mroftalp htehaB ni knil muideM

ابن عقيل)77(وأخبروا باثنين أو بأكثرا عن واحد

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد. وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى مسألة تعدد الخبر. الى قول ابن مالك رحمه الله واخبروا باثنين او باكثر عن واحد كهم سراة شعراء. يصح - 00:00:00

شعراء او سراة شعراء سراة او سراة جمع اه سري وهو الشريف شعراء يعني شعراء. نعم سيدي. نعم بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. قال المصنف رحمه الله ونفعنا الله به وبكم - 00:00:20

واخبروا باثنين او باكثر عن واحد كهم سراة شعراء. نعم اختلف النحويون في جواز تعدد خبر المبتدأ الواحد بغير حرف عطف. نحو زيد قائم ضاحك. لان زيد قائم ضاحك يعني اذا - 00:00:40

كان بحرف عطف هذا لم يختلفوا فيه. زيد قائم وضاحك. طبعا اذا قلنا زيد قائم وضاحك. هل هذا من باب تعدد الخبر؟ نقول من باب عدد الخبر من حيث المعنى. اما من حيث اللفظ نقول زيد اه قائم مثلا اه زيد قائم خبر - 00:00:57

ضاحك معطوف عليه. نعم. لكن من حيث المعنى هو متعدد فاذا كان هناك حرف عطف لم يختلفوا في جواز تعدده. لكن الاختلاف بينهم اذا لا يوجد حرف عطف. فاذا قلنا - 00:01:17

قائم ضاحك فمن اجاز اجاز تعدد الخبر وهو الصحيح. يعني انت اردت ان تحكم على زيد باكثر من شيء. ما المانع من ذلك اردت ان تحكم عليه بانه ضاحك وقائم وكذا وكذا هذا هو الصحيح يصح. ففي هذه الحالة نقول زيد مبتدأ قائم خبر اول - 00:01:31

ضاحك خبر ثان. اما الذي منع يقول زيد مبتدأ قائم خبر وضاحك خبر لمبتدأ محذوف. يعني يقول زيد قائم هو ضاحك. نعم سيدي. اعد. اختلف النحويون في جواز تعدد خبر المبتدأ الواحد بغير حرف عطف نحو. زيد - 00:01:51

قائم ضاحك. فمن اجاز قال نحن نحكم على الشيء باكثر من حكم. ما المانع من ذلك؟ نعم. فذهب قوم منهم صنفوا الى جواز ذلك. سواء كان الخبر سواء كان الخبران في معنى خبر واحد نحو هذا حلو حامد اي - 00:02:11

ام لم يكونا في معنى خبر واحد كالمثال الاول؟ يعني الان عندنا الخبر ثلاثة اقسام في ابن عقيل سنأخذ قسمين اه اذا تعدد الخبر حالات تعدد الخبر هي ثلاثة اقسام. نأخذ منها قسمين في ابن عقيل. الحالة الاولى ان يتعدد الخبر - 00:02:31

لفظا ومعنى. الحالة الاولى ان يتعدد الخبر لفظا ومعنى بحيث يكون كل خبر بحيث يكون كل خبر مخالفا للخبر الاخر. نقول زيد مثلا صالح تقي نقي. بلدنا زراعي صناعي مثلا علمنا او مثلا عملنا كثير او كذا وكذا او واحد مثلا يتكلم عن شخص - 00:02:51

مثلا يقول او في قوله تعالى وهو الغفور الودود ذو العرش المجيد فعال لما يريد. هنا الخبر تعدد لفظ ومعنا بحيث كل خبر منه مستقل عن الاخر او مخالف عن الاخر ومستقل. هذه الحالة الاولى ان يتعدد الخبر لفظا - 00:03:21

ومعنى الحالة الثانية ان يتعدد الخبر في اللفظ فقط ويشتركان اي يعني يشترك الخبران في تأدية معنى واحد كقولنا آآ هذا حلو حامض. حلو حامض ليس المعنى انه حلو وحامض. لانه لا يمكن ان يكون - 00:03:41

حامضا في وقت واحد. بل اديا معنى واحدا وهو متوسط. فهنا اختلفا يعني تعدد خبر يعني هنا في هذه الحالة تعدد الخبر في اللفظ فقط لا في المعنى. من حيث المعنى اه اشتركا اللفظان في تأدية - 00:04:01

