. نعم. وكقوله الموضع الشاهد نجم مبتدأ قد اضاء خبر وابتدئ هنا بالناكرة. نعم. وكقوله الذئب يطرقها في الدهر واحدة وكل يوم تراني مدية بيدك - 01:06:48
ايش البيت الذي قبله؟ تركت تركت ضأني هذه احفظوها. ابيات جميلة حقيقة. تركت تركت ضأني تود الذئب راعيها وانها لا تراني اخر الابد. الذئب يطرقها في الدهر واحدة وكل يوم تراني مدية بيد - 01:07:08
موضع الشاهد مدية مبتدأ وبيدي خبر وهي جملة حالية. جملة حالية. نعم. وهنا الرابط فيها ما هذا الضمير صحيح؟ تراني مدية بيدي. اين اين الضمير؟ اي ضمير ودية. الياء مش الياء بيدي. نعم. تراني انا صح تراني مدية بيدي الياء هنا. نعم. الان - 01:07:28
معنى الطرق الطرق هو الاتيان ليلا. طب ما العلاقة بين الطرق والاتيان ليلى؟ لان الطارق كان اذا جاء ليلا يطرق الابواب ثم اطلق على كل ات في الليل طارق ولا ولو لم يطرق. لذلك السماء والطارق يعني بعض العلماء فسرها بالطارق - 01:07:55
نجم النجوم التي تطرق ليلى. وبعضهم فسرها بالطارق لانها تخرج صوتا يطرق. كلاهما محتمل. وصحيح. نعم لاعتراض الصبان هل هو

