

اختلافات العهد الجديد ج 2 | شرح كتاب إظهار الحق 51

محمد شاهين التابع

بسم الله الرحمن الرحيم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. معكم محمد شاهين التابع من قناة الدعوة الإسلامية على اليوتيوب وفيديو جديد من سلسلة شرح كتاب اظهار الحق للعلامة محمد رحمة الله - 00:00:00

الكيرناوي الهندي. هذه المحاضرات لطلاب أكاديمية رسوخ للعقيدة وعلومها. التابعة لمركز العروبة الوثقى للعلوم الشرعية. ما زلتنا بنتكلم عن الاختلافات اللي موجودة ما بين اسفار الكتاب المقدس وتحديداً بدأنا الكلام عن الاختلافات ما بين اسفار العهد الجديد. وهنا بنتكلم عن - 00:00:15

افان اتنين وخمسين وتلاتة وخمسين. وحباب اقول مرة تانية ان الشيخ رحمة الله الهندي هنا متنزل جداً في عدد الاختلافات اللي هو مطلعها في القصة. هنا الشيخ بيتكلم عن اختلاف اخر في غاية الاهمية. وانا باعتقد ان مثل هذه الاختلافات بتدمي المصداقية التاريخية للانجيل - 00:00:35

وهو اختلاف ايضاً له علاقة بطفولة المسيح وميلاد المسيح. بشكل عام لما نيجي نشوف الانجيل الاربعة هنلاقي ان انجيل لوقا وانجيل متى امة الانجيليين الوحدين اللي اتكلموا عن ميلاد وطفولة المسيح. اما في انجيل مرقص فالانجيل بيبدأ والمسيح كبير - 00:00:55

داء رسوليته كذلك انجيل يوحنا. ما فييش كلام في انجيلي مرقص ويوحنا عن طفولة المسيح وميلاد المسيح. الفكرة هنا كالعادة ده متعلقة بآيات ان يسوع هو المسيح. وبالتالي حسب ادعاء اليهود وحسب ادعاء النصارى المسيح المنتظر ده زي ما قلنا - 00:01:15
لازم يبقى ابن داود عليه السلام ولازم يبقى من مدينة الملك داود عليه السلام اللي هو بيت لحم. وبيدعوا ان ده بناء على نبوات موجودة في العهد القديم. ودي فكرة مكررة كثيرة جداً. النصارى بيبيروا عليها دينهم. ان العهد القديم بيتبنا - 00:01:35

بامور متعلقة بالمسيح. وان في المسيح يسوع تحفظ نبوءات العهد القديم. من اول ظروف ميلاد المسيح وتفاصيلهم وراح فين وجه منين وعمل ايه لغاية لما بقى عنده تلاتين سنة وبدأ الكرازة والرسولية تقريباً انجيل متى بيحكي - 00:01:55
تاو انجيل لوقا بيحكي قصة تانية خالص وانا باعتقد ان ده اكبر نوع من انواع الاختلافات اللي ممكن تلاقيتها في الكتاب المقدس. احنا مش بنتكلم عن نفس القصة ما بينها وما بين بعض - 00:02:15

اختلافات لا ما انت بيحكي قصة ولوقا بيحكي قصة تانية خالص. وبالتالي ده اقرب لكلام الشيخ رحمة الله الهندي لما قال ان ليه ما التلوقة اختلفوا في النسب؟ ان غالباً المعلومات اللي وصلت متى مختلفة تماماً عن المعلومات اللي وصلت لوكا. ما هو اش - 00:02:28

نفس المعلومات وما بينهم اختلافات لأدده وصل له حاجة وده وصل له حاجة. نفس الكلام في قصة ميلاد المسيح ظروف المتعلقة بها. لكن هم الاتنين متفقين على نقطة واحدة. ان المسيح لازم يتولد في بيت لحم مدينة داود عليه السلام - 00:02:48
الشيخ هنا بيقول ان في الباب الثاني من انجيل متى تقارنه بالباب الثاني من انجيل لوقا هنلاقي اختلافات عظيمة بحيث يجزم انه او لا يمكن ان يكون كل منها لها ميزة. مدى الاختلافات - 00:03:08

زي ما قال الشيخ رحمة الله الهندي فيما يخص نسب المسيح ما بين متى ولوقا ضخم جداً واقربه الكبير جداً من العلماء على مر التاريخ نفس الكلام في هذه النقطة. كم الاختلافات ضخم جداً وعملنا فيديو عن هذا الموضوع او اكتر من فيديو عن هذا الموضوع. وهحاول ان انا اجمع اللي - 00:03:23

التحت في الوصف بادنى درجة من التأمل هتقرا القصة في متى وتقارنها بالقصة في لوقا هتلaci حقية ان دول قصتين مختلفتين ما هماش بيتكلموا عن نفس القصة واختلفوا في تفاصيلها لأ ده بيحكي قصة وده بيحكي قصة. هنا الشيخ بيقول انا اكتفي بنقل -

00:03:43

والله الشيخ رحيم بكم جدا. يعلن من كلام متى ان ابوي المسيح بعد ولادته ايضا كان يقيمان في بيت لحم ويفهم من بعض كلامه ان هذه الاقامة فيها كانت الى مدة قريبة من سنتين. وجاء المجنوس هناك ثم ذهب الى مصر -

00:04:03

واقام مدة حياته رودوس في مصر ورجع بعد موته واقام في الناصرة. دي قصة انجيل متى. لو رجعنا للملف اللي انا هنلaci هنا في انجيل متى الاصحاح الثاني. ولما ولد يسوع في بيت لحم اليهودي. الظاهر هو كان اصلا في بيت لحم. واتولد هناك -

00:04:23

وخلال النقطة دي مهمة جدا. هو كان اصلا هناك واتولد هناك وخلاص. الظاهر من الكلام ان يوسف النجار اصلا كان بين لحم. وهو اصلا من نسل داود القصة كده عند انجيل متى. فما احناش محتاجين نتعجب كثير. انتم عايزيزن يسوع المسيح يبقى ابن داود يوسف -

00:04:43

النجار اصلا من نسل داود وخلص الكلام. عايزيزه يبقى من بيت لحم يوسف النجار كان اصلا من بيت لحم. الموضوع مش محتاج تعب ولا فرهدة قال لك بقى ان الكلام ده كان في ايام هيرودوس الملك. اذ مجنوس من المشرق جاءوا الى اورشليم وقالوا الهيرودوس ده هيتولد مش عارف مين. فراح الملك قال لهم روحوا -