بمعنى واحد من حيث المعنى اشترك اللفظان في تأدية معنا واحد. كما نقول ايضا فلان طويل قصير. كيف طويل وقصير؟ يعني متوسط عرفتوا؟ اذا نحن الان اخذنا قسمين القسم الاول ان يتعددا لفظا ومعنى والقسم الثاني ان يتعدد - 00:04:21

لفظا دون المعنى. في الحالة الاولى لك ان تعطف بالواو بان تقول زيد قائم وضاحك او في غير القرآن لو قلته هو الغفور والودود وذو

العرش المجيد في غير القرآن - 00:04:41
ففي هذه الحالة ويصح ايضا ان تقدم الخبر. تمام؟ اه اما في حالة تعدد الخبر من حيث اللفظ لا المعنى لا يمكن ان تقدم الخبر ولا يمكن ان تفصل بينهما بالواو. تمام؟ اذا في الحالة الاولى - 00:05:01
اذا تعدد تعدد الخبر في اللفظ والمعنى نقول ما ضابطه؟ ما ضابط تعدد الخبر في اللفظ والمعنى؟ لا اننا نستطيع ان نخبر بكل واحد على انفراده. يعني اذا تعدد الخبر في اللفظ والمعنى نستطيع ان نخبر بكل - 00:05:21
بكل لفظ على انفرادي فلو قلت مثلا زيد قائم وحده يصل زيد ضاحك وحده يصح بخلاف الحالة ان يتعدد الخبر في اللفظ دون المعنى لا يمكن ان تقول هو حلو فقط او هو حامض فقط وانت تريد انه مز متوسط - 00:05:41
واضح هذا؟ ففي هذه الحالة كما في قوله وهو الغفور الودود. في هذه الحالة الاولى اذا تعدد في اللفظ والمعنى نستطيع وان نأتي بالواو نستطيع ان نقدم آآ الخبر او ان نؤخره نستطيع ان نقدر خبرا ان نقدر مبتدأ - 00:06:01
لكل خبر اني بعد الخبر الاول نستطيع ان نقدر مبتدأ. اما في الحالة الثانية ان يتعدد في اللفظ دون المعنى يمتنع عند عدة امور يمتنع ان نعطف احدهما على الاخر. لا نستطيع ان نقول هو حلو وحامض. لانك اذا قلت حلو وحامض - 00:06:21
كانك اخبرت بانه حلو وانه حامض. لا يجوز ان تقدم الاخبار. تمام وكذلك او يكفينا هذا القدر. تفضل سيدي. نعم. فذهب قوم منهم المصنف الى جواز ذلك سواء كان الخبران في معنى - 00:06:41
واحد النحو هذا حلو حامد اي مز. ام لم يكونا في معنى خبر واحد كمثال الاول. وذهب بعضهم الى انه لا لا يتعدد الخبر الا اذا كان الخبران في معنى خبر واحد. فان لم يكونا كبيرا يعني مثل حلو حامض هذا فقط يصح. اما ما عدا - 00:07:01