في مكانه؟ قال وقوله واحدة اي مرة واحدة والمدي السكين - 01:08:15
وتفرقة الشاعر بينه وبين الذئب بما ذكر بقوله الذئب يطرقها غير ظاهر او غير ظاهرة. هل اعتراضه في مكانه؟ قال تفرقته بينه وبين الذئب الذئب يطرقها في الدهر واحدة وكل يوم تراني مدية بيدي غير ظاهرة. ماذا يريد ان يقول الصدام - 01:08:34
ان يقول ماذا يريد ان يقول الصبار؟ نعم؟ هو سيقتله مرة واحدة كما يقتله. مرة واحدة؟ هو الذئب يعني يريد ان يقول الذئب لا يطرق مرة في الدهر. مم. الذئب ممكن يأتي كل - 01:08:57
ليلى لكن نحن نقول ما هو المعتاد عادة؟ يعني رعاة الغنم يعني ابي كان يرعى الغنم يقول لي كنت نائما ما شعرت يعني فهو الذئب لا يقتل واحدة. ابدا. قتل عشرة ممكن حمل واحدة وذهب دون ان اشعر به. لكن هو تحدث عن قصة - 01:09:07
واحدة في حياتي يعني رعى الغنم سنوات طويلة. عرفتم؟ وهكذا يعني راعي الغنم ممكن الذئب يأتيه كل شهر كل اسبوعين. لكن هو يطرقها فهنا عندما في قوله يمكن ان نؤول قوله حتى ندفع اعتراض الصبان. الذئب يطرقها في الدهر واحدة يعني واحدة - 01:09:27
يعني يعني اذا قسنا انه يأتي في كل شهر او في كل اسبوع. بالنسبة لكل يوم كانه طرقها واحدة. وبهذا يدفع اعتراض صبار نعم.
العاشر ان تقع بعد الى المفاجأة. نحن خرجت فاذا بعد اذا المفاجأة يعني من اضافة الدال - 01:09:47
يعني بعد اذا المفاجأة نعم العاشر ان تقع بعد اذا المفاجأة نحو خرجت فاذا اسد بالباب. الان اذا هل هي اذا المفاجأة ما الفروق بينها وبين ايد الشرطية نعم. اذا الشرطيات شرط وجواب شرط. اما اذا المفاجأة لا يأتي بعدها شرط وجواب شرط صحيح؟ نعم - 01:10:07
تمام؟ هذا الفرق الاول. الفرق الثاني. الاحسنتم. اذا الفجائي يأتي بعدها جملة اسمية اما اذا الشرطية عند البصريين يشترط ان تدخل على فعلية. فعلية واذا دخلت على على اسمية يؤولونها اذا السماء انشقت يؤولون - 01:10:32
اذا انشقت السماء انشقت انشقت. هذا اه الفرق الثاني. الفرق الثالث تفريق. اذا اه الشرطية اين تكون؟ في اول الكلام. نعم. اذا جئتني اكرمتك. لكن اذا الفجائية ان تكون في اخر تأتي بعد كلام خرجت فاذا اسد - 01:10:52
اعلى الباب. ايضا اذا الفجائية اختلفوا فيها. بخلاف اذا الظرفية اذا الظرفية ما هي؟ اذا ظرفية ما هي هي اسم ظرف. اذا ظرف فيها اسم وظرف. اما اذا الفجائية اختلفوا فيها على ثلاثة اقوال. اه على ثلاثة - 01:11:12
اقوال من يذكر هذه الاقوال مع نسبتها الى اصحابها؟ ابن مالك ماذا قال حرف تبع في ذلك الاخفش. الاخفش قلنا سعيد بن مسعدة وناقل كتاب سواي صاحب معاني القرآن. فالاخفى - 01:11:32
قال هي حرف تبعه من؟ ابن ما لك. تمام؟ قال حرف فاذا قلت خرجت فاذا اسد على الباب او لدى الباب هذا اذا حرف القول الثاني قالوا هي ظرف مكان ظرف القول الثاني قالوا ظرف ثم انقسموا قسمين. بعضهم قال هي ظرف مكان وبعضهم - 01:11:51
قال ظرف زمان. فالمبرد المبرد صاحب المقتضب. هذا المقتضب من اهم الكتب حقيقة وحققه عبد حققه صاحب دراسات لاسلوب القرآن محمد عبد الخالق عظيمة هذا في خمسة مجلدات وهذا الكتاب يعني المقتضى وحقيقة تحقيق عبدالخالق عظيمة جميل جدا ومن احسن ما فيه انه يعني وضع - 01:12:12
الاعتراضات المبرد على على سيبويه ووضع كتابا اخر رد على المبرد في اعتراضاته. ثم وضع اه فهرس في اخر الكتاب للمسائل لكل مسألة في كتاب سيبوي في هذا الكتاب ثم ذكر المسائل المسائل التي نسبت للمبرد وليست له حقيقة - 01:12:40
فهو يعني اعظم كنز نقل لنا بعد كتاب المبرد وهذا المبرد يعني هو تعرفون عندما حصل بينه وبين ثعلب خلاف. ثعلب هو امام الكوفة. اه والمبرد هذا امام البصري فحصل بينهما يعني عندما جاء المبرد لبغداد - 01:13:04
كان من عادة ثعلب انه اذا جاء عالم ارسل له الزجاج تلميذ ارسل له تلميذه الزجاج وبعض التلاميذ لنقاشه حتى يستحي ويخرج فالمبرد كان فصيحا جدا. فسأله الزجاج مسألة فقررها. ثم قال له اقتنعت؟ قال لا. ثم ابطل - 01:13:26
ادلتهم واقنعه مرة ثانية قال ارد عليك وردها. وفعل هذا في عشرين مسألة تمام؟ فلما رأى الزجاج هذا ترك ثعلب ثعلبا وصحب المبرد.

ومنذ ذلك اليوم بدأت بدأ الخلاف يحتدم بين مذهب بين مدرسة البصريين ومدرسة الكوفيين. على كل حال هذا كان المبرد فصيحا وعالما اه كبيرا - 01:13:46

المبرد اه وكتابه قيم جدا. تمام؟ المهم عندنا هنا المبرد اذا قلنا ابن مالك تبع الاخفش الذي هو ناقل كتاب والقول الثاني قاله المبرد وايده ابن عصفور ابن عصفور تبع المبرد فقال هي ظرف مكان. والزجاج تلميذ مبرد - 01:14:15

قال هي ظرف زمان وهذا ذهب اليه الزمخشري ما الفرق في المعنى؟ اذا قلت ظرف مكان خرجت فاذا اسد في الباب. ما التقدير اذا قلت هو ظرف مكان في دفع ففي المكان اسد يعني ففي المكان اسد. واذا قلت هي ظرف زمان - 01:14:36

ففي الوقت ففي الوقت اسد. انظروا الى هذه الجملة ركزوا فيها. اذا قلنا اذا حرف اسد ماذا؟ مبتدأ. نعم. اين خبره؟ محذوف. محذوف. موجود بالباب يعني موجود جرم متعلق بمحذوف تقديره كائن او موجود - 01:14:59