00:05:03

طوروا عليه ولما تلاؤه ارجعوا قولوا لي. فكرة بقى نفس اللي حصل مع سيدنا موسى وهو يريد ان يجعل هذا التطابق او ابوه الكبير ما بين قصة طفولة موسى وقصة طفولة عيسى عليهما افضل الصلاة والسلام. سيدنا موسى فرعون خاف على ملكه فراح -

00:05:23

كل الاطفال وربنا نجي سيدنا موسى. هو عاييز نفس الكلام يتكرر. هيرودوس هيدبح كل الاطفال خصوصا انا عاييز ملك اليهود ده لأن انا خايف على ملكي منه. فايه اللي حصل؟ الملاك جه لي يوسف قال له اهرب. واهرب فين تحديدا الى مصر؟ برضو متعلقة -

00:05:43

كوييس. وبعدين لما مات هيرودوس رجعوا مرة تانية لكن ما رجعواش بيت لحم. لأن يسوع ما عاش حياته في بيت لحم. بس كان لازم يتولد هناك فلما رجعوا سكنوا في مدينة يقال لها ناصرة برضه لكي يتم ما قيل بالانبياء. دي القصة بتاعة متى؟ هو كان اصلا في بيت

لحم -

المجنوس جملة هيرودوس قال انا عاييز اقضي على الموضوع ده لما تعرفوا مكانه ارجعوا لي لكن المجنوس ما رجعواوش فراح هو قال قالت يبقى انا هدبح كل العيال. فالمالك جه لي يوسف قال له اهربوا لمصر. وهي دي اساس اسطورة -

00:06:25

ان العائلة المقدسة ذهبتو الى مصر. الكلام ده مش موجود على الاطلاق في لوقا. لما هيرودوس مات رجعوا لفلسطين لكن ما رجعواوش على بيت لحم سكروا في مدينة يقال لها ناصرة. خدت بالك من التفاصيل؟ فيه نقطتين عاييز اقولهم. من اسهل الطرق اللي تخليك تعرف ان فيه تناقض -

00:06:44

انك تلخص المحتوى بالترتيب بالارقام على ورقة وقلم او على ملف وورد. الاخ محمود داود لما كنا بنجلس مع بعض الناس كان حب ده. هات القلم وهات الورقة. اكتب رقم واحد ايه اللي حصل؟ رقم اتنين ايه اللي حصل؟ رقم ثلاثة ايه اللي حصل؟ اعمل جدول نبص -

00:07:04

بقى على انجيل لوقا. النقطة الثانية اللي انا عاييز اقولها ويمكن كنت المفروض اقولها قبل ما ندخل اصلا في مناقشة الاختلاف. لأن ده امر مساعد بشكل عام في ان افتقار القصص اللي شبه بعض علشان تطلع الاختلافات. لو اشتريت من اي مكتبة مسيحية نسخة للعهد الجديد. مش الكتاب المقدس -

00:07:24

كامل العهد الجديد فقط. هتلaci في نهاية هذه النسخة مجموعة من الملاحق. وانا مصورها بي دي اف وحطط اللينك تحت في الوصف اللي عاييز يحمل هتلaci فيه معجم كلمات صعبة وموضوعات الانجيل كما وردت في كتبه الاربعة وده جدول في غاية الاهمية هو ده اللي احنا عايزيزنه -

00:07:44

وبعدين في عندك خرایط توضیحیة برضه مهمة جدا فيما يخص الاخطاء الجغرافية هنبقى نرجع لها. هنا في الصفحة رقم اتنين وعشرين ده موضوعات الانجیل في في كتبه الاربعة کاتب لك الموضوع وده موجود فين في متى ومرقص لوکا ویوحننا. في بعض الاحادیث انفرد بها یوحننا. في بعض الاحادیث - [00:08:04](#)

موجودة في متى ولوقا مش موجودة في الباقي. وفي بعض الاحادیث موجودة في الانجیل التلاتة وفي بعض الاحادیث موجودة في الاربعة وفي طبعا بعض الاحادیث تفرد بيه کل انجیل. یبقى ممکن احادیث تفرد بها کل انجیل او موجودة في الاربعة انجیل او موجودة في - [00:08:24](#)

انا انجیل الایزائیة او موجودة في متى ولوقا. هنا لما یتیجي تشوف الجدول ده هتلaciقی فيه ولادة یسوع المیسیح. موجودة في متى في بعض الاحادیث تفرد بها ولوقا والاحادیث اللي تفرد بها متى وزيارة الصبی یسوع للهیكل دي اخر احادیث - [00:08:44](#) طفولة یسوع یبقى هنا في الكلمة صار جسدا دائمآ بیخلوها في البداية لكن ده نسب المیسیح واحدات الطفولة دول الاحادیث دي كلها موجودة في متى ونوکا فقط. من خلال هذا الجدول تقدر تطلع النصوص وتقارن ما بينها وتطلع الاختلافات وتعرف - [00:09:04](#) الاخطاء والتناقضات. برضو من ضمن المراجع الهاامة جدا فيما یخص المقارنة ما بين الانجیل. مرجعین في غایة الالھمیة. ده اول مرجع اسمه ایزاء الانجیل الاربعة تنسيق الاب صبحی حموی یسوعی طبعة دار المشرق ببیروت وتقریبا عملت فيديو مستقل عن هذا الكتاب. هنا کاتب لك - [00:09:24](#)

الفهرس الابجیدی للمواضیع. وبعدین في الفهرس الزمنی للمواضیع. وبعدین دي صفحة المرجع. وبعد کده النص بیتعرض بالشكل ده. دي احادیث بتاعة الكلمة صار جسدا بتاعة انجیل یوحننا بس. وبعدین في المقدمة بتاعة ولوقا وبعدین في میلاد یسوع. هنا - [00:09:44](#)

قاعدة جایب لك الاحادیث بتاعة لوکا لوحدها. مش بیقارنها بمتى. وادي ختان یسوع وبعدین دخل على احادیث مکة ما تقارنهاش بلوقة الكلام ده معناه ایه؟ معناه ان المرجع ده شایف ان دي قصة ودي قصة. دي مش نصوص مقابلة. طب لو جینا نبص على نصوص - [00:10:04](#)