اذا ورد نؤوله على حذف مبتدأ. نعم فان لم يكونا كذلك تعين العطف فان جاء من لسان العرب شيء بغير عطف قدر له مبتدأ اخر. يعني هم في يقولون لا يصح الا ان نأتي بالواو. واذا - 00:07:21
فجاء من لسان العرب ما كان بغير واو نقدر له مبتدأ. نعم لقوله تعالى وهو الغفور الودود ذو العرش المجيد. نعم. لقول الشاعر من يك ذابت فهذا بتي يقيض وصيف مشتت ومن يك ذا بتا فهذا بت. البت هو الكساء الغليظ يعني الثوب الغليظ المربع. يقول - 00:07:40
اذا احد عنده بت اين جواب الشرط اين جواب الشرط؟ فهذا بتي ليس بجواب شرط. لماذا؟ لانه هذا بته سواء كان لاحد او لم يكن يعني مثلا كما في قوله تعالى - 00:08:06
فايا ما تدعو ايا ما تدعو فله الاسماء الحسنى. اين جواب الشرط مهضومة. محذوف لانه ايام ما تدعو فله الله له الاسماء الحسنى دعونا او لم ندعوا صحيح؟ الله متصل باسمائه وصفاته دعونا واو لم ندعوه - 00:08:29
اذا ليس بجواب شرط انما جواب الشرط المحذوف ايا ما تدعو يستجب لكم او فهو حسن لماذا؟ لانه له الاسماء الحسنى لكن من حيث الاعراب طبعا هذا فيه بلاغة جميلة جدا عالية فيها الايد فيه الايجاز وفيه ذكر فيه ذكر دليل الشيء - 00:08:46
هذا فيه الايجاز وفيه ذكر دليل الشيء اه قبل يعني فيه اقناع اكثر وفيه ايجاز. تمام؟ يعني ايا ما تدعو يستجيب لكم فهو حسن فله الاسماء الحسنى. لا. اوجز وضعف له الاسماء الحسنى وضع التعليل موضع الجواب لكن من حيث الاعراب لك ان تقول جواب الشرط محذوف فله الاسماء الحسنى - 00:09:06
جملة تعليلية له لا محل لها من الاعراب. ولك ان تقول فيجوز من حيث الاعراب ان نقول فله الاسماء الحسنى هو جواب الشرط ولنا ان نقول المحذوذ جواب الشرط. كيف لا يجوز لنا ان نقول هو جواب الشرط مع انه تعليل؟ كما جاز لنا في زيد في الدار - 00:09:30
يعني هو الخبر موجود ولك ان تقول في الدار حلت محله فهو الخبر. وهنا نقول تعليل الجواب قام مقام الجواب فلنا ان نقول هو الجواب ان يكذبوك فقد كذبت رسلا - 00:09:49
ان يكذبوك فقد كذبت رسل طب هون كذبت الرسل كذبوا النبي صلى الله عليه وسلم او لم يكذبوه يكذبوك فقد كذبت رسل فكذبت الرسل سواء كذبوا النبي صلى الله عليه وسلم او لم - 00:10:03
يكذبوا. اذا ما هو جواب الشرط لا تحزن او اصبر فقد كذبت رسل لكن لاحظوا لو قال اصبر صعب على النفس لكن فقد كذب التعليل