هذا اذا قلنا هي حرف تكون مما نحن فيه. ان النكرة جاءت بعد اذا واسد مبتدأ وبالباب خبر وسوغ الابتداء بالناكرة مجيئها بعد اذا لانه ليس امرا مطردا ان يكون الاسد عند الخروج. نعم. ففيه - 01:15:18

زيادة فائدة لكن اذا قلنا اذا ظرف زمان او مكان. ماذا تكون اذا ما يكون اعراب اذا خلينا نبدأ بظرف المكان بظرف المكان. ففي المكان اسد معرب اذا خبر واسد مبتدع - 01:15:38

وبالباب صفة فهل تكون مما نحن فيه؟ هل تكون مما نحن فيه؟ لا. اولا لمجيء الصفة بعدها ولانه ليس لم يبتدى بالناكرة الظرف متقدم واسد متأخر وبالباب صفة فليس مما نحن فيه. طب هل يصح ان نقدر ففي الوقت اسد بالباب - 01:15:56

يكون من الاخبار بجثة عن الزمان. هل يصح هذا يصح عند ابن مالك لنقول خرجت ففي الوقت اسد فيكون عند ابن مالك هذا قد ندخله فيما اجازه ابن مالك اما على مذهب - 01:16:21

البصري ماذا نقدر؟ نضاف مضاف لابد ان نقول ان خرجت ففي الوقت وجود او ظهور اسد ظهور اسد مثلا لابد من تقدير مضاف. اذا هذه القضية هذه المسألة مبنية على ماذا اولا - 01:16:43

على انها حرف؟ انها حرف. انها حرف. اما على انها ظرف زمان او مكان فهذا خبر. والمسوغ الوصف. المسوغ الوصف نعم سيدي العاشرة يعني ممكن نقدر رؤية اسد. خرجت ففي الباب ففي الوقت رؤية اسد او ظهور اسد او نحو ذلك يعني. نعم - 01:17:02

العاشر ان تقع بعد اذ المفاجأة نحن خرجت فاذا اسد بالباب وقوله حسبتك في الوغى برد حبوبي بردى حروب هي يعني هذه هذا البيت يعني حصل فيه نوع تحريف والذي حققه - 01:17:24

محيي الدين مردى حروب يعني عندنا ثلاث روايات هذا البيت روي بعدة روايات. الرواية الاولى كانت برد حروب. تثنية برد وهذا لا معنى له. وفي رواية برد حروف ايضا لا يعطي معنى انما الرواية الاصح كما حققه محيي الدين مردى حروب المردة بمعنى الحجر الذي يرمى به - 01:17:44

مم. فهم شبهه بانه حجر يرمى به في المعركة لشجاعته. اي يقذف به في المعركة كما اخذنا في علم البيان مقذف. مم. مقذف لدى اسد مقذف. نعم سيدي. فحسبتك في الوغى مرداح حروب. نعم. حسبتك في - 01:18:14

وغامر بها حروب حروب اذا خبر لديك فقلت سحقا. نعم. حسبتك في الوغ. الوغى في الاصل الصوت ان يطلقوا في الاصل على صوت النحل وصوت البعوض اذا اجتمعا. ثم استعمل في المعركة لكثرة الاصوات فيها. يقول حسبتك في الوغى - 01:18:34

اردى حروب وقلنا الحسبان ان تضع في ذهنك الشيء وفي حسابك الشيء ثم يظهر بعد ذلك خطأك. يختلف عن الظن. اه قال اي حجر يرمى به المعركة لشدة الشجاعته اذا خور لديك. والخور يعني فيه الضعف والانكسار. فقلت - 01:18:54

اي بعدا لك. اين موضع الشاهد هنا؟ اذا خور لديك. وخور هنا اسم معنى. لا نحتاج اذا جعلنا اذا غرفة زمان الى تقدير. مهم. هذه لا تحتاج لتقدير لانه اسم معنى. وهذا الشاهد اذا قلنا اذا حرف خبر مبتدأ ولديك خبر - 01:19:14

فالمصوغ وقوعها بعد اذا اما اذا قلنا ففي الوقت خوار او ففي المكان خوار فلا شاهد فيه لان لديك تكون صفة على هذا نعم سيدي بناء على لا ماشي بناء على ان بناء - 01:19:34