وقبل هتلaciقیها معروضة بالشكل ده. ده زھور یوحننا المعبدان متى ومرقص ونوکا ویوحننا. في تفاصیل اتفرج بها مرقص وبعدین في بعض التداخلات یبقى بالشكل ده هو شایف ان دي قصة واحدة مع اختلاف التفاصیل. برضو مرجع تانی في غایة الالھمیة لكنه بیین اکتر الاختلافات ما - [00:10:24](#)

بین المخطوطات ازائیة الانجیل الاربعة طبعة الرابطة الكتابیة. في مقدمة هامة جدا وبعدین بیشرح العلامات اللي هو استخدمها والرموز وبعدین في طریقة استعمال هذا الكتاب. فهنا بیشرح نموذج ان الموضوع متقسم عما وید متى ولوقا ویوحننا ویقول لك - [00:10:47](#)

القسم الاول ده فيه ایه والقسم الثاني ده فيه ایه والقسم الثالث وهکذا. فده بیساعدک انک برضو تقارن القصص بالاضافة الى الاختلافات ما بين المخطوطات. نرجع بقی مرة تانية لقصة میلاد المیسیح لكن في انجیل ولوقا. في انجیل ولوقا الاصحاح الاول. بیقول لك ان المیسیح - [00:11:07](#)

اصلا كان في مدينة اسمها الناصرة. تخیل! يعني ما هواش كان في بیت لحم اصلاً. ده هو كان في مدينة الناصرة اصلاً بس هو لازم يتولد في بیت لحم. فیبی احنا نحبک سیناریو یخلي فيه سبب علشانه یروحوا بیت لحم - [00:11:27](#)

الكلام ده مهم جدا فقل لك في الشهر السادس المالک جبرائیل الى مدينة من الجلیل اسمها الناصرة وبشرهم. وبعدین حصل حاجة اسمها مع الاکتتاب العام اللي بیحكیها کاتب انجیل ولوقا فصعد یوسف من الجلیل من الناصرة الى اليهودیة الى مدينة داود - [00:11:47](#)

التي تدعی بیت لحم. وحصل بقی وقتها ان المیسیح اتولد هناك. وبعدین صعدوا الى اورشلیم. وبعدین رجعوا الناصرة تانی. لا فيه بقی قصة ردس ولا في قصة المجنوس ولا في قصة الھروب من مصر. هم اصلاً كانوا من النصاری. وبعدین راحوا عشاں الاکتتاب بیت لحم

فاتولد المسيح هناك وبعدين لما صعدوا الى اورساليم بعد كده راحوا لاورشليم بعد كده رجعوا الناصرة تاني. ده في انجيل لوقا انا في الجزء ده ما رضيتش اجيب اقوال علماء لأن انا عرضت الكلام ده في فيديوهات تانية اختصاراً للوقت. لكن الكثير جداً من العلماء عارفين ان - 00:12:27

تناقض ده يصل الى درجة زي ما انا قلت ان ده بيحكي قصة وده بيحجز لأن الموضوع مختلف عليه من البداية للنهاية. هو اصلاً كان فين؟ متى بيقول اصلاً كان في بيت لحم واتولد هناك - 00:12:47

لوكا بيقول لأ دول كانوا اصلاً من الناصرة. وبعدين راحوا بيت لحم. فاتولد هناك. وبعدين رجعوا الناصرة. متى بقى بيحكي لك قصص تانية خالص. بيقول لك ده هيرودوس والمجنوس وهربيوا لمصر ورجعوا تاني. ولما رجعوا سكنوا في مدينة يقال لها النصارى. لكي يتم يا ابني - 00:13:02

هم اصلاً كانوا من الناصرة. هم اصلاً كانوا من الناصرة. لا حول ولا قوة الا بالله. هنا بيقول الشيخ يعلم من كلام لوقا قصة تانية مختلفة تماماً والشيخ هنا بيتكلّم ان تفاصيل انجيل متى ما لهاش مكان في قصة انجيل لوكا. وبعدين هنا الشيخ بيقول والفضل - 00:13:22 نورتون سلم الاختلاف الحقيقي بين البهائيين. وحكم بان بيان متى غلط وبيان له كا صحيح. فيما يخص النقطة دي كثير من العلماء لما بيجدوا اختلاف تاريخي ما بين متى ولوقا احنا عندنا تلات اناجيل ازائية متى ومرقص ولوقا مرقص - 00:13:42

قوس كان مصدر لمتى ولوقا غالباً لما هنرجم ما بين الاناجيل الايزائية لو هم التلاتة بيحكوا نفس الحاجة مرقص هو المصدر مرقص هو اللي صح. طب لما مات تولوقة في مسألة موجودة عندهم هم بس ومش موجودة في الاناجيل الثانية. اغلب العلماء بيقولوا - 00:14:02

هو اللي صح ومتى ده غلطان. انت مستوعب الكلام ده معناه ايه؟ هو مش المفترض متى ده شاهد عيان وتلميذ للمسيح؟ ايوة بس هنا احنا بنتكلّم عن حاجة هو ما كنش شاهد عيان عليها. وجاب معلوماتها منين؟ طب وفي احداث تانية كان المفترض يكون شاهد عيان لها. اه. هي مسألة ايمانية - 00:14:22

قصد مسألة تاريخية. لو انت هترجح ايمانك ببقى انت هتقول ده متى تلميذ ومتى شاهد عيان بقى متى هو اللي صح لو انت هترجح حاسة نقدية تاريخية هتقول والله يعني وفقاً لمقدمة انجيل لوقا انهرأيت انا - 00:14:42 ايضاً اذ قد تتبع كل شيء من الاول بتدقيق فيبقى هو لوقا هو اللي صح. اما بقى انجيل يوحنا فاغلب العلماء متفقين على ان انجيل يوحنا اخر - 00:15:01

تقيل في ترتيب المصداقية التاريخية. وان اغلب العلماء المدققين على اتفاق ان كلام كثير منسوب للمسيح في انجيل يوحنا المسيح ما وهكذا يعني يعني بقى لغاية كده احنا خلصنا اول اختلافين. وهم في الحقيقة ان متى بيحكي حاجة ولوكا بيحكي حاجة تانية خالص. الاختلاف اللي بعد كده رقم اربعة - 00:15:15