الجواب هذا فيه بلاغة عالية وفيه الايجاز. وهنا كذلك ومن يك ذا بت فهذا بت يعني هو عنده ثوب. سواء كان لغير - 00:10:16
ثوب او لم يكن. اذا الجواب الشرطي محذوف كانه يقول من يك ذا بتا اه ميكذا بتا اما مثله من يك ذا بتا فانا مثله. ما الدليل على ذلك؟ فهذا بتي مقيض مصيف مشتي - 00:10:39
تمام؟ مقيض يعني هنا لنا ان نحمله على معنيين. اما انني انا داخل في القيظ او داخل في الشتاء. انا مصيف وانا مقيض او ان نحمله يكفيني للقيظ يكفيني للقيظ - 00:10:59
الان هل يمكن ان نجعل مقيد نعتا لبت ان بت يعني ثوبي ثوب الغليظ المربع. هل يمكن ان نقول مقيظ نعت لبت لا يمكن لان بتي معرفة ومقيد نكرة ومصيف كذلك نكرا. فلا يمكن ان نجعلها نعتا. فقال العلماء - 00:11:18
ماذا نفعل؟ نقول بتي خبر اول مقيض خبر ثان لكن انتبهوا ليس بمعنى انا داخل في القيظ ولا لا يصح المعنى؟ هذا داخل في القيظ انا هذا انا داخل في القيظ. انما مقيظ على معنى ماذا؟ يكفيني في القيظ - 00:11:44
على معنى يكفيني في القيض فكأنه يقول هذا بتي. هذا يكفيني في القيظ. مصيف يعني هذا يكفيني في الصيف انقيظ شدة الحر. ومشتي ان يكفيني في الشتاء فهمتوا؟ لكن اذا حملت على اني انا داخل - 00:12:02
في القيظ وداخل في الصيف وداخل في الشتاء او في داخله فنقدر مبتدأ اخر انتبهوا هذا بتي انا مقيظ انا مصيف انا مشتي. مشتي لكن يعني المعنى على الاول اقوى. يصير التعليل اقوى وارتباط البيت اقوى. موضع - 00:12:19
نشاهد انه اتى بتعدد الاخبار بتي مقيض مصيف مشتيه وهذا من اي نوع ان يتعدد الخبر لفظا ومعنى. في هذه الحالة يصح لنا ان نأتي بالواو يصح ان نقدم الاخبار او بعضها حتى ان شئت - 00:12:39
ان نقدم الاخبار او بعضها لك ان ولك ان تقدر مبتدأ على قول. نعم اياك وداب التين فهذا مكي مقيد مصيف مشكل وقوله ينام باحدى مقلتيه ويتقي باخرى المنايا فهو فهو يقظان نائمه. الرواية - 00:12:57
الاصح يقظان هاجعوا. يتكلم عن الذئب. والعرب تزعم ان الذئب ينام وعين واحدى عينيه مغلقة والاخرى مفتوحة. ثم يبدل فيغلق هذه ويفتح هذه. ينام باحدى مقلتيه ويتقي قرى يتقي الشرور باخرى او يتقي ويتقي باخرى المنايا يعني يتقي المنايا بالاخرى فهو يقظان - 00:13:23
هاجعوا او نائموا. فيقظان خبر اول ونائم او هاجع خبر ثان. هذا من اي باب حقيقة يعني من اي باب الخبر في الله تعدد الخبر في اللفظ والمعنى او تعدد الخبر في اللفظ - 00:13:53
هنا المعنى يصح الوجهان يصح الوجهان المصنف اراده مثال مثالا لاي شيء لتعدد اللفظ والمعنى تعدد الخبر في اللفظ والمعنى فعلى هذا نقدر فهو يقظان من جهة هاجع من جهة فهمتم؟ يعني هو يقظان بهذه العين - 00:14:15
ونائم بهذه العين. عرفتم؟ فهذا فيه تعدد في لا لنا ان نخبر باحدهما بان نقول الذئب يقضى عن صحيح والذئب نائم صحيح لانه يقظان بهذه العين ونائم بهذه العين ونستطيع ان نخبر بكل منهما يعني كانه يقول فهو - 00:14:41
نائم من جهة ويقظان من جهة اخرى. تمام؟ لكن يمكن ان نجعله ايضا من باب حلو هذا حلو حامض كيف؟ يعني التواصل ما بين النوم لا هو متوسط لا هو مستيقظ ولا هو نائم كيف نقول فلان طويل قصير - 00:15:01
فلان طويل قصير نعم سيدي قوله ينام باحدى مقلتيه ويتقي باخرى المنايا فهو يقظان نائم وزعم بعضهم انه لا يتعدد الخبر الا اذا كان من جنس واحد. الان هاي قضية اخرى. القضية الاولى انتهينا منها - 00:15:21
واخذنا في القضية الاولى اه في اذا تعدد الخبر في اللفظ والمعنى ماذا يصح عند اولا ما ضابطه؟ قلنا ان يصح الاخبار لكل واحد منهما على انفراده. تمام وما مثاله مثل بثلاثة امثلة - 00:15:40
اه بالاية وهو الغفور الودود ذو العرش المجيد فعال لما يريد. نعم. اذا اختلفت اه اذا اختلفا في اللفظ والمعنى. اه مثلنا بالاية ومثلنا من يك ذا بت فهذا بت ومثلنا ايضا فهو يقضان نائم على احد التوجيهين صحيح؟ نعم - 00:15:59
هذا النوع قلنا يصح ان نعطف احدهما على الاخر ويصح ان نقدم الاخبار او ان نقدم بعضها. وخلنا القسم الثاني وهو تعدد في اللفظ