انا على ان اذا حرف كما يقول الناظم تبعا للاخفش. لا ظرف مكان لا ظرف نعم. بناء على ان اذا حرف كما يقول الناظم تبعا للاخفش لا ظرف مكان كما يقول ابن عصفور له كتاب رائع جدا اه اسمه - 01:19:54

نعم. ان شاء الله انا اتيكم به المرة في المرة الاتية. هذا المقرر في ثلاثة مجلدات. كتاب رائع جدا ومرتب وينقل عنه ابن مالك كثيرا يتعقبه دائما لكن كتابه مرتب ومتنه يعني من جميل في غاية الروعة وله تحقيق - 01:20:14

جميلة جدا. نعم سيدي. ولا زمان كما يقول الزمخشري تبعا للزجاد. الزجاج هذا الزجاج يعني الزجاج وما ادراك ما الزجاج. الزجاج الزمخشري دائما يتبعه في معاني القرآن. وهذا الرجل اوتي من دقة في فهم القرآن - 01:20:34

الشيء العجيب. نعم. وكثير من اختيارات الزمخشري هو يتبعه فيه يعني الطبري يتبع الفراء في معاني القرآن. ويتبع الاخفش لا لكن الزمخشري يتبع الزجاج وهذا الزجاج اية من ايات الله في الفهم والتحقيقات. واذا قالت حذامي فصدقوها. رجل محقق - 01:20:54

ونقل تحقيقاته اللغوية اه ابن الجوزي في زاد المسير. وله كلام رائع في معاني القرآن في اربعة مجلدات. نعم الحادي عشر الحادية اثنا عشر الحادية عشر ان تقع بعد لولا كقوله لاصطبار - 01:21:14

كل ذي مقة جفن نعم لما استقلت مطاياهن للضعاني اعد بيت كقوله لولا اصطبار لاودى كل ذي مقة لما استقلت العجز لما استقلت مطاياهن يعني وقلنا اصطبار ابلغ من اه الصبر صحيح؟ يعني الصبر القوي. لاوداني هلك هلاكا تاما كل ذي مقة - 01:21:34

او وما قيامي قامقة كوعد يعد عدة. يعني احب. فتاؤه عوض عن الواو المحذوفة مثل وعد عيدا ومقا يمق مقتا. فالواو حذفت وعودت عنها التاء. يقول لولا مبالغة في الصبر لهلك كل ذي حب لما استقلت يعني نهضت وهمت بالمسير مطاياهن مطايا المحبوبين - 01:22:04

للظعن وقلن الظعن هو سفر اصحاب بيت الشعر يعني. موضع الشاهد لولا اصطبار انه وقع بعد لولا طب لماذا الوقوع بعد الاوائل؟ فهمنا الوقوع بعد اذا. نعم. وفهمنا الوقوع بعد الحال - 01:22:34

في مقدمة الحال في مقدمة جملة الحال. لكن بعد لولا لماذا مجيء النكرة بعد لولا هذا مقبول بترويك الجواب. كيف يعني لتعليق الجواب؟ فهمنا شيخ خليل كيف يعني يعني انا عندما اقول لولا الله ما اهتدينا انا اعلق اه اعلق الهداية على على وجود الله سبحانه وتعالى صح - 01:22:50

ولولا الحارس لسرق اللص فعلقت امتناع السرقة على وجود الحارس. الحارس. طب هذا ماذا يفعل؟ يعني تعليق جملة الجواب في جملة الشرط التي فيها المبتدأ النكرة. ماذا يفعل فائدة يقلل يقلل من شيوع النكرة - 01:23:19

كانه يعني كيف الصفة تقيد والاضافة فهنا ربط جملة الجواب بالشرط يقلل من شيوع فلذلك كان مسوغا. نعم. الحادي عشر ان تقع بعد لولا كقوله لولا اصطبار لاودى كل ذي - 01:23:41

الثانية عشر ان تقع بعد لام الابتداء نحو لرجل قائم. نعم. اعد والله الثانية عشر ان تقع بعد لام الابتداء نحو لرجل قائم. لان لام الابتداء ماذا تعطي؟ تعطي التأكيد. والتأكيد يعطي نوعا - 01:24:01