الشيخ بيقول لما تقارن الباب الرابع من انجيل مرقس. بالباب الثامن من انجيل متى؟ فيه قصة معينة نفس القسم مذكورة خمسين. الشيخ بيقول ما تقارن الباب الرابع من انجيل مرقس. بالباب الثامن من انجيل متى؟ فيه قصة معينة نفس القسم مذكورة في مرقس الاصح الرابع وفي متى الاصح التامن. هنا الشيخ بيتكلّم عن نوع من الاختلافات بغض النظر عن التفاصيل اللي - 00:15:37

في النص اللي ممكن تكون متناقضة لكن في كمان ترتيب الاحداث تاريخياً وده خلاف كبير جداً وضمخ جداً ما بين انا جيم فيما يخص التاريخ ابرز اختلاف العلماء لاحظوه ما بين الاناجيل ان فيه اناجيل بتحكي ان القصة - 00:15:57

تصدير خدت مدة زمنية طويلة اكتر من سنة في اناجيل تانية بتتصور لك ان كل هذه الاحداث حصلت في مدة زمنية بسيطة. ده اختلاف جوهري فيما يخص التایم لайн المدة الزمنية اللي الاحداث دي حصلت فيها. من ضمن - 00:16:17

التاريخية الهامة جداً ايضاً اللي احنا قلناه موضوع الترتيب الاحداث. والامر ده فيه درجات عظيمة متفاوتة من التناقض يعني ممكن توصل لدرجة هو الحادث ده حصل في بداية حياة المسيح ولا في نهاية حياته؟ الحادث ده او مجموعة الاحداث دي - 00:16:37

اصلت بهذا الترتيب ولا بهذا الترتيب؟ ناهيك بقى عن التفاصيل اللي في النص اللي ما بينها اختلافات. الخلاصة في النهاية بعض المسيحيين بيقولوا والله هذه الاختلافات وتناقضات معناها ان كتب الاناجيل لم يتواطؤوا على الكذب وكأن كان لا سمح -

00:16:57

الله لو ما كانش فيه اختلافات وتناقضات يبقى ده دليل تكذيب. ايه يا جماعة؟ هو معقول لما اربعة قولوا شهادة تاريخية يتفقوا من غير ما يختلفوا ومن غير ما يتناقضوا لأن ده يشكك في مصداقيته. يبقى دول -

00:17:17

على الكذب. الله! هو مش التواطؤ على الكذب ده يحتاج الى دليل. هم كانوا شافوا بعض كانوا يعرفوا بعض. لازم يبقى فيه دليل على التواطؤ على الكذب لكن للأسف النصارى بيقلبوا الموازين فيقولوا ان لو كانوا اتفقوا من غير اختلافات وتناقضات يبقى ده دليل -

00:17:37

على التواطؤ على الكذب. لكن الحمد لله الاناجيل ما بينها اختلافات وتناقضات. يبقى ده معناه انهم كانوا اشخاص عندهم نزاهة وامانة ولم يتواطؤوا على الكذب. طب فرضا هم كانوا كتب الاناجيل كان عندهم نزاهة وامانة -

00:17:57

ولم يتواطؤوا على الكذب. لكن هل ده معناه ان الاحداث اللي هم ايدوها احداث تاريخية حقيقة حصلت زي ما هم لا الاختلاف يسقط الشهادة في المسائل التاريخية. زي قصة سوسة العفيفه اللي هي الاضافة اللي موجودة في سفر دنيا. في الترجمة السبعينية اليونانية وعرضناها قبل كده -

00:18:17

اكتير. حتى لو كل واحد منهم لوحده كان نزيه. والمعلومات اللي جاءت له دونها زي ما هي من غير ما يغير فيها. رغم ان فيه ادلة على عكس كده. لكن لما نقارن شهادة كل واحد لوحده. وللباقي فيه اختلافات وتناقضات. بمستويات كبيرة وعالية. ده -

00:18:39

الشهادة التاريخية بغض النظر عن امانة كل واحد يبقى الناس دي كاتب كل انجيل ما هو اوش شاهد. هو مجرد ناقل. قل لي الخبر اللي وصل لك فده هيقول حاجة وده هيقول حاجة وده هيقول حاجة. الاختلاف ما بينهم يسقط المصداقية. انا بقى اخرج من الكلام -

00:18:59

ده بايه؟ ازاي اقيم ايمني؟ اللي مبني على تاريخ النقطة دي هامة جدا. ايمان النصارى قائم على تاريخ هم بيدعوا ان تاريخيا حقيقيا المسيح اتصلب ومات وقام من الاموات. دي معلومات تاريخية اتصلب ولا لأن؟ مات ولا لأن؟ قام من الاموات ولا لأن -

00:19:22

طيب ازاي عايزنني اقيم ديني على معلومة تاريخية وانت كتاباتك مليانة اختلافات وتناقضات في التاريخ يانا مشاكل تاريخية ما ينفعش. فهنا قال لك المسيح امر الجماعة بالذهب وحدث التموج والهيجان في البحر بعد وعظ -

00:19:42

التمثيلات اللي هو امثال المسيح. الامثال اللي كان بيقولها. الكلام ده في مرقص اربعة. لكن في متى تمانية الحالين المذكورين بعد ده وعظ الجبل وكتب متى وعظ التمثيلات في الباب الثالث عشر يعني ايه؟ يعني ترتيب الاحداث مختلف تماما. فقال هنا ايه -

00:20:02

غلط لأن التقديم والتأخير في تاريخ الواقع وتوقيت الحوادث من الذين يدعون بالله او يدعى لهم ذلك بمنزلة المناقضة. ما ينفعش. الناس دي حاجة من الاثنين. هو مرقص ده -

00:20:22

مرقص ده كان شاهد عيان؟ لأن بس على الاقل موحى به من الله. طب ما انت ده كان شاهد عيان؟ اه. وب Russo موحى به من الله. ما ينفعش يكون ما بينهم اختلافات -

00:20:42

فيما يخص التقديم والتأخير في التاريخ. النصراني يقول لك ايه؟ يا جماعة هدف كتابة الاناجيل مش التاريخ الكلام ده كلام فاضي. انت عايزة تقنعني في الآخر بتاريخ! ازاي ما تكونش دقيق تاريخيا! ده تهريج! ما ينفعش! يبقى -

00:20:52

اساس ايمانك مبني على تاريخ وتقول لي والله انا مواضع التفاصيل التاريخية دي ما تهمنيش. موعضة الجبل دي كانت امتى؟ مش مهم لما قال الامصال بتاعته كانت امتى؟ مش مهم. لما ركب السفينه والبحر حاج. الكلام ده كان قبل ولا بعده ولا علاقته ايه بباقي -