دون المعنى وهذا قلنا كيف نعربه اولا؟ هذا حلو حامض - 00:16:19
هذا مبتدأ هذا مبتدأ الاحسن ان نقول هذا خبر وهذا خبر. يعني نقول هذا حلو خبر اول خبر ثان من حيث اللفظ وفي كل وفي كل منهما على الاصح ضمير مستتر. لكن من حيث المعنى مجموعهما. كيف نقول؟ ادخلوا الاول فالاول - 00:16:38
من حيث الاعراب نقول اول حال فالاول معطوف لكن من حيث المعنى مجموعهما هو الحال. تمام؟ وفي هذه الحالة ماذا يمتنع عندنا اه امتنعوا العطف بخلاف الحالة الاولى لنا ان نعطف - 00:17:01
لا يمكن ان هناك نستطيع ان نقدم بعض الاخبار. يعني لو قلنا زيد قائم ضاحك لنا ان نقول قائم زيد ضاحك يعني في الحالة الاولى يعني في الحالة الاولى زيد قائم ضاحك لك ان تقول زيد قائم ضاحك - 00:17:18
زيد قائم وضاحك او ان تقول قائم ضاحك زيد او ضاحك زيد قائم او العكس كله اما في هذه الحالة لا نستطيع ان نقول هو حلو وحامض. ولا ان نقول حلو حامض هو ولا - 00:17:35
يعني يجوز ان نقدم بعضها بان نقول حلوا هو حامض. بل لابد ان يتأخر وان يكونا مع بعضهما بدون عاطف ولا نستطيع ان نقدر مبتدأ على القول الاخر. فهمنا الفرق بين الحالتين. نعم. حامض وفي اعراب حلو - 00:17:55
اه من حيث الاعراب فيه اعرابات كثيرة احسنها ان نقول هذا خبر اول وهذا خبر ثان من حيث اللفظ. وفي كل ضمير كما اخذنا من قبل انتبهوا هنا. هنا في فرق دقيق ولطيف وممكن معاني النحو اذكر اني قرأته من قبل لكن المفسرون لهم كلام طويل في هذا - 00:18:15
يعني الان متى نذكر الواو متى لا نحذفها؟ عندما نقول زيد قائم وضاحك متى نقول زيد مثلا قائم ضاحك مثلا بدون واو. ما الفرق في المعنى؟ الان في اذا طبقنا في القرآن - 00:18:35
الله يقول مثلا قد افلح المؤمنون الذين هم هناك في النعت يعني لو طبقنا قريب من هذا في النعل قد افلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون والذين هم عن اللغم معرضون والذين هم ذكر ايش؟ الواو الواو هناك وان كانت في النعت نفس الفكرة - 00:18:55
وفي اسمائه الحسنى ايش قال؟ في اخر سورة الحشر هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن. وفي مواضع نقول ان الله غفور رحيم بدون واو. تمام؟ وفي مواضع نقول التائبون العابدون الحامدون السائحون الراكعون الساجدون - 00:19:15
يعني احيانا يأتي بالواو احيانا لا يأتي بالواو احياتي بالواو في الوسط حقيقة يعني اذا تأملنا هو البقاعي ابدع في هذا والالوسي كذلك كذلك نجدها في مواضع اخرى آآ هو الاول والاخر والظاهر والباطن مثلا آآ في - 00:19:35
ايضا قال عسى ربه ان طلقكن ان يبدلو ازواجا خيرا منكن مسلمات مؤمنات قانتات ثم قال تائبات تيبات وابكارا الان ففي تقابل نحن نتكلم في عموم النعت او الخبر. يعني هذا يشمل النعت والخبر نفس الحكم. اذا في تقارب - 00:19:55
بين الحالتين يؤتى بالواو. هو الاول والاخر. طب ما فائدة الواو في هو الاول والاخر؟ لانه وصف نفسه بانه اول قد يظن انه لا يكون اخر. فاراد انه جمع بين الحالتين المتقابلتين هو الاول - 00:20:15
اول والاخر. وهذا يظهر الظاهر. اذا قال هو الظاهر قد يظن انه ليس الباطن. فقال والظاهر والباطن لاحظوا فالواو تعطي معنى التأكيد. تعطي معنى التأكيد. اه كذلك مثلا في سورة - 00:20:35
تنزيل كتاب من الله العزيز العليم غافر الذنب وقابل التوبة غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب للطول غافر الذنب وقابل التوبة. لاحظوا اراد لانه اراد ان يرجي او ان يجعل الكفار يتوبون من كفرهم - 00:20:55
فاكد مغفرته فقال غافر الذنب تنزيل كتاب من الله العزيز العليم غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذي الطول. فهمتم؟ اراد ان يؤكد هذا. فالواو تأتي بين متقابلين ويستفاد منها بين متقابلين - 00:21:15
دفع التوهم في مثل الظاهر والباطن ليؤكد انه متصف بالصفتين المتقابلتين. ويؤتى بها ايضا اه في مثل هذه في الحالات التي لا يمكن الجمع بينهما ثيبات وابكارا. ثيباتا وابكارا لا يمكن الجمع - 00:21:35
بينهما او في الحالات التي فيها نوع تقابل ايضا في مثل الامرون بالمعروف والناهون عن المنكر. اذا في قابلات يؤتى بالواو ومن