تخصيص وخاصة ان لام الابتداء تختلف عن ان انها يؤتى بها للرد على المخالف. يعني واحد يقول كافرة جميلة احسن من مسلمة الله يرد عليه يقول ولا عبد عبد يعني ليس بحر. لعبد مؤمن خير من مشرك ولا امة يعني عبدا - 01:24:21

مؤمنة خير من حرة مشركة ولو ولو اعجبتكم ولو اعجبتكم. كذلك لانتم اشد رهبة في صدورهم من الله. قد يظن العكس في قلب اعتقادهم. فالتأكيد وهذا الرد يعطي لمدخولها نوع تخصيص. نعم - 01:24:41

الثاني عشر انتقى بعد عام الابتدائي نحو لرجل قائم الثالثة عشر ان تقع جواب النحو رجل في رجل في جواب من عندك التقدير رجل عندي. اذا واحد قال من عندك - 01:25:00

لا يصح او لا يستحسن الا على لا يصح الا على ضعف اه لا يقال خل نعبر تعبير ادب. لا يقال الا على ضعف ان تقول عندي رجل. وقال من عندك صحيح؟ مم. من ما اعرابها هنا - 01:25:16

مبتدأ. مبتدأ هي متعينة الابتداء. من متعين الابتداء؟ لان لا يمكن ان تعرب عندي مبتدأ. مبتدأ. نعم. فمن مبتدأ قطعا وعندي خبر.