00:21:11

احداث مش مهم. ايه يا جماعة مش مهم. لما تيجي بقى عند نصوص معينة تستشهد بها لأن ركز لي بقى في التفاصيل. لما عايزة اشرح

لك ايمان ركز لي في التفاصيل لكن ترکز انت لوحدك في التفاصيل فتطلع اختلافات وتناقضات لأ ما ينفعش. فهنا لما نبص على الملف هنلاقي ان مرقص في - [00:21:31](#)

الاصحاح الرابع بيقول انه ابتدأ يعلم عند البحر. فاجتمع اليه جمع، وببدأ يعلمه الامثال. يبقى موضوع الامثال ده كان امته ؟ بيحكي وقعد يحكي امثال كثيرة كثيرة من ضمنها مثل حبة الخردل. مجموعة كبيرة من الامثال في هذا السياق - [00:21:51](#) في انجيل مرقص الاصحاح الرابع. وبعدين ايه اللي حصل ؟ طبعاً موضوع الامثال ده مش موجود في مكة. قال لك وقال لهم في ذلك اليوم لما كان المساء لنجتز الى العبر. فصرفوا الجمع وبعدين ركب السفينه. وحصلت المشكلة ونهر الرياح والبحر والكلام ده كله. نفس الكلام هنا - [00:22:11](#)

لمارأي يسوع جموعاً حوله امر بالذهاب الى العبر ودخل السفينه وما بالكم خائفين وانته الرياح ومش عارف القصة دي بتاعة ركوب السفينه كان قبلها ايه وبعدها ايه ومش عارف مين - [00:22:31](#)

هي هو ده التناقض هنا الاختلاف خمسة وخمسين ده انا ما زكرتوش في الملف. لكن برضه من ضمن الملامح اللي بنلاقيهها في الانجيل انه بيعاول يؤرخ. انه يقول لك ايه ؟ الحد - [00:22:43](#)

الثدي بعديها بيومين حصل كذا. كاتب انجيل تاني يقول لك الحادسه دي نفس الحادسه. بعديها بكم يوم حصل كذا. الله يا جماعة ما تستقرروا على رأي الغريب في الموضوع ان النصارى بيعاولوا يوقفوا الكثير منهم مش قادر يقبل ان خلاص التفاصيل التاريخية دي ليس لها وزن - [00:22:54](#)

وليس لا قيمة ولا تأخذها بعين الاعتبار. خلاص افقد الامل في الموضوع. الاختلاف رقم ستة وخمسين معجزة مشهورة اسمها الشفاء الابرز دي محكية في اكتر من مكان في متى الاسراع التامن ترتيب الاحداث شفاء البرص بعد وعظ الجبل سم - [00:23:14](#) فاء عبد قائد الماء بعد دخل كفر ناحوم ثم الشفاء حماة بطرس هتفتح انجيل متى الاصحاح التامن هنلاقي الاحداث. رقم واحد يقول ولما نزل من الجبل اللي هي بعد موعدة الجبل يبقى رقم واحد موعدة الجبل رقم - [00:23:35](#)

رقم اثنين شفاء ابرص ده العنوان. بعد كده موضوع قائد الماء ده العنوان اللي بعده. عشان كده استخدام مسل هذه النسخ بيكون اسهل اجيب لك العناوين والعناوين دي متشابهة ما بين الانجيل. بعد كده شفاء حماد بطرس - [00:23:55](#)

وفي تفاصيل في النص يبقى وعظ الجبل بعد كده الشفاء البرص والشفاء عبد قايد الماء وبعدين شفاء حماد بطرس. ده فين ؟ في متى تمانية ؟ تحط متى حتى تمانية على جنب. وتفتح انجيل لوقا الباب الرابع. هنلاقي موضوع موعدة الجبل ده مش هنا دلوقتي. لما تيجي تقلب في انجيل لوقا تلاقي ان - [00:24:10](#)

الدنيا مبسوتة اكتر من كده يعني يعني واحدة مساحة اكتر. في انجيل متى الدنيا كلها في صفحة وضهرها. شفاء ابرص ايمان المئة شفاء حماد بطرس كلها في اصلاح واحد في لوقا الاصحاح الرابع هنلاقي تبص على العناوين هنلاقي في اخر الاصحاح شفاء حماة سمعان اللي هو بطرس وبعد كده - [00:24:30](#)

كده فيه تفاصيل في النص. بعد كده الاسحاق الخامس فيه تفاصيل في النص. وبعد كده شفاء ابرص. كوييس. بعد كده فيه تفاصيل تدخل على اصلاح السادس تفاصيل في بداية السابع ايمان قائد المائة. شف هنا لوقا بسط الاحداث ازاي ؟ واني لا - [00:24:55](#)

يا جماعة الاحداث دي ما بينها احداث وما بينها تفاصيل. والترتيب اصلاً مختلف. يعني عارف انت لو كان لوقا اتفق مع متى في الترتيب لكن لوقا بيضيف تفاصيل في النص الدنيا تمشي. لكن لأن لوقا بست الموضوع جداً واختلف تماماً في الترتيب - [00:25:17](#) فهنا قال لك في الباب الرابع شفاء حماد بطرس في الباب الخامس شفاء البرص في الباب السابع شفاء عبد قائد الماء. اكيد واحد من الاثنين غلط لما نيجي نبص في الملف الاصحاح التامن الدنيا كلها ملمومة في الاصحاح التامن. ادي اهو الجبل البرص قائد المائة حماد بوتو - [00:25:37](#)

كله ملموم في الاسحاق تامن فلوقا الدنيا مختلفة. لوقا اربعة اولاً حماة سمعان. لوقا خمسة البرص لوقا سبعة دخل كفر ناحوم وقائد المائة. زي ما الشیخ بيقول اختلافات وتناقضات تظهر لمن له ادنى - [00:26:00](#)

على التأمل وكالعادة احد البيانات غلط او الاثنين غلط. الاختلاف اللي بعده. دي نقطة فيها تفاصيل هامة لانها متعلقة ببرضو بقصة المسيح المنتظر والشخصيات اللي اليهود كانوا منتظريتها. نص جوهري جدا موجود في انجيل يوحنا. هو الشيخ هنا بيختصر الموضوع في - 00:26:20