فوائدها التأكيد او اذا بيان انه لا يمكن الجمع بينهما. ويؤتى بالواو ايضا - 00:21:55
اذا اردت تأكيد الامر بقوة في الصفات وان كل صفة مستقلة في ادخالك الجنة قد افلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون كأن هذه الصفة بنفسها كافية في ادخال الجنة. والاعتداد بها - 00:22:15
وكأن نزلنا من تغاير الصفات منزلة تغاير الذات. اذا تغايرت الذوات نأتي بالواو. نقول جاء زيد وعمرو وخالد فنحن نزلنا تغاير الصفات منزلة تغاير الذات. فنقول قد افلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون. والذين هم عن - 00:22:35
لغوا معرضون كان كل صفة نعتد بها كانها شيء اخر مغاير للصفة الاخرى. تمام يؤتى بالدقيقة واحدة يؤتى بها ايضا للتأكيد في في الصفات كما في قوله تعالى في في قصة الكهف قال سيقولون ثلاثة رابعون كلبهم ويقولون خمسة سادس كلبهم اه الى ان قالوا يقولون سبعة وفا منهم - 00:22:55
فالقرآن قرر ان ان اصحاب الكهف سبعة وثامنهم كلبهم بامرين الامر الاول الامر الاول انه قال رجما بالغيب عن سيكون الثلاثة رابع كلبهم يقولون خمسة سادس كلبهم رجما بالغيب. ويقولون سبعة وثامنهم - 00:23:25
لم يقل رجما بالغيب واتى بالواو لتأكيد هذا الخبر. اه كذلك اه ما اهلكنا من قرية الا ولها كتاب معلوم يعني في لها كتاب معلوم الا ولها كتاب معلوم. فالواو اذا اعطتنا عدة معان اعطتنا التقابل - 00:23:45
ما بين الاشياء اعطتنا التأكيد لتأكيد الجمع بين الصفات المتقابلة او لتأكيد هذه الصفة مثل مغفرة مثلا او للاعتداد بكل صفة وتنزيلها منزلة امر مستقل يعتد به وحده في ادخال اه - 00:24:05
الجنة تمام؟ هذا الواو. لكن في سياقات الله عز وجل يريد ان يقول هو جامع بين الصفتين لا يريد ان يؤكد ولا ان يقابل بل يريد انه جامع بين الصفتين فيقول ان الله غفور رحيم - 00:24:25
لماذا لم يقل غفور ورحيم؟ ولا يريد ان يؤكد يريد ان يقول الله جامع بين المغفرة والرحمة؟ عرفتم ايضا مثلا اولئك هم الكفرة الفجرة مش الكفرة والفجرة. انهم جمعوا بين الكفر والفجور. هذه مسألة يعني اذا اردتم ان - 00:24:45
اجمعوها اجمعوا من ابن عاشور والبقاعي والالوسيا نعطي بحثا رائعا. في الواو واثرها في النظم الواو واثرها الواو واثرها في النظر محمد الامين الخضري كتاب رائع جدا. يعني ذكر لطائفة كثيرة ممكن ان اجمعها. السام الرائي ذكرها في معاني النحو. اه - 00:25:06
نجدها في مواضع كما اشرت لكم في سورة المؤمنون في سورة التوبة اه في سورة اه الحشر في الصفات التي يعني فيها تتابع. اه في اول سورة غافر. في اول سورة الحديد. هناك العلماء يعني يذكرون امثال هذه اللطائف - 00:25:26
نعم تفضلوا هذي المسألة الاولى الان المسألة الثانية سيتكلم عليها ايش قال؟ تفضل نعم. وزعم بعضهم انه لا يتعدد الخبر الا اذا كان من جنس واحد. الان المسألة الثانية اذا قلنا هو يتعدد هل - 00:25:45
عدد من جنس واحد بان يكون الخبر من باب المفرد او من باب الظرف والجار مجرور او من باب الجملة فاراد ان يبين هذا الامر. ايش قال؟ نعم كأن يكون الخبر كأن يكون الخبران مثلا مفردين نحو زيد قائم ضاحك او قائم ضاحك كلاهما من باب المفرد نعم - 00:26:02
او جملتين نحو زيد قام ضحكا. قام ضحك نعم فاما اذا كان هذا يصح الذين اجازوا تعدد الخبر اجازوا هذا قطعا. نعم اين الخلاف؟ اذا كان احدهما مفردا والثاني ظرفا والثالث جملة مثلا هذا الذي فيه الخلاف. نعم - 00:26:26
فاما اذا كان احدهما مفردا والاخر جملة فلا يجوز ذلك. فلا تقول زيد قائم ضحك على قول هذا الذي زعم لكن قوله ضعيف لماذا ضعيف؟ لان البلاغة تقتضي احيانا ان استعمل الاسم اولا ثم ان استعمل الفعلة - 00:26:48
تمام؟ كما الله يقول الذين امنوا على ربهم يتوكلون مثلا هنا ماضي ومضارع اراد ثبوت الايمان وتجدد التوكل هذه البلاغة تقتضي هذا نريد احيانا ان نستعمل الاسم للثبوت. ثم الفعل للتجدد وهكذا. فلماذا تحصرني وتقول لا يمكن الا ان - 00:27:08
اسمها ايه طب البلاغة تريدني ان استعمل الفعل المضارع للتجدد او ان استعمل الاسم للثبوت او ان استعمل الماضي لابين انه حصل وثبت مثلا المنع منع هذا منع من لم يدرك دقائق اللغة يعني. نعم - 00:27:29