وعندي خبر فلابد في الجواب ان يوافق المبتدأ في الترتيب. فقال من عندك؟ تقول ماذا؟ رجل مكان من عندي - 01:25:31
ولا تقل عندي رجل. متى تقول تقدر الجواب عندي رجل تخسيس. اذا سألك ماذا قال؟ اعندك رجل ام امرأة؟ فتقول رجل تقول رجل ماذا تقدر؟ عندي رجل التقدير. التقدير عندي رجل. نعم. فهذا لا يصح عندي رجل الا على ضعف فاذا قال لك من - 01:25:51
عندك يصح على ضعف ان تقول عندي رجل. نعم. الثالث عشر ان تقع جوابا نحو رجل في جواب من عندك تقدير رجل عندي. نعم. الرابعة شرط ان تقع بعد كم الخبرية كقوله كم عمة لك يا جرير وخالة - 01:26:16
فالدعاء قد حلبت علي عشاري. يعني هؤلاء دخلوا في الحرام شوي. هؤلاء الفرزدق والجرير هجوا هجاء يعني فيه حرمة حقيقة في ابيات كثيرة جدا. على كل حال هذه قصيدة للفرزدق يهجم فيها جريرا. يقول كم من اب لي - 01:26:36
جريرك انه قمر المجرة او سراج نهار ورث المكارم كابرا عن كابر ضخم الدسيع يعني الجفنة التي يطبخ فيها كل يوم فخاري. كم عمة او عمة لك يا جرير خالة خالة خالة اه فدعاء قد حلبت عليه - 01:26:56
طبعا هنا من باب الاكتفاء. كيف الباب الاكتفاء؟ قالوا خالة دعاء صحيح؟ نعم. طب والعمة ايضا فدعاء. مم. اكتفى ان لم يثنيهما يعني حذف من الاول لدلالة الثاني هذا نسميه من باب - 01:27:16
الاكتفاء. اه قال كنا نحاذر ان تضيع لقاحنا الى اخر هذه الابيات. نعم. الان اخذنا اه الشاهد في اي رواية على اي رواية انه عمة على رواية عمة ما اعراب كم هنا؟ قلنا؟ خبري - 01:27:36
مفعول مطلق او مفعول او ظرف زمان. فاذا موضع الشاهد انه جاء بعد كم مبتدأ وسوغه وقوعه بعد كم؟ فعمة المبتدأ ولك صفة. نعم. واين الخبر قد حلبت قد حلبت. لكن هذا فيه اشكال ما هو - 01:28:00
كده. هو قال وقوعها بعد كم سوى الابتداء بالناكرة. لكن يوجد مسوغ اخر ما هو؟ الوصية. الوصفية به لك. اوكي ميلاد. تمام؟ فكم اذا نجعلها مفعولا مطلقا؟ هل هي كم تكفيرية ام استفهامية؟ امية. تكفيرية هم - 01:28:26
نعم الأحسن ان تكون تكفيرية يعني كم وكم وقت عامة لك حلبة او كم حلبة حلبت؟ هل يمكن ان تكون استفهامية؟ نعم. اذا كان تهكم اذا كان يتهكم كانه يسأل ويسأله عد لي كم حلبة انا نسيت يعني كم حلبة كم وقتا او - 01:28:46
كم حلبة على سبيل استفهام التهكم؟ لكن الاظهر ما هو؟ ان تكون ايش؟ تكفيرية. طيب. اما اذا جعلناها استفهام ماذا هل يكون كم بعدها مبتدأ؟ لا من هذا. نعم. بل هي نفسها تكون مبتدأة. نعم. وما المسوغ فيها - 01:29:16
العموم باستفهام العموم يعني في العموم ستكون كم مبتدأ وعمة ماذا تكون؟ تمييز تمييز وآآ قد حلبت هي هو الخبر او ممكن ان نجعلها كم عمة لك قد حلبت ايضا. نعم. كم مبتدأ وقد حلبت - 01:29:36
خبر وعامة تمييز. نعم. والمسوغ العموم. اما اذا قلنا كم عمة تكون تكفيرية قطعا؟ نعم نعم. طب ما المسوغ هنا كم مبتدأ وعمة مضاف اليه ما المسوغ؟ المضاف. المضاف مثل خمس سنوات. الاضافة وقد حلبت الخبر. اذا متى - 01:29:56
لنا هذا الشاهد على رواية الرفع وعامة المبتدأ وقد حلبت خبر ومع هذا لم يسلم لنا. نعم. لماذا؟ لانه في مسوغا اخر على كل حال استفدنا هذا البيت يعني. جيد. نعم. نعم. الرابعة عشر انتقع بعد كرب الخبرية الخبرية - 01:30:16
بقوله كم عمة لك يا جرير وخالة فالدعاء قد حلبت علي عشاري. الفدعاء قلنا ما معنى الفدعاء هذا تعوجت اصابعها من كثرة الحل. نعم. الخامسة عشر ان تكون مبهمة كقوله. لو قلنا العشار هل يراد به - 01:30:36
العشار التي في قوله تعالى اذا العشار عطلت هناك الحوامل اما هنا التي وضعت اتى عليها عشرة اشهر لماذا حملناها على هذا لانه حلبت لانه حلبت عرفنا حلبت. طب لماذا قال حلبت علي؟ لم يقل حلبت لي - 01:30:56
يعني كأنه بالضبط يعني انه كان مكره مكرها لها يعني. اه كان مكرها على الحل ذليل عنده خاضعة له يعني. نعم هذا الهجاء المدقع. نعم. هم الخامسة عشر ان تكون مبهمة كقوله - 01:31:15
موسعة بين ارساغه به عسل يبتغي ارنبا. مرصعة بين ارساغه به عسل. قلنا هذا البيت اختلفوا في نسبتي على قولين تذكرون؟ القول الاول قال لامرئ القيس الكندي صحيح؟ نعم. نعم. الثاني امرؤ القيسي - 01:31:38

نعم نعم دقيقة واحدة. نعم. قلنا الخلاف اه في هذا البيت على اه قولين. القول الاول قال لامرئ القيس الكندي الشاعر الشاعر المعروف او الشاعر المعروف. القول الثاني قالوا لا هذا ليس لامرئ القيس الكندي بل هو - 01:31:58

لامرئ القيس الحميري. وهذا هو الذي صححه حقيقة من؟ الذي صححه اه صاحب تاج العروس. هم. يعني موجود هو في ديوان امرئ القيس الكندي موجودة هذه الابيات في بعض الروايات. لكن في - 01:32:20

تجعل روسيا كلها ليس صحيحا هذا في في شعر اهل حمير. وكأنه يعني الجو يساعد هذا لان امرأ القيس ليس معهودا له مثل آآ ان ينصح اختا له ايا هند لا تنكحي امرؤ القيس - 01:32:37

كيف بجلافته وصلابته وكلامه على النساء ونحو ذلك يعني. ليس في مثل هذا الجو. لا يخاف من شيء. فهذه الابيات يعني حقيقة ليست اه ممكن يقتله يعني لو كان لامرئ القيس الكنز يعني عرفتم؟ فالاظهر انها للحمير حقيقة - 01:32:57