وقال هل يوحنا المعمدان هو ايليا المزمع ان يأتي ولا لأن؟ بغض النظر بقى منين ايليا المزمع ان يأتي؟ هنا الشيخ بيقول ارسل اليهود الكهنة واللاويين الى يحيى يوحنا المعمدان ليسألوه من انت؟ فسألوه وقالوا انت الى؟ فقال له - 00:26:40

لست انا بایليا كما هو مصرح في الباب الاول من يوحنا. فادي يوحنا اهو يوحنا واحد واحد وعشرين. اذا ماذا؟ ايليا انت هم سأله في الاول 00:27:00 قل انت المسيح قال لهم لأن. اذا ماذا؟ ايليا انت؟ فقال لست انا. النبي انت؟ فاجاب لا. طبعا هنا النص ده -

وضح ان في تلات اشخاص اليهود منتظريتهم. المسيح وايليا والنبي. وبعدين في خلاف في الترات وفي الافهام اليهودية هل اليه هو نفسه المسيح؟ هو نفسه النبي؟ هل المسيح هو نفسه النبي؟ هل ممكن - 00:27:20

واحد ياخد اكتر من دور من التلاتة يعني انت عندك دور اليه ودور المسيح ودور النبي هل ممكن واحد ياخد خد اكتر من دور الامر دعا عليه خلاف عزيز. قصة ايليا انه المفروض صعد الى السماء. وكان راكب مركبة من نار - 00:27:40

من نار معجزة طلع للسماء فاليهود عندهم اعتقاد وفقا لنصوص ان ايليا ده هيرجع مرة تانية وان ده زي ما تقول كده من علامات الساعة. هم منتظريين النبي اخر الزمان. وبرضو المسيبة او المسيح الرئيس ده برضه من علامات اخر الزمان - 00:28:00

فالمفروض ان ايليا هيأتي يعني قبل المسيح او معه قبل النبي او معه. التلاتة دول لهم علاقة ببعض. فكانوا بندور بقى كل ما يسمعوا عن حد بيعمل معجزات النبي عظيم او حاجة زي كده يروحوا يسألوا. انت يا المسيح! طب انت اليا - 00:28:20

طب انت النبي عايزيين نعرف. المهم هنا الشيخ بيركز على نقطة ان يوحنا المعمدان صرح انه ما هواش اليه. في مقابل نصوص منسوبة للمسيح بيقول ان يوحنا هو الي. فنلاقي في متى حداشر اربععاشر وان اردتم ان تقبلوا فهذا - 00:28:40

هو الي المزمع ان يأتي. اللي هو يوحنا المعمدان ده هو الي اللي انت مستنبينه. ده المعنى. وفي متى سبعةعاشر اتناسية لقد جاء ولم يعرفوه اللي هو يوحنا المعمدان. فهنا الشيخ بيقول هل ينفع ان يوحنا المعمدان يكون ايليا وهو ما يعرفش - 00:29:00

فلما ييجي يتسائل يقول لا انا مش الي لا انت الي بس انت مش واحد بالك ما هو هنا في النص الثاني بيقول ايليا قد جاء ولم يعرفوه. طب هم ما يعرفوهش. وهو كمان ما يعرفش نفسه فهو يقصد يوحنا المعمدان. يبقى المسيح قال ان يوحنا المعمدان هو

اليه - 00:29:20

هي المزمع ان يأتي. خلي بالك كملحوظة على جنب. لو اليهود مستنبيين ثلاثة ايليا والمسيح والنبي. ايليا قد جاء. هنسلم بکده فيبقى فاضل للمسيح والنبي. لو قلنا ان يسوع بالفعل هو المسيح. بس هم مفهومهم عن المسيح كان غلط - 00:29:40

فيبقى فاضل النبي المقصد الرئيسي بقى هنا ان فيه نصوص بتوضح على لسان يسوع ان مش هو النبي مش انا النبي. هنا الشيخ بيقول لو تدبر احد في كتبهم لما امكن له الاذعان تكون عيسى مسيح موعودا صادقا. ليه بقى؟ فكرة هل يسوع - 00:30:00

هو المسيح ولا لأن؟ دي اول نقطة يعني بما انه بيتكلم عن ايليا والمسيح والطيب. قال لك المفروض بحسب النسب اللي ذكره انجيل متى؟ اني يسوع من نسب فلان وفلان ده مكتوب عنه لا يكون منه جالسا على كرسي داود. تاني نقطة هو بيقول لك ان المفروض ايليا هييجي قبل المسيح - 00:30:20

والا سه ما جاش بيقى المسيح لسه ما جاش بيقى يسوع مش هو المسيح. لكن هو المسيح قال لهم انه قد جاء ولم يعرفوه. ماشي. الامر الثالث ان ظهور المعجزات وخوارق العادات عندهم ليس دليل الايمان فضلا عن النبوة ثم فضلا عن الالوهية. ودي نقطة مهمة جدا - 00:30:40

في الحوار مع النصارى ان كثير من النصارى بيستدلوا بان معجزات المسيح دليل على الوهيته. والموضوع ده عملنا عنده فيديوهات كثيرة جدا. المسيح نفسه بيقول كن مستحق كذبة وانبياء كذبة ويعطون ايات عظيمة وعجائب حتى يضلوا لو امكن المختارين ايضا.

وقال لك برضو عن المسيح الدجال - 00:30:59

بوليس بيقول الذي مجئه بعمل الشيطان بكل قوة وبآيات وعجائب كاذبة. هنا الشيخ رحمة الله الهندي بيقول ان بحسب ادعاء النصارى هم كده بيخلوا اليهود عندهم حق في اللي هم عملوه. لأن النصارى بيدعوا ان المسيح ادعى الالوهية. واليهود عندهم -

00:31:19

في التوراة ان من يدعو الى عبادة غير الله فهو واجب القتل. فما بالك بمدعي الالوهية انه لأ ما بيقولكش نروح نعبد الله اخرى اعبدني انا. فهنا بيقول اذا عرفت هذه المقدمات الاربع فاقول ان عيسى عليه السلام ولد يعني مولد -

00:31:39

له يقين على حسب النسب اللي موجود في انجيل متى. يبقى المفروض انه ما يملكشي ولا يجلس على كرسي داود. ما دام هو من نسل يهودي يقين. ولم يجيء قبله الي. ليه بقى؟ لأن يحيى يوحنا المعمدان. لما اعترف بأنه ليس بالية -