من انحصر فقط في المسموع او حتى في اجتهادات اه تناسبية فقط. نعم هكذا زعم هذا القائل ويقع في كلام المعربين للقرآن الكريم وغيره تجويز ذلك كثيرا. خلاص فكأنه رد عليه بان هذا يجوز - 00:27:46

كثيرا ووارد في القرآن واللغة. نعم. ومنه قوله تعالى فاذا فاذا هي حية تسعى. هنا فاذا هي حية تسعى ملأى احسن حقيقة ان يكون نعتا اذا هي اذا فجائية وهي مبتدأ احية الخبر - 00:28:04

تسعى معك الاحسن هي اذا هي حية ساعية كانه قال لكن لم يقل حية ساعية اراد ان يبين تجدد سعيها ويبين حركتها يعني. تمام اه هذا احسن لكن يمكن ان نجعلها خبرا اخر فاذا هي حية يعني اخبرنا بانها حية صارت حية ان العصا تحولت - 00:28:25

الى حية واخبرنا بانها ايضا تسعى. نعم ومنهم قوله تعالى فاذا هي حية تسعى جوزوا كون تسعى خبرا آآ جوزوا كون تسعى خبرا ثانيا ولا يتعين ذلك للجواز كونه حالا. بس قوله حالا فيه اشكال. لماذا - 00:28:49

حية نكرة الجمل بعد النكرات صفات لا احوال الا اذا تكلفنا انها حال من ضمير هي يعني حال من ضمير هي وان كان رأيت في قوله تعالى جاء رجل من اقصى المدينة يسعى بعض المعربين اجاز ان تكون حالا - 00:29:09

اه هناك وكانه بناها على قول سيبويه بمجيء بجواز مجيء الحال من النكرة على قول السي بويه بدون مسوغ له. نعم نعم في اقوال حقيقة ممكن اه في بعض المعجبين اذا رجعتم الى قوله تعالى وجاء رجل من اقصى المدينة لكنه خلاف مشهور. خلاف - 00:29:31

المشهور نعم وبهذا بحمد الله تعالى نكون قد انتهينا من باب بهذا نكون بحمد الله تعالى قد انتهينا من باب المبتدأ والخبر نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:29:53

اه ان شاء الله نفتح - 00:30:12