ايا هند لا تنكحي بوهة عليه عقيقته احسب آآ مرصعة بين ارساغه به عسم يبتغي ارنبا. قلنا مرصع امامنا مرصعة تميم تميم. التميم التي يعلقها على الرسغ بين ارساغ به عصم. قلنا ما معنى العصم - 01:33:17

اعوجاج في الرسغ ويبس يبتغي ارنبة هل يبتغي الارنب هو او يبتغي كعب الارنب؟ كعبه الارنب ليحصل على كعبه يصح يعني. طب لماذا الارنب كانوا يزعمون ان الجن تتجنبها لانها ان تحيض يقولون. تمام؟ وهو يصفه بانه جبان - 01:33:34

لا يدخل المعارك ويضع التمائم ليحمى. فهنا نقول مرصعة ما معنى الابهام هنا؟ في مرصعة ليس هي ليس فيها ابهام وانما هو قصد هو قصد الابهام لان قصد الابهام من مقاصد البلغاء - 01:34:01

اما اذا اريد الابهام انعدم مع المعرفة هذا لا يصح الابتداء به اذا عندنا رجل مبهم انما هو قصد الابهام ما معنى قصد الابهام يعني له غرض في عدم البيان عدم التوضيح وكأن الغرض حقيقة هو لا يريد - 01:34:21

ان يبين وكأن الغرض الثاني لعدم البيان هو التحقير حقيقة. مرصعة بين ارساخه. وهذا موجود في القرآن استعمال مثل هذا. الله يقول ولتنظر نفس ما قدمت لغد. يعني نفس كان الله يقول ولو نفس لماذا افردها في اقوال - 01:34:41

من هذه الاقوال يقول يعني لقلة النفوس المستعدة ولو نفس واحدة يعني. اه ومثلا تعيها اذن يعني ابهمها وقللها اشعار بان الاذن الواعية قليلة. قريب من هذا يعني قريب من هذا عرفتم - 01:35:01

هل لنا ان نخرجها؟ يعني عندنا بعض الاخوات سألتنا يعني انتم قلتم مرصعة مبتدأ وبين خبر هذا متفقون عليه. هل يمكن ان نخرجها كما قال الشيخ رأفت وسألت الاخت ان نجعلها يعني لشيء مرصع بشي تميمة مرصعة يعني هي تميمة - 01:35:21

لان نجعلها صفة لانها مرصعة اسمه مفعول لنا ان نجعلها مثل مؤمن خير من كافر رجل مؤمن خير من كافر صح سوداء ولود يعني امرأة سوداء. ورأيت بعض العلماء اجاز هذا. ادخلها من باب انها صفة - 01:35:41

كما قال الشيخ رأفت وقالت الاخت. لكن لا نعربها يعني الصفة هي ما المسوغ لها؟ انها وقعت صفة لموصوف شيء مرصع يعني كأنه قال او تميمة مرصعة او نحو ذلك يعني تقدره لها محذوفا تدخله اه - 01:36:01

فيها. فبعض العلماء نص على جواز هذا. ادخلها في باب ناصفة لناكرة. انا هالصفة اسف في موصوف محذوف. تفضل فيكون مسوغ الوصف. لكن هنا سقناها للتنكير. مع شيخ رافت. بقول سيدنا في - 01:36:21

من عقيل الا ترى انه لا يريد مرصعة دون مرصعة؟ وهذا معنى قصد الابهام. اه بالضبط هذا هو الذي اراده كما قال محيي الدين قال لان المتكلم قصد الابهام ولم يكن له غرض في البيان والتعيين او تقليل - 01:36:41

شيوع. وقال ابو حيان هي نكرة لا تراد بعينها لانه لا يريد مرصعة دون مرصعة. ما معنى هذا يعني انت لو عرفت شيخ رأفت انا قلت المرصعة انا اريد مرصعة معينة صح؟ معقولة نعم. مع هودة ومعينة - 01:37:01

لكن هو ما اراد مرسعة دون مرصعة يعني ما اراد ان يعين لنا نوعا من المرصعات يعني. نكرها وابهمها لكن ممكن ان نسأل سؤالا ثانيا لماذا نكرها؟ ممكن تحقيرا ونجعل الوصف بعدها. يعني ممكن ان نخرجها حقيقة على - 01:37:21