00:31:59

فالقول الذي يكون بخلافه لا يقبل انا صاحب الشأن. انت بتسألني انت الي ولا لأ؟ بقول لك لأ. في واحد تاني لأ انت الي. الله! انا ادرى بنفس. هنا الشيخ بيقول لا يتتصور ان يكون الي مرسلا من الله ذا وحي والهام ولا يعرف نفسه. فلا يكون عيسى عليه السلام مسيحا -

00:32:19

موعودا بحكم المقدمة الثانية لان لسه الي ما جاش. هو يوحنا المعمدان بيقول انا مش ايليا. بقى ايليا ده لسه ما جاش. وادعى الالوهية على زعم اهل تثلث ف تكون واجب القتل بحكم المقدمة الرابعة لأن اليهود كده كان عندهم حق. فيكون اليهود مصيّبين في قتلهم والعيار بالله. هو عايز يقول لك -

00:32:39

ان الدنيا ملختطة على الاخر. ففي الاخر بيقول ايه ؟ فالحمد لله الذي نجانا من هذه المهالك بواسطة نبيه وصفيه صلى الله عليه وسلم حتى اعتقDNA ان عيسى ابن مريم عليهما السلامنبي صادق ومسيح موعود بري عن دعوى الالوهية -

00:32:59

وان اهل التثلث افترروا عليه هذا الامر الاختلاف اللي بعد كده وهو الاختلاف اللي احنا هنختم به فيديو النهاردة. الشيخ وضعه تحت تمانية وخمسين لثلاثة وستين. نص معين موجود في متى ومرقس ولوقا. ها انا ارسل امام وجهك ملاكي الذي يهبي طريقك قدامك.

ونقل الانجليزيون -

00:33:19

ثلاثة هذا القول على رأي مفسريهم الاختباس ده جه منين؟ من سفر ملاخي. الآية الاولى من الباب الثالث. ملاخي ثلاثة واحد. ها انا ذا قرص الملاكي ويسهل الطريق امام وجهي. فبين المنقول والمنقول عنه اختلاف بوجهين. يعني احنا هنا -

00:33:43

بنلاقي ان الانجيل ايذائية متى مرؤوس لوقا بيشيروا الى نبوة معينة وبيقتبسوا نص من العهد القديم. النص ده في متى طرق السلوكة اجمالا نفس الاقتباس. طب هم جابوا الاقتباس ده منين؟ العلماء بيقولوا هم يقصدوا يقتبسوا من سفر -

00:34:03

ملاخي ثلاثة واحد لما نقارن ما بين ملاخي ثلاثة واحد والاقتباس اللي منقول عنه في العهد الجديد بنلاقي اختلافات في الحقيقة الموضوع اكبر من اللي ذكره الشيخ رحمة الله الهندي ولعله لم يرد ان يدخل في تفاصيل كبيرة. هنا نص متى ومرقص ولوقا -

00:34:23

النص في مرقص تحديدا ده حوار كبير. وكتب عنه بحس بعنوان مشاكل مرقص وساطع اللينك تحت في الوصف بمتن حداشر عشرة فان هذا هو الذي كتب عنه عن يوحنا المعمدان كتب عنه في العهد القديم ها انا ارسل امام وجهك ملاك -

00:34:42

الذى يهبي طريقك قدامك. طيب سبك من مرقص دلوتي. في لوقا سبعة سبعة وعشرين. هذا هو الذي كتب عنه. ها انا امام وجهك ملاكي الذي يهبي طريقك قدامك. متى ولوكة زي بعض؟ مرقص بقى ايه نظامه؟ في بداية انجيل مرقص خالص. بده -

00:35:01

يسوع المسيح ابن الله. كما هو مكتوب في الانبياء. ها انا ارسل امام وجهك ملاكي الذي يهبي طريقك خدام نفس الاقتباس وبعديه على طول صوته صارخ في البرية. اعدوا طريق الرب اصنعوا سبله مستقيم. مرقص هو الوحيد -

00:35:21

اللى اشار الى مرجع كما هو مكتوب في الانبياء. والانبياء هنا المقصود بها سفر الانبياء الصغار. لكن المشكلة ايه؟ المشكلة انك لما تيجي تشوف اقدم مخطوطات انجيل مرقص واصحها هنلاقي ان النص زي ما هو موجود في الترجمات الاخري بيقول كما كتب النبي -

00:35:41

كتب في سفر النبي الشعية حسب ما هو مكتوب في الشعية النبي كما كتب في كتاب اشعیاء. ايه اللي بقى مكتوب في اشعیاء لو

سمحت ها انا ارسل قدامك رسولي. طب هل النص ده اللي بعد الاشارة دي من اشعاعية؟ لأنها هي دي المشكلة. مرقص - 00:36:01
حسب اقدم المخطوطات واصحها قال كما هو مكتوب في اشعاعي النبي. لكن الاقتباس الملاصق للإشارة مش من الاشعاعية ده من ملاخي. هل هو فعلًا من ملاخي؟ هننوف. النص اللي بعده صوته صارخ في البرية هو اللي من اشعاعي. انه الساخ وجد - 00:36:21
ان ده غلط اني اقول كما هو مكتوب في اشعاعية والنص المقتبس بعد الاشارة مباشرة مش من اشعاعي ده من الانبياء آآ وايضا بعض النصارى بيقولوا ان كلمة الانبياء على غير الدارسين وعوام الناس كلمة مبهمة. فتمشي اشعاعية وتتمشي ملاخي - 00:36:41
المهم ان لما نحرف النص من اشعاعي الانبياء النص هيبقى اسهل ومبلوع اكتر. كوييس. لو جينا نبص على النص في متى وفلوقا وفي مرقص هنلقي ان النص بيقول ها انا ارسل امام وجهك ملاكي - 00:37:03