ثلاثة امور ان نجعلها صفة لموصوف محذوف وهذا رأيته نصا فيه. يعني تقدر موصوفا. او تقول اقصد الابهام لانه ما اراد مرصعة دون

مرصعة قصد ان يبهم علينا. والابهام من مقاصد البلغاء. وانا خطر في ذهني شيء - 01:37:41
الان ان تكون ان يكون التنكير للتحقير مرصعة بين ارساغه. يعني فكأنه هناك وصف. نعم يعني كانه التنكير افاد التحقير فكانه قال مرصعة حقيرة يعني هذه المرصعة التي توضع يضعها الاناس الذين - 01:38:01
قليلوا العقل يعني كانه اراد لانه يريد انهم يعني ليسوا الشجعان الذين يضعونها ليس المراد الشجعان ان ما رأيت نصا صرنا نجتهد زيادة هذه الايام اه يعني نحتاج الى اه نص من العلماء يعني. هذه يتوقف فيها ينظر فيها - 01:38:21
يعني ممكن ان يقال هذا على كل حال. طب عفوا سيدي. نعم. لو قلنا مثلا عدم ارادة مرصعة دون ذلك يدل على العموم لا ليس العموم انا عند هل وضع جميع المرصعات في يده في ارساخه - 01:38:41
لا. لا. التنكير شيخ خليل ان شاء الله اذا درسنا في البلاغة التنكير له فوائد قد يراد به الوحدة. جاء رجل من اقصى المدينة يسعى وكله مأخوذ من اين؟ مأخوذ من ان النكرة لا تعرف - 01:39:00
كل المعاني فاذا قلنا جاء رجل يعني رجل واحد كانه لا يعرف. قد يراد بها التحقير. تقول لتجدنهم احرص الناس على حياة ما العلاقة بين التحقير والتنكير؟ حياتي يعني كانها حياة غير - 01:39:17
معروفة لحقارتها يعني شيء غير متصور ولا يعرف. وقد يكون للتعظيم جاءهم رسل اي عظام كثيرون. لا يوصف كأنهم لعظمتهم لا يدرك حقيقتهم. نعم. وقد يراد بها يعني التنكير او التحقير او التنويع التنويع مثلا - 01:39:37
التنويع مثلا آآ ختم الله على وعلى ابصارهم غشاوة اما غشاوة حقيرة او نوع من الغشاوة غير معروف تنويع عرفتم؟ فهنا يعني هل يراد به العموم قطعا لا يا شيخ خليل؟ لانه ليس لم يضع جميعا مرسعات. هل قصد بها التحقيق - 01:39:57
هذا جميل جميل مرصعة يعني هذا المرصعة حاط لي مرصعة بين ايديه يعني بدل ما يمسك السلاح ويخرج يعني عرفتم؟ هذا جميل لكن المحاينة لهم نظرة غير البلاغيين لا ينظرون هذه النظرة التي يقولوا هذه نظرة بلاغية يعني عرفتم؟ او تجعل - 01:40:18
الصفة اللي موصوف لانها اسم مفعول في الاصل. وان اطلقت على التميمة الان. لكن في الاصل هي اسم مفعول. فنجعلها صفة لموصوف لكنه مؤنث نقدره. عرفتوا؟ واضحة ان شاء الله. تفضل. وليقص - 01:40:38
ما قيل ما لم يقل والضابط فصول الفائدة. والضابط حصول الفائدة قس على ما قيل ما لم يقال. يعني مثلا ابن مالك ذكر الجارة والمجرور صحيح؟ نعم. عند زيد النمرة. ماذا تقيس عليه؟ الجاي من جوا الظرف نقيس الجملة. جملة يا رب - 01:40:58
قصدك غلامه زيد مثلا عرفت كيف؟ قصدك غلامه زيد وهكذا ينقص ما لم آآ على ما قيل ما لم يقال مثلا ما لم يقل على ما قيل. مثلا اخذنا الصفة. فقصر جيل رجيل جاءنا على الصفة لان - 01:41:18
في حكم رجل صغير على انواع من صبغات على هذه الانواع قسمة لم يقال عرفنا فنقيس الجملة على الجار والمجرور تقيس رجيل او ما احسن زيدا على الصفة وهناك انواع من القياس سنأخذها في التصريح ذكر اربعة امثلة - 01:41:38
هذا القياس. نعم. نعم. اه نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 01:41:58