لو بصينا على ملاخي ثلاثة ما فيش كلمة امام وجهك المتفق عليه عندما تا ومرقص ولوقا. متى مرقص ولوقا مصرین على موضوع امام وجهك بس موضوع امام وجهك ده مش موجود في ملاخي. فيه علماء بيقولوا هو كان التلاتة ما - 00:37:23
اختلط عليهم النص اصل فيه نص شبهه في الخروج تلاتة وعشرين عشرين. ها انا مرسل ملاكا امام وجهك. طب هل هو بيقول ملاكا ولا ملاكي! هو بيقول ملاكي! اه ملاكي! على طول على طول! وبعدين بقية النص بيقول - 00:37:43
اهي طريق يهبي طريق ولا يحفظك في الطريق؟ اصل ان الصين شبهه بعض اوبي. ملاخي والخروج شبهه بعض اوبي. لكن ما دام انت قلتكم يهبي بقى انت تقصد ملاخي. وما دام قلت ملاكي يبقى انت بتقول امام وجهك - 00:38:06
ده مش موجود في ملاخي. انت ازاي اتلخبطت كده؟ فكثير من العلماء قالوا ده اقتباس مركب خصوصا اللي في مرقص لكن مت ولوقا لما اقتبسوا. النص الاولاني وقعوا في نفس المشكلة. لانهم اصرروا على عبارة - 00:38:28
امام وجهك ودي مش موجودة في مناخي دي موجودة في الخروج. وفعلا النصين شبهه بعض. ها انا مرسل ملاكا امام وجهك وفي طريق يعني انا مرسل وملائكة طريق اختلط يا جماعة دول بشر بيختلط عليهم الامر عادي. فين الوحي بقى في الموضوع وفيين - 00:38:47

موسوقين من الروح القدس في ومرقص اللي بيقول ان الكلام ده في اشعاعية وهو اصلا اقتبس من اشعاعية بعديه الله المستعان فالعلماء قالوا والله يا جماعة في متى ومرقس لوقا بالنسبة للنص الاول ها انا ارسل امام وجهك ملاكي الذي يهبي - 00:39:07
ضيقك قدامك هو كان يقصد يقتبس من ملاخي لكن واضح انه اختلط عليه الامر لأن نص الخروج شبهه اوبي امام وجهك من الخروجوها انذا ارسل ادي ملاخي وهاء انا مرسل هم الاثنين نفس - 00:39:27
تايه ملاكا امام وجهك ولا امام وجهك ملاكي لغاية هنا مقبول ان ممكن يكون يقصدوا سفر الخروج لكن هو قال يهبي الطريق مش يحفظك في الطريق. يبقى هو كان يقصد ملاخي بس اختلط عليه الامر في سفر الخروج. ماشي. هل - 00:39:47
لحد هنا بس دي المشاكل لأ. قال لك اصل النص بيقول الملاك ده هي عمل ايه؟ يهبي طريقك قدامك. يعني انت ماشي في طريقك انا هابعت لك ملاك يهبي لك الطريق اللي انت هتمشي فيه. هل النص بيقول كده في مناخي؟ بيقول ها انا ده - 00:40:07
بعص الملاكي فيهبي الطريق امامي. هيهيا طريق مين وامام مين؟ فهو لأن امامي دي استبدلها امام وجهك بتاعة الخروج. ويهبي الطريق خلاها يهبي طريقك. وبدل امامي خلاها امامك او قدامك. ايا كان بقى. المهم ان ده مثال صارخ ان فيه حرية - 00:40:27
بشعة في الاقتباس. فالشيخ رحمة الله الهندي بيقول ايه؟ لفظ امام وجهك ده مش موجود في سفر مناخي اصلا زائد في الاناجيل الثالثة لا يوجد في كلام ملاخ. ده اول نقطة. تاني نقطة كلام مناخي بضمير المتكلم والاناجيل الثلاثة نقلتها بضمير الخطاب - 00:40:52

وقال لك لا يمكن ان يبين سبب المخالفة بسهولة غير ان النسخ القديمة وقع فيها تحريف ما. فيه مشكلة حصلت هنا غالبا غالباً الشيخ بيقول ستة اختلافات بالنسبة الى الاناجيل الثلاثة. يعني هو ذكر وجهين اختلاف - 00:41:12
الوجهين دول اخربهم في ثلاثة اتنين في ثلاثة. ستة. مش الاختلافين دول حصلوا اتنين في متى واثنين في مرقص واثنين في اه هو يقصد كده بقى دي الاست اختلافات - 00:41:31

هنختم الفيديو باننا نشوف الكلام اللي ذكره الشيخ رحمة الله الهندي عن هورن. ده غلاف الكتاب الكتاب اسمه ان انترودكتشن تو ذا باي توماس هارتويل هورن الاصدار الرابع المجلد الثاني. في الصفحة رقم تلتيمية تسعه وسبعين بيعرض ان احيانا العهد الجديد -

00:41:45

بيقتبس من العهد القديم لكن في اختلاف عن النص العربي. فهنا جاب لك مثال المفروض ان ملاخي ثلاثة واحد ده النص العربي بتاعه ودي الترجمة الانجليزية. تم اقتباسها في متى ومرقص ولوقا. وده النص اليوناني المقتبس -

00:42:10
وترجمته بالانجليزية. ده الاختلاف رقم اتنين. فتحت خالص بيكتب الاتي. الاقتباس يعني يعني بيقول لك الاقتباس ده مختلف عن النص العربي. وكل الترجمات القديمة اولد فيرجنز السبعينية وغيرها. في اقطعين قال لك فيه جزء زائد اللي هو امام وجهك وقال لك فيه اختلاف في موضوع الضمير بدل امامي امامك ومش عارف مين. قال لك -

00:42:29

لو عاوزين ندور بقى على سبب الاختلاف ده. ايزي تو اكاونت. مش سهل ان احنا نعرف سبب هذا التحريف. ذا سان سيز يعني بيقول لك هنا نفترض ان في تحريرات بعض التحريرات سمك الرابشنز -

00:43:05

دخلت في النسخ القديمة. فده اللي نقله الشيخ هنا عن اللي بينقله عن حد انه لا يمكن ان يبين سبب المخالفه بسهولة غير ان النسخ القديمة وقع فيها تحريف ما. هنكتفي بهذا القدر في هذا الفيديو في فيديو قادم نكم الاختلافات في العهد الجديد -

00:43:35

لو حاز هذا الفيديو على اعجابك فلا تنسى ان تضغط على زر اعجبني ولا تنسى ان تقوم بمشاركة الفيديو مع اصدقائك المهتمين بنفس الموضوع ولو كنت قادرا على دعم ورعاية -

00:43:55

قوى القناة لو انت شايف ان هزا المحتوى يستحق الدعم والرعاية فقم بزيارة صفحتنا على بتريان او بيبالا وحتى قم بالانتساب للقناة ستجد اللينكات كلها تحت في وصف الفيديو. الى -

00:44:05

نلتقي في فيديو اخر قريبا جدا باذن الله عز وجل لا تنسوني من صالح دعائكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته -

00:44:15